

## Stopy života

<b>Stupeň a období vzdělávání:</b>	SŠ a gymnázia
<b>Organizace časová:</b>	2,5 hod.
<b>Organizace prostorová:</b>	Kostel Pražského Jezulátka (Karmelitská 9, Praha 1)
<b>Mezioborové přesahy a vazby:</b>	Jazyk a jazyková komunikace Člověk a příroda Člověk a společnost Umění a kultura
<b>Integrace průřezových témat:</b>	Osobnostní a sociální výchova Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Multikulturní výchova
<b>Výsledný produkt:</b>	Vyplněný pracovní list („leporelo“) s informacemi o kostele a výstupy jednotlivých aktivit Plátno s výsledky společného brainstormingu třídy

### Hlavní cíle programu:

- Seznámit studenty s kostelem Pražského Jezulátka jako s historickým místem, kulturní památkou mezinárodního významu a uměleckým dílem i jako s živým duchovním místem současnosti důležitým pro život místních křesťanů i poutníků z celého světa.
- Nabídnout studentům možnost nahlédnout do života současných křesťanů. S respektem k vyznání jednotlivých studentů a náboženské neutralitě školy dát prostor k diskuzi o víře a náboženství.
- Otevřít téma člověka v jeho vztazích k sobě a k druhému a jako součást lidského společenství. Dát studentům prostor pro individuální reflexi tohoto tématu a s využitím symboliky prostoru kostela ukázat, jak se odráží v křesťanství.
- Vést k zamyšlení nad hodnotami, které jsou všeobecně přijímané jako dobré a potřebné pro jedince i pro společnost a dát příležitost k diskuzi o nich.

Časovou dotaci a důraz na jednotlivé cíle programu a oblasti vzdělávání je možné na základě domluvy s vyučujícím přizpůsobit potřebám konkrétní třídy či semináře.

### Zařazení do vzdělávacích oblastí a oborů Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia:

#### 1. Občanský a společenskovední základ

##### ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONISTIKY

- víra v lidském životě: podoby víry, znaky náboženské víry; náboženské systémy, církve; sekty

*Program probíhá v prostředí kostela. V diskuzi s řeholníkem – karmelitánem se během programu studenti dozvědí o klášterním životě v současné společnosti, dostanou příležitost s ním diskutovat o tématech týkajících se křesťanství, víry a náboženství.*



## ČLOVĚK JAKO JEDINEC

- osobnost člověka

## ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

- společenská podstata člověka: význam začlenění jedince do sociálních vazeb, mezilidská komunikace  
- sociální struktura společnosti: jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování)

*Program sleduje tematickou linku ty-já-my (člověk ve vztahu k sobě, k druhému, ke společenství). Studenti se věnují vlastní identitě – já a mé jméno, mé vlastnosti, které mne vystihují nebo kterými se liším od ostatních. Pracují s odpovědností ve vztahu k druhému člověku – schopnost ocenění druhého člověka, poděkování druhému. Na konci této linky je věnován čas člověku ve společnosti a podstatě společenství, probíhá společné zamyšlení (pomocí asociace) nad pojmem „my“. Na konkrétních příkladech interiéru kostela (křtitelnice, ambon a oltář) a jejich symbolického významu, jsou popsány souvislosti této linky s křesťanstvím.*

## 2. Dějepis

### POČÁTKY NOVOVĚKU

- barokní kultura

## 3. Umění a kultura

### VÝTVARNÝ OBOR

- světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu

- architektura

*Program probíhá v kostele Pražského Jezulátka, významné barokní stavby, s jejíž historií a architektonickými prvky aktivně pracuje (bohatost interiéru, plastické prvky – sochy, barevnost, zlaté zdobení, symbolika, obrazy Petra Brandla).*

## 4. Osobnostní a sociální výchova

### POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI

- „já“ sám o sobě, mé chování, myšlení a prožívání

- jak rozumím vlastní jedinečnosti

- jaký chci být a proč

- můj vztah k lidem

*Studenti pracují se svou identitou spojenou s křesťanským jménem pomocí formulace vlastností, kterými se odlišují od ostatních. Součástí programu je dále krátký příběh, po jehož přečtení bude možnost zamyšlení se nad vlastním osobním potenciálem.*

### SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE

- dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace: vnímající komunikace (aktivní naslouchání), respektující komunikace, přesná komunikace

*Program zahrnuje několik aktivit založených na vzájemné komunikaci studentů s aktivním nasloucháním a diskuzí.*

### SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ

- sociálně-komunikační dovednosti výhodné pro spolupráci (jasná komunikace, argumentace, řešení sporů)

*V rámci programu studenti ve skupinách docházejí od individuálních návrhů ke společnému řešení.*

## Program má dále v jednotlivých aktivitách přesah do oblastí:

- **Český jazyk a literatura** (JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE, LITERÁRNÍ KOMUNIKACE) – způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy) – *individuální práce s literárním textem (Anthony de Mello: Bdělost).*
- **Výchova ke zdraví** (VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ) - rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým – *studenti se zamýšlí nad silnými stránkami druhého člověka, které mu poté sdělí.*
- **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech** (ŽIJEME V EVROPĚ) - evropské kulturní kořeny a hodnoty: křesťanství, umění – *využití mezinárodního rozměru kostela Panny Marie Vítězné, jeho spojení s událostmi evropských dějin, současný mezinárodní význam (poutní místo).*



Projekt Stopy lidí je podpořen z Výzvy MŠMT v programu „Podpora vzdělávacích aktivit národnostních menšin v roce 2019“.



## **PROGRAM POMÁHÁ ROZVÍJET NÁSLEDUJÍCÍ KLÍČOVÉ KOMPETENCE:**

### **Kompetence občanské**

- Žák rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání;
- Žák respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí;
- Žák o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu;
- Žák promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností; k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování;

### **Kompetence sociální a personální**

- Žák si stanovuje cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky;
- Žák aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů;
- Žák přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii;
- Žák se rozhoduje na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálním tlakům

### **Kompetence k učení**

- Žák efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení;
- Žák kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi;

### **Kompetence k řešení problémů**

- Žák uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice;
- Žák kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je, pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje podložené závěry;
- Žák je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran;

### **Kompetence komunikativní**

- Žák se vyjadřuje v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje; je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci;
- Žák používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu;
- Žák s ohledem na situaci a účastníky komunikace efektivně využívá dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu;
- Žák prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem;



Projekt Stopy lidí je podpořen z Výzvy MŠMT v programu „Podpora vzdělávacích aktivit národnostních menšin v roce 2019“.

