



Le pays de San-Antonio à vélo



Dolomieu

rès facile

Fiche Descriptive

28 km

(L) 02:15

-^^ 270 m

(38) ISERE

DESCRIPTION

Frédéric Dard, auteur des aventures du célèbre commissaire San-Antonio, est né à Jallieu (aujourd'hui Bourgoin-Jallieu) en 1921. Selon ses dernières volontés, il a été enterré dans le cimetière de Saint-Chef, où il avait passé une partie de son enfance et où il aimait se ressourcer. Le musée de Saint-Chef est en partie consacré à son œuvre. La visite du village et de son abbaye complète celle du musée. L'église abbatiale de Saint-Chef est une référence en matière de patrimoine religieux français, ses fresques romanes du XIIe siècle sont parmi les plus riches, les mieux conservées, et peut-être les moins connues du grand public. Les décors recouvrent l'intégralité de la pièce (près de 100 m2), du sol recouvert de mosaïques or et bleu, à la voûte. Le musée du Tisserand dauphinois: situé à La Bâtie-Montgascon, ce musée évoque l'histoire du tissage au XIXe siècle. Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, il présente, sur 700 m2 d'exposition, des métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche. L'église de La Tour-du-Pin: cet édifice se distingue par ses deux triptyques, dont l'un du XVIe siècle représentant la crucifixion. Cette œuvre de la Renaissance, classée monument historique, fut longtemps attribuée à un élève de Dürer. Et l'autre contemporain, du peintre Arcabas, « Visite des mages d'Orient », qui évoque l'adoration des mages. Dans le même périmètre géographique, un circuit appelé Ronde d'un art du monde constitue un circuit d'art contemporain sur les communes de Faverges-de-la-Tour, Rochetoirin, Saint-Jean-de-Soudain et La Tour-du-Pin. Crédit photo : CYC 2013 05 VDD Expansion

CONTACT

	Comité départemental de cyclotourisme - 38 ISÈRE
	41 grande rue
	38570 GONCELIN
ſ	04 76 71 88 85
▽	departement38-tourisme@ffvelo.fr
111	http://www.cyclo38ffct.fr/

Isère Tourisme

4, place Saint André

38024 Grenoble cedex 1

04 76 00 33 82

http://www.isere-tourisme.com/

