**Tisková zpráva 29. 8. 2016**

**Sezonu nabitou premiérami startuje soubor VerTeDance v Paláci Akropolis**

***Novou sezonu otevírá jeden z předních souborů současného tance, VerTeDance, v neděli 17. září v Paláci Akropolis představením „Heroin West“. Taneční představení „o ženě mezi kovbojema v prázdný prérii divokýho západu“ připravila pro Veroniku Knytlovou performerka a režisérka Halka Třešňáková.***

**Halka Třešňáková** si realizací představení plní sen ze svého dětství, kdy milovala kovbojky. *„Jak se zbavit neustálé kontroly a hlídkování nebezpečného okolí? V postavě „Hrdinky“ se postupně odkrývají dvě polohy. Silová, s hroší kůží, kterou se musí presentovat navenek. A druhá, ženská, impulsům světa se poddávající.“*, přibližuje záměr projektu autorka.

Inspirací pro představení se stala stepní krajina rozprostírající se kolem motelu v Utahu, kterou Třešňáková zažila na vlastní kůži při tvorbě jiného projektu. Westernový tanec poloviny tvůrčího dua VerTeDance – Veroniky Knytlové – doprovází naživo muzikant Ondřej Skala, tvůrce hudebního projektu Ježíš táhne na Berlín.

Kromě premiéry 17.9. proběhne do konce roku pouze jediná repríza, a to 25.10. opět v Paláci Akropolis.

Halka Třešňáková se účastní i dalších chystané premiéry souboru VerTeDance, která proběhne ještě během podzimu 2017. Představení **„Pojďme na tanec!“** je jakýmsi tělesným dokumentem o současném tanci, kterým se tvůrci pod vedením režisérky Petry Tejnorové snaží hravě a s nadhledem přiblížit tuto uměleckou formu vystrašeným divákům. Premiéra proběhne 30.10. v divadle PONEC.

Dál se VerTeDance premiérově představí 11. a 12. října ve Studiu ALTA s projektem „**Nothing Sad“**. Režisérka Petra Tejnorová vytvořila společně s trojicí performerů taneční hru inspirovanou esejí astronoma J.Keplera O šestiúhelné sněhové vločce - poutavé čtení o ničem. Představení bude součástí festivalu 4+4 dny v pohybu.

Poslední premiérou tohoto podzimu bude představení „**Void**“, ve kterém se tanečnice Veronika Knytlová postaví do role choreografky. Představení inspirované prázdnotou a hledáním pevného bodu proběhne premiérově 28.11. v divadle PONEC.

**VerTeDance**

Taneční skupina VerTeDance vznikla v roce 2004 jako trio tvořené tanečnicemi a choreografkami Veronikou Knytlovou a Terezou Ondrovou a světelným designérem Pavlem Kotlíkem. Za 12 let existence vytvořili VerTeDance 20 projektů a spolupracovali s množstvím výrazných tanečních osobností české i zahraniční scény.

Soubor je držitelem mnoha ocenění, mimo jiné ceny pro Tanečnici roku (2010, 2017), ceny za Nejlepší světelný design (2012, 2014) či Ceny divadelních novin (2012, 2014).

VerTeDance jsou jedinou českou skupinou, která získala třikrát nejprestižnější ocenění v oblasti současného tance – cenu za Taneční inscenaci roku, a to v roce 2005 (Tichomluva), 2012 (Kolik váží vaše touha?) a 2014 (KOREKCE).

V roce 2015 byla VerTeDance udělena cena BE Audience Award 2015 a Mess Festival Award 2015 v rámci BE festivalu v Birminghamu a prestižní ocenění Herald Angel Award 2015 na Fringe festivalu v Edinburghu za inscenaci Korekce.

**Kontakty**

[**www.vertedance.org**](http://www.vertedance.org)

**Linda Průšová** [**pr@dancewatch.cz**](mailto:pr@dancewatch.cz)**, tel. +420 777 105 814**