



# OPEN UP! CREATIVE PLACEMAKING FESTIVAL

Praha – Plzeň

6.–7. listopadu 2014

**Jaký je potenciál umění a kultury při oživování čtvrtí, měst a regionů? Spolupráce kulturních organizací, místních samospráv, podnikatelů a městských aktivistů může být klíčovým faktorem při transformaci ekonomické, fyzické a sociální podoby života ve městech. Může pomoci vrátit život industriálním budovám a infrastruktuře a přispět k řešení společenských problémů.**

Program festivalu se skládá z aktivit zaměřujících se na jednotlivé aspekty konceptu „creative placemaking“:

- Veřejná konference: odborníci v pražském DOXu představí koncept a budou diskutovat o jeho kulturních, ekonomických, sociálních, turistických či politických aspektech.
- OPEN UP THE NIGHT: večer plný nápadů a prezentací úspěšných projektů v unikátních prostorách bývalé plzeňské továrny Papírna, který vyvrcholí koncertem skupiny Android Asteroid.
- Expertní skupiny: workshopy v plzeňském kulturním domě Peklo se zaměří na praxi v „creative placemaking“. Účastníky budou experti, aktivisté či zástupci místních samospráv.
- MOVE UP!: prezentace vybraných návrhů v soutěži na téma alternativní mobility, které reagují na konkrétní potřeby města Plzně.

# DEN 1

**KONFERENCE: CREATIVE PLACEMAKING  
DOX, Centrum současného umění  
Poupětova 1, Praha 7 – Holešovice**

- 10:00 – 10:10**      **Zahájení**  
Radek Špicar, ředitel, Aspen Institute Prague  
Jiří Suchánek, ředitel, Plzeň 2015
- 10:10 – 10:30**      **ÚVOD DO „CREATIVE PLACEMAKING“**  
Ann Markusen, ředitelka, Iniciativa pro ekonomiku umění, Univerzita v Minnesotě, USA
- 10:30 – 12:00**      **DEFINICE PRAXÍ: PŘÍKLADY „CREATIVE PLACEMAKING“**  
Panel nastíní koncept “creative placemaking” za pomoci příkladů konkrétních projektů, jakými jsou např. kreativní inkubátory, umění ve veřejném prostoru, turismus nebo kreativní čtvrti.
- Panelisté:  
Han Bakker, konzultant v oblasti kulturních strategií, Nizozemsko  
Petr Koudela, výkonný ředitel, Sdružení Dolní oblast Vítkovice, Česká republika  
Andy Robinson, ředitel, vedoucí pobočky v Cambridge, Futurecity, Velká Británie  
Martin Sturm, ředitel, O.K Centrum pro současné umění, Linz, Rakousko  
Jiří Sulženko, programový ředitel, Plzeň 2015, o.p.s., Česká republika
- Moderátor: Osamu Okamura, programový ředitel, reSITE, Česká republika
- 12:00 – 13:00**      **OBĚD**
- 13:00 – 14:30**      **JAK TVOŘIT VEŘEJNÝ PROSTOR**  
Úspěšný „creative placemaking“ vyžaduje zapojení řady aktérů a přístupů.  
Odpovědný panel se zaměří na otázky strategie, politik, brandingů a financování.
- Panelisté:  
Juan Carlos Belloso, zakladatel, Future Places, Španělsko  
David Kašpar, kulturní manažer, producent v oblasti umění, Česká republika  
Daniel Latorre, zakladatel, The Wise City, USA  
Ann Markusen, ředitelka, Iniciativa pro ekonomiku umění, Univerzita v Minnesotě, USA  
Ragnar Siil, řídicí partner, Creativity Lab, Estonsko
- Moderátor:  
Igor Marko, zakladatel a kreativní ředitel, Marko and Placemakers, Velká Británie
- 20:00 – 22:00**      **OPEN UP THE NIGHT!**  
Klub Papírna  
Zahradní 173, Plzeň
- Prezentace projektů „creative placemaking“:  
Marek Adamov, ředitel, Stanica Žilina-Záriečie, Slovensko  
Juan Carlos Belloso, zakladatel, Future Places, Španělsko  
Daniel Latorre, zakladatel, The Wise City, USA  
Jakub Mareš, aktivista, K světu, Česká republika  
Igor Marko, zakladatel a kreativní ředitel, Marko and Placemakers, Velká Británie  
Andy Robinson, ředitel, vedoucí pobočky v Cambridge, Futurecity, Velká Británie  
Marek Sivák, zakladatel, Pěstuj prostor, Česká republika  
Matúš Vallo, partner, Vallo Sadovský Architects, spoluzakladatel Městských zásahů, Slovensko
- 22:00 – 24:00**      **KONCERT - Android Asteroid**  
Klub Papírna  
Zahradní 173, Plzeň



# DEN 2

## PRAXE „CREATIVE PLACEMAKING“ - EXPERTNÍ SKUPINY Kulturní dům Peklo Pobřežní 2220/10, Plzeň

- A) KREATIVNÍ INKUBÁTORY A KREATIVNÍ PRŮMYSLY**  
Moderátor: Petr Návrat, zakladatel, ONplan - Oh & Návrat Joint Planning Laboratory, Česká republika
- Lokální expert:**  
Michaela Mixová, kulturní manažerka, Plzeň 2015, Česká republika
- Expertní pozorovatelé:**  
Han Bakker, konzultant v oblasti kulturních strategií, Nizozemsko  
Ragnar Siil, řídicí partner, Creativity Lab, Estonsko
- B) NOVÉ NÁSTROJE VÍCEZDROJOVÉHO FINANCOVÁNÍ KULTURY**  
Moderátor: Marta Smolíková, výkonná ředitelka, Knihovna Václava Havla, Česká republika
- Lokální expert:**  
Ondřej Kašpárek, manažer, projekt Everfund, Plzeň 2015, Česká republika
- Expertní pozorovatelé:**  
Ann Markusen, ředitelka, Iniciativa pro ekonomiku umění, Univerzita v Minnesotě, USA
- C) SMART TURISMUS**  
Moderátor: Christian Potiron, manažer participace, Plzeň 2015, Česká republika
- Lokální expert:**  
Jakub Deml, manažer, Hidden City, Kvas o.s., Česká republika
- Expertní pozorovatelé:**  
Martin Sturm, ředitel, O.K Centrum pro současné umění, Linz, Rakousko  
Juan Carlos Beloso, zakladatel, Future Places, Španělsko
- D) VEŘEJNÝ PROSTOR A „CREATIVE PLACEMAKING“**  
Moderátor: Igor Marko, zakladatel a kreativní ředitel, Marko and Placemakers, Velká Británie
- Lokální experti:**  
Alexandra Brabcová, projektová manažerka, Plzeň 2015, Česká republika  
Marek Sivák, zakladatel, Pěstuj prostor, Plzeň 2015, Česká republika
- Expertní pozorovatelé:**  
Daniel Latorre, zakladatel, The Wise City, USA  
Matúš Vallo, partner, Vallo Sadovský Architects, spoluzakladatel Městských zásahů, Slovensko
- 10:00 – 11:30 EXPERTNÍ SKUPINY, ČÁST I**
- 11:30 – 13:00 OBĚD**
- 13:00 – 14:30 EXPERTNÍ SKUPINY, ČÁST II**
- 14:30 – 14:45 COFFEE BREAK**
- 14:45 – 15:30 SHRNUÍ EXPERTNÍCH SKUPIN**
- 16:30 – 17:30 MOVE UP! SOUTĚŽ V ALTERNATIVNÍ MOBILITĚ**  
Veřejná prezentace soutěžních projektů a vyhlášení výsledků soutěže

