

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Debutta il nuovo servizio turistico "The Grand House" che permette di soggiornare nelle case più lussuose di Roma tra **ville e dimore storiche**, con vista sui monumenti



**VIVERE  
ROMA**

# Cortesie per gli ospiti nei palazzi da sogno

## IL FOCUS

La residenza dell'imperatore Napoleone III, che vi abitò nel 1830, nella zona di via Condotti. Il palazzo rinascimentale, sede della famiglia Costaguti per secoli, con affreschi di Taddeo e Federico Zuccari, in piazza Mattei. Una dimora secentesca trasformata in una sorta di home contemporary gallery, con opere di artisti come Marina Abramovich e Loris Cecchini, in piazza dell'Orologio. E così via, passando per le zone di via del Corso, Pantheon, Complesso del Vittoriano, Colosseo, Corso Vittorio Emanuele II, via del Seminario. È un nuovo modo di visitare - e riscoprire Roma - quello proposto da "The Grand House", piattaforma che consente di riservare il proprio soggiorno nella Capitale alloggiando in dimore uniche nel centro storico, tra contesti storici e moderni. Obiettivo è permettere di godere la comodità di soggiornare in abitazione ma con i servizi dei cinque stelle, come "Ask Alfred", concierge sempre a disposizione. Il costo va da 600 fino a 2500 euro al giorno. Il progetto, che è stato presentato ufficialmente ieri, è ideato da Maurizio e Massimo Micangeli, eredi di una famiglia che da tre generazioni è alla guida di grandi alberghi: il padre era Presidente di CI-



## ARTISTI COME GUIDE PERSONALI ALLA SCOPERTA DELLA STREET ART, PERSONAL CHEF STELLATI PER FARE LA SPESA AL MERCATO, SCRITTORI PER CONOSCERE GLI ANGOLI SEGRETI DELLA CITTÀ

GA - Compagnia Italiana Grandi Alberghi. Tra i soci, Kasia Smutniak, Domenico Procacci, Chicco Testa, Francesco Seritti, Ernesto Auci. «The Grand House, solo pochi giorni fa, contava otto case, siamo già arrivati a undici. L'ultima entrata affaccia sul Colosseo - racconta Massimo Micangeli - Sono in centro storico e lo saranno tutte, salvo una villa sull'Appia antica. Entro fine an-

no arriveremo a 30/35 dimore». Il progetto include tour tematici, accompagnati da guide speciali, tra scrittori, poeti, sceneggiatori, artisti.

### IL RACCONTO

«È un modo per scoprire Roma e viverla al 100% - dice Kasia Smutniak - la possibilità di poterla visitare in compagnia di persone che la conoscono bene e possono



Sopra l'attrice Kasia Smutniak, tra i soci del progetto (foto LEONE/TOIATI)





**Di lato, un appartamento affacciato direttamente sul Pantheon. Più a sinistra, una residenza storica arredata con opere di arte contemporanea**

mostrarne lati inusitati è affascinante. Chi vive in città d'arte, Roma ma non solo, spesso finisce per abituarsi alla bellezza, pensando che avrà sempre tempo per goderla pienamente. Io stessa ho abitato per dieci anni vicino al Colosseo ma ci sono entrata solo quando sono andata ad abitare in un'altra zona». «Questo è turismo esperienziale - commenta Domenico Procacci - Non si tratta solo di visitare un luogo ma di viverlo.

 I tour mi piacciono molto, non mi candido come cicero ma sto suggerendo alcuni itinerari, guardando a cinema e spettacolo, ma pure allo sport, credo che ci siano molte persone che sarebbe interessante incontrare in quell'ambito». Intanto, i percorsi non mancano. Sten e Lex conducono alla scoperta degli interventi di urban art dalla Garbatella a Ostiense. Vladimir Luxuria illustra la storia della gay street. Cristina

Bowerman, Chef Donna dell'Anno 2018, accompagna a fare la spesa al mercato di Campo de' Fiori per poi dedicarsi alla preparazione di piatti stellati. «Quando vengono amici a trovarmi - racconta la chef - li invito sempre a casa, credo possa contribuire all'esperienza del viaggio. Così fa anche il cibo ovviamente». Varie le zone prese in esame e pure le "letture". L'Appia antica è proposta sia come meta di passeggiate a cavallo, sia per la raccolta di pinoli con i quali poi fare il pesto. E alcuni luoghi abitualmente chiusi al pubblico saranno straordinariamente aperti per le visite, come Fontana di Trevi che rivelerà il suo "cuore" segreto. Il progetto, concepito come una sorta di club con servizi a disposizione anche dei proprietari delle abitazioni, dovrebbe arrivare a 60 dimore a Roma nel 2020. E il modello sarà replicato in altre città, a partire da Milano e Firenze, dove sarà avviato nel corso dei prossimi due anni. Ci saranno pure proposte tra Capri, Bracciano e Ansedonia.

**Valeria Arnaldi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA