# Školní vzdělávací program

pro základní vzdělávání

## „ŠKOLA PLNÁ ŽIVOTA “

15. základní škola, Terezie Brzkové 33-35, Plzeň

příspěvková organizace

****

****

# Školní vzdělávací program

pro základní vzdělávání

15. základní škola Plzeň

Terezie Brzkové 33-35,

příspěvková organizace

## „Škola plná života “

****

Obsah:

1. **IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE**…………………………………………… 6
2. **CHARAKTERISTIKA ŠKOLY**……………………………………… 7

2.1. Historie školy……………………………………………………………… 7

2.2. Úplnost a velikost školy……………………………………………………. 7

2.3. Umístění a podmínky školy………………………………………………… 7

2.4. Charakteristika pedagogického sboru a nepedagogických zaměstnanců…… 8

2.5. Charakteristika žáků………………………………………………............... 8

2.6. Spolupráce školy s dalšími subjekty………………………………………… 8

2.6.1. Spolupráce školy se zákonnými zástupci……………………………… 8

2.6.2. Spolupráce s dalšími partnery………………………………………… 9

2.6.2.1. V oblasti pedagogicko-vzdělávací………………………… …….. 9

2.6.2.2. V oblasti kulturně-vzdělávací……………………………………. 9

2.6.2.3. V oblasti humanitární………………………………………………. 9

2.6.2.4. Mezinárodní spolupráce…………………………………………... 9

**3. CHARAKTERISTIKA ŠVP**…………………………………………………… 10

**3.1. Pojetí ŠVP** …………………………………………………………………... 10

**3.2. Výchovné a vzdělávací strategie** ………………………………………… 11

3.2.1. Kompetence k učení …………………………………………………... 11

3.2.2. Kompetence k řešení problému ………………………………………. 11

3.2.3. Kompetence komunikativní …………………………………………… 11

3.2.4. Kompetence sociální a personální ……………………………………. 11 3.2.5. Kompetence občanské ………………………………………………… 12

3.2.6. Kompetence pracovní ………………………………………… ……… 12

3.2.7. Kompetence digitální …………………………………………. ……… 13

**3.3. Zabezpečení výuky žáků se SVP a podpůrnými opatřeními**…………….. 13

3.3.1. Podpůrná opatření ……………………………………………………… 14

3.3.1.1. Průběh tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP - PO 1.stupně 14

3.3.1.2. Průběh tvorby, realizace a vyhodnocení PO 2. – 5. stupně 15

3.3.2. Zásady pro práci se žáky s podpůrnými opratřeními…………………… 15

**3.4. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných** ……………………. 15

3.4.1. Péče o nadané žáky………….................................................................. 15

3.4.2. Péče o mimořádně nadané žáky………………………………………… 16

3.4.3. Zásady pro práci se žáky mimořádně nadanými………………. ……… 16

**3.5. Začlenění průřezových témat** …………………………………………………….. 17

3.5.1. Osobnostní a sociální výchova ……………………………………….. 18

3.5.2. Výchova demokratického občana …………………………………….. 19

3.5.3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech ………… 19

3.5.4. Multikulturní výchova ………………………………………………… 20

3.5.5. Environmentální výchova …………………………………………….. 21

3.5.6. Mediální výchova …………………………………………………….. 22

**4. UČEBNÍ PLÁNY**……………………………………………………………… 23

**4.1. Učební plán pro 1. stupeň** ………………………………………………… 23

4.1.1. Poznámky k učebnímu plánu pro 1. stupeň …………………………….. 23

4.1.2. Základní vzdělávací modul – A ……………………………………….. . 24

4.1.3. Hudební vzdělávací modul – H ………………………………………… 25

4.1.4. Výtvarný vzdělávací modul – V ………………………………………... 26

**4.2. Učební plán pro 2. stupeň** ……………………………………………………. 27

4.2.1. Poznámky k učebnímu plánu pro 2. stupeň ……………………………… 29

4.2.2. Disponibilní časová dotace je použita takto:…………………………….. 29

4.2.3. Volitelné předměty …………………………………………… ………… 29

4.2.4. Nepovinné předměty……………………………………………………… 30

**5. UČEBNÍ OSNOVY** ……………………………………………………………. …. 31

**5.1. Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace** …………………………… 31

5.1.1. Vzdělávací obor Český jazyk a literatura ………………………………… 31

5.1.1.1. Vyučovací předmět Český jazyk a literatura …………………………. 31

5.1.1.2. Vyučovací předmět Cvičení v českém jazyce …………………………. 83

5.1.1.3. Vyučovací předmět Literárně dramatický seminář……………………… 90

5.1.2. Vzdělávací obor Cizí jazyk …………………………………………………. 97 5.1.2.1. Vyučovací předmět Anglický jazyk …………………………................. 97

5.1.3. Vzdělávací obor Další cizí jazyk …………………………………………… 121

5.1.3.1. Vyučovací předmět Německý jazyk …………………………………. 121

**5.2. Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace** ………………………………. 132

5.2.1. Vzdělávací obor Matematika a její aplikace ………………………………. 132

5.2.1.1. Vyučovací předmět Matematika ……………………………………… 132

5.2.1.2. Vyučovací předmět Seminář z matematiky …………………………... 181

**5.3. Vzdělávací oblast Informatika**………………………………………………… 190

5.3.1. Vzdělávací obor Informatika……………………………………………… 190

5.3.1.1. Vyučovací předmět Informatika………………………………………. 190

**5.4. Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět** ………………………………………. 210

5.4.1. Vzdělávací obor Člověk a jeho svět ……………………………………… 210

5.4.1.1. Vyučovací předmět Prvouka …………………………………………. 210

5.4.1.2. Vyučovací předmět Přírodověda ……………………………………... 223

5.4.1.3. Vyučovací předmět Vlastivěda ……………………………………….. 233

**5.5. Vzdělávací oblast Člověk a společnost** ………………………………………. 242

5.5.1. Vzdělávací obor Dějepis ………………………………………………….. 242

5.5.1.1. Vyučovací předmět Dějepis ……………………………… ………….. 242

5.5.2. Vzdělávací obor Výchova k občanství …………………………………… 256

5.5.2.1. Vyučovací předmět Občanská výchova ……………………………… 256

5.5.2.2. Vyučovací předmět Osobnostní a sociální výchova …………………… 267

**5.6. Vzdělávací oblast Člověk a příroda** ………………………………………….. 274

5.6.1. Vzdělávací obor Fyzika ……………………………………… ………….. 274

5.6.1.1. Vyučovací předmět Fyzika ………………………………. …………... 274

5.6.1.2. Vyučovací předmět Seminář z fyziky …………………………………. 282

5.6.2. Vzdělávací obor Chemie ………………………………………………….. 286

5.6.2.1. Vyučovací předmět Chemie ………………………………………….. 286

5.6.2.2. Vyučovací předmět Seminář z chemie ……………………………….. 295

5.6.3. Vzdělávací obor Přírodopis …………………………………...................... 299

5.6.3.1. Vyučovací předmět Přírodopis ……………………………………….. 299

5.6.3.2. Vyučovací předmět Praktikum z biologie………………………………. 311

5.6.3.3. Vyučovací předmět Enviromentální výchova…………………………. 314

5.6.3.4. Vyučovací předmět Biologie člověka…………………………………. 318

5.6.3.5. Vyučovací předmět Ekologie…………………………………………… 322

5.6.3.6. Základy geologie………………………………………………………. 326

5.6.4. Vzdělávací obor Zeměpis ……………………………………. ………….. 329

5.6.4.1. Vyučovací předmět Zeměpis …………………………….. ………….. 329

5.6.4.2. Vyučovací předmět Objevujeme Evropu a svět …………………….. 339

**5.7. Vzdělávací oblast umění a kultura** …………………………………………. 342

5.7.1. Vzdělávací obor Hudební výchova …………………………... ………… 342

5.7.1.1. Vyučovací předmět Hudební výchova ……………………………… 342

5.7.1.2. Vyučovací předmět Hlasová výchova ……………………………….. 365

5.7.1.3.. Vyučovací předmět Sborový zpěv……………………………………. 375

5.7.2. Vzdělávací obor Výtvarná výchova ………………………….. ………….. 379

5.7.2.1. Vyučovací předmět Výtvarná výchova ………………………………. 379

5.7.2.2. Vyučovací předmět Užité výtvarné techniky ……………………….. 399

**5.8. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví** …………………………………………. 416

5.8.1. Vzdělávací obor Výchova ke zdraví ……………………………………... 416

5.8.1.1. Vyučovací předmět Výchova ke zdraví ………………………………. 416

5.8.2. Vzdělávací obor Tělesná výchova ………………………….. …………… 423

5.8.2.1. Vyučovací předmět Tělesná výchova ……………………. …………… 423

**5.9. Vzdělávací oblast Člověk a svět práce** ……………………………………… 439

5.9.1. Vzdělávací obor Člověk a svět práce ………………………… …………… 439

5.9.1.1. Vyučovací předmět Pracovní činnosti ………………………………... 439

5.9.1.2. Vyučovací předmět Pěstitelské a domácí práce………………………… 462

**6. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ**…………………………….. 468

6.1. Hodnocení žáků ………………………………………………………………… 468

6.1.1. Základní východiska pro hodnocení a klasifikaci ………………………… 468

6.1.2. Základní pravidla hodnocení prospěchu a klasifikac…………................... 469

6.1.3. Žákovské hodnocení a sebehodnocení …………………………………… 469

6.1.4. Ověřování klíčových kompetencí ………………………………………… 470

6.1.5. Chování …………………………………………………………………… 470

6.1.6. Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a PO……………. 470

# 1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název vzdělávacího programu: Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

Motivační název: **„Škola plná života“**

Vydaný: 1. září 2023

Verze 5., č.j. ŠVP 5/2023

Údaje o škole:

**15. základní škola Plzeň, Terezie Brzkové 33–35, příspěvková organizace**

IZO 600069753

IČ 68784619

Adresa: Terezie Brzkové 33–35, 318 00 Plzeň

Ředitelka: Mgr. Soňa Pavelková

Kontakty: telefon 378 027 350

fax 377 380260

e-mail: [pavelkovaso@zs15.plzen-edu.cz](mailto:pavelkovaso@zs15.plzen-edu.cz)

[www.zs15plzen.cz](http://www.zs15plzen.cz)

Zřizovatel: Magistrát města Plzně

Adresa zřizovatele: náměstí Republiky 1, 306 32 Plzeň

Kontakty: telefon 378 033 102

Koordinátorky tvorby ŠVP:

Mgr. Ivana Šťastná, kontakt: [stastnaiv@zs15.plzen-edu.cz](mailto:stastnaiv@zs15.plzen-edu.cz)

Mgr. Aneta Alterová, kontakt: [alterovaan@zs15.plzen-edu.cz](mailto:alterovaan@zs15.plzen-edu.cz)

Razítko školy Mgr. Soňa Pavelková

ředitelka školy

Platnost a účinnost od 1. 9. 2023

Tento ŠVP byl projednán pedagogickou radou a schválen Školskou radou 15.ZŠ.

Ruší platnost předchozí verze ŠVP 15. ZŠ.

# 2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

### 2.1. Historie školy

15. základní škola v Plzni vznikla v roce 1997 sloučením 29. a 30. základní školy. V roce 2002 byla k 15. základní škole přičleněna 5. základní škola v Plzni, v roce 2004 byla připojena ZŠ Křimice, která se stala odloučeným pracovištěm 15. základní školy.

Od roku 1999 má škola právní subjektivitu.

### 2.2. Úplnost a velikost školy

15. ZŠ Plzeň je úplnou základní školou s devíti postupnými ročníky, poskytuje základní vzdělání. Na odloučeném pracovišti v Křimicích jsou pouze třídy 1. stupně.

Specifickým rysem školy je tradiční nabídka čtyř vzdělávacích modulů pro vzdělávání a rozvoj žáků v oblasti všeobecné, hudební, výtvarné a přírodovědné.

Kapacita 15. základní školy byla od 1. 9. 2021 navýšena na 1110 žáků.

Kapacita školní družiny byla od 1.9. 2017 navýšena na 480 žáků.

Školní stravování zajišťuje školní jídelna 15. ZŠ, která má kapacitu 1230 strávníků.

### 2.3. Umístění a podmínky školy

15. ZŠ Plzeň je umístěna na západním okraji třetího obvodu města Plzně, v klidné části skvrňanského sídliště. Škola je dobře dostupná tramvajovou linkou č. 2 a několika autobusy městské hromadné dopravy.

Hlavní budova je tvořena čtyřmi pavilony. Rozsáhlý venkovní areál, jehož součástí je i školní zahrada a několik hřišť, umožňuje výuku v přírodě, práci na školním pozemku, sportovní vyžití a další herní, vzdělávací a relaxační aktivity žáků.

Škola je velmi dobře vybavena. Kromě kmenových tříd jsou pro výuku využívány také odborné učebny fyziky, chemie, přírodopisu, výpočetní techniky, cizích jazyků, výtvarné a hudební výchovy (keramická dílna s pecí a hrnčířským kruhem, hudebny, zrcadlový sál). Školní počítačová síť je rozvedena po celém komplexu školy, všechny učebny i kabinety učitelů jsou vybaveny PC. K dispozici má škola několik interaktivních tabulí, všechny učebny jsou vybavené také dataprojektory. Žáci i učitelé mají možnost využívat informační centrum, kde je možné vyhledat informace elektronicky nebo si zapůjčit literaturu v knihovně. Pro mladší žáky je k dispozici další žákovská knihovna. Výuka tělesné výchovy probíhá ve třech tělocvičnách a na víceúčelovém hřišti s umělým povrchem.

Školní družina je umístěna v učebnách obou pavilonů horní budovy ve Skvrňanech a v učebnách na odloučeném pracovišti v Křimicích. Na obou místech nabízí možnost ranního i odpoledního zájmového vzdělávání.

Školní jídelna se nachází v samostatném objektu v areálu školy. Nabízí možnost výběru ze dvou jídel. Dopolední svačiny zajišťují dva školní bufety, dále je možné využít nabídky nápojových automatů a automatu s mléčnými výrobky.

Odloučené pracoviště v Křimicích se nachází v dlouhodobě pronajatých prostorách Střední průmyslové školy dopravní Plzeň (dále SPŠD). Tato budova je umístěna v klidné části pátého plzeňského obvodu. Výuka probíhá v pěti kmenových učebnách. Dále se zde nachází počítačová učebna, kancelář školy a kabinet pro učitele. Také odloučené pracoviště má k dispozici interaktivní tabuli a dataprojektory. Výuka tělesné výchovy probíhá v tělocvičně SPŠD a na venkovním hřišti. Stravování žáků je zajištěno ve školní jídelně SPŠD, dopoledne je žákům k dispozici v prostorách SPŠD školní bufet.

### 2.4. Charakteristika pedagogického sboru a nepedagogických zaměstnanců

Vzhledem k velikosti školy a vysokému počtu žáků tvoří pedagogický sbor 15. základní školy více než 90 pedagogických pracovníků.

Všichni členové pedagogického sboru – učitelé, vychovatelky ve školní družině i asistenti pedagoga se pravidelně zúčastňují vzdělávacích akcí a seminářů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků.

V pedagogickém sboru působí dvě výchovné poradkyně, speciální pedagožka, dvě metodičky prevence sociálně patologických jevů, dva koordinátoři ICT, dvě koordinátorky environmentální výchovy a dva metodici zdravého životního stylu.

K zajištění chodu školy přispívá nemalou měrou zhruba 30 nepedagogických zaměstnanců z oblasti administrativy, údržby budov, úklidu a školní jídelny.

Celkový počet pedagogických i nepedagogických pracovníků školy se dohromady pohybuje kolem 120 zaměstnanců.

### 2.5. Charakteristika žáků

Ve škole jsou přednostně vzděláváni žáci s místem trvalého pobytu ve spádové oblasti 15. základní školy, tj. ve školském obvodu Plzeň 3. Díky široké nabídce vzdělávacích modulů školu vyhledávají především žáci se zájmem o umělecké a přírodovědné předměty. Výuku estetických předmětů pozitivně ovlivňuje i okolnost, že v části areálu školy je v pronájmu umístěna základní umělecká škola.

Ve škole jsou vzděláváni také žáci se speciálními vzdělávacími potřebami a žáci s odlišným mateřským jazykem. Rozsáhlý systém péče o žáky s podpůrnými opatřeními, ale také o nadané a mimořádně nadané žáky tvoří významnou oblast práce školy. Velký počet žáků úspěšně reprezentuje naši školu v mnoha oblastních, krajských a celostátních soutěžích.

Důležitým pomocníkem v bohatém vnitřním životě školy je žákovský ekotým a žákovský parlament tvořený ze zástupců žáků tříd 5. – 9. ročníku. Na odloučeném pracovišti v Křimicích tvoří žákovský ekotým a parlament pouze žáci 1. stupně.

### 2.6. Spolupráce školy s dalšími subjekty

#### 2.6.1. Spolupráce školy se zákonnými zástupci ¨

Škola usiluje o to, aby komunikace se zákonnými zástupci fungovala pravidelně a bezproblémově. Zákonným zástupcům je umožněno komunikovat s učiteli i vedením školy osobně po předchozí domluvě kterýkoliv den školního vyučování, elektronicky formou e-mailové pošty či pomocí aplikace Škola on Line. Webové stránky školy nabízejí zákonným zástupcům neustále aktualizovaný systém informací ze života školy. Třikrát ročně se konají třídní aktivy, dvakrát ročně konzultační dny.

Pro zákonné zástupce a širokou veřejnost pořádáme koncerty dětských pěveckých sborů, výstavy výtvarných prací žáků, jarmarky, dny otevřených dveří a další různé aktivity.

Vítáme také aktivní zapojení zákonných zástupců při práci na školní zahradě v rámci pravidelné podzimní akce Zahradničení s rodiči.

Při 15. ZŠ pracuje Školská rada se svými 12 členy a Klub rodičů a přátel školy, který se schází minimálně pětkrát ročně. Oba tyto subjekty podporují projekty a aktivity školy.

#### 2.6.2. Spolupráce s dalšími partnery

##### 2.6.2.1. V oblasti pedagogicko-vzdělávací:

##### ZČU PF Plzeň, KCVJŠ, NPI

###### Základní umělecká škola T. Brzkové

###### OŠMT MMP, KÚ Plzeňského kraje

###### Plzeňské mateřské, základní a střední školy

###### Pedagogicko-psychologická poradna Plzeň, Speciálně pedagogické centrum

###### Středisko výchovné péče, Dětský domov Domino

###### ÚMO Plzeň 3, ÚMO Plzeň 5, Policie ČR, Městská Policie

Státní zdravotní ústav, Úřad práce Plzeň – město

##### 2.6.2.2. V oblasti kulturně – vzdělávací

Škola spolupracuje s mnoha kulturními zařízeními města Plzně, například:

Knihovna města Plzně, Západočeská galerie, Galerie Paletka

Národopisné muzeum, Dům hudby, Divadlo dětí Alfa

M klub Skvrňany, KVK centrum, Muzeum loutek

##### 2.6.2.3. V oblasti humanitární

Škola se pravidelně zapojuje do mnoha humanitárních akcí, například:

Stonožkové hnutí Na vlastních nohou

NF Šance onkoláčkům, Nemocnice sv. Jiří v Plzni

Dům seniorů Domovinka v Plzni

Fond Sidus, Nadace Liga proti rakovině – zajištění Květinového dne ve škole

ZOO Plzeň – sponzorství, účast na vzdělávacích akcích

Psí a kočičí útulky, Život dětem, Lékaři bez hranic, Zdravotní klaun

Český svaz ochránců přírody, Záchranná stanice živočichů v Plzni

##### 2.6.2.4. Mezinárodní spolupráce

Spolupráce dětských pěveckých sborů v zahraničí v rámci koncertních turné, soutěží a výměnných pobytů – Německo, Rakousko, Polsko.

Grundschule Olbernhau, Německo – partnerský sbor dětského pěveckého sboru Mariella.

# 3. CHARAKTERISTIKA ŠVP

### 3.1. Pojetí ŠVP

Školní vzdělávací program 15. základní školy v Plzni je zpracovaný podle RVP ZV, vychází z koncepce 15. ZŠ a analýzy podmínek školy.

Školní vzdělávací program 15. základní školy nese motivační název „Škola plná života“, který vystihuje bohatý vnitřní život školy a její aktivity.

Školní vzdělávací program 15. základní školy navazuje na tradici rozšířené výuky estetických a přírodovědných předmětů.

**Nabízí možnost volby ze čtyř vzdělávacích modulů:**

1. Základní vzdělávací modul - od 1. do 9. ročníku
2. Hudební vzdělávací modul - od 1. do 9. ročníku
3. Výtvarný vzdělávací modul - od 1. do 9. ročníku
4. Přírodovědný vzdělávací modul – od 6. do 9. ročníku

Jednotlivým vzdělávacím modulům jsou přizpůsobeny i učební plány, které jsou podpořeny a doplňovány i bohatou nabídkou školních odpoledních zájmových aktivit. Hudebně nadaní žáci mají možnost zpívat v našich dětských pěveckých sborech Berušky, Sluníčka a Mariella a hrát v několika hudebních skupinách. Výtvarně nadaní žáci mají možnost navštěvovat zájmový kroužek malby, kresby či keramiky.

Prioritou školního vzdělávacího programu 15. základní školy je **environmentální výchova**. Toto průřezové téma je na 1. stupni realizováno tematickými dny, na 2. stupni je v nabídce volitelných předmětů. Roční plán environmentální výchovy včetně souvisejících aktivit je zpracováván samostatně na každý školní rok. Dlouhodobě se snažíme o ekologizaci provozu školy a usilujeme o rozvoj vztahu a zodpovědného chování žáků k přírodě. V červnu 2016 jsme poprvé získali mezinárodní titul EKO ŠKOLA. Od té doby v pravidelných intervalech probíhá na škole EKO audit v rámci obhajoby tohoto titulu.

Výuku často doplňují a zpestřují pobyty žáků ve škole v přírodě, projektové dny, zahraniční poznávací a studijní pobyty, tuzemský jazykový pobyt pro žáky 5. ročníků, lyžařský výcvikový kurz, turistický a krajinářský kurz. Dále také školní výlety, exkurze, besedy a návštěvy kulturních představení. Na všechny mimoškolní akce jsou vybíráni žáci dle kritérií odsouhlasených pedagogickou radou, mj. přednostně žáci, kteří vzorně reprezentují školu, aktivně se zapojují do života školy, pracují v žákovském parlamentu a žákovském ekotýmu.

Samostatnou přílohu Školního vzdělávacího programu 15. ZŠ tvoří **Minimální výstupy** pro vzdělávání žáků se sníženými výstupy. Dodatek č.1 pro přechodné období upravuje očekávané výstupy v předmětu Informatika ve školním roce 2023/2024.

Na Školní vzdělávací program 15. základní školy navazuje Školní vzdělávací program pro zájmové vzdělávání školní družiny 15. ZŠ.

Školní vzdělávací program 15. základní školy „Škola plná života“ usiluje o všestranný rozvoj každého žáka, naším cílem je vychovat plně rozvinuté osobnosti, které jsou připraveny pro život v 21. století. Všechny priority našeho vzdělávacího programu shrnuje závěrem následující motto: **„Vychováváme z dětí osobnosti bohaté po stránce rozumové, mravní i citové, s pozitivním vztahem k přírodě.“**

### 3.2. Výchovné a vzdělávací strategie

#### 3.2.1 Kompetence k učení

* Aktivně motivujeme žáky k učení a samostudiu.
* Vysvětlujeme smysl a cíl učení, posilujeme pozitivní vztah k učení.
* Během výuky klademe důraz na práci s textem – vedeme žáky k efektivnímu čtení s porozuměním, k rozlišení důležitých, základních obsahů textů od doplňujících, rozšiřujících obsahů textu.
* Vedeme žáky k vyhledávání, třídění, zpracovávání, uchovávání a následnému využívání informací.
* Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnost.
* Podporujeme samostatnost a tvořivost.
* Ve výuce se zaměřujeme prioritně na aktivní dovednosti, učivo používáme jako prostředek k jejich získání.
* Ve většině vyučovacích předmětů podporujeme používání výukových programů.
* Žáky vedeme k sebehodnocení.

#### 3.2.2 Kompetence k řešení problému

- Zadáváme problémové úkoly.

* Podporujeme netradiční způsoby řešení.
* Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení. V rámci svých předmětů učíme, jak problémům předcházet.
* Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů. Využíváme metody kooperativního učení.
* Umožňujeme žákům zapojit se do mimoškolních aktivit (soutěže, olympiády, celostátní a mezinárodní projekty, zahraniční pobyty) a průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají.

#### 3.2.3 Kompetence komunikativní

- Prioritně se zaměřujeme na rozvíjení a prohlubování komunikačních dovedností žáků v mateřském jazyce, v cizím jazyce, v informačních a komunikačních technologiích.

- Učíme žáky zásadám mluveného projevu.

- Zdůrazňujeme dovednost a důležitost neverbální komunikace.

- Klademe důraz na kulturní úroveň komunikace.

* Podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky z různých tříd, ročníků, věkových kategorií.
* Připravujeme žáky na zvládnutí komunikace s jinými lidmi v různých situacích.
* Vedeme žáky k publikování a prezentování svých názorů a myšlenek – školní časopis, místní tisk, web apod.
* Vytváříme u žáků schopnost vhodné argumentace.

#### 3.2.4 Kompetence sociální a personální

* Žáky vedeme k dodržování obecných norem a zásad společenského chování.
* Žáky vedeme k respektování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulaci se sami podílejí.
* Učíme žáky odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky.
* Usilujeme, aby žáci prokázali schopnost střídat role ve skupině.
* Podporujeme zdravé sebevědomí žáků zadáváním úloh odpovídajících jejich dovednostem a schopnostem.
* Minimalizujeme používání frontálních metod výuky, podporujeme skupinovou práci a kooperativní učení.
* Umožňujeme žákům pracovat v týmech, učíme je být citliví na vnímání odlišností jedinců v kolektivu lidí.
* Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
* Průběžně monitorujeme sociální vztahy ve třídě či skupině.
* Společně budujeme pozitivní školní klima, klademe důraz na vstřícnost při jednání.

#### 3.2.5 Kompetence občanské

- Důsledně dbáme na dodržování pravidel chování ve škole stanovených ve školním řádu.

- Vlastním příkladem vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem. Netolerujeme žádné rasové projevy či projevy xenofobie a nacionalismu.

- Netolerujeme sociálně patologické projevy chování (drogy, šikana, kriminalita mládeže).

- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků, zaměstnanců školy i rodičů.

- Podporujeme různé formální i neformální způsoby spolupráce s různými institucemi, organizacemi, se složkami státu.

- V rámci školních kolektivů vyžadujeme a upevňujeme pozitivní formy chování žáků

(Žákovský parlament 15. ZŠ).

- Neustále monitorujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření.

- Vyhledáváme možná úskalí při projevech žáků, předcházíme konfliktním situacím.

- V případě jakéhokoliv kázeňského přestupku zjišťujeme motiv jednání, hledáme vhodné způsoby nápravy, uvážlivě využíváme dostupné kázeňské prostředky.

- Jsme vždy připraveni podat komukoliv pomocnou ruku.

#### 3.2.6 Kompetence pracovní

- Ve škole vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí, které žáky bude stimulovat k maximálním výkonům.

- Příkladně plníme své pracovní povinnosti, dodržujeme stanovená pracovní pravidla, vážíme si své profese, svoji profesi vhodně prezentujeme před veřejností.

- Důsledně vedeme žáky k dodržování vymezených pravidel, nabádáme žáky k ochraně svého zdraví i zdraví ostatních lidí. Seznamujeme žáky s bezpečnostními zásadami při práci.

- Vhodným způsobem seznamujeme žáky s různými profesemi, zdůrazňujeme důležitost každé z nich.

- Vytváříme žákům podmínky pro vhodnou volbu povolání.

- Kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme, zdůrazníme její důležitost.

- Vedeme žáky k vhodnému používání materiálů při práci, k vhodnému používání nástrojů a technologií.

**3.2.7 Kompetence digitální**

- Učíme žáky ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívat je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti.

- Vedeme žáky k samostatnému rozhodování, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít.

- Učíme žáky vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah a k tomu volit vhodné postupy, způsoby a prostředky.

- Učíme žáky vytvářet a upravovat digitální obsah, kombinovat různé formáty a vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků.

- Umožňujeme žákům využívat digitální technologie, aby si usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce.

- Snažíme se, aby žáci chápali význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamovali se s novými technologiemi, kriticky hodnotili jejich přínosy a reflektovali rizika jejich využívání.

- Usilujeme o to, aby žáci předcházeli situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jejich tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednali eticky.

Rozvoj kompetencí je každoročně podporován adaptačními kurzy v 6. ročníku a preventivními programy v jednotlivých třídách. Preventivní programy zaměřujeme na prevenci úrazů, zdravou životosprávu a péči o tělo, prevenci šikany a agresivního chování, bezpečného způsobu získávání informací v on-line prostoru, dále potom na posilování správných vzorců chování v každodenním životě.

### 3.3. Zabezpečení vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a podpůrnými opatřeními

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně probíhá podle zásad zákona 561/2004 Sb. a vyhlášky 27/2016 Sb. ve znění pozdějších předpisů. Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření. Podpůrná opatření realizuje škola ve spolupráci se školským poradenským zařízením.

Při práci se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami je nezbytně nutná spolupráce školy, žáka, jeho zákonných zástupců a školského poradenského zařízení (ŠPZ). V rámci školy je důležitá spolupráce třídního učitele, ostatních vyučujících žáka, výchovného poradce, metodika prevence, příp. speciálního pedagoga a psychologa, pokud na škole působí, a vedení školy.

**3.3.1. Podpůrná opatření**

V souladu se zjištěnými speciálními vzdělávacími potřebami žákovi poskytujeme podpůrná opatření v takovém rozsahu, aby vedla k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka. Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů.

Podpůrná opatření prvního stupně představují minimální úpravu metod, výukových postupů, změny v organizaci výuky a úpravy hodnocení vzdělávání a jsou poskytována žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání a začleňování do sociální a komunikační sítě školní třídy. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola i bez doporučení ŠPZ.

Pokud by k naplňování vzdělávacích potřeb žáka nepostačovalo poskytování podpůrných opatření prvního stupně, doporučí škola žákovi využití poradenské pomoci ŠPZ za účelem posouzení jeho speciálních vzdělávacích potřeb. Podpůrná opatření druhého až pátého stupně se poskytují pouze na základě doporučení ŠPZ a s informovaným souhlasem zákonného zástupce žáka. Plán pedagogické podpory (PLPP) i individuální vzdělávací plán (IVP) jsou vyhotoveny v písemné podobě. Po dobu platnosti podpůrných opatření je tato skutečnost zapsána ve školní matrice.

###### 3.3.1.1. Průběh tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP – PO 1. stupně

Před zahájením poskytování podpůrných opatření prvního stupně vypracuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučujícího předmětu plán pedagogické podpory (PLPP) žáka. PLPP žáka je vypracován v souladu s ŠVP a zahrnuje popis obtíží a vzdělávacích potřeb žáka, podpůrných opatření, stanovení cílů podpory a způsobů vyhodnocování naplňování plánu. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření škola vyhodnotí, zda vedou k naplňování stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Do doby zahájení podpůrných opatření druhého až pátého stupně na základě doporučení školského poradenského zařízení poskytuje škola podpůrná opatření prvního stupně na základě plánu pedagogické podpory.

S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupcea další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu.

##### 3.3.1.2. Průběh tvorby, realizace a vyhodnocení PO 2. - 5. stupně

ŠPZ při posuzování speciálních vzdělávacích potřeb žáka vychází z charakteru obtíží žáka, z informací poskytnutých zákonným zástupcem, z informací poskytnutých školou včetně PLPP (pokud byl školou poskytován), z údajů o dosavadní spolupráci se žákem a ŠPZ a z podmínek školy, ve které se žák vzdělává. Poradenskou pomoc může využít i zákonný zástupce také na základě svého uvážení.

ŠPZ vypracuje zprávu obsahující závěry vyšetření a doporučení obsahující podpůrná opatření pro vzdělávání žáka. Podpůrná opatření škola poskytuje po obdržení doporučení ŠPZ a udělení písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka.

Na základě doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zákonného zástupce škola poskytuje žákovi podpůrná opatření, kterými se řídí jednotliví vyučující, výchovný poradce, metodik prevence a speciální pedagog

Žákům je poskytována individuální péče formou inkluzívního vzdělávání v běžné výuce, dále formou reedukačního kurzu a ambulantní nápravné péče na 1. stupni. Reedukační kurz mohou navštěvovat žáci 1. ročníku, u nichž se projevila nedostatečná úroveň v oblastech vnímání nutných pro zdárné zahájení povinné školní docházky a jsou tak přímo ohroženi neúspěchem v počátečním stádiu vzdělávání.

V případě doporučení předmětu Speciálně pedagogická péče školským poradenským zařízením je tato výuka zajištěna speciální pedagožkou v souladu mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáka, aby vzdělávání směřovalo k dosažení jeho osobního maxima. Podmínkou kvalitního vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je soustavné zvyšování odbornosti pedagogických pracovníků. Vyhodnocování podpůrných opatření provádí třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími, výchovným poradcem a ŠPZ nejdéle do 1 roku písemnou formou.

V případě žáků s LMP (lehké mozkové postižení), kterým je podle školského poradenského zařízení doporučena úprava výstupů vzdělávání a vytvoření IVP, bude škola při tvorbě IVP vycházet z doporučené minimální úrovně pro úpravy očekávaných výstupů v ZV s přihlédnutím ke speciálním vzdělávacím potřebám žáka. IVP může být během školního roku doplňován a upravován podle potřeb žáka. Při hodnocení žáků s~~e~~ SVP se přihlíží k povaze postižení nebo znevýhodnění.

**3.3.2. Zásady pro práci se žáky s podpůrnými opatřeními**

* vytvoření optimálního prostředí
* přátelská atmosféra
* zajištění vhodných kompenzačních a didaktických pomůcek
* specifické metody a formy práce
* zásada všestrannosti a soustavnosti
* PLPP, IVP
* spolupráce s odborníky
* kladení reálných cílů
* postupné zvyšování nároků
* podpora snahy
* pochvala za sebemenší zlepšení
* nedostatky neporovnávat s ostatními dětmi
* střídání pracovního tempa
* navození příjemné atmosféry, odstranění rušivých vlivů při práci
* pravidelná spolupráce s rodiči

#### 3.4. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností.

**3.4.1. Péče o nadané žáky**

Pro nadané žáky může učitel příslušného předmětu nebo třídní učitel po projednání se zákonnými zástupci žáka vytvořit PLPP žáka, kde navrhne podpůrná opatření, která mohou mít vliv na rozvoj jeho nadání. Vyhodnocení PLPP proběhne po třech měsících od zahájení realizace.

Žáci nadaní v matematice si na naší škole vybírají volitelné předměty přírodovědného vzdělávacího modulu. V přírodovědných předmětech zvládají složitější myšlenkové operace, chápou vzorce, vztahy, souvislosti atd. Jsou jim proto zadávány náročnější samostatné úkoly, projekty k probíranému učivu, je jim dáván větší prostor pro bádání a zkoumání.

V českém jazyce podporují vyučující nadané žáky v rozvíjení jejich bohaté slovní zásoby a vyspělého verbálního projevu. Slohově nadaní žáci se podílejí na tvorbě školního časopisu, přispívají na webové stránky školy, obvodu i města, píší zprávy do novin a ve vyšších ročnících připravují školní rozhlasové vysílání pro spolužáky. Podporujeme jejich účast v recitační soutěži i v olympiádě v českém jazyce i v literárních soutěžích.

Žáci výtvarně nadaní si vybírají volitelné předměty výtvarného vzdělávacího modulu, věnují se náročnějším výtvarným technikám, vytvářejí propagační materiály školy (novoročenky, plakáty, pozvánky, …). Účastní se výtvarných soutěží (regionálních, republikových i mezinárodních). Vystavují své práce na veřejnosti, pracují na výtvarných projektech. Ty nejúspěšnější připravují vyučující na talentové zkoušky na umělecké střední školy.

Hudebně nadaní žáci rozvíjejí svůj talent v hudebním vzdělávacím modulu a ve třech pěveckých sborech naší školy. Všechny sbory často koncertují a reprezentují jak školu, tak i město Plzeň. Pěvecký sbor Mariella se úspěšně zúčastňuje národních přehlídek a soutěží. Pravidelně koncertuje i v zahraničí a natočil několik CD.

Pohybově nadaní žáci reprezentují školu ve sportovních soutěžích (okresní, krajská, republiková kola).

**3.4.2. Péče o mimořádně nadané žáky**

Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou a zákonnými zástupci žáka. Nadání žáka se může projevovat v oblastech vědomostních, pohybových, manuálních nebo uměleckých dovedností. ŠPZ zohledňuje doporučení odborných vyšetření. Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem, s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka a školským poradenským zařízením. IVP má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje výchovný poradce a třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Po dobu trvání IVP je tato skutečnost zapsána ve školní matrice.

Hodnocení IVP mimořádně nadaného žáka je prováděno po uplynutí školního roku, je-li to účelné, můžeme hodnocení provádět průběžně.

**3.4.3. Zásady pro práci se žáky mimořádně nadanými**

* individuální vzdělávací plány
* rozšířit obsah vzdělávání nad rámec stanovený příslušným vzdělávacím programem nebo případně umožnit účast ve výuce ve vyšším ročníku
* vnitřní diferenciace v některých předmětech

#### 3.5. Začlenění průřezových témat

Průřezová témata jsou implementována do všech předmětů (viz tabulka níže). K jejich plnění jsou využívány kromě vyučovacích hodin i tematické dny, besedy, projekty, exkurze, workshopy, zahraniční i tuzemské studijní a poznávací jazykové pobyty apod.

Zvláštní postavení zaujímá osobnostní a sociální výchova, která se prolíná celým výchovně vzdělávacím procesem. K jejímu naplňování dochází v každodenním kontaktu učitele s žáky, řešením problémů, systematickým vedením k sebereflexi či sebehodnocení, k oceňování druhých, k sdílení i prezentaci názorů. Toto téma se naplňuje také podporou mnoha humanitárních a charitativních aktivit, do kterých se škola pravidelně zapojuje. V 8. ročníku je v rámci volitelných předmětů zařazen samostatný předmět Osobnostní a sociální výchova.

Prioritou naší školy je environmentální výchova, která je podporována řadou projektů, eko – aktivit a workshopů. V rámci volitelných předmětů na 2. stupni jsou zařazeny samostatně předměty environmentální výchova a ekologie.

Součástí mediální výchovy je zapojení žáků v redakci žákovského rozhlasového vysílání, školního časopisu i dopisovatelství do regionálního tisku.

Významným pomocníkem ve vnitřním životě školy je žákovský parlament, který stojí na pilířích výchovy k demokratickému občanství. Žáci se učí volit mezi sebou své zástupce, delegovat pravomoci, jednat v zájmu ostatních.

Na 1. stupni jsou průřezová témata naplňována především formou tematických a projektových dnů (např.: Ekohraní, Vánoční jarmark, Barevné Velikonoce, Čarodějná škola, Čertí škola, Martinské posvíceníčko, Čtu, čteš, čteme, Noc s Andersenem, Etiketa, Dopravní výchova, Den Země, Den s 1. pomocí, Finanční gramotnost, Čtenářství a mediální výchova).

#### 3.5.1. Osobnostní a sociální výchova

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OSV/ ročník** | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** |
| **Rozvoj schopností poznávání** |  |  | Tematický den |  |  | INF |  |  | CH |
| **Sebepoznání a sebepojetí** |  |  |  |  | VV |  |  | PŘ, PČ |  |
| **Seberegulace a sebeorganizace** |  |  |  | Tematický den | Tematický den | OV |  |  |  |
| **Psychohygiena** |  |  | Tematický den |  |  |  |  | VZ |  |
| **Kreativita** |  |  |  | PČ |  | ČJ |  |  | VV |
| **Poznávání lidí** |  |  | Tematický den |  |  |  | ČJ |  |  |
| **Mezilidské vztahy** |  |  | Tematický den |  |  | OV, TV |  |  |  |
| **Komunikace** |  |  | Tematický den |  |  | ČJ, OV |  |  |  |
| **Kooperace a kompetice** |  |  | Tematický den |  |  |  |  | NJ |  |
| **Řešení problémů a rozhodovací dovednosti** |  |  |  |  | M |  | INF |  | M |
| **Hodnoty, postoje, praktická etika** |  |  |  |  | ČJ |  |  |  | OV, ČJ |

##### 3.5.2. Výchova demokratického občana

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VDO/** ročník | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** |
| **Občanská společnost a škola** |  |  |  |  | VL | OV |  |  |  |
| **Občan, občanská společnost a stát** |  |  |  | VL |  |  | OV | D |  |
| **Formy participace občanů v politickém životě** |  |  |  | VL |  |  | OV |  |  |
| **Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování** |  |  |  | VL |  | D | OV |  |  |

##### 3.5.3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VMEGS** /ročník | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** |
| **Evropa a svět nás zajímá** |  |  | Tematický den |  |  |  |  | Z |  |
| **Objevujeme Evropu a svět** |  |  |  |  | VL |  | NJ | Z, AJ | AJ |
| **Jsme Evropané** |  |  |  | VL |  |  | OV |  |  |

##### 3.5.4. Multikulturní výchova

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUV** /ročník | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** |
| **Kulturní diference** |  |  |  |  | VL |  | Z |  |  |
| **Lidské vztahy** |  |  |  |  | ČJ |  |  |  | ČJ |
| **Etnický původ** |  |  |  | ČJ, VL |  |  |  |  | D |
| **Multikulturalita** |  |  |  |  | AJ | ČJ | Z |  |  |
| **Princip sociálního smíru a solidarity** |  |  |  |  | VL |  |  |  | D |

##### 

##### 3.5.5. Environmentální výchova

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EV** /ročník | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** |
| **Ekosystémy** |  |  | Tematický den | PŘV |  | PŘ |  |  |  |
| **Základní podmínky života** |  |  |  | PŘV |  | PŘ |  | CH |  |
| **Lidské aktivity a problémy životního prostředí** |  | Tematický den |  |  |  |  |  | F | CH |
| **Vztahy člověka k prostředí** |  |  |  |  | PŘV |  |  |  | F |

##### 

##### 3.5.6. Mediální výchova

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MV** /ročník | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** |
| **Kritické myšlení a vnímání** |  |  |  |  | Tematický den |  |  |  | ČJ |
| **Interpretace vztahu mediálních sdělení** |  |  |  | Tematický den |  |  |  |  | ČJ |
| **Stavba mediálních sdělení** |  |  |  |  | ČJ |  | VV |  |  |
| **Vnímání autora mediálního sdělení** |  |  |  |  | ČJ |  |  |  | ČJ |
| **Fungování a vliv médií ve společnosti** |  |  |  |  | ČJ |  |  |  | HV |
| **Tvorba mediálního sdělení** |  |  |  |  | INF | INF |  |  |  |
| **Práce v realizačním týmu** |  |  |  | ČJ |  |  |  |  | ČJ |

# 4. UČEBNÍ PLÁNY

### 4. 1. Učební plán pro 1. stupeň

#### 4.1.1. Poznámky k učebnímu plánu pro 1. stupeň

15. základní škola pokračuje na 1. stupni v tradici tříd zaměřených na výuku esteticko – výchovných vzdělávacích oborů (hudební a výtvarné výchovy). Žáci a jejich rodiče mohou vybírat ze tří vzdělávacích modulů lišících se vzdělávacími plány především v oblasti volitelných předmětů. Zvýšená časová dotace volitelných předmětů je realizována v rámci disponibilní časové dotace vymezené rámcovým učebním plánem RVP.

**Základní vzdělávací modul – A**

Disponibilní časová dotace v rozsahu 16 hodin byla použita na posílení výuky vyučovacího předmětu český jazyk a literatura (9 hodin), vyučovacího předmětu matematika (4 hodiny), na zavedení vyučovacího předmětu anglický jazyk v 1. a 2. ročníku (2 hodiny), na posílení vyučovacích předmětů vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět (1 hodina).

**Výtvarný vzdělávací modul – V**

Disponibilní časová dotace v rozsahu 16 hodin byla použita na posílení výuky vyučovacího předmětu český jazyk a literatura (6 hodin), vyučovacího předmětu matematika (2 hodiny), na zavedení vyučovacího předmětu anglický jazyk v 1. a 2. ročníku (2 hodiny) a na posílení vzdělávacího oboru výtvarná výchova a vytvoření nového předmětu užité výtvarné techniky (6 hodin). Na hodiny vyučovacího předmětu užité výtvarné techniky jsou žáci v rámci 1. – 5. ročníku rozdělení do skupin

**Hudební vzdělávací modul – H**

Disponibilní časová dotace v rozsahu 16 hodin byla použita na posílení výuky vyučovacího předmětu český jazyk a literatura (6 hodin), vyučovacího předmětu matematika (2 hodiny), na zavedení vyučovacího předmětu anglický jazyk v 1. a 2. ročníku (2 hodiny) a na posílení časové dotace vzdělávacího oboru hudební výchova a vytvoření nového předmětu hlasová výchova (6 hodin). Součástí výuky hudební výchovy ve 3. ročníku je instrumentální výchova. Ve výuce tělesné výchovy je v 1. a 2. ročníku 1 hodina týdně věnována pohybové výchově.

V rámci výuky tělesné výchovy absolvují žáci ve 3. a 4. ročníku plavecký výcvik v rozsahu 40 hodin.

Výuka vyučovacího předmětu anglický jazyk je od 3. ročníku realizována ve skupinách v rámci jednoho ročníku.

Ve všech vzdělávacích modulech je v rámci disponibilní časové dotace vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura ve 2. – 4. ročníku zařazen jako součást podpůrných opatření pro žáky se SVP vyučovací předmět ambulantní nápravná péče v rozsahu 1 vyučovací hodiny týdně. Obsah předmětu je přílohou ŠVP.

### 4.1.2. Základní vzdělávací modul – A

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učební plán pro 1. stupeň – základní vzdělávací modul** | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Vzdělávací obor** | **Vyučovací předmět** | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **RVP** | **Disp.**  **čas. dotace** | **Celkem**  **ŠVP** |
| Jazyk a jazyková komunikace | Český jazyk a literatura | Český jazyk a literatura | 8 | 8 | 9 | 9 | 8 | 33 | 9 | 42 |
| Cizí jazyk | Anglický jazyk | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 9 | 2 | 11 |
| Matematika a její aplikace | | Matematika | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 | 4 | 24 |
| Informatika | | Informatika |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 0 | 2 |
| Člověk a jeho svět | | Prvouka | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 11 | 1 | 12 |
| Vlastivěda | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| Přírodověda |  |  |  | 1 | 2 |
| Umění a kultura | Výtvarná výchova | Výtvarná výchova | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 12 | 0 | 12 |
| Hudební výchova | Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Člověk a zdraví | Tělesná výchova | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 0 | 10 |
| Člověk a svět práce | | Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 0 | 5 |
| **Týdenní dotace** | |  | **21** | **22** | **24** | **25** | **26** |  |  |  |
| **Celkem povinná časová dotace** | | | | | | | | | **16** | **118** |

#### 4.1.3. Hudební vzdělávací modul - H

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učební plán pro 1. stupeň**  **Hudební vzdělávací modul** | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Vzdělávací obor** | **Vyučovací předmět** | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **RVP** | **Disp.**  **čas. dotace** | **Celkem**  **ŠVP** |
| Jazyk a jazyková komunikace | Český jazyk a literatura | Český jazyk a literatura | 8 | 8 | 8 | 7 | 8 | 33 | 6 | 39 |
| Cizí jazyk | Anglický jazyk | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 9 | 2 | 11 |
| Matematika a její aplikace | | Matematika | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 20 | 2 | 22 |
| Informatika | | Informatika |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 0 | 2 |
| Člověk a jeho svět | | Prvouka | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 11 | 0 | 11 |
| Vlastivěda | 0 | 0 | 0 | 1 | 1,5 |
| Přírodověda |  |  |  | 1 | 1,5 |
| Umění a kultura | Výtvarná výchova | Výtvarná výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | 6 | 18 |
| Hudební výchova | Hudební výchova | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| Hlasová výchova | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Člověk a zdraví | Tělesná výchova | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 0 | 10 |
| Člověk a svět práce | | Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 0 | 5 |
| **Týdenní dotace** | |  | **22** | **22** | **24** | **24** | **26** |  |  |  |
| **Celkem povinná časová dotace** | | | | | | | | | **16** | **118** |

#### 4.1.4. Výtvarný vzdělávací modul - V

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učební plán pro 1. stupeň**  **Výtvarný vzdělávací modul** | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Vzdělávací obor** | **Vyučovací předmět** | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **RVP** | **Disp.**  **čas. dotace** | **Celkem**  **ŠVP** |
| Jazyk a jazyková komunikace | Český jazyk a literatura | Český jazyk a literatura | 8 | 8 | 8 | 7 | 8 | 33 | 6 | 39 |
| Cizí jazyk | Anglický jazyk | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 9 | 2 | 11 |
| Matematika a její aplikace | | Matematika | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 20 | 2 | 22 |
| Informatika | | Informatika |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 0 | 2 |
| Člověk a jeho svět | | Prvouka | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 11 | 0 | 11 |
| Vlastivěda | 0 | 0 | 0 | 1 | 1,5 |
| Přírodověda |  |  |  | 1 | 1,5 |
| Umění a kultura | Výtvarná výchova | Výtvarná výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 12 | 6 | 18 |
| Užité výtvarné techniky | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| Hudební výchova | Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Člověk a zdraví | Tělesná výchova | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 0 | 10 |
| Člověk a svět práce | | Pracovní činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 0 | 5 |
| **Týdenní dotace** | |  | **21** | **22** | **24** | **25** | **26** |  |  |  |
| **Celkem povinná časová dotace** | | | | | | | | | **16** | **118** |

### 4. 2. Učební plán pro 2. stupeň

**ŠVP ZV Škola plná života**

| ***Vzdělávací oblasti*** | | ***Vzdělávací obory*** | ***Vyučovací předměty*** | ***Zkr.*** | ***Hodiny RVP*** | | ***6.r*** | | ***7.r*** | | ***8.r*** | | ***9.r*** | ***Disp.č. dotace*** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Jazyk a jazyková  komunikace | | Český jazyk a literatura | Český jazyk a literatura | Čj | 15 | | 4 | | 4 | | 5 | | 5 | 3 | |
| Cizí jazyk | Anglický jazyk | Aj | 12 | | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | 0 | |
| Další cizí jazyk | Německý jazyk | Nj | 6 | |  | | 2 | | 2 | | 2 | 0 | |
| Matematika a její aplikace | | | Matematika | M | 15 | | 4 | | 4 | | 4 | | 5 | 2 | |
| Informatika | | | Informatika | In | 4 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 0 | |
| Člověk a společnost | | Dějepis | Dějepis | D | 10 | | 2 | | 2 | | 1 | | 2 | 0 | |
| Výchova k občanství | Občanská výchova | Ov | 1 | | 1 | | 0 | | 1 |
| Člověk a příroda | | Fyzika | Fyzika | F | 20 | | 2 | | 2 | | 2 | | 1 | 4 | |
| Chemie | Chemie | Ch |  | |  | | 2 | | 1 |
| Přírodopis | Přírodopis | Př | 2 | | 2 | | 2 | | 1 |
| Zeměpis | Zeměpis | Z | 2 | | 2 | | 1 | | 2 |
| Umění a kultura | | Hudební výchova | Hudební výchova | Hv | 9 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 0 | |
| Výtvarná výchova | Výtvarná výchova | Vv | 2 | | 1 | | 1 | | 1 |
| Člověk a zdraví | | Výchova ke zdraví | Výchova ke zdraví | Vz | 10 | |  | |  | | 1 | |  | 0 | |
| Tělesná výchova | Tělesná výchova | Tv | 3 | | 2 | | 2 | | 2 |
| Člověk a svět práce | | | Pracovní činnosti | Pč | 3 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 1 | |
| Hodin celkem: | |  | | | 104 | | 28 | | 28 | | 29 | | 29 | 10 | |
| **Volitelné předměty** | |  |  |  |  | | **2** | | **2** | | **2** | | **2** | 8 | |
| **Celkem hodin** | |  |  |  | **122** | | **30** | | **30** | | **31** | | **31** | 18 | |
| **Nepovinné předměty** | | Umění a kultura | Sborový zpěv | Sz |  | | **3** | | | | | | |  | |
| ***Volitelné moduly:*** | ***Volitelné předměty*** | | | | | ***zkratky*** | | ***6.*** | | ***7.*** | | ***8.*** | | | ***9.*** |
| ***hudební*** | Hlasová výchova | | | | | Hlv | | 2 | | 2 | | 2 | | | 2 |
| ***výtvarný*** | Užité výtvarné techniky | | | | | Ut | | 2 | | 2 | | 2 | | | 2 |
| ***přírodovědný*** | Biologie člověka | | | | | Bč | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Cvičení v českém jazyce | | | | | CvČj | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Ekologie | | | | | E | |  | |  | |  | | | 1 |
|  | Environmentální výchova | | | | | Ev | |  | | 1 | |  | | |  |
|  | Literárně dramatický seminář | | | | | Ld | | 1 | | 1 | |  | | |  |
|  | Objevujeme Evropu a svět | | | | | OE | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Osobnostní a sociální výchova | | | | | Osv | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Pěstitelské a domácí práce | | | | | Pd | |  | | 1 | |  | | | 1 |
|  | Praktikum z biologie | | | | | Pb | | 1 | |  | |  | | |  |
|  | Seminář z fyziky | | | | | Sf | | 1 | | 1 | |  | | |  |
|  | Seminář z chemie | | | | | Sch | |  | |  | |  | | | 1 |
|  | Seminář z matematiky | | | | | Sm | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 |
|  | Základy geologie | | | | | Zg | |  | |  | |  | | | 1 |
| ***základní*** | Biologie člověka | | | | | Bč | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Cvičení v českém jazyce | | | | | CvČj | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 |
|  | Ekologie | | | | | E | |  | |  | |  | | | 1 |
|  | Literárně dramatický seminář | | | | | Ld | | 1 | | 1 | |  | | |  |
|  | Objevujeme Evropu a svět | | | | | OE | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Osobnostní a sociální výchova | | | | | Osv | |  | |  | | 1 | | |  |
|  | Pěstitelské a domácí práce | | | | | Pd | |  | | 1 | |  | | | 1 |
|  | Praktikum z biologie | | | | | Pb | | 1 | |  | |  | | |  |
|  | Seminář z fyziky | | | | | Sf | | 1 | |  | |  | | |  |
|  | Seminář z chemie | | | | | Sch | |  | |  | |  | | | 1 |
|  | Seminář z matematiky | | | | | Sm | |  | | 1 | |  | | |  |
|  | Základy geologie | | | | | Zg | |  | |  | |  | | | 1 |

#### 4.2.1. Poznámky k učebnímu plánu pro 2. stupeň

Učební plán pro druhý stupeň navazuje na učební plán 1. stupně a je koncipován tak, aby v co největší míře zachovával tradici tzv. rozšířeného vyučování přírodovědných a estetických předmětů.

#### 4.2.2. Disponibilní časová dotace je použita takto:

10 hodinami jsou posíleny povinné předměty.

* Vyučovací předmět **český jazyk a literatura** je posílen o 3 vyučovací hodiny týdně.
* Vyučovací předmět **matematika** je posílen o 2 vyučovací hodinu týdně.
* Výuka **cizích jazyků** je na 2.st. realizována takto: anglický jazyk má časovou dotaci tři hodiny ve všech ročnících, další cizí jazyk – německý – se vyučuje od 7. ročníku, a to vždy dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve skupinách tvořených žáky jednoho ročníku.
* Vyučovací předmět **informatika** navazuje na výuku na 1.stupni, vyučuje se 1 hodinu týdně ve všech ročnících 2. stupně. Dovednosti z předmětu uplatňují žáci téměř ve všech předmětech.
* Vyučovací předměty oblasti **Člověk a příroda** jsou posíleny čtyřhodinovou disponibilní časovou dotací. Fyzika, přírodopis a zeměpis se vyučují každý celkem sedm hodin v průběhu celého druhého stupně, chemie tři hodiny.
* Vyučovací předmět **tělesná výchova** se vyučuje v šestém ročníku 3 hodiny týdně, od sedmého ročníku má tento předmět dvouhodinovou časovou týdenní dotaci.
* Vyučovací předmět **výchova ke zdraví** se vyučuje jednu hodinu týdně v osmém ročníku. Výstupy z oboru RVP Výchova ke zdraví jsou realizovány i v předmětech občanská výchova, přírodopis a chemie.
* Vyučovací předmět **pracovní činnosti** je posílen o 1 hodinu týdně z disponibilní časové dotace.

**4.2.3. Volitelné předměty**

8 hodin disponibilní časové dotace je určeno pro volitelné předměty.

###### Žáci na 2. stupni si vybírají dle svých zájmů a nadání ze čtyř volitelných vzdělávacích modulů – hudební, přírodovědný, výtvarný a základní.

###### Charakter a zaměření modulu je dán volitelnými předměty. V každém modulu ve všech ročnících mají žáci 2 hodiny volitelného předmětu týdně.

## V hudebním a výtvarném vzdělávacím modulu jsou volitelné předměty pevně stanoveny, v hudebním modulu mají žáci po celý druhý stupeň předmět hlasová výchova, ve výtvarném modulu mají žáci po celý druhý stupeň předmět užité výtvarné techniky.

V **přírodovědném a základním** modulu si žáci každý rok vybírají z nabídkydva předměty. Výuka probíhá ve skupinách, které mohou tvořit žáci obou modulů.

**4.2.4. Nepovinné předměty**

Všichni žáci na 2.stupni mají možnost rozvíjet své schopnosti a dovednosti získané v hudební a hlasové výchově v nepovinném předmětu **sborový zpěv.** Výuka je realizována formou tandemové výuky.

# 5. UČEBNÍ OSNOVY

### 5.1. Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace

#### 5.1.1. Vzdělávací obor Český jazyk a literatura

#### 5.1.1.1. Vyučovací předmět Český jazyk a literatura

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### 1. stupeň

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Český jazyk a literatura má mezi ostatními předměty centrální postavení, které vyplývá už ze samé podstaty jazyka jako nástroje myšlení a dorozumění. Jazykovým vzděláváním a jazykovou výchovou se kultivují všechny stránky lidské společnosti. Dovednosti získané v tomto předmětu jsou tedy chápány jako stěžejní pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. **Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.**

**Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí**, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání.

Důraz je kladen na dobré zvládnutí techniky čtení s porozuměním. Výuka čtení a psaní probíhá analyticko – syntetickou a genetickou metodou.

Vyučovací předmět český jazyk a literatura je realizován ve všech ročnících 1. stupně ZŠ s časovou dotací 7–9 hodin týdně (viz učební plány). Výuka tohoto předmětu probíhá převážně v kmenových třídách, někdy v učebně informatiky za využití výukových programů.

V 1. ročníku žáci se speciálními vzdělávacími potřebami absolvují reedukační kurz, ve 2. – 4. ročníku pak ambulantní nápravnou péči.

###### Vzdělávací obsah předmětu je členěn do tří propojených složek:

1. Komunikační a slohová výchova – seznamuje žáky s různými typy jazykových sdělení, učí je číst a naslouchat s porozuměním, analyzovat čtený či slyšený text, kriticky posoudit jeho obsah a tvořit formálně i obsahově správné texty.

2. Jazyková výchova – umožňuje žákům osvojit si spisovný jazyk, rozlišovat jeho formy a na základě poznání struktury jazyka vytváří předpoklady pro jasné, srozumitelné a kultivované vyjadřování.

3. Literární výchova – prostřednictvím četby seznamuje žáky se základními literárními žánry, posiluje jejich umělecké vnímání a učí je rozlišovat fikci od skutečnosti. Žáci tak rozvíjejí své čtenářské návyky i schopnosti recepce, interpretace a produkce literárního textu.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení:

Učitel

* předkládá žákům dostatek textů vhodných ke zdokonalování čtení s porozuměním,
* vede žáky k samostatnému vyhledávání důležitých a potřebných informací,
* vede žáky k pravidelným návštěvám školního informačního centra a knihovny,
* vede žáky k pravidelné četbě,
* vede žáky k důsledné aplikaci osvojených pravidel pravopisu,
* nabízí žákům takové činnosti, které povedou k autokontrole písemného projevu,
* nabízí žákům zjednodušené přehledy a schémata pro gramatické jevy a umožňuje práci s nimi.
* **vede žáky k pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání**

Žák

* čte s porozuměním,
* podle návodu vyhledá informace,
* je motivován pochvalou a kladným hodnocením,
* má možnost prezentovat výsledky své práce,
* navštěvuje literární pořady.

###### Kompetence k řešení problémů:

Učitel

* nabízí žákům takové činnosti, které povedou k samostatnému nalézání pravidel pro pravopisné jevy,
* umožní žákům sestavit vlastní zjednodušené přehledy a schémata pro zvládnutí pravopisných jevů,
* předkládá žákům dostatek vhodných písemných materiálů, na jejichž základě mohou samostatně posuzovat správné či nesprávné jazykové jevy z oblasti mluvnice, slohu a literatury,
* nabízí žákům dostatek příležitostí k vyjadřování názorů a osobních postojů.

Žák

* aplikuje procvičené pravopisné jevy,
* pracuje s chybou,
* vybírá způsob řešení zadaného úkolu,
* využívá skupinové práce.

###### Kompetence komunikativní

Učitel

* vede žáky ke kultivovanému ústnímu a písemnému vyjadřování,
* umožňuje žákům rozvíjet interpretační dovednosti a posluchačské schopnosti,
* nabízí žákům dostatek materiálů používaných v běžném komunikačním styku (telefonní seznamy, jízdní řády, běžné tiskopisy),
* vytváří příležitosti pro nácvik efektivní komunikace (naslouchání, vyjadřování, obhajoba názoru, vedení dialogu),
* nabízí činnosti vedoucí k rozšiřování slovní zásoby.

Žák

* má možnost vyjádřit svůj názor (hodnocení, sebehodnocení) prezentovat ústně výsledky práce (referáty, prezentace),
* naslouchá s porozuměním,
* učí se efektivní komunikaci uvnitř pracovní skupiny,
* rozlišuje formální a neformální komunikaci, vhodné a nevhodné postupy (komunikace se spolužáky, s dospělým, osobní dopis).

###### Kompetence sociální a personální:

Učitel

* plánuje činnosti a úkoly vhodné pro skupinovou a týmovou práci,
* vede žáky k pochopení skupinové dynamiky a pozitivnímu využití jejich výhod,
* poskytuje příležitosti k uvědomění si vlastní schopností a jedinečnosti v rámci skupiny, třídy, národa,
* vede žáky k rozpoznání „dobra a zla“ v daném literárním textu, posoudit příčiny a důsledky chování a jednání literárních postav.

Žák

* pracuje ve skupině,
* seznamuje se v literárních textech, divadelních představeních, filmech s chováním postav a hodnotí jejich postoje,
* učí se vyrovnávat s úspěchem i neúspěchem v práci.

###### Kompetence občanské:

Učitel

* **vede žáka k pochopení** jazyka jako **prostředku historického a kulturního vývoje** národa, a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství
* vytváří příležitosti k pochopení mateřštiny jako dědictví po předcích,
* navozuje dostatek příležitostí k vytváření pozitivního vztahu k významným událostem a osobnostem literatury a divadla.

Žák

* v literárních textech a pořadech poznává významné osobnosti našeho národa,
* aktivně se zapojuje do kulturního dění (recitační a čtenářské soutěže, besídky),
* uvědomuje si kulturní diference různých etnik, vzájemnou toleranci a upevňování mezilidských vztahů a je veden k **rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti**

###### Kompetence pracovní:

Učitel

* vede žáky k dodržování hygienických pravidel při čtení a psaní,
* vybízí žáky k udržování čistoty pracovního prostředí, úpravy písemností, vedení sešitů a ochrany učebních materiálů,
* vede žáky ke studijnímu čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky.

Žák

* získává základní pracovní návyky (pořádek, čistota, rozvržení práce),
* je veden k úpravě písemností,
* seznamuje se s různými profesemi (literatura, besedy),
* podle zadání vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky.

**Kompetence digitální:**

Učitel

* dává žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů),
* vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací,
* učí žáky využívat navigaci v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace),
* klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů,
* podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici,
* vede žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi,
* učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce,
* umožňuje žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov),
* vede žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství.

Žák

* čte elektronické texty s hlubším porozuměním, chápe význam obrazových symbolů (piktogramů),
* je veden k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací,
* vyhodnocuje důvěryhodnost digitálních informací, pracuje s více zdroji,
* získává dovednosti a návyky spojené s psaním na dotykovém displeji a dodržuje při práci s digitálními technologiemi základní hygienické návyky,
* zvolí vhodný formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce,
* využívá online slovníky (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov),
* odliší vlastní a cizí obsah, vnímání problematiku autorství (sdílení informací v digitálním prostředí vnímá eticky).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | **1.ročník – dotace: základní, hudební i výtvarný modul 8 hodin, povinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Název předmětu** | | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Standardy** |
| **Komunikační a slohová výchova** | | | | | | |
| **Čtení** | | | | | | |
| **Naslouchání** | | | | | | |
| **Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.**  **Učí se formulovat vlastní myšlenky.** | | Věcné naslouchání –pozorné, soustředěné, porozumění pokynům  Praktické naslouchání – zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem  Pocity z četby, z filmů, z divadelních představení | |  | | ČJL– 3-1-02 |
| **Mluvený projev** | | | | | | |
| **Uplatňuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.**  **Učí se vyjadřovat spisovně, prostě, souvisle, jasně a krátce.**  **Učí se používat správnou techniku mluveného projevu.**  **Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči.**  **Učí se formulovat vlastní myšlenky.**  **Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti.** | | Prosba, poděkování, oznámení, žádost  Oslovení, zahájení dialogu, naslouchání, zdvořilé vystupování  Dohodnuté komunikační pokyny  Přiměřené literární texty – přednes říkadel, lidová poezie, dramatizace pohádky, rozpočitadla, hádanky, přísloví a běžný komunikační styk  Vyjadřování osobních zážitků  Práce s obrázkem nebo sérií obrázků, dokončení příběhu | |  | | ČJL-3-1-03  ČJL-3-1-04  ČJL-3-1-05  ČJL-3-1-06  ČJL-3-1-07  ČJL-3-1-11 |
| **písemný projev** | | | | | | |
| **Správně zachází s grafickým materiálem.**  **Při práci s digitálními technologiemi dodržuje zásady zdravého držení těla a s pomocí učitele si připraví pracovní místo.**  **Používá psací formu grafického záznamu.**  **Kontroluje vlastní písemný projev.** | | Základní hygienické návyky při psaní a při práci s digitálními technologiemi  Technika psaní a zacházení s grafickým materiálem  Orientace v liniatuře  Psací písmena  Opis, přepis, diktát, autodiktát  Autokontrola | |  | | ČJL-3-1-08  ČJL-3-1-09 |
| **Jazyková výchova** | | | | | | |
| **Zvuková stránka jazyka** | | | | | | |
| **Rozlišuje pojem hláska a písmeno.**  **Člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky** | | Hláska a písmeno  Výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin  Modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) | |  | | ČJL-3-2-01 |
| **Slovní zásoba a tvoření slov** | | | | | | |
| **Rozlišuje zvukovou podobu slov a vět.** | | Slova a pojmy  Hranice slov ve větě | |  | | ČJL-3-2-01 |
| **literární výchova** | | | | | | |
| **Zážitkové čtení a naslouchání** | | | | | | |
| **Vyjádří své pocity z přečteného textu.**  **Soustředěně naslouchá literárnímu textu pro děti.** | | Hodnocení postav – poznávání vlastností, zážitkové čtení  Poslech literárního textu | |  | | ČJL-3-3-02 |
| **Tvořivé činnosti s literárním textem** | | | | | | |
| **Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.**  **Čte a přednáší zpaměti literární texty přiměřené věku.** | Dramatizace pohádky  Obrázková osnova – vyprávění, domýšlení  Ilustrace | |  | | ČJL-3-3-04  ČJL-3-3-01 | |
| **Základní literární pojmy** | | | | | | |
| **Používá literární pojmy.**  **Odliší pohádku od ostatních vyprávění.** | Říkadlo, rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, divadlo – loutkové  Pohádka – základní charakteristika | |  | | ČJL-3-3-03 | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: základní, hudební i výtvarný modul 8 hodin, povinný** | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | | |
| **Název předmětu** | **Český jazyk a literatura** | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | |
| **Komunikační a slohová výchova** | | | | | | |
| **Čtení** | | | | | | |
| **Pracuje s jednoduchými texty jako se zdrojem nových informací.**  **Dokáže v textu přiměřeného rozsahu vyhledat zadané informace.**  **Formálně se orientuje v textu čítanky a jiném textu pro děti.**  **Čte plynule s porozuměním jednoduché texty ve vhodném frázování a tempu.** | Praktické čtení – technika čtení (tempo, intonace, plynulost), odstavec, nadpis, číslování stránek, kapitoly  Věcné čtení – vyhledávání informací | |  | | ČJL-3-1-01 | |
| **Naslouchání** | | | | | | |
| **Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti a aktivně na ně reaguje.**  **Odpoví na otázky k přečtenému textu.** | Věcné naslouchání – aktivní, soustředěné, reagovat otázkami, tvorba odpovědí | |  | | ČJL-3-1-02 | |
| **Mluvený projev** | | | | | | |
| **Uplatňuje základní komunikační pravidla a volí vhodné formy chování v běžném společenském styku.**  **Vypráví podle skutečnosti.**  **Vypráví příběh podle obrázků.**  **Na základě vlastních prožitků dodržuje při vypravování posloupnost děje.**  **Popíše obrázek.**  **Popíše předmět.**  **Popíše fyzický vzhled i vlastnosti osoby.**  **Pečlivě vyslovuje.** | Pozdrav, prosba, omluva, poděkování, oslovení a přivítání  Vyprávění  Popis obrázku, předmětu, osoby  Základní techniky mluveného projevu – dýchání, tvoření hlasu, výslovnost | |  | | ČJL-3-1-03  ČJL-3-1-07  ČJL-3-1-11 | |
| **písemný projev** | | | | | | |
| **Dokáže věcně i formálně vypracovat jednoduchá sdělení.**  **Dodržuje základní hygienické návyky při psaní.**  **Při práci s digitálními technologiemi si připraví místo podle nastavených pravidel a po ukončení práce provede s pomocí učitele relaxační protahovací cviky**  **Dodržuje požadavky na čitelnost a celkovou úpravu písemného projevu.**  **Kontroluje vlastní písemný projev.** | Adresa, blahopřání, pozdrav  Správné sezení  Držení psacího náčiní  Hygiena zraku  Práce s digitálními technologiemi  Opis a přepis jednoduchých slov a vět  Formální úprava textu  Norma pro psaní tiskacích písmen  Autokontrola | |  | | ČJL-3-1-10  ČJL-3-1-08  ČJL-3-1-09 | |
| **Jazyková výchova** | | | | | | |
| **Zvuková stránka jazyka** | | | | | | |
| **Rozliší v textu věty podle postoje mluvčího (oznamovací, tázací, rozkazovací a přací) a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.**  **Vyslovuje věty se správnou intonací.** | Druhy vět a jejich zvuková modulace | |  | | ČJL-3-2-07 | |
| **Slovní zásoba a tvoření slov** | | | | | | |
| **Rozdělí slovo na slabiky.**  **Ví, že slova mají svůj význam.**  **Ke slovu uvede příklady slov podřazených.**  **Ke slovu uvede slovo nadřazené.**  **Ke slovu doplní slovo protikladné.**  **Ke slovu uvede slovo souznačné.**  **Rozliší slova spisovná a nespisovná a ví, kdy je užívat.**  **Rozezná slova citově zabarvená.** | Dělení slov na konci řádku  Význam slov – slova nadřazená, podřazená, souřadná  Slova protikladná  Slova mnohoznačná, souznačná  Slova spisovná, nespisovná | |  | | ČJL-3-2-02 | |
| **tvarosloví** | | | | | | |
| **Vyjmenuje názvy slovních druhů.**  **Poznává v textu podstatná jména, slovesa v základním tvaru, předložky, spojky a číslovky.**  **Předložky napíše odděleně od jména.**  **Předložky přečte dohromady se jménem.** | Přehled slovních druhů, podstatná jména, slovesa a předložky, spojky, číslovky | |  | | ČJL-3-2-04 | |
| **hláskosloví** | | | | | | |
| **Odříká abecedu.**  **Seřadí slova podle abecedy.**  **Vyhledává slova v abecedně řazených seznamech.**  **Rozdělí slovo na slabiky.**  **Chápe rozdíl mezi písmenem a hláskou.**  **Správně rozdělí slovo na konci řádku.**  **Rozliší samohlásky a souhlásky.**  **Ve slově vyhledá samohlásky.**  **Ve slově pozná dvojhlásku.**  **Rozdělí souhlásky na tvrdé, měkké a obojetné.**  **Ve slově rozliší druhy souhlásek.**  **Pozná, které *l, r* je slabikotvorné.**  **Zná dvojice párových souhlásek.** | | Abeceda, její význam  Řazení slov podle abecedy  Hláska, slabika, slovo, dělení slov na konci řádků, dělení hlásek  Samohlásky, dvojhlásky  Souhlásky  Párové souhlásky | |  | | ČJL-3-2-01  ČJL-3-2-08 |
| **SKLADBA** | | | | | | |
| **Tvoří jednoduché věty.**  **Rozliší větu jednoduchou a souvětí.** | | Pořádek slov ve větě  Věta jednoduchá a souvětí, spojovací výrazy | |  | | ČJL-3-2-06 |
| **PRAVOPIS** | | | | | | |
| **Užívá pravidlo pro psaní *ů/ú*, vyjma pravopisu u slov na rozhraní kořene a předpony a slov cizího původu.**  **Používá pravidlo pro psaní i/y, í/ý po tvrdých a měkkých souhláskách.**  **Zdůvodní psaní znělých a neznělých souhlásek na konci a uprostřed slova.**  **Správně vysloví slabiky *dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě.***  **Ve známých slovech správně zapíše slabiky *dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě.***  **Na konci vět napíše správné znaménko.**  **Na začátku věty napíše velké písmeno.**  **Vlastní jména napíše s velkým počátečním písmenem.** | | Psaní ú/ů  Psaní y/ý po tvrdých souhláskách  Psaní i/í po měkkých souhláskách  Psaní znělých a neznělých souhlásek na konci a uprostřed slova  Skupina dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě  Psaní vět, druhy vět  Abeceda, psaní velkých písmen na začátku vlastních jmen | |  | | ČJL-3-2-08 |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ** | | | | | | |
| **V jasných případech rozliší poezii a prózu.** | | Próza, báseň | |  | | ČJL-3-3-03 |
| **TVOŘIVÉ ČINNOSTI S LITERÁRNÍM TEXTEM** | | | | | | |
| **Svými slovy dokončí jednoduchý příběh.**  **Přečtený či převyprávěný text vhodně doplní vlastním výtvarným doprovodem.**  **Posoudí dle vlastní úvahy jednání a chování hlavních postav, vystihne jejich hlavní charakterové vlastnosti.**  **Řeší jednoduché hádanky a slovní hříčky.**  **Přednese zpaměti báseň ve vhodném frázování a tempu.** | | Práce s literárním textem  Vlastní ilustrace  Ilustrace  Pohádka, pohádkový příběh  Dětské časopisy  Přednes | |  | | ČJL-3-3-04 |
| **ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ** | | | | | | |
| **Vyjádří své pocity z přečteného textu přiměřené náročnosti.**  **Soustředěně naslouchá reprodukovanému textu.** | | Zážitkové čtení  Poslech a soustředěné naslouchání | |  | | ČJL-3-3-02 |
| **ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY** | | | | | | |
| **Všímá si spojitosti textu s průvodní ilustrací.**  **Podle formálních znaků odliší pohádku od ostatních literárních forem.** | | Rým, verš, sloka, vyprávění, vypravěč, děj  Spisovatel, básník, kniha, čtenář  Dětské ilustrace, ilustrátor  Pohádka, pohádkový příběh  Divadlo, loutka, herec, divák, režisér | |  | | ČJL-3-3-03 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3. ročník – dotace: základní modul 9 hodin, hudební a výtvarný modul 8 hodin, povinný** | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | | |
| **Název předmětu** | **Český jazyk a literatura** | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | |
| **Komunikační a slohová výchova** | | | | | | |
| **Čtení** | | | | | | |
| **Zvládá techniku tichého čtení (bez pohybu rtů) s porozuměním.**  **Dokáže v přiměřeně náročném textu vyhledat zadané informace, dále je vhodně použít a pracovat s nimi.**  **Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.** | Praktické čtení – technika tichého čtení bez pohybu rtů, plynulé oční pohyby  Věcné čtení – otázky, odpovědi, vyhledávání v textu, klíčová slova  Práce s dětskými encyklopediemi a naučnou literaturou | |  | | ČJL-3-1-01 | |
| **Naslouchání** | | | | | | |
| **Učí se respektovat závěry většiny.** | Praktické naslouchání – sebedůvěra, sebeovládání  Věcné naslouchání – jednoduchý záznam slyšeného | |  | | ČJL-3-1-03 | |
| **Mluvený projev** | | | | | | |
| **Vypravuje obsahově bohatší příběh podle obrázkové osnovy.**  **S pomocí vybraných podstatných a přídavných jmen popíše jednoduchý předmět.**  **Respektuje základní komunikační pravidla v hovoru.**  **Pečlivě vyslovuje a opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.** | Vyprávění  Obrázková osnova  Popis, popis pracovního postupu  Komunikační prostředky závislé na komunikační situaci  Kladení otázek  Komunikační pravidla v rozhovoru  Vedení telefonického hovoru  Techniky mluveného projevu | |  | | ČJL-3-1-11  ČJL-3-1-03  ČJL-3-1-04 | |
| **písemný projev** | | | | | | |
| **Napíše formálně i věcně správně jednoduchá sdělení.**  **Uplatňuje návyky při psaní na školních digitálních zařízeních.**  **Pracuje s textem v textovém editoru**  **Formálně správně člení jazykový projev.**  **Píše správné tvary písmen a číslic.**  **Uvědoměle kontroluje svůj písemný projev.** | Vzkaz, pohled z prázdnin, krátký dopis  Práce s digitálními technologiemi  Technika psaní na klávesnici a na dotykovém zařízení  Textový editor – mazání znaků, označování znaků a slov, částí textu, jednoduché úpravy  Nadpis, úvod, závěr  Norma písma a číslic  Komentované psaní  Autokontrola | |  | | ČJL-3-1-10  ČJL-3-1-09 | |
| **Jazyková výchova** | | | | | | |
| **Zvuková stránka jazyka** | | | | | | |
| **Používá správnou techniku mluveného projevu.** | Dýchání, tempo řeči, správná výslovnost hlásek | |  | | ČJL-3-1-05 | |
| **Slovní zásoba a tvoření slov** | | | | | | |
| **Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost.**  **Zdůvodní význam vyjmenovaných slov.** | Význam slov  Stavba slova – kořen, část předponová a příponová  Význam vyjmenovaných slov | |  | | ČJL-3-2-03 | |
| **tvarosloví** | | | | | | |
| **Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.**  **Vyjmenuje ohebné a neohebné slovní druhy a objasní význam tohoto dělení.**  **V mluveném projevu užívá správné gramatické tvary podstatných a přídavných jmen a sloves.**  **Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy.**  **Vyjmenuje pády podstatných jmen.** | Slovní druhy  Dělení slovních druhů  Spojky  Pádové otázky | |  | | ČJL-3-2-04  ČJL-3-2-05  ČJL-3-2-06 | |
| **hláskosloví** | | | | | | |
| **Aplikuje pravidlo pro psaní znělých a neznělých souhlásek na konci i uprostřed slova.** | | Znělé a neznělé souhlásky | |  | | ČJL-3-2-08 |
| **PRAVOPIS** | | | | | | |
| **Odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.**  **Uvede příklad příbuzného slova a slova v jiném mluvnickém tvaru.**  **Uvědoměle zvládá pravopis vlastních jmen.** | | Pravopis i/y po obojetných souhláskách v kořenu slova  Vlastní jména | |  | | ČJL-3-2-08 |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ** | | | | | | |
| **Chápe četbu jako zdroj zážitků a umí se o své dojmy z četby podělit.**  **Vyjadřuje své pocity z přečteného.** | | Věcné čtení  Vyhledávání informací  Dětské časopisy, encyklopedie, populární a naukové texty | |  | | ČJL-3-3-02 |
| **TVOŘIVÉ ČINNOSTI S LITERÁRNÍM TEXTEM** | | | | | | |
| **Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.**  **Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text.**  **Poznává provoz školní čítárny, knihovny a informačního centra.**  **Předvede krátkou dramatickou etudu na dané téma.** | | Umělecký přednes  Mimočítanková četba  Prohlídka čítárny, knihovny, informačního centra  Provozní řád, evidence, katalog, internet, čtenářský průkaz  Dramatizace textu | |  | | ČJL-3-3-01  ČJL-3-3-02 |
| **ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ** | | | | | | |
| **Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.** | | Zážitkové čtení  Předčítání  Poslech, naslouchání | |  | | ČJL-3-3-04 |
| **ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY** | | | | | | |
| **Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. Používá vybrané literární pojmy a uvede vhodné příklady.** | | Poezie – báseň s dějem, přirovnání  Próza – pověst, bajka, povídka  Divadlo – jednání | |  | | ČJL-3-3-03 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: základní modul 9 hodin, hudební a výtvarný modul 7 hodin, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | |
| **Název předmětu** | **Český jazyk a literatura** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | | | |
| **ČTENÍ** | | | |
| **Dokáže vlastními slovy interpretovat jednoduchý text, porozumět mu a vyhledat v něm potřebné informace k zadanému tématu.** | Praktické čtení  Věcné čtení  Orientační prvky v textu – nadpis, zvýraznění, odstavec, výčet, pomlka  Klíčová slova |  |  |
| **NASLOUCHÁNÍ** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které učitel sděluje pomalu a pečlivě. Rozumí jednoduchému poslechovému textu, ke kterému má k dispozici materiál. Zpaměti odpovídá na otázky vztahující se k vybranému textu.** | Vyhledávací čtení  Bodová osnova |  |  |
| **MLUVENÝ PROJEV** | | | |
| **Vyjadřuje svůj vlastní názor, mínění, myšlenky v souladu s principy slušné komunikace (pozdrav a rozloučení).**  **Jednoduchým způsobem sděluje, reaguje a odpovídá na základní informace, na otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy i volného času.**  **Z nabízených možností vybere vhodné jazykové prostředky a umí je využít v mluveném nebo písemném projevu.** | Techniky mluveného projevu – dýchání, výslovnost, modulace hlasu  Dialog, rozhovor  Kladení otázek  Obhajoba vlastního názoru  Věcná kritika  Pozorné naslouchání  Slušné jednání a vystupování  Hlasová hygiena  Mluvní cvičení  Popis předmětu, děje, pracovního postupu, osoby | MUV – Etnický původ |  |
| **PÍSEMNÝ PROJEV** | | | |
| **Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět o sobě, rodině, svých zájmech a událostech z každodenního života.**  **Dokáže rozčlenit text na odstavce a významové celky. Vyplní osobní údaje do formuláře.** | Osnova  Dopis  Oznámení  Vypravování  Dotazník | MV – Práce v realizačním týmu |  |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | | |
| **ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA** | | | |
| **V textu najde slova jednoznačná a mnohoznačná, citově zabarvená.**  **Významy slov objasní opisem, jejich užitím ve slovním spojení, popř. ve větě.**  **V zadaném slově rozliší kořen, předponu, příponovou část a koncovku.**  **Osvojí si základní slovní zásobu a umí ji používat. Umí pracovat se slovníkem.** | Slova jednoznačná, mnohoznačná, souznačná, protikladná, nadřazená, podřazená  Slova citově zabarvená  Slova lichotivá a hanlivá  Stavba slova – předponová část, kořen, příponová část  Slova spisovná, nespisovná  předložky a předpony, skupiny bě/bje, pě/pje, vě/vje  Práce se slovníkem |  |  |
| **TVAROSLOVÍ** | | | |
| **Určuje mluvnické kategorie u podstatného jména.**  **Určuje mluvnické kategorie u sloves, pozná infinitiv.** | Mluvnické kategorie podstatných jmen a sloves  Vzory podstatných jmen  Infinitiv  Slovní druhy |  |  |
| **SKLADBA** | | | |
| **Umí ve větě najít podmět a přísudek.**  **Umí najít a graficky znázornit základní skladební dvojici.**  **Užívá pravidlo shody přísudku s holým podmětem.**  **Rozlišuje základní gramatické struktury a typy vět.** | Podmět, přísudek  Shoda přísudku s holým podmětem  Typy vět  Spojky |  |  |
| **PRAVOPIS** | | | |
| **Rozlišuje předpony a předložky.**  **Osvojuje si základní význam předpon.**  **Zvládá pravopis hláskových skupin – bě/bje, pě, vě/vje.**  **Skloňuje podstatné jméno podle vzorů a využívá znalost v pravopisu koncovek.**  **Osvojuje si pravidla interpunkce před frekventovanými spojkami.**  **Zvládá pravopis i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných slov a slov příbuzných běžně používaných.** | Psaní předložek s, z  Předpony, předložky, pravopis ú/ů  Skupiny bě/bje, pě, vě/vje  Koncovky podstatných jmen  Pravidla českého pravopisu  Spojky  Vyjmenovaná slova  Pravidla českého pravopisu |  |  |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | |
| **POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ** | | | |
| **Dokáže zhodnotit postavy literárního díla a určí jejich vzájemné vztahy.** | Hodnocení literárního díla |  |  |
| **TVOŘIVÉ ČINNOSTI S TEXTEM** | | | |
| **Čte plynule s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas s přirozenou intonací a správným frázováním.**  **Zvládá techniku dostatečně rychlého tichého čtení.**  **Hledá motivy činů literárních postav a diskutuje o nich.**  **Uvádí příklady ze svého okolí podobné s literárními postavami, situacemi.**  **Vybrané texty z prózy nebo básně recituje zpaměti, respektuje zásady uměleckého přednesu.** | Tiché a výrazové čtení  Umělecký přednes  Gestikulace  Modulace hlasu  Pauzy, pomlky  Technika dýchání  Charakteristika literárních postav  Volná reprodukce  Přednes vhodných textů |  |  |
| **ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY** | | | |
| **Pozná bajku, pohádku, pověst.** | Bajka  Mýty  Pověsti  Pohádka – zvířecí, kouzelná, moderní  Dobrodružné povídky pro děti |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace: základní, hudební i výtvarný modul 8 hodin, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | |
| **Název předmětu** | **Český jazyk a literatura** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | | | |
| **ČTENÍ** | | | |
| **Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. Pracuje s konkrétními ukázkami (letáky, inzerce, reklama v časopisech určených mládeži, televizní a internetová reklama).**  **Porovnává jednotlivé ukázky, uvědomuje si působení na vlastní osobu a vlastní míru citového zaujetí.**  **Rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě.**  **Učí se efektivně vyhledávat zadané informace na internetu.** | Věcné čtení  Informace  Tisk a ostatní média  Myšlenkové mapy  Shrnutí, plánky, tabulky, přehledy  Věcné čtení  Praktické čtení  Reklama  Reklamní triky  Výroba a prodej výrobku  Popis předmětu  Orientace na známých webových stránkách | OSV – Hodnoty, postoje, praktická etika  MV – Fungování a vliv médií ve společnosti | **ČJL-5-1-01**  **ČJL-5-1-06** |
| **NASLOUCHÁNÍ** | | | |
| **Formuluje vlastní otázky, aktivně naslouchá odpovědím a podle potřeby na ně reaguje, rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.** | Otázky, odpovědi  Tvorba otázek  Vyhledávání informací  Věcné naslouchání  Vzkaz |  | **ČJL-5-1-02**  **ČJL-5-1-03**  **ČJL-5-1-04** |
| **MLUVENÝ PROJEV** | | | |
| **Vede správně dialog v nejrůznějších situacích, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.**  **Rozliší zprávu a oznámení.**  **Rozlišuje spisovné a nespisovné výrazy a spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji využívá podle komunikační situace.** | Přátelská mezilidská komunikace  Dialog  Pozdrav, poděkování  Mluvčí, posluchač  Komunikační situace  Vzkaz  Zpráva  Oznámení | MUV – Lidské vztahy | **ČJL-5-1-05**  **ČJL-5-1-07**  **ČJL-5-1-08** |
| **PÍSEMNÝ PROJEV** | | | |
| **Píše správně po stránce obsahové i formální vybrané komunikační žánry.**  **Sestaví osnovu pro vyprávění a popis, v písemném projevu dodržuje odstavce, vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti.** | Písemná zpráva, SMS, e-mail, oznámení, inzerát, tiskopisy, dotazníky, přihlášky, dopis  Popis  Popis činnosti  Vyprávění  Comics  Výpisky, poznámky  Omluvenka  Vzkaz  Dopis | MV – Stavba mediálního sdělení | **ČJL-5-1-09**  **ČJL-5-1-10** |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | | |
| **SLOVNÍ ZÁSOBA A TVOŘENÍ SLOV** | | | |
| **Vyhledává významy méně frekventovaných slov a častých slov cizího původu ve slovnících.**  **Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.**  **Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku.** | Význam slov  Práce se slovníky |  | **ČJL-5-2-01**  **ČJL-5-2-02** |
| **TVAROSLOVÍ** | | | |
| **Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a užívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.**  **Určuje mluvnické kategorie u přídavných jmen.**  **Rozlišuje tvrdá a měkká přídavná jména a v textu rozpozná přivlastňovací přídavná jména.**  **Zná vzory přídavných jmen tvrdých a měkkých, skloňuje je a znalosti využívá v pravopisu koncovek.**  **Rozlišuje slovesné způsoby.**  **Rozlišuje slovesné tvary jednoduché a složené.**  **Vyhledá zvratné sloveso.**  **Rozlišuje druhy zájmen v základním tvaru, vhodně nahrazuje podstatná jména zájmeny.**  **Skloňuje zájmeno já.**  **Rozlišuje druhy číslovek.** | Pád, číslo, rod a vzor  Tvrdá, měkká, přivlastňovací přídavná jména  Vzory přídavných jmen  Slovesný způsob – oznamovací, rozkazovací, podmiňovací – přítomný čas, slovesný tvar jednoduchý a složený  Zvratné sloveso  Druhy zájmen  Zájmeno já  Číslovky určité a neurčité  Druhy číslovek |  | **ČJL-5-2-03** |
| **SKLADBA** | | | |
| **Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty.**  **Zná podmět holý, rozvitý, několikanásobný a nevyjádřený.**  **Z daného textu vyhledává různé druhy podmětů.**  **Užívá podmětu několikanásobného ve větách.**  **Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby je obměňuje.** | Podmět, přísudek  Druhy podmětů  Několikanásobný podmět |  | **ČJL-5-2-05**  **ČJL-5-1-06**  **ČJL-5-2-07** |
| **PRAVOPIS** | | | |
| **Píše správně i/y po obojetných souhláskách.**  **Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu.**  **Osvojuje si základní pravidlo interpunkce u přímé řeči a umí je užívat v písemném projevu podle návodu.**  **Rozlišuje řeč přímou a uvozovací větu.**  **Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.** | Koncovky tvrdých a měkkých přídavných jmen  Shoda přísudku s holým podmětem  Věta jednoduchá, souvětí  Přímá řeč  Interpunkce  Uvozovací věta |  | **ČJL-5-2-08**  **ČJL-5-2-09**  **ČJL-5-2-04** |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | |
| **POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ** | | | |
| **Rozlišuje v prozaickém textu řeč autora a postav.**  **Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.** | Řeč autora, řeč postavy |  | **ČJL-5-3-02** |
| **TVOŘIVÉ ČINNOSTI S TEXTEM** | | | |
| **Zvládá výrazové čtení uměleckých textů.**  **Připravuje o své četbě krátké referáty.**  **Čte text s náležitou intonací.**  **Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů.** | Tiché a výrazové čtení  Referát  Internetové stránky  Práce s informacemi  Báseň  Pohádka  Pověst  Zážitkové čtení  Hádanka  Rozpočitadlo  Bajka  Reprodukce čteného textu | MV – Vnímání autora mediálního sdělení | **ČJL-5-3-03** |
| **ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ** | | | |
| **Ovládá studijní čtení naukových textů.**  **Vyjadřuje své pocity z četby, zaznamenává je, posuzuje a hodnotí jednání literárních postav.** | Naukové texty pro děti  Zážitkové čtení |  | **ČJL-5-3-01** |
| **ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY** | | | |
| **Rozliší podle obsahu divadelní hru tragickou a komedii.**  **Zná komiks.**  **Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.** | Divadlo, film, drama – tragédie, komedie  Diskuse, kritika  Divadelní hra  Komiks |  | **ČJL-5-3-04** |

##### 2. stupeň

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět český jazyk a literatura má v 6. a 7. ročníku časovou dotaci

4 hodiny týdně, v 8. a 9. ročníku 5 hodin týdně. Správné osvojení českého jazyka je základním předpokladem ke zvládnutí dalších předmětů, zejména pak cizích jazyků. Největší důraz je kladen na rozvoj komunikačních schopností, rozvoj kultivovaného písemného i mluveného projevu.

Učivo 2. stupně plynule navazuje na poznatky a dovednosti získané na 1. stupni, které se dále zdokonalují a prohlubují. Jedním z nejdůležitějších úkolů i nadále zůstává čtení s porozuměním. Žáci si obohacují slovní zásobu, učí se v praxi používat zásady stylistiky.

V písemném projevu jsou vedeni k praktickému zvládnutí pravidel českého pravopisu. Součástí předmětu je též literární výchova, při které se žáci seznamují s literárními druhy a žánry a s historickým vývojem literatury. Výuka směřuje k pochopení čteného textu, jeho zhodnocení a utváření vlastního názoru a pohledu na literární dílo. Na základě toho se utváří čtenářský vkus a trvalý zájem o další četbu.

Na výuku českého jazyka plynule navazují volitelné předměty – cvičení v českém jazyce, při kterém si žáci dále procvičují získané vědomosti a dovednosti, učí se týmové práci a seznamují se s moderními komunikačními postupy (mobilní komunikace, elektronická pošta…) a literárně – dramatický seminář, kde si vyzkouší vlastní literární tvorbu, využití prvků dramatu, rozvoj fantazie, ale i hodnocení na základě kritického myšlení.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení:

Učitel

* vede žáky k vyhledávání a třídění informací, např. při práci s jazykovými příručkami, slovníky, odbornými časopisy,
* toleruje rozdílné pracovní tempo jednotlivých žáků, věnovat individuální péči žákům se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie, ...),
* vhodně využívá informační technologie při hodinách,
* vede žáky k hodnocení výsledků jejich práce (hodnocení referátů spolužáků, vlastní hodnocení skupinové práce, sebekritika, ...),
* vede žáky k osvojení základních jazykových a literárních pojmů.

Žák

* má možnost využívat různé informační zdroje — beletrie, školní knihovna, internet, návštěva literárních pořadů,
* hodnotí výsledky vlastní práce i práci spolužáků,
* má možnost pracovat podle vlastního tempa,
* osvojuje si a používá základní jazykové a literární pojmy.

###### Kompetence k řešení problémů:

Učitel

* vede žáky k samostatnému řešení problémů,
* společně se žáky hledá různé možnosti řešení problémů, využívá formu skupinové práce a projektů.

Žák

* pracuje ve skupině, na projektech,
* výsledky své práce prezentuje a hodnotí,
* má možnost výběru nejvhodnějšího zdroje informací.

###### Kompetence komunikativní:

Učitel

* vede žáky ke vzájemné spolupráci (skupinová práce, projekty...),
* vede žáky k dodržování pravidel smysluplné diskuse, učí je soustředěně naslouchat názorům druhých a vhodně na ně reagovat,
* učí žáky formulovat své myšlenky a názory (samostatné výstupy, referáty…),
* učí žáky obhájit své názory (úvaha, diskuse).

Žák

* má možnost komunikace různými formami (písemná, ústní, výtvarná),
* učí se obhajovat vhodnou formou své názory, vhodně argumentovat a naslouchat názorům jiných,
* poznává různé typy textů (literární ukázky a slohové práce), dokumentů (filmy) a divadelních či literárních pořadů.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel

* vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, je jim příkladem,
* vhodným způsobem posiluje sebedůvěru žáků,
* využívá týmové spolupráce k upevňování vzájemných vztahů.

Žák

* učí se otevřeně a kultivovaně projevovat své city,
* učí se ohleduplnému a citlivému vztahu k ostatním, k přírodě, kultuře a mateřskému jazyku,
* spolupracuje ve skupině, ovlivňuje kvalitu společné práce a umí zhodnotit výsledek,
* v literárních dílech, divadle, filmu hodnotí chování postav (charakteristika, úvaha).

###### Kompetence občanské

Učitel

* vhodnou motivací vede žáky k zájmu o kulturní dědictví, využít exkurze, školní výlety,
* učí žáky poznávat a respektovat různé pohledy na daný problém, vede je k diskusi o filmovém a divadelním představení, o literárních dílech,
* aktivně žáky zapojuje do kulturního dění (práce na školním časopisu, školní rozhlasové relace, korespondence s tiskem, ...).

Žák

* aktivně se zapojuje do kulturního dění ve škole i ve městě (soutěže, olympiády),
* učí se rozpoznávat a odsuzovat negativní postoje ve škole i ve společnosti (využívání příkladů z literárních děl, divadelních představení a filmů),
* je veden k pochopení kulturní diference, k toleranci různých etnik a k upevňování mezilidských vztahů,
* účastní se exkurzí, školních výletů a dalších akcí, kde si uvědomuje naše národní kulturní dědictví.

###### Kompetence pracovní

Učitel

* vede žáky k dodržování hygieny práce (rozvržení činností, přestávky, ...),
* vede žáky k bezpečnému používání výpočetní techniky,
* vede žáky k vhodnému výběru budoucího povolání (využití literárních textů, referáty, úvahy, diskuze).

Žák

* rozvrhne si práci sám i ve skupině,
* využívá výpočetní techniku k získávání a zpracování informací

###### Kompetence digitální

Učitel

* vede žáky k vhodnému využívání digitálních technologií, orientaci v kyberprostoru a vyhodnocování získaných informací
* vede žáky k správnému používání el. komunikace (e-mail, sms...)
* učí žáky používat textový editor pro psaní bezchybných textových dokumentů
* vede žáky k používání internetových jazykových příruček a slovníků

Žák

* vhodně používá digitální technologie, orientuje se v kyberprostoru, odličuje pravdivé a nepravdivé informace
* osvojuje si správné zásady el. komunikace a využívá je v praxe
* pracuje s textovým editorem, správně opraví a upraví textový dokument
* aktivně využívá internetové jazykové příručky, slovníky

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **ROČNÍK** | | **6. ročník – dotace: 4, povinný** | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Český jazyk a literatura** | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Český jazyk a literatura** | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | | |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | | | | | | | |
| **Spisovně vyslovuje česká slova a používá cizí slova.** | | Zvuková stránka jazyka-zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný, intonace, členění souvislé řeči), tempo a pauzy |  | |  | | | |
| **Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a dalšími jazykovými příručkami.** | | Jazykové příručky |  | |  | | | |
| **Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.** | | Ohebné slovní druhy |  | | |  | | |
| **Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich použití.**  **Používá mateřský jazyk a uvědomuje si jeho hodnotu a historický význam.** | | Rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky)  Čeština (jazyk národní, jazyk mateřský) | MUV – Multikulturalita | | |  | | |
| **Rozlišuje základní i rozvíjející větné členy. Pozná a vysvětlí rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětím, pozná v textu přímou řeč.**  **Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.** | | Skladba-rozvíjející větné členy  Souvětí  Přímá řeč |  | | | |  | |
| **V písemném projevu využívá znalostí o stavbě slova, o ohebných druzích slov.** | | Psaní hláskových skupin, pravopis i/y |  | | | |  | |
| **Tvoří spisovné tvary slov.**  **Zvládne lexikální a slovotvorný pravopis.** | | Tvoření slov  Pravopis slova |  | | | |  | |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | | | | | | |
| **Vysvětlí rozdíl mezi poezií a prózou, uvede příklady.**  **Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text, jednoduše vyjádří své pocity z textu.**  **Rozlišuje základní literární druhy (poezie, próza, drama).** | Poezie, próza, drama  Báje, pověsti, mýty  Pohádky  Balady  Bajky | |  | | | |  | |
| **Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.**  **Navrhne a vytvoří vlastní výtvarný doprovod k literárním dílům.** | Příběhy odvahy a dobrodružství | | OSV: Kreativita | | | |  |
| **Recituje zpaměti texty přiměřené věku.**  **Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text, jednoduše vyjádří své pocity z textu.**  **Navrhne a vytvoří vlastní výtvarný doprovod k literárním dílům.** | Báje, pověsti, mýty  Pohádky  Balady  Bajky | |  | | | |  |
| **Popisuje strukturu a jazyk čteného textu, vyjadřuje vlastní pocity.** | Nonsensová poezie  Povídky | |  | | | |  |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | | | | | | | |
| **Rozlišuje ve čteném nebo mluveném projevu objektivní a subjektivní sdělení podle jeho účelu, upřesňuje a ověřuje fakta pomocí otázek, reprodukuje text** | Mluvený projev – čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), prožitkové-reprodukce textu | |  | | | |  |
| **Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.**  **Porovnává různá sdělení a hledá rozdíly, vypravuje obsah scénky, článku, podle zadání sestaví a přednese jednoduchou zprávu, oznámení a vysvětlí rozdíly, uvědomí si členění textu** | Naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové vyprávění, sdělení jednoduché zprávy či oznámení | |  | | | |  |
| **Porovnává zprávy z novin, časopisů, televize.**  **Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.** | Noviny, časopisy, televize,  reklama | |  | | | |  |
| **Na základě poznatků o jazyce a slohu připraví vypravování, vytvoří popis osoby a děje, vybere informace a sestaví jednoduchou zprávu a oznámení, pozná rozdíly mezi úředním a osobním dopisem.** | Písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní  Komunikační žánry: vypravování, popis (osoby, děje)  Práce s informacemi – výpisky a výtah, encyklopedická hesla | |  | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | **7. ročník – dotace: 4, povinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Standardy** |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **Rozlišuje podstatná jména obecná a vlastní, zná a dokáže aplikovat pravidla psaní velkých písmen.** | | Psaní velkých písmen | |  | |  |
| **Uvědomí si a vysvětlí význam slova (popř. s použitím SSJČ).**  **Pozná sousloví.**  **Umí vysvětlit víc významů některých slov.**  **Nahrazuje některá slova jinými s podobným významem.**  **Vhodně užívá slova citově zabarvená.**  **Rozpozná přenesená pojmenování, zvl. ve frazémech.** | | Význam slova (slovo, věcný význam)  Sousloví, rčení  Slova jednoznačná a mnohoznačná  Synonyma, antonyma, homonyma, odborné názvy  Slova citově zabarvená | |  | |  |
| **Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech.**  **Pomocí předpon a přípon odvozuje slova.** | | Slovní zásoba a tvoření slov, obohacování slovní zásoby  Odvozování slov, skládání slov, zkracování slov – zkratky, slova zkratková | |  | |  |
| **Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.**  **Rozlišuje druhy vět a vhodně jich používá.**  **Rozliší větu s podmětem nevyjádřeným a bez podmětu.** | Druhy vět podle postoje mluvčího (oznamovací, tázací,  rozkazovací, přací, zvolací)  Věta jednočlenná a dvojčlenná | |  | |  | |
| **Vyhledává ve větě podmět a přísudek, zná druh podmětu a přísudku, v pravopisu využívá znalosti o shodě podmětu s přísudkem.** | Základní větné členy (podmět vyjádřený, nevyjádřený,  několikanásobný, přísudek slovesný a jmenný se sponou) | |  | |  | |
| **Určuje vztahy ve větě, závislost rozvíjejících větných členů v jednoznačných případech, pozná je a pojmenuje.** | Rozvíjející větné členy (předmět, příslovečné určení, přívlastek, doplněk) | |  | |  | |
| **Pozná vedlejší větu, v jednoduchých a jednoznačných případech určuje druh vedlejší věty.**  **S pomocí učitele nahrazuje větný člen větou vedlejší a naopak.** | Jednoduché souvětí s jednou větou vedlejší | |  | |  | |
| **Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov, vhodně používá ohebné i neohebné slovní druhy v komunikační situaci.** | Prohloubení učiva o ohebných slovních druzích neohebné slovní druhy | |  | |  | |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je, najde rozdíly a uvede příklady.**  **Přiřadí literární text k příslušnému žánru.**  **Reprodukuje přečtený nebo slyšený text, zaznamená a vysvětlí hlavní myšlenky.** | Pohádky  Pověsti  Balady | |  | |  | |
| **Vyjadřuje se vlastními slovy kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.**  **Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.** | Eposy  Báje  Pověsti  Mýty | |  | |  | |
| **Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.** | Cestopisy  Člověk a příroda | | OSV – Komunikace | |  | |
| **Předvede dramatizaci jednoduchého textu.**  **Doporučí spolužákům knihu, film, divadelní představení.** | Dívčí román a chlapecký román  Zážitkové čtení a naslouchání | |  | |  | |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.** | Mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu), připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek (osnova) | |  | |  | |
| **Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.** | Popis pracovního postupu  Popis osoby, charakteristika  Umělecký popis (líčení) | | OSV – Poznávání lidí | |  | |
| **Naučí se vyhledávat nejrůznější informace, třídit je a zpracovávat.**  **Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.**  **Vybírá podstatná fakta z textu, využívá je k vlastnímu učení, odlišuje podle důležitosti, aplikuje na myšlenkové mapy, hlavní myšlenky shrne v jednoduchý výtah.** | Výpisky  Referát  Tabulky  Schémata | |  | |  | |
| **Na základě získaných dovedností o výstavbě textu tvoří rozsáhlejší vypravování.** | Vypravování | |  | |  | |
| **ROČNÍK** | | **8. ročník – dotace: 5, povinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Standardy** |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **Dokáže vysvětlit příbuznost slovanských jazyků, zná historické pozadí rozdělení slovanských jazyků.**  **V ukázkách vyhledává slova jazykově blízká.**  **Určí, které slovanské jazyky používají azbuku, které latinku.**  **Pozná jazyk spisovný a nespisovný, dovede nahradit nespisovné výrazy a některé nářeční výrazy spisovnými, některé kratší texty převede do spisovné češtiny.**  **Zná a v psaném i mluveném projevu využívá poznatků o správném členění textu, pauzách a tempu.** | | Slovanské jazyky  Útvary českého jazyka  Jazyková kultura | |  | |  |
| **Zná základní typy skloňování přejatých jmen obecných (idea, drama…), používá jich v jazykovém projevu a dokáže je nahradit českými ekvivalenty (s použitím jazykových příruček).**  **Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.**  **Rozlišuje typy skloňování cizích vlastních jmen osobních a místních, dokáže je použít ve správných tvarech (s použitím jazykových příruček).** | | Slova přejatá, podstatná jména přejatá obecná, vlastní, pravidla skloňování  Slovníky | |  | |  |
| **Zná odlišnost významu sloves rozdílného vidu, určí vid a doplní vidovou dvojici.** | | Slovesný vid, vidové dvojice | |  | |  |
| **Pozná a klasifikuje jednotlivé významové poměry, využívá poznatků ke správnému psaní interpunkce.**  **Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.** | | Významové poměry (mezi větami hlavními, mezi souřadně spojenými větami vedlejšími a mezi několikanásobnými větnými členy)  Spojky souřadicí, podřadicí | |  | |  |
| **Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.**  **Uvádí základní literární směry a jejich výrazné představitele v české a světové literatuře.** | | Příběhy z Bible  Ústní lidová slovesnost  Starší česká lyrika  Příběhy a osobnosti historie | |  | |  |
| **LITERÁNÍ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **Orientuje se ve struktuře literárního textu a v jazyce daného literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.** | | Drama.  Fantazie a skutečnost | |  | |  |
| **Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.** | | Próza českých a světových autorů  Poezie  Dramatická tvorba (loutkářství) | |  | |  |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | | | | | | |
| **Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování, vysvětlí a aplikuje použití různých komunikačních žánrů podle účelu.** | | Mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, odborný referát | |  | |  |
| **Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z textu; samostatně připraví a přednese referát, vybere fakta, roztřídí je a sestaví výklad.** | | Čtení – věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící)  Administrativní styl, příprava prezentace  Písemný projev – výklad, výtah | |  | |  |
| **Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu psaní, vytvoří charakteristiku literární postavy, zaujímá stanovisko k problému, vyjádří a obhájí svůj názor, napíše úvahu.** | | Charakteristika literárních postav  Úvaha | |  | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 5, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Český jazyk a literatura** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **JAZYKOVÁ VÝCHOVA** | | | |
| **Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.**  **Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvl. ve frazémech.**  **Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.**  **Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.** | Vývoj jazyka, archaismy, neologismy  Jazykověda |  | **ČJL-9-2-08**  **ČJL-9-2-02**  **ČJL-9-2-01**  **ČJL-9-2-03** |
| **Pozná v textu přechodník (přítomný, minulý) a s dopomocí (učitel, tabulka) je dokáže utvořit.** | Přechodník přítomný a minulý |  |  |
| **Rozlišuje řeč přímou a nepřímou, umí je začlenit do jazykového projevu, používá interpunkční znaménka.** | Přímá a nepřímá řeč, věta uvozovací |  |  |
| **Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ke komunikaci.**  **Upevňuje dosud získané poznatky, třídí, určuje, rozlišuje, pojmenovává a samostatně aplikuje v mluveném a psaném projevu.**  **Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.**  **V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.**  **Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě i v souvětí.** | Slovní zásoba  Tvarosloví a pravopis  Skladba |  | **ČJL-9-2-04**  **ČJL-9 2 05**  **ČJL-9-2-07**  **ČJL-9-2-06** |
| **LITERÁRNÍ VÝCHOVA** | | | |
| **Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popíše strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.**  **Rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora.**  **Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.**  **Zaujme vlastní stanovisko k literárnímu dílu, diskutuje o literárních textech.** | Meziválečná literatura  Literatura proti válce |  | **ČJL-9-3-01**  **ČJL-9-3-02**  **ČJL-9-3-03** |
| **Zvládá základy literární teorie.**  **Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.**  **Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české i světové literatuře.**  **Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.**  **Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojení znalostí literární teorie.**  **Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.**  **Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.** | Divadlo  Chvála jazyka  Lidské osudy  Humor v literatuře  Literatura-film a televize |  | **ČJL-9-3-06**  **ČJL-9-3-07**  **ČJL-9-3-08**  **ČJL-9-3-04**  **ČJL-9-3-05**  **ČJL-9-3-09** |
| **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA** | | | |
| **Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.**  **Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.**  **Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.**  **Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.**  **V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.**  **Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.** | Mluvený projev – intonace, tempo,  Zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální)  Komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse, proslov | OSV – Hodnoty, postoje, praktická etika  MUV – Lidské vztahy  MV – Interpretace vztahu mediálních sdělení | **ČJL-9-1-01**  **ČJL-9-1-02**  **ČJL-9-1-04**  **ČJL-9-1-05**  **ČJL-9-1-06**  **ČJL-9-1-07** |
| **Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem, nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic i osobních zájmů.**  **Rozvíjí příběh, navrhuje, popisuje vlastní řešení a postupy, posuzuje a hodnotí. Zdůvodní svá stanoviska.** | Písemný projev-vypravování, popis složitějších pracovních postupů, charakteristika |  | **ČJL-9-1-10** |
| **Ve složitějších textech uspořádá informace s ohledem na účel sdělení, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování, chápe zásady úředního stylu a používá je.** | Žádost, úřední dopis, objednávka, strukturovaný životopis |  | **ČJL-9-1-09** |
| **Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.**  **Vybírá a porovnává informace z médií, seznamuje se s publicistickými žánry.**  **Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.**  **Samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.** | Čtení – věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící)  Písemný projev  Publicistické žánry  noviny, časopisy, televize, reklama | MV – Kritické myšlení a vnímání  Vnímání autora mediálního sdělení  Práce v realizačním týmu | **ČJL-9-1-08**  **ČJL-9-1-03** |

##### 5.1.1.2. Vyučovací předmět Cvičení v českém jazyce

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**1. Obsahové, časové a organizační vyučovacího vymezení**

Vyučovací předmět cvičení v českém jazyce je volitelný předmět, který svým obsahem volně doplňuje vyučovací předmět Český jazyk a literatura. Největší důraz je kladen na upevňování a prohloubení základních dovedností a učiva.

Jedním z nejdůležitějších úkolů i nadále zůstává čtení s porozuměním.

V písemném projevu jsou žáci vedeni k praktickému zvládnutí pravidel českého pravopisu.

**2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

Kompetence k učení

Učitel

* toleruje rozdílné pracovní tempo jednotlivých žáků, věnovat individuální péči žákům se specifickými poruchami učení ( dyslexie, dysgrafie, ...),
* vede žáky k hodnocení výsledků jejich práce ( vlastní hodnocení skupinové práce, sebekritika,..),
* vede žáky k osvojení základních jazykových pojmů.

Žák

* hodnotí výsledky vlastní práce i práci spolužáků,
* má možnost pracovat podle vlastního tempa,
* osvojuje si a používá základní jazykové pojmy.

Kompetence k řešení problémů

Učitel

* vede žáky k samostatnému řešení problémů,
* společně se žáky hledá různé možnosti řešení problémů, využívá formu skupinové práce.

Žák

* pracuje ve skupině,
* výsledky své práce prezentuje a hodnotí.

Kompetence komunikativní

Učitel

* vede žáky ke vzájemné spolupráci (skupinová práce),
* vede žáky k dodržování pravidel smysluplné diskuse, učí je soustředěně naslouchat názorům druhých a vhodně na ně reagovat,
* učí žáky formulovat své myšlenky a názory.

Žák

* má možnost pro komunikaci různými formami (písemná, ústní),
* učí se obhajovat vhodnou formou své názory, vhodně argumentovat a naslouchat názorům jiných.

Kompetence sociální a personální

Učitel

* vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, být jim příkladem,
* vhodným způsobem posiluje sebedůvěru žáků,
* využívá týmové spolupráce k upevňování vzájemných vztahů.

Žák

* učí se otevřeně a kultivovaně projevovat své city,
* učí se ohleduplnému a citlivému vztahu k ostatním, k přírodě, kultuře a mateřskému jazyku,
* spolupracuje ve skupině, ovlivňuje kvalitu společné práce a umí zhodnotit výsledek.

Kompetence občanské

Učitel

* učí žáky poznávat a respektovat různé pohledy na daný problém.

Žák

* je veden k pochopení kulturní diference, k toleranci různých etnik a k upevňování mezilidských vztahů.

Kompetence pracovní

Učitel

* vede žáky k dodržování hygieny práce ( rozvržení činností, přestávky, ...)

Žák

* rozvrhne si práci sám i ve skupině.

###### Kompetence digitální

Učitel

* vede žáky k vhodnému využívání digitálních technologií, orientaci v kyberprostoru a vyhodnocování získaných informací,
* učí žáky používat textový editor pro psaní bezchybných textových dokumentů,
* vede žáky k používání internetových jazykových příruček a slovníků.

Žák

* vhodně používá digitální technologie, orientuje se v kyberprostoru, odlišuje pravdivé a nepravdivé informace,
* pracuje s textovým editorem, správně opraví a upraví textový dokument,
* aktivně využívá internetové jazykové příručky, slovníky.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | | |  |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | |  |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | | |  |
| **Vyučovací předmět** | **Cvičení v českém jazyce** | | | | | |  |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Poznámky pro učitele** | |  |
| **Správně používá jazykové příručky**  **(Pravidla českého pravopisu a SSJČ).** | Jazykové příručky | |  | |  |  | |
| **Určuje základní i rozvíjející větné členy.**  **Pozná a vysvětlí rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětím.**  **Napíše správně přímou řeč.** | | Skladba-rozvíjející větné členy  Souvětí  Přímá řeč | |  |  |  | |
| **V písemném projevu uplatňuje zásady správného pravopisu.** | | Psaní hláskových skupin, pravopis i/y (po obojetných souhláskách,  v koncovkách podstatných a přídavných jmen a sloves) | |  |  |  | |
| **S porozuměním čte zadaný text a vybírá podstatné informace.** | | Čtení s porozuměním | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Cvičení v českém jazyce** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **Pod vedením učitele a s použitím jazykových příruček správně píše velká písmena.** | Psaní velkých písmen | |  |  | |
| **Určuje základní a rozvíjející větné členy.** | | Rozvíjející větné členy (předmět, příslovečné určení, přívlastek, doplněk) |  | |  |
| **S pomocí učitele pozná vedlejší větu, v jednoduchých a jednoznačných případech určuje druh vedlejší věty.** | | Jednoduché souvětí s jednou větou vedlejší |  | |  |
| **Samostatně pracuje s textem.** | | Správná výslovnost, tempo  Čtení s porozuměním a výběr podstatných informací  Jednoduché výpisky |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Cvičení v českém jazyce** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z textu; samostatně připraví a přednese referát, vybere fakta, roztřídí je a sestaví výklad.** | Tvorba referátů na základě různých zdrojů informací  Příprava prezentace a její přednes  Kritické čtení | |  |  | |
| **Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.**  **Používá přejatá slova v běžném jazykovém projevu, dokáže je nahradit českými ekvivalenty.** | | Práce s jazykovými příručkami  Rozdělení světových jazyků  Slovanské jazyky |  | |  |
| **Orientuje se ve struktuře literárního textu a v jazyce daného literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.** | | Práce s texty českých i světových autorů |  | |  |
| **Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.** | | Vybraná filmová díla české i zahraniční produkce  Dramatická tvorba – výběr |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Cvičení v českém jazyce** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov.**  **Upevňuje dosud získané poznatky, třídí, určuje, rozlišuje, pojmenovává a samostatně aplikuje v mluveném a psaném projevu.**  **V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.**  **Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě i v souvětí.** | Tvarosloví  Pravopis  Skladba | |  |  | |
| **Zvládá základy literární teorie.**  **Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.** | | Próza českých a světových autorů  Poezie  Drama  Práce s texty různých žánrů a funkce |  | |  |
| **Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.**  **Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.** | | Reklama a manipulace  Komunikační situace  Improvizace |  | |  |
|  | |  |  | |  |

##### 5.1.1.3. Vyučovací předmět Literárně-dramatický seminář

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**1. Obsahové, časové a organizační vyučovacího vymezení**

Vyučovací předmět Literárně-dramatický seminář je volitelný předmět v 6. a 7. ročníku pro základní i přírodovědný modul. Cílem předmětu je především rozvíjení čtenářských dovedností, prohlubování porozumění danému textu, práce s informacemi a jejich využití v následných činnostech, např. dramatických.

Náplní semináře je též zkvalitňování oblasti komunikace, a to jak v rovině verbální, tak i neverbální. Předmět umožňuje žákům získání psychosomatických, herních a sociálních dovedností. Využívá práci s literární postavou a studium dramatických situací.

Žáci sledují proces dramatické a inscenační tvorby a seznamují se se základními divadelními druhy a žánry. Osvojují si základní prvky dramatiky – pantomima, improvizace.

Důležitou roli hrají praktické činnosti. Žáci na základě individuálních schopností vytvoří vlastní literární text (báseň, povídka), pokusí se o jednoduchý vlastní scénář nebo ilustraci k literárnímu dílu, vyberou scénickou hudbu. Učí se též spolupracovat v týmu.

Snažíme se v žácích probudit zájem o současnou literární, divadelní i filmovou tvorbu. Vedeme je k tolerantnímu přístupu ke kulturním hodnotám. Pomáháme rozvíjet kreativní stránku jejich osobnosti.

**2. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

Kompetence k učení

Učitel

* vede žáky k osvojení obecně užívaných termínů z oblasti literární a dramatické

výchovy a k jejich vhodnému užívání,

* pomocí různých literárně-dramatických činností rozvíjí tvořivost žáka.

Žák

* hodnotí výsledky vlastní práce i práci spolužáků,
* osvojuje si a používá základní pojmy z oblasti kultury.

Kompetence k řešení problémů

Učitel

* vede žáky k samostatnému řešení problémů,
* společně se žáky hledá různé možnosti řešení problémů, využívá formu skupinové práce,
* vede žáky k uvážlivému hodnocení umění a rozvíjí schopnost obhájit vlastní názor.

Žák

* pracuje ve skupině,
* výsledky své práce prezentuje a hodnotí.

Kompetence komunikativní

Učitel

* vede žáky k dodržování pravidel smysluplné diskuse, učí je soustředěně naslouchat názorům druhých a vhodně na ně reagovat,
* učí žáky formulovat své myšlenky a názory.
* vede žáky k chápání kultury a umění jako způsobu komunikace.

Žák

* učí se obhajovat vhodnou formou své názory, vhodně argumentovat a naslouchat názorům jiných,
* diskutuje s ostatními o společném estetickém prožitku.

Kompetence sociální a personální

Učitel

* vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, je jim příkladem,
* využívá týmové spolupráce k upevňování vzájemných vztah,
* vede žáky ke vhodnému chování na kulturních akcích,
* poskytuje žákům prostor pro osobité výtvarné, hudební a dramatické projevy,
* respektuje názor každého žáka, posiluje jeho sebedůvěru.

Žák

* učí se otevřeně a kultivovaně projevovat své city,
* upevňuje si zásady společenského chování v různých situacích,
* spolupracuje ve skupině, ovlivňuje kvalitu společné práce a umí zhodnotit výsledek.

Kompetence občanské

Učitel

* učí žáky poznávat a respektovat různé pohledy na daný problém,
* vede žáky k respektu, ochraně a oceňování našich tradic a kulturního a historického dědictví,
* rozvíjí v dětech pozitivní postoj k uměleckým dílům a kultuře.

Žák

* je veden k pochopení kulturní diference, k toleranci různých etnik a k upevňování mezilidských vztahů.

Kompetence pracovní

Učitel

* vede žáky k dodržování hygieny práce ( rozvržení činností, přestávky, ...).

Žák

* rozvrhne si práci sám i ve skupině,
* úkoly plní včas, dodržuje předem stanovená pravidla.

Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k samostatnému i skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací.

Žák

* podle potřeby vyhledává a prakticky využívá nové technologie.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |  |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |  |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | |  |
| **Vyučovací předmět** | **Literárně – dramatický seminář** | | | | |  |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Poznámky pro učitele** | |  |
| **Čte plynule a s porozuměním, uplatňuje kultivovaný mluvený projev.**  **Vlastními slovy interpretuje text a jeho smysl.**  **Rozezná základní znaky jednotlivých literárních žánrů.**  **Recituje a dramatizuje vybranou báseň.**  **Vytvoří vlastní výtvarný doprovod k literárnímu textu.** | **Ústní lidová slovesnost**  **Říkanka a báseň**  **Pověsti**  **Pohádky**  **Bajka**  **Ilustrace k textu; komiks** |  | |  |  | |
| **Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie a prezentuje svoji práci před ostatními.**  **Sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.** | **Příběhy psané životem – povídka**  **Autorské čtení** | |  |  |  | |
| **Porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování.** | **Divadlo a film**  **Knižní předloha**  **Scénář** | |  |  |  | |
| **Samostatně i ve skupině tvořivě rozvíjí herní situace a hodnotí je.** | **Svět fantazie**  **Loutkové divadlo, hra s loutkou** | |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Český jazyk a literatura** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Literárně – dramatický seminář** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **Propojuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření vnitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy**  **Rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav** | **Svět fantazie**  **Sci – fi** | |  |  | |
| **Rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve**  **skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí**  **Prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma**  **a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou** | | **Antické divadlo ( komedie x tragédie )**  **Divadla malých forem**  **(charakteristika, princip improvizace)** |  | |  |
| **Pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků**  **Prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků** | | **Výrazný přednes ( gesta, mimika, práce s hlasem )**  **Krátká herecká etuda ve skupině** |  | |  |
| **Pozná základní divadelní druhy a dramatické žánry a jejich hlavní**  **znaky; kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu** | | **Rozbor divadelního představení**  **Recenze**  **Současná divadelní scéna se zaměřením na lokální divadla** |  | |  |

#### 5.1.2. Vzdělávací obor Cizí jazyk

##### 5.1.2.1. Vyučovací předmět Anglický jazyk

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět anglický jazyk tvoří součást vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace (společně s českým jazykem a literaturou a dalším cizím jazykem). Jeho časová dotace je 1 vyučovací hodina týdně v 1. a 2. ročníku a 3 vyučovací hodiny týdně ve 3. – 9. ročníku.

Cílem je vzbudit zájem žáka o jazyk a umožnit mu jeho osvojení zábavnou formou.

Žáci používají motivující cvičení, jako např. rozhovory, příběhy, komisy, hry, cvičení zaměřené na TPR (Total Physical Response), jednoduchá poslechová cvičení, básničky, písničky, kreslení, cvičení zahrnující rukodělné aktivity a další. Rozvíjejí svoje poslechové a komunikační dovednosti, čtou přiměřeně náročné texty a pracují s nimi (psaný projev).

Učitelé anglického jazyka nabízejí žákům i jiné motivující prvky, například divadelní představení v anglickém jazyce, tuzemské i zahraniční studijní a poznávací pobyty, účast na mezinárodních projektech.

Výuka probíhá v kmenových třídách, jazykových a počítačových učebnách. Na výuku se žáci dělí na skupiny v rámci jednoho ročníku.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Vyučovací hodiny jsou věnovány rozvoji řečových dovedností, poslechu s porozuměním, rozvoji mluvení, čtení s porozuměním a psaní u žáků a předpokládá se dosažení úrovně A2 Společného evropského referenčního rámce.

Žák:

* rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho bezprostředně týkají,
* komunikuje prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech,
* popíše jednoduchým způsobem svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho nejnaléhavějších potřeb.

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

* pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání,
* rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti,
* vnímání a postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů,
* zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace.

**Kompetence komunikativní**

Učitel:

* vede žáky k souvislému a kultivovanému projevu, k vyjadřování a formulování svých myšlenek a k porozumění psanému textu.

Žák:

* vyjadřuje se srozumitelně v ústním i písemném projevu, naslouchá promluvě ostatních a dokáže vhodně reagovat a zapojit se do diskuse,
* rozumí psanému textu a poslechovým materiálům,
* využívá k práci počítačovou techniku.

**Kompetence k učení**

Učitel:

* nabízí žákům přístup k informacím a vede je k jejich efektivnímu využití v procesu učení i v praktickém životě.

Žák:

* vyhledává a třídí informace,
* používá získané informace v praxi.

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

* vede žáky k využívání naučených jazykových prostředků a zaznamenávání vlastních pokroků (portfolio).

Žák:

* vyhledá informace vedoucí k řešení problému, hledá různé varianty řešení,
* obhájí a posoudí svou práci,
* pracuje s chybou a hledá nejefektivnější způsob osvojení si cizího jazyka.

**Kompetence občanské**

Učitel:

* učí poznávat a respektovat tradice, zvyky a kulturní hodnoty.

Žák:

* respektuje a ocení naše tradice a kulturní tradice a zvyky ostatních národů.

**Kompetence sociální a personální**

Učitel:

* umožňuje práci ve skupinách, a tím vede ke spolupráci, respektování i odlišných názorů a upevňování dobrých mezilidských vztahů.

Žák:

* spolupracuje ve skupině,
* ocení zkušenosti spolužáka,
* respektuje názor ostatních

**Kompetence pracovní**

Učitel:

* vede k dodržování stanovených pravidel a plnění povinností.

Žák:

* dodržuje pravidla a plní zodpovědně své povinnosti.

**Kompetence digitální**

Učitel:

* vede žáky k volbě a bezpečnému využívání vhodných digitálních technologií při své práci.

Žák:

* při přípravě na výuku využívá běžně dostupná digitální zařízení,
* využívá digitální technologie pro usnadnění své práce,
* pracuje s online učebnicí a jinými interaktivními materiály.

Anglický jazyk koresponduje se Standardy anglického jazyka.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **SLOVNÍ ZÁSOBA** | | | |
| **Seznámí se s novou slovní zásobou a používá ji podle potřeby ve výuce.** | Čísla 1–12  Barvy  Školní potřeby  Nábytek  Domácí zvířata – mazlíčci  Lidské tělo  Pocity  Rodina  Oblékání  Hračky |  |  |
| **ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně**  **Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal** | Pozdravy, představování  Přání k narozeninám a k Vánocům  Pokyny při výuce a při hře |  |  |
| **POSLECH S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu** | V rozsahu poslechu básniček a písniček |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **SLOVNÍ ZÁSOBA** | | | |
| **Seznámí se s novou slovní zásobou a používá ji podle potřeby ve výuce, používá známou slovní zásobu v čtené podobě.** | Čísla 1–20  Barvy  Školní potřeby  Nábytek  Domácí zvířata, zvířata v ZOO  Nálady a pocity  Lidské tělo  Oblékání  Rodina |  |  |
| **ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně**  **Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal**  **Přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova** | Pozdravy, poděkování  Pokyny při výuce, běžných činnostech a při hrách  Zdvořilá žádost, dotazy a krátké odpovědi, příkazy, přání k narozeninám, Vánocům  Osobní údaje |  | CJ-3-1-01  CJ-3-1-02 |
| **POSLECH S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu.** | V rozsahu poslechu básniček a písniček |  | CJ-3-1-04 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3. ročník – dotace: 3, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **SLOVNÍ ZÁSOBA** | | | |
| **Seznámí se s novou slovní zásobou a používá ji podle potřeby ve výuce, používá známou slovní zásobu v psané podob** | Čísla 1–20, barvy  Školní potřeby  Nábytek  Domácí zvířata (mazlíčci),  Zvířata v ZOO, na farmě  Nálady a pocity  Obličej a tělo  Rodina  Jídlo  Volný čas, hudební nástroje, sport  Hračky  Kalendářní rok (dny v týdnu, měsíce, roční období, svátky)  Abeceda |  |  |
| **ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI** | | | |
| **Rozumí obsahu jednoduchého krátkého textu, pokud má k dispozici vizuální oporu**  **Přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení**  **Píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy** | Pozdravy  Pokyny ve škole a doma  Zdvořilá žádost, dotazy a krátké odpovědi, příkazy,  Osobní údaje  Dotazy a krátké odpovědi  Příkazy  Jazykolamy, písničky, básničky |  | CJ-3-1-03  CJ-3-1-05  CJ-3-1-06 |
| **POSLECH S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu** | V rozsahu poslechu básniček a písniček a poslechových textů v učebnici  Jazykolamy, písničky, básničky |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: 3, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **SLOVNÍ ZÁSOBA** | | | |
| **Osvojí si a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů**  **Slovní zásobu umí používat v komunikačních situacích** | Pozdravy  Bydliště, místnosti v bytě  Zdraví a nemoci  Obchody a místa ve městě  Dopravní prostředky  Činnosti o dovolené  Čas, škola, školní rozvrh hodin  Počasí  Televizní pořady  Záliby, volný čas, povolání |  |  |
| **MLUVNICE** | | | |
| **Základní gramatické struktury a typy (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)** | Sloveso umět  Předložky místa  Kladné a záporné příkazy  Otázky na zjištění polohy  Přítomný čas průběhový  Přídavná jména ve spojení s počasím  Určení času  Plnovýznamová slovesa a přítomný čas prostý  Zájmena – osobní, přivlastňovací  Číslovky – základní do 100, orientačně řadové |  |  |
| **ČTENÍ S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům**  **Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu** | Základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov  Hlasité čtení krátkých vět s důrazem na správnou intonaci, rytmus  Tiché čtení krátkých celků s důrazem na porozumění jednotlivých slov i celku  Jazykolamy, písničky |  | CJ-5-3-01  CJ-5-3-02 |
| **MLUVENÍ** | | | |
| **Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat**  **Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá**  **Zapojí se do jednoduchých rozhovorů** | Zdvořilostní otázky  Rozhovory o dovednostech, o škole a vyučovacích hodinách, o životě zvířat, oblíbenost TV pořadů a kanálů  Popis místnosti  Rady, jak být zdravý  Popis počasí podle mapy počasí, názvy anglických měst, dotaz na čas |  | CJ-5-2-02  CJ-5-2-03  CJ-5-2-01 |
| **POSLECH S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu**  **Rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu** | V rozsahu poslechových cvičení učebnice |  | CJ-5-1-02  CJ-5-1-03 |
| **PSANÍ** | | | |
| **Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života**  **Vyplní osobní údaje do formuláře** | SMS, formulář, email |  | CJ-5-4-01  CJ-5-4-02 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5. ročník – dotace: 3, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **SLOVNÍ ZÁSOBA** | | | |
| **Osvojí si a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů**  **Slovní zásobu umí používat v komunikačních situacích** | Já, moje rodina a moji kamarádi  Číslovky 1–10  Volný čas, režim dne  Hodiny  Domov, dům, pokoje  Škola, předměty ve škole, vyučovací předměty  Město, budovy, obchody  Části zvířecího a lidského těla |  |  |
| **MLUVNICE** | | | |
| **Základní gramatické struktury a typy (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)** | Neurčitý člen  Množné číslo podstatných jmen  Vazba thereis/are  Sloveso „být“, „mít“  Přivlastňovací zájmena  Přivlastňovací pád  Otázky s tázajícími zájmeny  Postavení přídavných jmen ve větě  Předložky s časovými údaji a při popisu umístění  Přítomný čas prostý, průběhový  Otázka na cenu  Zvuková a grafická podoba jazyka (fonetické znaky – pasivně) |  |  |
| **ČTENÍ S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům**  **Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu** | V rozsahu učebnice a adekvátních textů  Rychlé čtení, vyhledávání informací  Fonetická abeceda  Krátké a dlouhé samohlásky  Přízvuk slov  Intonace ve větě |  | CJ-5-3-01  CJ-5-3-02 |
| **MLUVENÍ** | | | |
| **Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat**  **Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá**  **Zapojí se do jednoduchých rozhovorů** | Popis aktivity, osoby, místa | MUV – Multikulturalita | CJ-5-2-02  CJ-5-2-03  CJ-5-2-01 |
| **PSANÍ** | | | |
| **Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života**  **Vyplní osobní údaje do formuláře** | Písemný projekt    Psaní adresy, email    Jednoduchý dotazník |  | CJ-5-4-01  CJ-5-4-02 |
| **POSLECH S POROZUMĚNÍM** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu**  **Rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu** | V rozsahu poslechových cvičení učebnice, videoprogramů a výukového počítačového programu |  | CJ-5-1-01  CJ-5-1-02  CJ-5-1-03 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 3, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** |
| **Slovní zásoba** | | | |
| **Seznámí se a rozvíjí dostačující slovní zásobu potřebnou k ústní a písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím.**  **Ovládá pravopis slov osvojené slovní zásoby.**  **V digitálním prostředí využívá online slovníky** | Škola  Volný čas  Sport  Zvířata  Jídlo  Počasí  Kultura a cestování  Místopis  UK a USA (reálie)  Nejčastěji používané transkripční znaky |  |  |
| **Mluvnice** | | | |
| **Rozvíjí používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru (elementární chyby které nenarušují smysl sdělení a porozumění jsou tolerovány).**  **Popíše své běžné aktivity a na totéž se zeptá.**  **Zeptá se a vyjádří vlastními slovy, co se přihodilo v minulosti.**  **Stručně popíše věc a člověka, využije přídavná jména.** | Sloveso „být“ v přítomném a v minulém čase  Přítomný čas prostý a průběhový  Frekvenční příslovce  Řadové číslovky  Neurčitá zájmena  Minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves  Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména  Stupňování přídavných jmen  Tvoření příslovcí  Členy – určitý, neurčitý – použití v jednoznačných případech |  |  |
| **Mluvení** | | | |
| **Mluví jednoduše o osvojených tématech.**  **Zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.** | Oblíbené zvíře, škola, volný čas, prázdniny  Objednávka jídla a pití v restauraci  Získání osobních údajů |  | CJ-9-2-02  CJ-9-2-01 |
| **Psaní** | | | |
| **Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.**  **Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.** | Vyplnění jednoduchého dotazníku  Mailová korespondence  Recept na jednoduché jídlo |  | CJ-9-4-01  CJ-9-4-02 |
| **Čtení s porozuměním** | | | |
| **Vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.**  **Rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.** | Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka |  | CJ-9-3-01  CJ-9-3-02 |
| **Poslech s porozuměním** | | | |
| **Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.**  **Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat.** | V rozsahu slovní zásoby učebnice, adekvátních textů, s důrazem na vyhledávání informací a odpovědí na otázky |  | CJ-9-1-01  CJ-9-1-02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 3, povinný** | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Cizí jazyk** | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Anglický jazyk** | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | | **Poznámky pro učitele** | | | |
| **Slovní zásoba** | | | | | | | | | | |
| **Seznámí se a rozvíjí dostačující slovní zásobu potřebnou k ústní a písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím.**  **Ovládá pravopis slov osvojené slovní zásoby.**  **Přečte většinu transkripčních znaků a s jejich pomocí i neznámá slova.**  **V digitálním prostředí využívá online slovníky.**  **V přiměřeně obtížném textu odhadne nebo najde s pomocí slovníku důležité informace.** | Domov  Rodina  Doprava a cestování  Bydlení  Město  Ochrana přírody  Londýn, New York (Reálie)  Transkripční znaky | | |  | | |  | | | |
| **Mluvnice** | | | | | | | | | | |
| **Rozvíjí používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru (elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění jsou tolerovány).**  **Vyjádří, co dělal v minulosti a na minulost se zeptá.**  **Vlastními slovy formuluje představy o budoucnosti.**  **Popíše činnost na obrázku, která probíhala v určitém časovém úseku.**  **Porovná a odůvodní použití různých minulých časů.**  **Seznámí se s některými pravidly používání členů u zeměpisných názvů a vlastních jmen.**  **Vytváří výrazy složené s neurčitých zájmen „some, any, no“.** | Minulý čas prostý  Minulý čas průběhový  Porovnání minulých časů  Nepravidelná slovesa  Budoucí čas pomocí will  Určitý člen v zeměpisných názvech  Předpřítomný čas  Složené tvary neurčitých zájmen  Základní modální a frázová slovesa | | |  | | |  | | | |
| **Mluvení** | | | | | | | | | | |
| **Mluví jednoduše o osvojených tématech.**  **Zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.**  **Popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.**  **Vypráví jednoduchý příběh či událost.** | Rodina a kamarádi, město, doprava, Londýn  Vyjádření vlastního názoru na kulturní pořad  Pozvání. Souhlas nebo odmítnutí s udáním důvodu.  Určení směru, popis cesty   Jednoduchý příběh z učebnice, žákovské knihovny nebo digitálních materiálů. | | |  | | | CJ-9-2-02  CJ-9-2-01  CJ-9-2-03 | | | |
| **Psaní** | | | | | | | | | | |
| **Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.**  **Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.** | Jednoduchý životopis  Představy o své budoucnosti | | |  | | | CJ-9-4-01  CJ-9-4-02 | | | |
| **Poslech s porozuměním** | | | | | | | | | | |
| **Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.**  **Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat.** | V rozsahu učebnice a adekvátních textů s důrazem na vyhledávání informací a odpovědí na otázky | | |  | | | CJ-9-1-01  CJ-9-1-02 | | | |
| **Čtení s porozuměním** | | | | | | | | | | |
| **Vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.**  **Rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.** | Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka  Rychlá orientace v textu (tištěná i digitální podoba), čtení s porozuměním, vyhledávání a zpracování informací, odhad významu čteného textu, zkrácení textu | | |  | | | CJ-9-3-01  CJ-9-3-02 | | | |
| **ROČNÍK** | | **8. ročník – dotace: 3, povinný** | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Cizí jazyk** | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Anglický jazyk** | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | | **Poznámky pro učitele** |
| **Slovní zásoba** | | | | | | | | |
| **Seznámí se a rozvíjí dostačující slovní zásobu potřebnou k ústní a písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím.**  **Ovládá pravopis slov osvojené slovní zásoby.**  **V digitálním prostředí najde a použije online slovníky.** | | Nákupy a móda  Lidské tělo  Péče o zdraví  Stravovací návyky a zdravý životní styl  Pocity a nálady  Společnost a její problémy  Austrálie (reálie)  Běžně používané transkripční znaky | | | VMEGS -  Objevujeme Evropu a svět | | |  |
| **Mluvnice** | | | | | | | | |
| **Rozvíjí používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru (elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění jsou tolerovány).**  **Vytvoří větu v předpřítomném čase.**  **Vytvoří větu s použitím trpného rodu.**  **Seznámí se s opisnými tvary modálních sloves a používá je ve větách.**  **Pozná rozdíl mezi pravidelností a výjimkou v kontextu slovesných časů.**  **Ze dvou jednoduchých vět sestaví souvětí a vybere vhodný spojovací výraz.** | | Porovnání přítomných časů  Porovnání minulých časů  Předpřítomný čas a jeho použití  Přívlastkové věty  Jednoduché podmínkové věty  Modální slovesa  Trpný rod | | |  | | |  |
| **Mluvení** | | | | | | | | |
| **Mluví jednoduše o osvojených tématech.**  **Zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.**  **Popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.** | | Nákupy a móda, zdravý životní styl  Nákup oblečení v obchodě a diskuse s prodavačem o vhodnosti výběru  Stručný popis problému u lékaře  Vyjádření účasti, rady pomocí „should/shouldn´t“  Historické téma z učebnice, žákovské knihovny nebo digitálních materiálů | | |  | | | CJ-9-2-02  CJ-9-2-01  CJ-9-2-03 |
| **Psaní** | | | | | | | | |
| **Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.**  **Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.**  **Reaguje na jednoduché písemné sdělení.** | | Sepsání stručného jídelníčku a jeho ohodnocení z hlediska zdravé výživy  Pravidla slušného chování a jejich dodržování  Módní styl | | |  | | | CJ-9-4-01  CJ-9-4-02  CJ-9-4-03 |
| **Poslech s porozuměním** | | | | | | | | |
| **Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.**  **Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat.** | | V rozsahu učebnice a adekvátních textů s důrazem na vyhledávání informací a odpovědí na otázky, odhad obsahu | | |  | | | CJ-9-1-01  CJ-9-1-02 |
| **Čtení s porozuměním** | | | | | | | | |
| **Vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.**  **Rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.** | | Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka | | |  | | | CJ-9-3-01  CJ-9-3-02 |
| **ROČNÍK** | | | **9. ročník – dotace: 3, povinný** | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | | **Cizí jazyk** | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | | **Anglický jazyk** | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | **Poznámky pro učitele** | |
| **Slovní zásoba** | | | | | | | | | |
| **Seznámí se a rozvíjí dostačující slovní zásobu potřebnou k ústní a písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím.**  **Ovládá pravopis slov osvojené slovní zásoby.**  **Běžně používá různé druhy slovníků včetně elektronických.** | | | Sport  Kultura  Pocity a nálady  Moderní technologie a média  Volba povolání  Běžně používané transkripční znaky | | | VMEGS – Objevujeme Evropu a svět | |  | |
| **Mluvnice** | | | | | | | | | |
| **Rozvíjí používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru.** | | | Porovnání minulého a předpřítomného času  Porovnání budoucích časů  Jednoduché podmínkové věty  Použití gerundia  Modální slovesa | | |  | |  | |
| **Mluvení** | | | | | | | | | |
| **Mluví jednoduše o osvojených tématech.**  **Zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.** | | | Moderní technologie a média, obchodování  Zdvořilá nabídka či žádost, její odmítnutí a přijetí  Návrh a reakce na něj  Diskuse o jednotlivých druzích zaměstnání | | |  | | CJ-9-2-02  CJ-9-2-01 | |
| **Psaní** | | | | | | | | | |
| **Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.**  **Reaguje na jednoduché písemné sdělení.** | | | Zeměpisný projekt na probrané téma (UK, Austrálie, USA)  Sestavení inzerátu nabízejícího zaměstnání a odpověď na inzerát (formální dopis) | | |  | | CJ-9-4-02  CJ-9-4-03 | |
| **Poslech s porozuměním** | | | | | | | | | |
| **Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně.**  **Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat** | | | V rozsahu slovní zásoby učebnice a adekvátních textů, s důrazem na vyhledávání informací a odpovědí na otázky, odhad obsahu | | |  | | CJ-9-1-01  CJ-9-1-02 | |
| **Čtení s porozuměním** | | | | | | | | | |
| **Vyhledá požadované informace v textu.**  **Rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.** | | | Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka  Četba knih v tištěné i digitální podobě | | |  | | CJ-9-3-01  CJ-9-3-02 | |

#### 5.1.3. Vzdělávací obor Další cizí jazyk

#### 5.1.3.1. Vyučovací předmět Německý jazyk

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět německý jazyk tvoří součást vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace (společně s českým jazykem a literaturou a anglickým jazykem).

Jeho časová dotace jsou 2 vyučovací hodiny týdně v 7. – 9. ročníku.

Cílem je vzbudit zájem žáka o další cizí jazyk a poskytnout mu jednoduchou formou osvojení jeho základů.

Vyučovací hodiny jsou různého typu – frontální vyučování (výklad, shrnutí učiva), skupinová práce, partnerská práce, samostatná práce (procvičování a opakování učiva, práce se slovníkem, práce s počítačovými programy apod.)

Žáci používají vhodné aktivity k rozvoji svých produktivních, receptivních a interaktivních dovedností k dosažení úrovně A1 společného evropského referenčního rámce, proto je kladen velký důraz na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce mohou být využity jednoduché autentické texty, časopisy, audionahrávky, videonahrávky, žáci jsou motivováni hrami, písněmi apod.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

##### Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

* pochopení jazyka a jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání,
* rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti,
* vnímání a postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů,
* zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace.

Výchovné a vzdělávací postupy směřují k utváření a rozvoji těchto klíčových kompetencí:

**Kompetence komunikativní:**

Učitel

* vede žáky k souvislému a kultivovanému projevu, k vyjadřování a formulování svých myšlenek a porozumění psanému textu.

Žák

* vyjadřuje se v ústním i písemném projevu, naslouchá promluvě ostatních a dokáže vhodně reagovat a zapojit se do diskuse,
* rozumí psanému textu a poslechovým materiálům,
* využívá k práci počítačovou techniku.

###### Kompetence k učení:

###### Učitel

* nabízí žákům přístup k informacím a vede je k jejich efektivnímu využití v procesu učení i v praktickém životě.

Žák

* vyhledává, třídí a používá získané informace v praxi.

###### Kompetence k řešení problémů:

###### Učitel

* vede žáky k využívání naučených jazykových prostředků a zaznamenávání vlastních pokroků.

Žák

* pracuje s chybou a hledá nejefektivnější způsob osvojení si cizího jazyka,
* vyhledá informace vedoucí k řešení problému, hledá různé varianty řešení,
* je schopen obhájit a posoudit svou práci.

###### Kompetence občanské:

###### Učitel

* učí poznávat a respektovat tradice, zvyky a kulturní hodnoty.

Žák

* respektuje a ocení naše tradice a kulturní tradice a zvyky ostatních národů.

###### Kompetence sociální a personální:

###### Učitel

* umožňuje práci ve skupinách a tím vede ke spolupráci, respektování i odlišných názorů a upevňování dobrých mezilidských vztahů.

Žák

* spolupracuje ve skupině, ocení zkušenosti spolužáka, respektuje názor ostatních.

###### Kompetence pracovní:

###### Učitel

* vede k dodržování stanovených pravidel a plnění povinností.

Žák

* dodržuje pravidla a plní zodpovědně své povinnosti.

###### Kompetence digitální:

###### Učitel

* vede žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje,
* vede žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání.

Žák

* vyhledá požadované informace v jednoduchých autentických materiálech z různých zdrojů,
* používá vybrané internetové aplikace, které jsou určeny pro studium cizího jazyka.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **7. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Další cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Německý jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **Slovní zásoba** | | | |
| **Osvojí si slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem.** | Rodina  Přátelé  Škola, školní potřeby  Reálie NMZ | VMEGS – Objevujeme Evropu a svět |  |
| **Mluvnice** | | | |
| **Osvojí si a umí používat základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)**. | Člen určitý a neurčitý  Časování slovesa haben, sein, mögen, časování pravidelných sloves  1. a 4. pád podstatných jmen  Zápor ve větě  Přivlastňovací zájmena mein, dein  Rozkazovací způsob |  |  |
| **Zvuková a grafická podoba jazyka** | | | |
| **Osvojí si základní výslovnostní návyky a vnímá vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.** | Jednoduché základní vazby v rozsahu učebnice  Fonetická cvičení, jazykolamy |  |  |
| **Mluvení** | | | |
| **Zapojí se do jednoduchých rozhovorů.**  **Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.**  **Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.** | Pozdravy, představení se, sdělení bydliště, věku, telefonu  Popis členů rodiny, přátel, domácích zvířat  Popis obrázku  Rozhovory ve škole  Pojmenování školních potřeb |  | DCJ-9-2-01  DCJ-9-2-02  DCJ-9-2-03 |
| **Psaní** | | | |
| **Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.**  **Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času.**  **Stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.** | Formulář  Texty v rámci probíraných témat |  | DCJ-9-4-01  DCJ-9-4-02  DCJ-9-4-03 |
| **Poslech s porozuměním** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně.**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.**  **Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkající se každodenních témat.** | Nácvik poslechu v rozsahu poslechových cvičení učebnice |  | DCJ-9-1-01  DCJ-9-1-02  DCJ-9-1-03 |
| **Čtení s porozuměním** | | | |
| **Rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům.**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k osvojovaným tématům.**  **Rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci.** | Nácvik čtení  Čtení s porozuměním |  | DCJ-9-3-01  DCJ-9-3-02  DCJ-9-3-03 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Další cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Německý jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **Slovní zásoba** | | | |
| **Osvojí si slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů.** | Záliby a volný čas  Můj den  Nákupy  Jídlo  Kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny)  Cestování po Evropě  Reálie německy mluvících zemí | OSV – Kooperace a kompetice |  |
| **Mluvnice** | | | |
| **Osvojí si a umí používat základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)**. | 4. pád podstatných jmen  Časování činnostních sloves pravidelných i nepravidelných  Slovesa s odlučitelnou předponou – aufstehen, fernsehen, Rad fahren,  Přídavná jména, jejich synonyma a opozita  Jednoduché věty v přítomném čase  Způsobová slovesa können, mögen, müssen,  Časové předložky  Vazba „es gibt“  Předložka „in“ ve 3. p.  Přivlastňovací zájmena sein, ihr, unser, euer |  |  |
| **Zvuková a grafická podoba jazyka** | | | |
| **Osvojí si základní výslovnostní návyky a vnímá vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.** | Vazby v rozsahu učebnice, fonetická cvičení a jazykolamy  Melodie jednoduché věty oznamovací, tázací a rozkazovací |  |  |
| **Mluvení** | | | |
| **Zapojí se do jednoduchých rozhovorů.**  **Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.**  **Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.** | Popis cesty  Popis aktivit a povinností  Vyprávění o volném čase, zálibách  Určování času na hodinách  Dialogy v restauraci, vyjádření přání |  | DCJ-9-2-01  DCJ-9-2-02  DCJ-9-2-03 |
| **Psaní** | | | |
| **Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři.**  **Napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat.**  **Napíše jednoduché texty týkající se osvojovaných témat.**  **Stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.** | Pozdrav z prázdnin  Pozvánka, SMS, email, formulář  Interaktivní výukové materiály |  | DCJ-9-4-01  DCJ-9-4-02  DCJ-9-4-03 |
| **Poslech s porozuměním** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně.**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.**  **Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkající se každodenních témat.** | Nácvik poslechu v rozsahu poslechových cvičení v učebnicia adekvátního počítačového programu |  | DCJ-9-1-01  DCJ-9-1-02  DCJ-9-1-03 |
| **Čtení s porozuměním** | | | |
| **Rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům.**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům.**  **Rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci.**  **Rozvíjí své jazykové prostředky a jazykové dovednosti prostřednictvím online výukových aplikací.** | Orientace v textu  Čtení s porozuměním, hlasité čtení |  | DCJ-9-3-01  DCJ-9-3-02  DCJ-9-3-03 |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Jazyk a jazyková komunikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Další cizí jazyk** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Německý jazyk** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **Slovní zásoba** | | | |
| **Osvojí si slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem.** | Domov, bydlení a popis pokoje  Oblečení a móda  Příroda a počasí  Můj týden, rozvrh hodin  Moje obec, dopravní prostředky  Lidské tělo, zdraví  Povolání  Reálie NMZ |  |  |
| **Mluvnice** | | | |
| **Osvojí si a umí používat základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).** | Slovesa – pravidelná, nepravidelná, modální, s odlučitelnou předponou  Préteritum sloves sein a haben  Neosobní podmět man  Přídavná jména běžně používaná, synonyma a antonyma  Zájmena osobní a jejich skloňování, přivlastňovací, ukazovací a tázací  Předložky  Množné číslo některých podstatných jmen  Rozkazovací způsob pravidelných sloves  Přítomný čas, oznamovací, záporné, tázací věty, pořádek slov ve větě |  |  |
| **Zvuková a grafická podoba jazyka** | | | |
| **Osvojí si základní výslovnostní návyky a vnímá vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.** | Vazby v rozsahu učebnice, fonetická cvičení a jazykolamy  Melodie jednoduché věty oznamovací, tázací a rozkazovací |  |  |
| **Mluvení** | | | |
| **Zapojí se do jednoduchých rozhovorů.**  **Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času, bydlení, módy, počasí a dalších osvojovaných témat.**  **Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.**  **Popisuje svůj týdenní program, části lidského těla a umí se zeptat na cestu a popsat ji.** | Jednoduchá konverzace  Každodenní dialogy  Popis a diskuse |  | DCJ-9-2-01  DCJ-9-2-02  DCJ-9-2-03 |
| **Psaní** | | | |
| **Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času, bydlení, zdraví, životního stylu a dalších osvojovaných témat.**  **Stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.**  **Realizuje projekty na vybraná témata.** | E-mail, SMS  Popis, vypravování |  | DCJ-9-4-02  DCJ-9-4-03 |
| **Poslech s porozuměním** | | | |
| **Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně.**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.**  **Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkající se každodenních témat.** | Nácvik poslechu v rozsahu poslechových cvičení v učebnici a adekvátního počítačového programu či videa |  | DCJ-9-1-01  DCJ-9-1-02  DCJ-9-1-03 |
| **Čtení s porozuměním** | | | |
| **Rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům.**  **Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům.**  **Rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci.** | Orientace v textu (učebnice, jednoduchý autentický materiál, časopis), čtení s porozuměním, vyhledávání informací |  | DCJ-9-3-01  DCJ-9-3-02  DCJ-9-3-03 |

### 5.2. Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace

#### 5.2.1. Vzdělávací obor Matematika a její aplikace

#### 5.2.1.1. Vyučovací předmět Matematika

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### 1. stupeň

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Matematika se na prvním stupni vyučuje jako samostatný předmět v 1. – 3. ročníku

4 hodiny týdně (základní modul ve 3. ročníku 5 hodin), ve 4. – 5. ročníku 5 hodin týdně. Obsah a povaha učiva jsou velmi specifické, na 1. stupni má předmět matematika blízko především k předmětu prvouka a vlastivěda, získané vědomosti a dovednosti však rozvíjejí kvalitu vzdělávání ve všech ostatních předmětech. K naplňování snahy o kvalitní prolínání všech vzdělávacích oblastí slouží na naší škole především důsledné plánování výuky za účasti všech učitelů na 1. stupni. Klademe důraz zejména na rozvíjení obsahu učiva ve vzdělávací linii, která prolíná všemi ročníky s postupně narůstajícími nároky vzhledem k věku žáků.

Vedle základních a nepostradatelných znalostí klademe důraz na aktivní činnosti žáků, které jsou nezbytné pro využití matematiky v běžných životních situacích, a tím i pro rozvíjení matematické gramotnosti jako takové. Zároveň si uvědomujeme i to, že není možné dosáhnout stejné úrovně matematického vzdělání u všech žáků. Respektujeme stejně jako v jiných předmětech specifičnost a jedinečnost každého žáka, zejména pokud je u dítěte v průběhu školní docházky diagnostikována některá ze specifických poruch učení nebo naopak, je-li u dítěte odhaleno mimořádné nadání pro tuto oblast.

Předmět matematika plní nepostradatelnou roli, prolíná celé základní vzdělávání

a vytváří nezastupitelné předpoklady pro další studium.

Vzdělávací obsah této oblasti je rozdělen do čtyř tematických okruhů:

*a) Číslo a početní operace*

Žáci si v tomto okruhu osvojují základní matematické operace ve formě pamětné i písemné v těchto rovinách: dovednost provést operaci, algoritmicky porozumět a porozumět významově (proč právě tento typ operace, spojení s reálnou životní situací). Žáci se učí sčítat, odčítat, násobit, dělit, odhadovat výsledek, zaokrouhlovat, získávat číselné údaje měřením. Nedílnou součástí je i zápis, čtení čísel, orientace na číselné ose, porovnávání.

*b) Závislosti, vztahy a práce s daty*

Žáci se učí poznávat a rozlišovat různé typy závislostí, které se objevují v reálném světě a jsou jeho nedílnou součástí. Učí se uvědomovat si změny známých jevů z okolí a chápat, proč k nim dochází. Tyto změny žáci analyzují z nejrůznějších tabulek, grafů a diagramů, zároveň se učí podobné sami vytvářet. Využívají k tomu i digitální technologie, a to zejména v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru).

*c) Geometrie v rovině a v prostoru*

Žáci se učí určovat, pojmenovat, znázorňovat či modelovat reálné situace. Hledají podobnosti a odlišnosti útvarů a objektů v rovině i v prostoru. Osvojují si základní rýsovací dovednosti, porovnávají, odhadují, měří, zjišťují velikost, obvod, obsah. Učí se analyzovat situaci a samostatně vytvářet náčrt, jednoduchým způsobem zapisovat postup konstrukčních úloh za využití znalostí základních geometrických symbolů a značek. V neposlední řadě se žáci učí stále zdokonalovat svůj grafický projev a dbát na přesnost a čistotu práce.

*d) Nestandardní aplikační úlohy a problémy*

Důležitá součást matematického vzdělávání, která je však do jisté míry závislá nikoli na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale na přítomnosti určitého stupně logického myšlení každého jednotlivce. Žáci se učí chápat a samostatně řešit nejrůznější problémové situace z běžného života, třídit údaje, rozlišovat podstatné od méně podstatného, stanovovat postup nejúčinnějšího řešení, provádět různé situační náčrty. V neposlední řadě se žáci učí správně užívat dohodnuté formy zápisu slovních úloh včetně řešení a správně logicky postavených odpovědí na průvodní otázky. Nedílnou součástí je ústní prezentace a osvětlení vlastních myšlenkových postupů.

Součástí vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace je využívání prostředků výpočetní techniky (kalkulátory, počítačový software, různé typy výukových programů) a používání nejrůznějších pomůcek, což zkvalitňuje vzdělávání v této oblasti zejména u dětí s poruchami učení. Práce s počítačovým softwarem zároveň vede žáky k samostatnosti při vyhledávání informací a práci s nimi. Stejně tak je vede k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů. Učí žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky) a odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Učitel

* seznamuje žáky s matematickými postupy, používá názorné pomůcky, seznamuje s matematickými termíny.

Žák

* osvojuje si základní matematické znalosti a dovednosti,
* vytváří si zásobu matematických pojmů, postupů, způsobů řešení, učí se používat výpočetní techniku.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel

* předkládá žákům dostatečné množství vyřešených úloh přiměřeně věku,
* zadává úlohy k možnostem využívat vlastní zkušenosti.

Žák

* samostatně řeší zadané úlohy, s přihlédnutím k obtížnosti úkolu využívá různé náčrty, modely, učí se pracovat s chybou.

###### Kompetence komunikativní

Učitel

* učí žáky užívat matematický jazyk včetně symboliky na úrovni věku,
* vede žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování v matematice.

Žák

* osvojuje si matematické názvosloví, značky a symboly,
* učí se samostatně prezentovat vlastní postupy a řešení.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel

* zadává dostatek úkolů pro skupinu žáků, dává tím prostor hodnotit vlastní práci v kolektivu,
* vytváří partnerské vztahy učitel-žák, vnáší přátelskou atmosféru do výuky.

Žák

* učí se sebekontrole, učí se předávat svoje vlastní myšlenky ostatním, respektovat dohodnutá pravidla, specifika a odlišnost ostatních.
* pracuje ve skupině, učí se vzájemně spolupracovat se všemi žáky.

###### Kompetence občanské

Učitel

* vede žáky k uvědomění si odpovědnosti k sobě, rozvíjí důvěru ve vlastní schopnosti, vede k soustavné sebekontrole při každém kroku,
* vede žáky k respektování věkových, intelektových, sociálních zvláštností.

Žák

* učí se rozhodovat sám za sebe i skupinu, respektovat názor druhého, přijímat kritiku a pod vedením učitele dospět k optimálnímu řešení problému.

###### Kompetence pracovní

Učitel

* seznámí žáky s různými metodami zápisu naměřených hodnot,
* vede žáky k samostatnosti, vytrvalosti, přesnosti, k vyslovování a ověřování hypotéz.

Žák

* zdokonaluje svůj písemný i ústní projev, učí se poznávat realitu,
* učí se plánovat a samostatně členit a řešit zadané úkoly, učí se preciznosti, přesnosti a čistotě práce.

###### Kompetence digitální

Učitel

* učí žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem,
* vede žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů,
* motivuje žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost.

Žák

* získává, dohledá, zapíše a utřídí získaná data s využitím digitálních technologií,
* využije pro uspořádání získaných dat tabulku, diagram, schéma,
* rozhodne, která data jsou podstatná s ohledem na řešený problém.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1.ročník, dotace: 4, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **matematika a její aplikace** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **matematika** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE** | | | |
| **Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose.**  **Porovná dvě čísla, zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti.**  **Vytvoří soubory s daným počtem prvků, soubory porovná.**  **Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly (pamětně sečte a odečte bez přechodu přes desítku).**  **Použije přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru.**  **Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.**  **Pomocí názoru se připravuje na početní operace s přechodem desítky.** | Přirozená čísla do 20  Číselná osa  Porovnávání čísel  Pamětné sčítání a odčítání bez přechodu 10  Jednoduché slovní úlohy  Sčítání a odčítání do 20 s přechodem pomocí názoru – příprava |  |  |
| **ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY** | | | |
| **Orientuje se v čase.**  **Zná pojmy metr, litr, kilogram, přiřadí ke konkrétní lidské činnosti.**  **Uvede konkrétní situaci či spotřební zboží, kdy se měří na metry.**  **Pomocí mincí znázorní konkrétní příklad v daném číselném oboru.** | Hodiny  Metr, litr, kilogram  Manipulace s penězi |  |  |
| **GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU** | | | |
| **Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci.**  **Vyhledá je v ilustracích, časopisech.** | Trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh  Základní tělesa |  |  |
| **Orientuje se v rovině (vpravo, vlevo).**  **Orientuje se v prostoru (nahoře, dole).**  **Zná a rozliší pojmy pod, nad, blíž, dál, vedle a umístí předměty na dané místo podle pokynů.**  **Zapisuje či vyznačuje dohodnuté obrazné symboly na stanovené místo na papíře, rozumí jejich významu.** | Rovina  Orientace v rovině  Prostor  Orientace v prostoru  Značky, šipky, piktogramy |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2.ročník, dotace: 4, povinný (základní vzdělávací modul: 5, povinný)** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE** | | | |
| **Použije přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru.**  **Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose.**  **Sečte a odečte čísla s přechodem přes desítku.**  **Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti.**  **Vytvoří a porovná soubory.**  **Provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly.**  **Pamětně sečte a odečte bez přechodu přes desítku.**  **Pamětně sečte a odečte s přechodem přes desítku.**  **Písemně sečte a odečte čísla v oboru.**  **V jednoduchých příkladech užije závorku.**  **Rozliší pojmy o n více a n-krát více, méně.**  **Zná řady násobků, doplní výsledek spoje.**  **Vydělí, užije příklady v praktické úloze.**  **Pojmenuje názvy čísel v matematických operacích (sčítání, odčítání).**  **Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.** | Číselný obor do 20  Číselný obor do 100  Číselná osa  Sčítání a odčítání  Porovnávání  Závorky  Vztahy o n více a n-krát více, méně  Násobilka 1,2,3,4,5  Názvosloví |  |  |
| **ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY** | | | |
| **Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.** | Tabulky |  |  |
| **GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU** | | | |
| **Narýsuje úsečku dané délky s přesností na cm.**  **Narýsuje přímou čáru, označí ji.**  **Vyznačí a pojmenuje bod.**  **Určí počet vrcholů u obrazce, ukáže je a označí.**  **Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.**  **Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky.**  **Rozliší m, cm, vzdálenost v okolí odhadne na metry.**  **Centimetry užije při rýsování úsečky.**  **Používá obrazné symboly v rovině.**  **Pojmenuje a vymodeluje dané těleso.**  **Seznámí se se základními pojmy.** | Bod, lomená čára, křivá a přímá čára, úsečka  Trojúhelník, čtverec, obdélník  Jednotky délky: metr, centimetr  Odhad délky v cm  Značky, šipky  Krychle, kvádr, válec, koule, kužel, jehlan  Pojmy vrchol, hrana, stěna |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3.ročník, dotace: 4, povinný, (základní vzdělávací modul: 5, povinný)** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE** | | | |
| **Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků.**  **Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti.**  **Užívá lineární uspořádání, znázorní číslo na číselné ose.**  **Provádí zpaměti a písemně jednoduché početní operace s přirozenými čísly.**  **Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.**  **Zná řady násobků, doplní výsledky spojů, dělí.**  **Násobilku užije v praktické situaci.**  **Zpaměti vynásobí příklad mimo obor násobilky.**  **Určí neúplný podíl a zbytek.**  **V jednoduchých případech provede odhad výsledku a kontrolu.**  **Vyřeší příklad se závorkou.**  **Pojmenuje názvy čísel v matematických operacích (násobení, dělení).** | Přirozená čísla v oboru do 1000  Porovnávání čísel v oboru do 1000  Pamětné sčítání a odčítání v oboru do 1000  Písemné sčítání a odčítání  Sčítání a odčítání v praktických situacích  Úlohy typu o n-více/méně/ a typu n-krát více/méně  Násobilka 6,7,8,9,10,0  Násobení mimo obor násobilky  Násobení a dělení v praktických situacích  Násobení a dělení 10 a 100 mimo obor malé násobilky  Dělení se zbytkem  Odhad a kontrola výsledku  Závorky  Názvosloví |  |  |
| **ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY** | | | |
| **Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času.**  **Zná m, cm, mm, kg, g, t, uvede příklad použití jednotlivých jednotek, v jednoduchých příkladech jednotky převede.**  **Popisuje jednoduché závislosti z praktického života.**  **Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.** | Jednotky času, délky, hmotnosti  Závislosti a jejich vlastnosti  Tabulky, diagramy, grafy |  |  |
| **GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU** | | | |
| **Rozezná a modeluje jednoduché a souměrné útvary v rovině.**  **Pozná souměrné útvary pomocí překládání papíru.**  **Rozliší pojmy strana a vrchol.**  **Porovnává velikost obrazců, měří a odhaduje délku úsečky.**  **Odhadne délku úsečky s přesností na cm.**  **Najde tělesa v reálném světě kolem sebe.** | Jednoduché souměrné útvary v rovině  Rovinné obrazce  Míra základních rovinných útvarů  Úsečka  Vzájemná poloha dvou přímek-rovnoběžky a různoběžky, polopřímka  Tělesa (krychle, kvádr, koule, válec) |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4.ročník, dotace: 5, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE** | | | |
| **Přečte, zapíše číslo, vyhledá a znázorní číslo na ose.**  **Počítá po tisících, desetitisících, statisících.**  **Zapíše přirozené číslo v desítkové soustavě.**  **Porovná čísla, užije vztah pro rovnost a nerovnost.**  **Vyjmenuje řády v čísle, zaokrouhluje přirozená čísla.**  **Odhadne výsledek číselné operace.**  **Sečte a odečte pamětně základní typy příkladů v oboru.**  **Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.**  **Provede kontrolu výpočtu opačnou matematickou operací.**  **Určí pořadí matematických operací v příkladech s více znaménky, užije závorku.**  **Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.**  **Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.**  **Přečte a zapíše číslo ve formě zlomku, modeluje a určuje část celku.**  **Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel.** | Obor přirozených čísel do 1 000 000  Čtení a zápis čísel; číselná osa  Počítání po tisících, desetitisících, statisících  Zápis čísel v desítkové soustavě  Porovnávání čísel v oboru  Zaokrouhlování čísel  Odhad výsledku  Pamětné sčítání a odčítání  Písemné sčítání a odčítání  Písemné násobení jedno a dvojciferným činitelem; písemné dělení  Kontrola výpočtu  Příklady se závorkami  Vlastnosti početních výkonů  Slovní úlohy  Zlomky  Porovnávání zlomků  Sčítání a odčítání zlomků |  | M-5-1-03  M-5-1-02  M-5-1-01  M-5-1-04  M-5-1-05  M-5-1-06 |
| **ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY** | | | |
| **Práce s daty v doporučených digitálních zdrojích**  **Přečte údaje, doplní chybějící údaje v tabulce, samostatně vytvoří jednoduchou tabulku.**  **Vyhledá, sbírá a třídí data, čte základní údaje v jízdním řádu, vytvoří a očísluje konkrétní seznam.** | Tabulky  Doplní údaje do tabulky,  uspořádá údaje dle zadání  Diagramy, grafy, jízdní řády, práce s elektronickým jízdním řádem, kalendáře, obsahy knih, seznamy |  | M-5-2-02  M-5-2-01 |
| **GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU** | | | |
| **Zná vlastnosti přímky, narýsuje pomocí trojúhelníku přímky navzájem kolmé, označí průsečík.**  **Narýsuje osu a střed úsečky pomocí kružítka, určí délku úsečky, lomené čáry.**  **Obrazce narýsuje pomocí trojúhelníku a kružítka.**  **Určí obvod sečtením délky stran, určí obsah pomocí čtvercové sítě.**  **Zná základní jednotky délky m, mm, cm, dm, km a v jednoduchých příkladech je převede.**  **Zná základní jednotky obsahu m, cm čtverečný.**  **Narýsuje kružnici a kruh s daným středem a poloměrem.**  **Vytvoří náčrt, podle zadání vypracuje jednoduchou konstrukční úlohu.**  **Zná a v konkrétní úloze použije při zápisu základní geometrické značky a symboly.** | Přímka, vzájemná poloha přímek; polopřímka  Úsečka, lomená čára  Čtverec, obdélník, trojúhelník  Jednotky délky a obsahu  Kružnice, kruh  Náčrt a jednoduchá konstrukční úloha  Základní geometrické značky a symboly |  | M-5-3-03  M-5-3-02  M-5-3-01  M-5-3-04 |
| **Pozná kvádr, krychli, jehlan, kouli, válec a kužel.**  **Vymodeluje a samostatně vytvoří podle vlastního návrhu hračku či model města.** | Tělesa |  |  |
| **NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY** | | | |
| **Vyřeší slovní úlohu s využitím matematické operace v oboru.**  **Utřídí údaje k úloze, dodrží postup a zápis.**  **Vyžaduje-li si situace, vytvoří situační náčrt.**  **Vyplní jednoduchý magický čtverec.**  **Vytvoří vlastní jednoduchý magický čtverec.**  **Práce s daty v doporučených digitálních zdrojích**  **Doplní řadu s využitím znalostí o početních operacích v oboru.**  **Řadu samostatně vymyslí.**  **Vyřeší jednoduchý rébus a samostatně nebo ve skupině vymyslí obdobný.** | Slovní úlohy  Magické čtverce  Řady  Doplní logickou řadu čísel  Rébusy |  | M-5-4-01 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **5. ročník, dotace: 5, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE** | | | |
| **Přečte a zapíše číslo.**  **Číslo vyhledá a znázorní na číselné ose.**  **Zapíše číslo v oboru v desítkové soustavě.**  **Zaokrouhlí ve všech řádech oboru.**  **Porovná čísla, užije znamének rovnosti a nerovnosti.**  **Provede odhady výsledků.**  **Sečte a odečte zpaměti jednoduché příklady.**  **Vynásobí i vydělí v oboru násobilky.**  **Vynásobí i vydělí mimo obor násobilky v jednoduchých příkladech.**  **Písemně sečte i více čísel, písemně odečte.**  **Písemně vynásobí až čtyřciferným činitelem.**  **Písemně vydělí jednociferným dělitelem.**  **Provede kontrolu početních operací záměnou čísel i opačným početním výkonem.**  **Využije při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.**  **Využije závorek.**  **Přečte a zapíše číslo ve formě zlomku, modeluje a určuje část celku.**  **Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel.**  **Přečte a vyznačí desetinné číslo dané hodnoty na připravené číselné ose.**  **Rozepisuje desetinné číslo.**  **Určuje umístění desetinné čárky.**  **Přečte a vyznačí celé číslo na číselné ose.**  **Porozumí významu znaku – minus – pro zápis záporného celého čísla a označí jej na číselné ose.**  **Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.** | Přirozená čísla v oboru do 1 000 000  Číselná osa  Zápis v desítkové soustavě  Zaokrouhlování čísel  Porovnávání čísel  Odhad  Pamětné sčítání a odčítání  Pamětné násobení a dělení  Písemné algoritmy početních výkonů  (sčítání, odčítání, násobení, dělení)  Kontrola výpočtu  Vlastnosti početních výkonů  Příklady se závorkami  Zlomky  Porovnávání zlomků  Sčítání a odčítání zlomků  Výpočet zlomkové části celku  Slovní úlohy se zlomky  Čtení, zápis desetinného čísla  Práce s číselnou osou  Porovnávání na číselné ose  Čtení a zápis celého čísla  Práce s číselnou osou  Teploměr, časová přímka  Slovní úlohy |  | M-5-1-03  M-5-1-02  M-5-1-01  M-5-1-05  M-5-1-06  M-5-1-07  M-5-1-08  M-5-1-04 |
| **ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY** | | | |
| **Sestaví jednoduché tabulky různých závislostí, vyhledá, přečte požadované údaje a doplní chybějící. Pracuje s daty v doporučených digitálních zdrojích. Vyhledá v textu, i v digitálním, potřebná data, sbírá je a utřídí podle reálné situace.**  **Sestaví jednoduché tabulky a diagramy.**  **Orientuje se v čase.**  **Zná a převede jednotky času s, min, h ve vztahu ke dnu, týdnu, měsíci a roku.**  **Zná a převede jednotky hmotnosti kg, g, t, zná i méně užívané dag, q.**  **Uvede konkrétní situace pro užití jednotlivých jednotek.** | Tabulky  Vyhledá informace pro řešení autentických úloh, badatelsky orientovaných řešitelských strategií a  úloh problémového charakteru.  Diagramy, grafy, jízdní řády, práce s elektronickým jízdním řádem, kalendáře, seznamy. Návrh způsobu grafického záznamu informací.  Jednotky času  Jednotky hmotnosti | OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | M-5-2-01  M-5-2-02 |
| **GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU** | | | |
| **Zná vlastnosti přímky, určí vzájemnou polohu dvou i více přímek.**  **Sestrojí přímky rovnoběžné, různoběžné, kolmé, vyznačí průsečík.**  **Sestrojí, rozliší opačné polopřímky.**  **Narýsuje úsečku, vyznačí její střed a osu, graficky sečte a odečte úsečky.**  **Zná pojmy strana, vrchol, střed, ukáže je a označí.**  **Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.**  **Narýsuje a znázorní základní útvary v rovině, užívá jednoduché konstrukce.**  **Při rýsování trojúhelníku využije znalosti trojúhelníkové nerovnosti.**  **Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě, užívá základní jednotky obsahu, obvod sečtením délek stran.**  **Zná a převede základní jednotky délky a obsahu.**  **Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti osově souměrné útvary, samostatně vytvoří osově souměrný útvar.**  **Určí osu souměrnosti překládáním papíru.**  **Vytvoří náčrt s popisem, vyřeší konstrukční úlohu.**  **Přečte a zapíše základní geometrické značky a symboly.**  **Narýsuje úhlopříčky čtverce a obdélníku, pojmenuje jejich vlastnosti.**  **Sestrojí rovnoběžky a kolmice.**  **Rozliší pravoúhlý, rovnoramenný, rovnostranný a obecný trojúhelník.** | Přímka  Polopřímka  Úsečka  Čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, kruh  Obsah a obvod obrazce  Jednotky délky a obsahu  Osově souměrné útvary  Náčrt a jednoduchá konstrukční úloha  Základní geometrické značky a symboly  Úhlopříčky  Druhy trojúhelníků |  | M-5-3-03  M-5-3-02  M-5-3-01  M-5-3-04  M-5-3-05 |
| **Pojmenuje tělesa, ukáže vrchol, stěnu, hranu, horní a dolní podstavu boční stěny.** | Tělesa  Vrcholy, stěny, hrany těles, podstavy |  |  |
| **NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY** | | | |
| **Vymyslí a vyřeší složenou slovní úlohu, při řešení užije situační návrh.**  **Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky**  **Vytvoří a vyřeší jednoduchý magický čtverec.**  **Práce s daty v doporučených digitálních zdrojích**  **Doplní číselnou a obrázkovou řadu.**  **Samostatně navrhne a s využitím získaných dovedností rýsování vytvoří vlastní tabulku závislostí.**  **Sestaví a vyřeší rébus, vysvětlí ho ostatním.** | Slovní úlohy  Magické čtverce  Řady  Doplní logickou řadu čísel  Tabulky  Rébusy |  | M-5-4-01 |

### 5.2. Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace

#### 5.2.1. Vzdělávací obor Matematika a její aplikace

#### 5.2.1.1. Vyučovací předmět Matematika

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### 2. stupeň

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Předmět matematika se vyučuje jako samostatný předmět v 6. – 8. ročníku 4 hodiny týdně, v 9. ročníku 5 hodin týdně.

Vzdělávání v matematice je zaměřeno na užití matematiky v reálných situacích, na osvojení pojmů, matematických postupů, na rozvoj abstraktního a exaktního myšlení, na logické a kritické usuzování.

Předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty (např. *fyzika* – převody jednotek, rovnice, *zeměpis* – měřítko, výpočty, *chemie* – řešení rovnic, převody jednotek).

Předmětem prolíná průřezové téma Osobnostní a sociální výchova.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Učitel

* zařazuje metody samostatné práce, učí žáky plánovat si úkoly, vede žáky k různým možnostem v řešení problémů, k využití všech dostupných technologií a materiálů, k reálnému uvažování.

Žák

* osvojují si základní matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů, vytváří si zásobu matematických nástrojů – pojmů, algoritmů, metod řešení, využívá výpočetní techniku.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel

* vede žáky k práci s chybou, učí žáky ověřování výsledků,
* podporuje u žáků nalézání různých variant řešení zadaných úloh,
* nabízí žákům dostatek úloh vycházejících z reálného života, vedoucích k samostatnému řešení.
* poskytuje žákům prostor pro vyslovení hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a pro jejich ověřování.

Žák

* provádí rozbory úloh, řeší více způsoby úlohy, pracují s odhadem výsledku.

###### Kompetence komunikativní

Učitel

* nabízí žákům příležitost využívat informační a komunikační prostředky pro komunikaci a spolupráci s ostatními.

Žák

* používáí správnou terminologii a symboliku, zdůvodňuje postupy, vytváříí hypotézy, za pomoci učitele komunikuje na úrovni,
* pracují s grafy, tabulkami, diagramy apod.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel

* vede žáka k osvojování dovedností kooperace a společného hledání optimálních řešení problémů,
* dává žákům prostor objektivně hodnotit vlastní práci v kolektivu, vnáší přátelskou atmosféru do procesu výuky, uplatňuje individuální přístup k talentovaným žákům i k žákům s poruchami učení.

Žák

* učí se argumentovat přiměřeně, podílí se na utváření atmosféry ve třídě a škole, učí se sebekontrole, spolupracuje při řešení zadaných úkolů, dodržuje dohodnutá pravidla.

###### Kompetence občanské

Učitel

* nabízí dostatečné množství situací k propojení zájmové činnosti dítěte a společnosti ve formě kvizů, hádanek, ...
* zařazuje úlohy s ekologickou problematikou.

Žák

* učí se zodpovědně rozhodovat, formuje si charakterové rysy, respektuje názory druhých, pod vedením učitele hodnotí svoji činnost podle předem dohodnutých kritérií.

###### Kompetence pracovní

Učitel

* nabízí dostatek příkladů z praktického života,
* žáky motivuje k aktivnímu zapojení do oblasti Svět práce,
* vyžaduje od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům, úplné dokončení práce.

Žák

* zdokonaluje výtvarný projev, je veden k zefektivňování vlastní práce, dodržuje termíny a kvalitu práce, ověřují si výsledky.

###### Kompetence digitální

Učitel

* vede žáky k tomu, aby zapojovali do řešení úloh a problémů i digitální technologie, porovnávali využití tradičních a digitálních prostředků, diskutovali o nich,
* umožňuje žákům využívat digitální pomůcky při modelování matematických situací a řešení matematických úloh i problémů a volit efektivní postupy.

Žák

* navrhuje vlastní statistická šetření v oblastech svých zájmů, posuzuje i získaná data, výsledky prezentuje, zobecňuje a diskutuje o metodách a výsledcích,
* analyzujr a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, účelně používáí digitální technologie při řešení rutinních výpočtů,
* vyhodnocuje a porovnávají soubory dat, prezentuje a interpretuje výsledky i za pomoci digitálních technologií,
* načrtne a sestrojí rovinné útvary, účelně používá geometrický software,
* načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používá geometrický software k manipulaci s modely těles.

Učivo předmětu Matematika koresponduje se Standardy matematiky.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 4, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **DESETINNÁ ČÍSLA** | | | |
| **Znázorňuje na číselné ose s různým měřítkem.**  **Racionální číslo vyjádří více způsoby, vzájemně převádí.**  **Užívá způsoby vyjádření vztahu – celek – část.**  **Provádí početní operace v oboru desetinných čísel.**  **Určuje umístění desetinné čárky.**  **Provádí odhad výsledku.**  **Rozepisuje desetinné číslo.**  **Počítá a modeluje konkrétní situace.**  **Provádí odhady s danou přesností.**  **Účelně využívá kalkulátor.**  **Užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací.**  **Zná, převádí jednoduché jednotky délky.**  **Určí převody základních jednotek hmotnosti.**  **Určí převody základních jednotek obsahu.** | Číselná osa  Zápis desetinného čísla desetinným zlomkem a opačně  Sčítání a odčítání desetinných čísel  Násobení a dělení desetinného čísla 10, 100, 1000, …  Násobení a dělení desetinného čísla číslem přirozeným  Násobení a dělení desetinného čísla desetinným číslem  Rozvinutý zápis desetinného čísla v desítkové soustavě  Práce s kalkulačkou  Slovní úlohy  Aritmetický průměr  Jednotky délky  Jednotky hmotnosti  Jednotky obsahu |  | **M-9-4-01** |
| **DĚLITELNOST PŘIROZENÝCH ČÍSEL** | | | |
| **Modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel.**  **Zná a používá znaky dělitelnosti, určí všechny dělitele čísla.**  **Rozlišuje prvočísla a čísla složená.**  **Provádí rozklad s využitím znaků dělitelnosti.**  **Používá algoritmus pro vyhledávání n**  **Používá algoritmus pro vyhledávání D**  **Rozlišuje možnosti použití - n, D, provádí odhad výsledků.** | Násobek a dělitel  Znaky dělitelnosti 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10  Prvočíslo a číslo složené  Rozklad čísla na součin prvočísel  Nejmenší společný násobek  Největší společný dělitel  Slovní úlohy |  | **M-9-1-03** |
| **ÚHEL** | | | |
| **Zapisuje úhel několika možnými způsoby.**  **Narýsuje osu úhlu.**  **Určuje velikost úhlu měřením.**  **Určuje velikosti úhlů výpočtem.**  **Sestrojuje násobky úhlů graficky, určí početně.**  **Sestrojuje dělení úhlů graficky i početně.**  **Vyhledává v příkladech, určuje velikost úhlů.**  **Rozliší, pojmenuje jednotlivé úhly.**  **Sestrojí kolmici, vyhledá v praktických příkladech.**  **Využívá při konstrukci známých útvarů.**  **Sestrojí útvar v pravoúhlé soustavě souřadnic** | Popis úhlu  Osa úhlu  Velikost úhlu, jednotky, měření, rýsování úhlů  Porovnávání úhlů  Rozdělení úhlů podle velikosti, vlastnosti úhlů  Sčítání a odčítání úhlů – početně i graficky  Násobení úhlů 2, 3  Dělení úhlů dvěma a čtyřmi  Úhly vedlejší, vrcholové  Úhly souhlasné, střídavé  Úhel pravý, přímý,  Konstrukce úhlů 60°,30°,45°120°bez úhloměru  Pravoúhlá soustava souřadnic |  | **M-9-3-03** |
| **SHODNOST, SHODNÁ ZOBRAZENÍ** | | | |
| **Využívá polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů, využívá matematickou symboliku.**  **Načrtne a sestrojí obraz útvaru v osové souměrnosti.**  **Určí osově souměrný útvar, užívá kombinační úsudek.**  **Nalézá různá řešení problémů a řešených situací.**  **Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osové souměrnosti, určí osově souměrný útvar.** | Shodnost geometrických útvarů  Osová souměrnost  Osově souměrné obrazce  Slovní úlohy |  | **M-9-3-08** |
| **TĚLESA – KRYCHLE, KVÁDR** | | | |
| **Načrtne a sestrojí sítě základních těles.**  **Odhaduje a vypočítá povrch a objem.**  **Užívá a převádí základní jednotky povrchu, objemu.**  **Analyzuje a řeší úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu.**  **Žák řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí** . | Zobrazení, sítě  Povrch a objem krychle a kvádru  Jednotky povrchu a objemu – převody jednotek  Slovní úlohy |  | **M-9-4-02** |
| **GEOMETRICKÁ SYMBOLIKA** | | | |
| **Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů**  **Charakterizuje, třídí a sestrojí základní rovinné útvary.**  **Využívá matematickou symboliku.**  **Řeší jednoduché úlohy a problémy.** | Bod, úsečka, polopřímka, přímka  Druhy čar (rozdělení a využití )  Kruh, kružnice, rovina  Rýsování podle zadání množinovou symbolikou |  | **M-9-3-02** |
| **TROJÚHELNÍK** | | | |
| **Charakterizuje a pojmenuje typy trojúhelníků.**  **Určí, vypočítá vnitřní a vnější úhly trojúhelníka.**  **Doplňuje výpočtem velikost vnitřních úhlů.**  **Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů - využívá potřebnou matematickou symboliku.**  **Sestrojí výšky ve všech typech trojúhelníka.**  **Sestrojí těžnice, určí těžiště.**  **Sestrojí a využívá vlastností středních příček.**  **Sestrojí střed a opíše (vepíše) kružnici trojúhelníku.**  **Provádí rozbor, zápis, konstrukci.**  **Využívá matematickou symboliku.** | Rozdělení  Vnitřní a vnější úhly  Vlastnosti trojúhelníka (součet vnitřních úhlů)  Rovnoramenný a rovnostranný trojúhelník  Výšky  Těžnice a těžiště  Střední příčky  Kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná  Konstrukce trojúhelníku podle věty sss |  | **M-9-3-01** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 4, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Standardy** |
| **CELÁ ČÍSLA** | | | | |
| **Určí v praktických příkladech kladné i záporné hodnoty.**  **Vyhledá v praktických příkladech celá čísla.**  **Na číselné ose určí opačná čísla.**  **Určí na číselné ose vztahy nerovnosti.**  **Provádí početní operace v oboru celých čísel.**  **Provádí početní operace v oboru záporných desetinných čísel.**  **Zaokrouhluje, provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor.**  **Provádí složitější početní operace včetně závorek.** | Kladná a záporná celá čísla  Čísla navzájem opačná  Absolutní hodnota  Uspořádání celých čísel Porovnávání celých čísel  Sčítání a odčítání celých čísel Násobení a dělení celých čísel  Záporná desetinná čísla  Pořadí početních operací |  | | **M-9-1-01**  **M-9-1-02** |
| **ZLOMKY** | | | | |
| **Názorně modeluje, rozvíjí představivost.**  **Převádí na desetinná čísla, umisťuje na číselnou osu.**  **Užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření čísel.**  **Řeší situace s využitím dělitelnosti.**  **Modeluje konkrétní situace.**  **Představí si části celku a porovnává je.**  **Zaokrouhluje, provádí odhady.**  **Využívá vlastností-komutativnost, asociativnost.**  **Provádí složitější početní operace včetně závorek.**  **Analyzuje a řeší jednoduché problémy.**  **Modeluje konkrétní situace, užívá matematický aparát.**  **Zjednodušuje složený zlomek a řeší úlohy.** | Celek, část celku  Souvislost mezi zlomkem a desetinným číslem  Periodické číslo  Základní tvar zlomku  Rozšiřování a krácení zlomků  Smíšené číslo  Porovnávání zlomků  Početní operace (sčítání a odčítání)  Početní operace (násobení a dělení)  Slovní úlohy  Složený zlomek |  | |  |
| **POMĚR, PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ÚMĚRNOST** | | | | |
| **Užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek a část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)**  **Řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů.**  **Rozpozná v příkladech reálného života přímou a nepřímou úměrnost,**  **vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data.**  **Určuje vztah přímé nebo nepřímé úměrnosti.**  **Vyjádří funkční vztah tabulkou a grafem.**  **Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů.**  **Účelně využívá kalkulátor.** | Odvození pojmu poměr  Krácení a rozšiřování  Zvětšování, zmenšování, rozdělování v daném poměru  Postupný poměr  Měřítko plánu a mapy  Pravoúhlá soustava souřadnic  Přímá a nepřímá úměrnost  Přímá úměrnost - graf, rovnice, tabulka  Nepřímá úměrnost - graf, rovnice, tabulka  Trojčlenka, slovní úlohy |  | | **M-9-1-05**  **M-9-2-01**  **M-9-2-03**  **M-9-2-05** |
| **PROCENTA** | | | | |
| **Užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)**  **Uvádí příklady z reálného života,**  **řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)**  **Provádí rozbor úlohy, rozhoduje, zda řešit předpisem, nebo úsudkem, zaokrouhluje, provádí odhad.**  **Vyhledává, vyhodnocuje, zpracovává data.**  **Porovnává soubory dat.**  **Vytváří jednoduchá schémata, diagramy, přehledy.**  **Dokáže vypočítat základní úlohy finanční matematiky.**  **Počítá jednoduchý úrok.**  **Provádí odhady s danou přesností.** | Základní pojmy – procento – zlomek - desetinné číslo  Výpočet procentové části  Výpočet počtu procent  Výpočet základu  Úlohy z praxe  Diagramy (sloupcový, kruhový…)  Úrok |  | | **M-9-1-04**  **M-9-1-06** |
| **SHODNOST, SHODNÁ ZOBRAZENÍ** | | | | |
| **Využívá polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů, využívá matematickou symboliku.**  **Sestrojí obraz útvaru ve středové souměrnosti.**  **Určí středově souměrné útvary.**  **Užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků.**  **Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar.** | Shodnost geometrických útvarů  Středová souměrnost  Středově souměrné útvary  Slovní úlohy |  | **M-9-3-08** | |
| **TROJÚHELNÍKY** | | | | |
| **Odhaduje a vypočítá obvod a obsah trojúhelníku - užívá vzorců.**  **Používá tabulky, kalkulátor.**  **Provádí rozbor, zápis, konstrukci trojúhelníku.**  **Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku.** | Obvod a obsah trojúhelníku  Konstrukce trojúhelníku (věta sus, usu) |  | **M-9-3-04**  **M-9-3-01** | |
| **ČTYŘÚHELNÍKY** | | | | |
| **Charakterizuje, třídí základní útvary, analyzuje vlastnosti.**  **Provádí jednoduché výpočty, zaokrouhluje jednotky.**  **Provádí rozbor, zápis, konstrukci, diskusi o počtu řešení.**  **Odhaduje a vypočítá obvod, obsah, užívá tabulky, kalkulátor.**  **Převádí jednotky obvodu a obsahu.**  **Při výpočtech užívá argumentaci o shodnosti trojúhelníků.** | Rozdělení čtyřúhelníků-třídění vlastností  Rovnoběžníky  Lichoběžníky  Konstrukce čtyřúhelníků  Obvod a obsah čtyřúhelníků  Převody jednotek |  | **M-9-3-02**  **M-9-3-04** | |
| **HRANOLY** | | | | |
| **Charakterizuje a třídí základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti.**  **Převádí jednotky objemu.**  **Odhaduje a vypočítá objem a povrch těles.**  **Zaokrouhluje, provádí odhady s danou přesností.**  **Účelně využívá kalkulátor.**  **Načrtne a sestrojí sítě základních těles.**  **Řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí.** | Hranoly s podstavami různých geometrických tvarů  Opakování jednotek objemu  Výpočet objemu a povrchu  Sítě těles |  | **M-9-3-09**  **M-9-3-10**  **M-9-3-11**  **M-9-4-02** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | **8. ročník – dotace: 4, povinný** | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Matematika a její aplikace** | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Matematika a její aplikace** | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Matematika** | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | |
| **DRUHÁ MOCNINA A ODMOCNINA** | | | | | | | | | |
| **Provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu.**  **Zná vztah mocnina - odmocnina.**  **Vyhledává v tabulkách mocninu a odmocninu.**  **Určí pohyb desetinné čárky u výsledku.**  Z**aokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor.**  **Provádí početní výkony v oboru reálných čísel.** | | | Definice druhé mocniny  Druhá odmocnina  Určování pomocí tabulek  Určování pomocí kalkulačky  **Počítání** s mocninou a odmocninou | |  | | | **M-9-1-01**  **M-9-1-02** | |
| **PYTHAGOROVA VĚTA** | | | | | | | | | |
| **finuje Pythagorovu větu, ve čtvercové síti, odvodí a znázorní. Definuje odvěsnu, přeponu. Rozhodne, zda daný trojúhelník je pravoúhlý. Dopočítá třetí stranu pravoúhlého trojúhelníka.**  **Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku.** | | Definice, obrácená věta, vytyčení pravého úhlu  Pravoúhlý trojúhelník  Užití Pythagorovy věty v planimetrii  Užití Pythagorovy věty ve stereometrii  Užití Pythagorovy věty v praxi | |  | | | **M-9-3-01** | | |
| **Provádí početní operace v oboru Z,Q, užívá ve výpočtech pravidla o umocňování.**  **Užívá pravidlo v praktických příkladech.**  **Provádí výpočty v oboru Z,Q.**  **Převádí desetinná čísla do tvaru mocniny.** | |  | |  | | |  | | |
| **MOCNINY S PŘIROZENÝM MOCNITELEM** | | | | | | | | | |
| **Definuje libovolnou mocninu čísla.** | | N - tá mocnina čísla  Sčítání, odčítání, násobení, dělení mocnin  Mocnina součinu a podílu  Umocňování mocniny  Zápis čísel ve tvaru mocniny o základu 10 | | |  | |  | | |
| **VÝRAZY S PROMĚNNOU** | | | | | | | | | |
| **Provádí početní operace v R, užívá v jednoduchých i složitějších výpočtech.**  **Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných.**  **Určí hodnotu výrazu.**  **Analyzuje a řeší jednoduché problémy.**  **Převádí text na výraz s proměnnou, čte výraz jako text.**  **Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných –**  **určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním**  **Vytkne z výrazu i záporné číslo, výraz** | | Opakování číselného výrazu  Pojem proměnná, algebraický výraz  Hodnota výrazu  Zápis slovního textu pomocí výrazu a naopak  Sčítání a odčítání výrazů  Násobení mnohočlenů  Druhá mocnina dvojčlenu  Rozdíl druhých mocnin  Dělení mnohočlenu jednočlenem  Rozklad mnohočlenu na součin | | |  | | **M-9-1-07** | | |
| **LINEÁRNÍ ROVNICE** | | | | | | | | | |
| **Provádí pomocí znaků a na číselné ose rovnost.**  **Definuje a užívá v řešení lineárních rovnic.**  **Analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel.**  **Slovní vyjádření převádí do rovnice.**  **Formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic.** | | Rovnost, nerovnost  Ekvivalentní úpravy při řešení rovnic  Odstraňování zlomků a závorek  Jednoduché slovní úlohy  Slovní úlohy o pohybu  Slovní úlohy o společné práci | | |  | | **M-9-1-09** | | |
| **KONSTRUKČNÍ ÚLOHY** | | | | | | | | | |
| **Využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh.**  **Zná a využívá Thaletovu kružnici při řešení úloh.**  **Provádí rozbor (načrtne), zápis konstrukce, sestrojí rovinné obrazce.** | Množiny bodů dané vlastnosti  Jednoduché konstrukce  Thaletova věta (kružnice)  Konstrukce trojúhelníku (využití výšky, těžnice)  Konstrukce čtyřúhelníků | | | |  | | **M-9-3-05**  **M-9-3-06** | | |
| **KRUH, KRUŽNICE** | | | | | |  | | | |
| **Orientuje se v pojmech kružnice, kruh.**  **Zdůvodňuje a využívá polohové vlastnosti při řešení rovinných úloh, praktických úkolů.**  **Užívá Ludolfovo číslo jako desetinné číslo i ve tvaru zlomku.**  **Odhaduje a vypočítává obsah.**  **Odhaduje a vypočítává obvod.**  **Při řešení úloh využívá matematický aparát.**  **Načrtne, analyzuje a řeší úlohy.** | Definice kružnice a kruhu  Vzájemná poloha kružnice a přímky  Vzájemná poloha dvou kružnic  Ludolfovo číslo  Obsah kruhu  Délka kružnice  Slovní úlohy | | | |  |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 5, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Matematika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **LINEÁRNÍ ROVNICE** | | | |
| **Využívá ekvivalentní úpravy rovnic.**  **Řeší rovnice a provádí zkoušky.**  **Vyjádří libovolnou neznámou ze vzorce.**  **Formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnice.**  **Matematizuje reálné situace pomocí proměnných.**  **Využívá matematický aparát v oboru reálných čísel.** | Rovnice s celými čísly  Rovnice s desetinnými čísly  Rovnice se zlomky  Výpočet neznámé ze vzorce  Slovní úlohy s procenty  Slovní úlohy o pohybu  Slovní úlohy o směsích  Slovní úlohy o společné práci |  |  |
| **SOUSTAVY LINEÁRNÍCH ROVNIC** | | | |
| **Využívá matematický aparát v oboru Z, Q.**  **Rozhodne, jaký algoritmus použije pro řešení dané soustavy.**  **Formuluje a řeší reálnou situaci pomocí soustavy rovnic.** | Soustavy o dvou neznámých  Sčítací metoda  Dosazovací metoda  Slovní úlohy |  | **M-9-1-08** |
| **FUNKCE** | | | |
| **Zapíše funkční vztah pomocí funkce.**  **Určí jednoznačně funkci podle grafu.**  **Určuje vztah přímé úměrnosti, rýsuje graf.**  **Pozná konstantní funkci, sestrojí graf, vlastnosti.**  **Určuje vztah nepřímé úměrnosti, rýsuje graf.**  **Narýsuje základní kvadratickou funkci, určí vlastnosti.**  **Vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem.**  **Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů.** | Pojem funkce  Graf funkce  Lineární funkce a její vlastnosti (přímá úměrnost)  Konstantní funkce  Graf nepřímé úměrnosti  Kvadratická funkce, vlastnosti, graf  Grafické řešení soustav lineárních rovnic (funkcí)  Slovní úlohy z praxe |  | **M-9-2-04**  **M-9-2-05** |
| **PODOBNOST** | | | |
| **Užívá k argumentaci věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků.**  **Analyzuje a řeší geometrické úlohy.**  **Rýsuje konkrétní změny v poměru.**  **Načrtne a sestrojí rovinné útvary. Zdůvodňuje polohové vlastnosti rovinných útvarů.**  **Užívá matematickou symboliku.** | Podobnost rovinných útvarů  Podobnost trojúhelníků, věty o podobnosti  Konstrukční úlohy na podobnost útvarů  Změna délky úsečky, dělení úsečky na části  Využití podobnosti | OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | **M-9-3-07** |
| **POČETNÍ GEOMETRIE – TĚLESA** | | | |
| **Užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu.**  **Určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti.**  **Sestrojí síť těles podle daných rozměrů.**  **Odhaduje a vypočítá objem a povrch těles.**  **Řeší reálné situace s použitím výpočtů povrchů a objemů částí těles podle požadavků úlohy.**  **Načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině.**  **Analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu.**  **Řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí.** | Opakování hranolů  válec - povrch a objem  Síť válce  kužel- povrch a objem  Síť kužele  jehlan - povrch a objem  Síť jehlanu  koule - povrch a objem  Slovní úlohy - složená tělesa |  | **M-9-3-09**  **M-9-3-11**  **M-9-3-10**  **M-9-3-12**  **M-9-3-13**  **M-9-4-02** |
| **STATISTIKA** | | | |
| **Rozumí pojmům, uvádí praktické příklady.**  **Vyhledává, porovnává, vyhodnocuje a zpracovává data.**  **Určuje vlastnosti, uvádí příklady, řeší jednoduché úlohy.**  **Porovnává soubory dat.**  **Účelně zpracovává jednoduchá data.**  **Zpracovává data do různých druhů diagramů.**  **Orientuje se a čte v diagramech.** | Statistický soubor, statistická jednotka  Četnost, modus, medián  Aritmetický průměr  Tabulky a diagramy  Typy diagramů  Kruhový, sloupcový, spojnicový |  | **M-9-2-02** |
| **FINANČNÍ MATEMATIKA** | | | |
| **Řeší aplikační úlohy na procenta.**  **Vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data.**  **Počítá praktické příklady úročení.**  **Počítá složitější příklady.**  **Zná a aplikuje do příkladů aktuální sazby banky…**  **Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů.**  **Užívá logickou úvahu, kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předpokládaných nebo zkoumaných situací.** | Opakování procent  Jednoduché úrokování  Daň z úroku  Složené úročení  Peněžní sazby  Úlohy z praxe |  |  |

**5.2. Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace**

**5.2.1. Vzdělávací obor Matematika a její aplikace**

**5.2.1.2. Vyučovací předmět Seminář z matematiky**

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### 2. stupeň

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Předmět seminář z matematiky se vyučuje jako samostatný volitelný předmět v přírodovědném vzdělávacím modulu s časovou dotací 1 hodina v každém ročníku 2. stupně. Žákům základního vzdělávacího modulu předmět nabízíme v 7. ročníku.

Vzdělávání v semináři je zaměřeno na užití a rozšíření matematiky v reálných situacích, na osvojení rozšíření pojmů, matematických postupů, na rozvoj abstraktního a exaktního myšlení, na logické a kritické usuzování. Předmět seminář z matematiky je úzce spjat s ostatními předměty.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Učitel

* zařazuje především metody samostatné práce, učí žáky plánovat si úkoly, vede žáky k různým možnostem v řešení úkolů, k využívání všech dostupných technologií a materiálů, k reálnému uvažování, k představivosti, souvislostem.

Žák

* rozšiřuje si matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním.
* reálných jevů, vytváří zásobu matematických nástrojů – pojmů, algoritmů, metod řešení, využívá hojně výpočetní techniku.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel

* vede žáky k práci s chybou, učí žáky ověřování výsledků.

Žák

* provádí rozbory úloh, řeší více způsoby úlohy, pracuje s odhadem výsledku.

###### Kompetence komunikativní

Učitel

* vede žáky ke správnému slovnímu doprovodu při řešení úloh, využívání matematické terminologie.

Žák

* komunikuje žáci na matematické úrovni, používá správnou terminologii a symboliku, zdůvodňuje postupy, vytváří hypotézy, provádí důkazy, řeší složité úlohy odpovídající věku žáka.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel

* řídí kolektiv, navozuje různé sociální úlohy, učí sebekontrole.

Žák

* učí se řídit kolektiv, argumentovat přiměřeně, podílí se na utváření atmosféry ve třídě a škole, učí se sebekontrole, spolupracují při řešení zadaných úkolů.

###### Kompetence občanské

Učitel

* usměrňuje žáky při prosazování řešení a názoru, učí žáky pracovat podle předem stanovených kritérií.

Žák

* učí se zodpovědně rozhodovat a prosazovat svůj názor, formuje si charakterové rysy, respektuje názory druhých, pod vedením učitele hodnotí svoji činnost podle předem dohodnutých kritérií.

###### Kompetence pracovní

Učitel

* vede žáky k dokončování práce, vytváření náročnějších modelů, grafů, seminárních prací.

Žák

* zdokonaluje svůj výtvarný projevje veden k zefektivňování vlastní práce, dodržuje termíny a kvalitu práce, ověřuje si výsledky.

###### Kompetence digitální

Učitel

* vede žáky k tomu, aby zapojovali do řešení úloh a problémů i digitální technologie, porovnávali využití tradičních a digitálních prostředků, diskutovali o nich,
* umožňuje žákům využívat digitální pomůcky při modelování matematických situací a řešení matematických úloh i problémů a volit efektivní postupy.

Žák

* navrhuje vlastní statistická šetření v oblastech svých zájmů, posuzuje i získaná data, výsledky prezentuje, zobecňuje a diskutuje o metodách a výsledcích,
* analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, účelně používá digitální technologie při řešení rutinních výpočtů,
* vyhodnocuje a porovnává soubory dat, prezentuje a interpretuje výsledky i za pomoci digitálních technologií,
* načrtne a sestrojí rovinné útvary, účelně používá geometrický software
* načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používá geometrický software k manipulaci s modely těles.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z matematiky** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **TEORIE MNOŽIN** | | | |
| **Provádí sjednocení, průnik množin, doplněk.**  **Řeší jednoduché slovní úlohy.**  **Zapisuje součin dvou množin.** | Základní vztahy mezi množinami  Základní operace s množinami  Vennovy diagramy – využití při řešení slovních úloh  Kartézský součin dvou množin  Kartézský graf |  |  |
| **ZÁKLADY TEORIE ČÍSEL** | | | |
| **Řeší algebrolamy.** | Algebrolamy  Kritéria dělitelnosti  Dělitelé a prvočísla |  |  |
| **ZÁKLADY KOMBINATORIKY** | | | |
| **Vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data.   Analyzuje a řeší jednoduché slovní úlohy.**  **Analyzuje s využitím osvojeného matematického aparátu.** | Kombinace  Dvouprvkové kombinace  Počet dvouprvkových kombinací  Kombinace a procházky po čtvercové síti  Pascalova tabulka  Tabulka kombinačních čísel  Zápis kombinačních čísel |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z matematiky** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **KOMBINATORIKA** | | | |
| **Opakuje základní pojmy ze 6. ročníku**  **Uvádí příklady z praxe, řeší jednoduché úlohy.**  **Provádí odhad výsledku.**  **Využívá účelně kalkulátor, matematický početní aparát.** | Kombinace  Kombinace s opakováním  Variace s opakováním  Permutace s opakováním |
| **SHODNOST, SHODNÁ ZOBRAZENÍ** | | | |
| **Řeší aplikační úlohy o shodnosti trojúhelníků.**  **Užívá pojem orientovaná úsečka.**  **Načrtne a sestrojí obraz útvaru v posunutí.**  **Rozlišuje smysl otočení, aplikuje v praktických příkladech.**  **Načrtne a sestrojí obraz útvaru v otočení s kladným záporným smyslem otočení.** | Věty o shodnosti trojúhelníků a jejich užití  Posunutí, orientovaná úsečka  Konstrukce obrazu daného útvaru v posunutí  Otočení, úhel a smysl otočení  Konstrukce obrazu v otočení – kladný smysl  Záporný smysl |  |  |
| **PRAVDĚPODOBNOST A STATISTIKA** | | | |
| **Rozumí pojmům, uvádí praktické příklady.**  **Vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data.**  **Určuje vlastnosti, uvádí příklady, řeší jednoduché úlohy.**  **Porovnává soubory dat.**  **Účelně zpracovává jednoduchá data.**  **Zpracovává data do různých druhů diagramů.**  **Orientuje se a čte v diagramech.** | Statistický soubor  Statistické šetření  Jednotka, znak, četnost  Aritmetický průměr  Medián, modus  Statistické diagramy – sloupkový, kruhový |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z matematiky** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ÚPRAVA ALGEBRAICKÝCH VÝRAZŮ** | | | |
| **Vyhledává v tabulkách i na kalkulátoru.**  **Provádí odhad s určenou přesností.**  **Řeší výraz matematickými úpravami, včetně závorek.**  **Určuje podmínky, pro něž má výraz smysl.** | Výraz s neznámou ve jmenovateli  Lomený výraz |  |  |
| **KRUH, ČÁSTI KRUHU** | | | |
| **Vypočítá obsah, délku oblouku kružnice.**  **Řeší praktické úlohy.** | Části kruhu  Mezikruží |  |  |
| **KONSTRUKČNÍ GEOMETRIE** | | | |
| **Využívá vlastností těžiště, kružnice opsané, vepsané.** | Konstrukce trojúhelníku |  |  |
| **KVADRATICKÉ ROVNICE A NEROVNICE** | | | |
| **Řeší jednoduchou kvadratickou rovnici.**  **Řeší početně i graficky kvadratickou nerovnici.** | Kvadratická rovniceKvadratická nerovnice |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Matematika a její aplikace** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z matematiky** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **LINEÁRNÍ ROVNICE S NEZNÁMOU VE JMENOVATELI** | | | |
| **Řeší jednoduché i složitější rovnice, uvádí podmínky řešitelnosti.**  **Provádí zkoušky.** | Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli |  |  |
| **LINEÁRNÍ NEROVNICE** | | | |
| **Počítá v oboru celých čísel.**  **Užívá ekvivalentní úpravy k výpočtům.**  **Zapisuje výsledky nerovnic všemi známými způsoby.**  **Určí nulový bod.**  **Rozdělí na intervaly množinu pro řešení rovnice.** | Nerovnost, nerovnice  Ostrá a neostrá nerovnost  Ekvivalentví úpravy  Zápis výsledku nerovnice -intervalem, graficky,  Množinou řešení, graficky, na číselné ose.  Soustavy lineárních nerovnic s jednou neznámou  Grafické řešení soustav dvou lineárních nerovnic  Funkce  Kvadratická funkce  Funkce s absolutní hodnotou  funkce s absolutní hodnotou |  |  |
| **GONIOMETRICKÉ FUNKCE** | | | |
| **Rozlišuje a definuje goniometrické funkce.**  **Určí vnitřní úhly s využitím goniometrických funkcí.**  **Aplikuje poznatky do slovních reálných úloh.** | Goniometrické funkce ostrého úhlu  Funkce sin, cos, tg  Řešení pravoúhlého trojúhelníku  Slovní úlohy |  |  |
| **LOMENÝ VÝRAZ** | | | |
| **Určí podmínky řešitelnosti.**  **Provádí úpravu výrazů pomocí krácení a rozšiřování.**  **Převádí na společného jmenovatele.**  **Využívá osvojený matematický aparát k výpočtům a úpravám lomených výrazů.** | Podmínky řešitelnosti lomeného výrazu  Krácení a rozšiřování lomeného výrazu  Sčítání a odčítání lomených výrazů  Násobení lomených výrazů  Dělení lomených výrazů  Složené lomené výrazy |  |  |

**5.3 Vzdělávací oblast Informatika**

**5.3.1. Vzdělávací obor Informatika**

**5.3.1.1. Vyučovací předmět Informatika**

Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač   
a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém.

Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti i ve všech ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá na počítačích, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými tablety   
s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače (tabletu), aby docházelo   
k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

# *První stupeň*

Na prvním stupni základního vzdělávání si žáci prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy. Informatika také společně s ostatními obory pokládá základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování. Informatika je vyučována ve 4 a 5. ročníku s časovou dotací   
1 hodina týdně.

# *Druhý stupeň*

I na druhém stupni základního vzdělávání žáci tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhují a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat   
i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení. Informatika je vyučována ve všech ročnících druhého stupně základního vzdělávání s časovou dotací 1 hodina týdně.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

**Kompetence k učení**

Žák

* učí se postupně plánovat a rozvrhnout svou činnost,
* učí se uspořádat i velké a nesourodé soubory dat tak, abychom je mohli dále využít,
* učí se používat jazyky, kterými se domluvíme s počítači, roboty a umělou inteligencí,
* učí se poznávat účel zadávaných úkolů, sám hodnotí výsledky své práce a porovnává je s ostatními,
* učí se pozorovat různé objekty a procesy, vyhledávat a třídit informace, používat k zápisu obrázky, znaky symboly, schémata,
* poznává propojenost techniky a digitálních technologií s běžným životem, učí se jim rozumět a používat je,
* učí se přemýšlet a kombinovat známé postupy s nově vymyšlenými, to mu umožňuje řešit nové a dosud neřešené problémy.

Učitel

* umožňuje žákům pozorovat různé objekty a procesy,
* vede žáky k vyhledávání a třídění informací,
* stanovuje dílčí vzdělávací cíle,
* učí žáky pracovat s chybou, důležitou součástí informatiky a robotiky je testování   
  a prototypování, které poskytuje průběžnou zpětnou vazbu,
* navozuje takové učební situace, ve kterých žáci vyhledávají a propojují poznatky z jiných oblastí a využívají je ke splnění zadaného úkolu.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák

* učí se systematicky posoudit různá řešení, vybrat to nejvhodnější pro danou situaci,
* učí se rozdělit velký problém na několik menších, snáze řešitelných,
* učí se vytvářet a pečlivě popisovat postupy, které spolehlivě vedou k nějakému cíli, i když je vykonává někdo jiný,
* učí se vybírat, které aspekty problému jsou podstatné pro jeho řešení a které lze zanedbat.

Učitel

* je průvodcem žáků při řešení problémů a nechává jim prostor pro vlastní postupy při vyvozování výsledků,
* dává žákům možnost volit si různé pracovní postupy, zkoumat jejich efektivitu a náročnost   
  a získávat tak zkušenosti pro další činnosti,
* rozvíjí u žáků tvořivost a originalitu, umožňuje jim realizovat vlastní nápady,
* vede žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a jejich využitím v praxi,
* vytváří prostor pro samostatné nalézání souvislostí s učivem jiných vyučovacích předmětů.

**Kompetence komunikativní**

Žák

* otevřeně vyjádří svůj názor ve všestranné a účinné komunikaci,
* konkretizuje své myšlenky, srozumitelně je vyjádří a účastní se diskuse,
* argumentuje a vyslechne si argumenty druhých, učí se je posuzovat,
* dovede se řídit postupy práce, rozumí různým popisům, návodům, symbolům a znakům a učí se je samostatně používat.

Učitel

* vede žáky k používání odborné terminologie, znaků, zápisů, symbolů,
* vede žáky k samostatné práci podle různých popisů a návodů,
* vyžaduje od žáků, aby popsali postup své práce a aby vyslechli, jak postupovali jiní žáci,
* umožňuje žákům pracovat v týmu a domlouvat se na společném postupu práce,
* vede žáky k diskusi nad řešeným problémem,
* vede žáky k vyjadřování pocitů ze splněné práce.

**Kompetence sociální a personální**

Žák

* účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce   
  v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce,
* podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, jedná tak, aby podporoval vytváření dobrých mezilidských vztahů,
* v případě potřeby poskytne pomoc a sám o ni dokáže požádat,
* oceňuje zkušenosti ostatních a využívá je ve své práci,
* učí se respektovat nápady a argumenty ostatních,
* učí se vnímat odlišnosti mezi jednotlivci v kolektivu jako podmínku efektivní spolupráce, vzájemné doplňování a inspirace.

Učitel

* zadává žákům takové úkoly, při kterých mohou pracovat v týmu, rozdělit si jednotlivé činnosti, doplňovat se nebo navazovat na práci spolužáka,
* vede žáky k vzájemnému respektování osobnostních předpokladů pro pracovní činnosti,
* oceňuje výkony žáků a umožňuje jim zažívat úspěch a radost z pracovní činnosti,
* vyžaduje dodržování pravidel pro samostatnou i společnou práci.

**Kompetence občanské**

Žák

* při zpracovávání informací přemýšlí nad obsahy sdělení, které by se mohly šířit prostřednictvím internetu a být zneužity,
* chrání si své heslo, respektuje a dodržuje ochranu osobních údajů,
* hodnotí výsledky své práce, její kvalitu a přinos své práce pro tým,

Učitel

* vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce,
* umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky,
* umožňuje každému žákovi zažít úspěch.

**Kompetence pracovní**

Žák

* poznává důležitost přispění jednotlivců a jejich souhry ke konečnému výsledku společné pracovní činnosti, získává pocit zodpovědnosti za společnou práci,
* dodržuje bezpečnostní a hygienická pravidla při práci s informačními technologiemi,
* účelně využívá moderní techniku a informační technologie – počítač, internet, výukové programy, multimediální učebnice, komunikační technologie,
* učí se využívat znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost.

Učitel

* umožňuje žákům pracovat v týmu a vede je k zodpovědnosti za výsledek společné práce,
* vede žáky k dodržování bezpečnosti a hygieny při práci,
* připravuje pro žáky a zadává jim takové činnosti, aby mohli rozvíjet svou samostatnost, tvořivost a originalitu,
* seznamuje žáky s různými obory pracovní činnosti lidí.

**Kompetence digitální**

Žák

* + ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít,
  + získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci účelu,
  + vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků,
  + využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce,
  + chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání,
  + předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

Učitel

* usměrňuje žáky k sebejistému, kritickému a odpovědnému používání digitálních technologií   
  a interakce s nimi při výuce a při účasti na dění ve společnosti,
* seznamuje žáky, jak mohou digitální technologie podporovat komunikaci, kreativitu a inovaci,
* seznamuje žáky, že práce s digitálními technologiemi a obsahem vyžaduje reflexivní a kritický, zároveň však zvídavý, otevřený postoj k jejich vývoji.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Informatika** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Informatika** | | |
| **Název předmětu** | **Informatika** | | |
| **Očekávané výstupy ŠVP** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **Digitální technologie** | | | |
| **Pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží.**  **Pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj.**  **Rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého.**  **Najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci.**  **Uloží svoji práci do souboru, otevře soubor.**  **Dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením.**  **Edituje digitální text, vytvoří obrázek.**  **Přehraje zvuk či video.**  **Propojí digitální zařízení auvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí.**  **Při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace.** | Digitální zařízení a jejich účel  Uživatelské účty a hesla  Technické problémy a přístupy k jejich řešení  Zapnutí/vypnutí a ovládání zařízení/aplikace  Ovládání myši a klávesnice  Počítačová data  Otevírání a ukládání souborů  Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele  Kreslení bitmapových obrázků, čar  a vybarvování  Editace textu  Přehrávání zvuku  Propojení technologií, (bez)drátové připojení, internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat |  | I-5-4-01  Najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu  I-5-4-02  Propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí.  I-5-4-03  Dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi. |
| **Algoritmizace a programování** | | | |
| **Přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky.**  **Rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit.**  **V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program**  **V programu najde a opraví chyby.**  **Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.**  **Vytvoří a použije nový blok.**  **Upraví program pro obdobný problém.**  **Najde chybu v programu a opraví ji.**  **Upraví program pro příbuznou úlohu.**  **Používá opakování, události ke spouštění programu.**  **Sestaví program pro robota.**  **Oživí robota, otestuje jeho chování.** | Řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy  a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci  Programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu, oživení robota  Kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem |  | I-5-2-01  Sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů.  I-5-2-02  Popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení.  I-5-2-03  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.  I-5-2-04  Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. |
| **Data, informace a modelování** | | | |
| **Sdělí informaci obrázkem.**  **Předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel.**  **Zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text.**  **Zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky, obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček.** | Piktogramy, emodži  Kód  Přenos na dálku, šifra  Pixel, rozlišení  Tvary, skládání obrazce |  | I-5-1-02  Popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji. |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Informatika** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Informatika** | | |
| **Název předmětu** | **Informatika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **Informační systémy** | | | |
| **Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky.**  **Určí, jak spolu prvky souvisí.**  **Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech.**  **Doplní posloupnost prvků.**  **Umístí data správně do tabulky.**  **Doplní prvky v tabulce.**  **V posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný.** | Systém, struktura, prvky, vztahy  Data, druhy dat  Doplňování tabulky a datových řad  Kritéria kontroly dat  Řazení dat v tabulce  Číslovaný a nečíslovaný seznam  Vizualizace dat v grafu |  | I-5-3-01  V systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi.  I-5-3-02  Pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data. |
| **Algoritmizace a programování** | | | |
| **V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program**  **V programu najde a opraví chyby.**  **Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.**  **Vytvoří a použije nový blok.**  **Rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj.**  **Vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky.**  **Upraví program pro obdobný problém.**  **Najde chybu v programu a opraví ji.** | Programování: experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu, oživení robota  Kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem |  | I-5-2-03  V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy.  I-5-2-04  Ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu. |
| **Data, informace a modelování** | | | |
| **Pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty.**  **Pomocí obrázku znázorní jev.**  **Pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy.** | Sběr dat a informací (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) Záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku;  Hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů  Model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů | MV – Tvorba mediálního sdělení | I-5-1-01      Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat  I-5-1-02  Popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji.  I-5-1-03  Vyčte informace z daného modelu. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Informatika** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Informatika** | | | |
| **Název předmětu** | **Informatika** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **Kódování a šifrování dat a informací (Data, informace a modelování)** | | | |
| **Rozpozná zakódované informace kolem sebe.**  **Zakóduje a dekóduje znaky pomocí znakové sady.**  **Zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer.**  **Zakóduje v obrázku barvy více způsoby.**  **Zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů.**  **Zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu.**  **Ke kódování využívá i binární čísla.** | Přenos informací, standardizované kódy  Znakové sady  Přenos dat, symetrická šifra  Identifikace barev, barevný model  Vektorová grafika  Zjednodušení zápisu, kontrolní součet  Binární kód, logické A a NEBO | OSV – Rozvoj schopnosti poznávání | I-9-1-02  Navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu. |
| **Práce s daty (Informační systémy)** | | | |
| **Najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf).**  **Odpoví na otázky na základě dat v tabulce.**  **Popíše pravidla uspořádání v existující tabulce.**  **Doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy.**  **Navrhne tabulku pro záznam dat.**  **Propojí data z více tabulek či grafů.** | Data v grafu a tabulce  Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce  Kontrola hodnot v tabulce  Filtrování, řazení a třídění dat  Řešení problémů s daty  Porovnání dat v tabulce a grafu | MV – Tvorba mediálního sdělení | I-9-1-01  Získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat.  I-9-3-04  Sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu. |
| **Popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují.**  **Pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva.** | Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace |  | I-9-3-01  Vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů. |
| **Programování – opakování a vlastní bloky (Algoritmizace a programování)** | | | |
| **V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost.**  **Po přečtení programu vysvětlí, co vykoná.**  **Ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby.**  **Používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování.**  **Vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech.**  **Diskutuje různé programy pro** **řešení problému.**  **Vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní.** | Vytvoření programu  Opakování  Podprogramy |  | I-9-2-01  Po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen.  I-9-2-03  Vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému.  I-9-2-05  V blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné.  I-9-2-06  Ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Informatika** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Informatika** | | |
| **Název předmětu** | **Informatika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **Programování – podmínky, postavy a události (Algoritmizace a programování)** | | | |
| **V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému.**  **Po přečtení programu vysvětlí, co vykoná.**  **Ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby.**  **Používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna.**  **Spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav.**  **Vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech.**  **Diskutuje různé programy pro řešení problému.**  **Vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní.**  **Hotový program upraví pro řešení příbuzného problému.** | Opakování s podmínkou  Události, vstupy  Objekty a komunikace mezi nimi | OSV – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | I-9-2-01  Po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen.  I-9-2-03  Vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému.  I-9-2-05  V blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné.  I-9-2-06  Ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu. |
| **Modelování pomocí grafů a schémat (Data, informace a modelování)** | | | |
| **Vysvětlí známé modely jevů, situací, činností.**  **V mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku.**  **Pomocí ohodnocených grafů řeší problémy.**  **Pomocí orientovaných grafů řeší problémy.**  **Vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností.** | Standardizovaná schémata a modely  Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu  Orientované grafy, automaty  Modely, paralelní činnost |  | I-9-1-03  Vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní.  I-9-1-04  Zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji.¨ |
| **Programování – větvení, parametry a proměnné (Algoritmizace a programování)** | | | |
| **V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému.**  **Po přečtení programu vysvětlí, co vykoná.**  **Ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby.**  **Používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna.**  **Spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav.**  **Používá souřadnice pro programování postav.**  **Používá parametry v blocích, ve vlastních blocích.**  **Vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu.**  **Diskutuje různé programy pro řešení problému.**  **Hotový program upraví pro řešení příbuzného problému.** | Větvení programu, rozhodování  Grafický výstup, souřadnice  Podprogramy s parametry  Proměnné |  | I-9-2-01  Po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen.  I-9-2-03  Vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému.  I-9-2-05  V blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné.  I-9-2-06  Ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu. |
| **Počítače (Digitální technologie)** | | | |
| **Nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje.**  **Uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory.**  **Vybere vhodný formát pro uložení dat.**  **Vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě.**  **Porovná různé metody zabezpečení účtů.**  **Spravuje sdílení souborů.**  **Pomocí modelu znázorní cestu e‑mailové zprávy.**  **zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy.** | Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému  Správa souborů, struktura složek  Instalace aplikací, aktualizace  Domácí a školní počítačová síť  Fungování a služby internetu  Princip e-mailu  Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa  Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna) |  | I-9-4-02  Ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos.  I-9-4-03  Vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky.  I-9-4-04  Poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače.  I-9-4-05  Dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Informatika** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Informatika** | | |
| **Název předmětu** | **Informatika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **Programování robotické stavebnice (Algoritmizace a programování)** | | | |
| **Podle návodu nebo vlastní tvořivostí sestaví robota.**  **Upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol.**  **Vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost.**  **Přečte program pro robota a najde v něm případné chyby.**  **Ovládá výstupní zařízení a senzory robota.**  **Vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota.** | Sestavení a oživení robota  Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním  Čtení programu  Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk)  Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) |  | I-9-2-02  Rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení.  I-9-2-03  Vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému.  I-9-2-05  V blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné.  I-9-2-06  Ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu. |
| **Hromadné zpracování dat (Informační systémy)** | | | |
| **Při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky.**  **Používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když).**  **Řeší problémy výpočtem s daty.**  **Připíše do tabulky dat nový záznam.**  **Seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně).**  **Používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy.**  **Ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat.** | Relativní a absolutní adresy buněk  Použití vzorců u různých typů dat  Funkce s číselnými vstupy  Funkce s textovými vstupy  Vkládání záznamu do databázové tabulky  Řazení dat v tabulce  Filtrování dat v tabulce  Zpracování výstupů z velkých souborů dat |  | I-9-3-03  Vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat.  I-9-3-02  Nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Informatika** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Informatika** | | |
| **Název předmětu** | **Informatika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **Programování (Algoritmizace a programování)** | | | |
| **Řeší problémy sestavením algoritmu.**  **V blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému.**  **Po přečtení programu vysvětlí, co vykoná.**  **Ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby.**  **Diskutuje různé programy pro řešení problému.**  **Vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní.**  **Řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků.**  **Hotový program upraví pro řešení příbuzného problému.**  **Zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně.** | Programovací projekt a plán jeho realizace  Popsání problému  Testování, odladění, odstranění chyb  Pohyb v souřadnicích  Ovládání myší, posílání zpráv  Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu  Nástroje zvuku, úpravy seznamu  Import a editace kostýmů, podmínky  Návrh postupu, klonování.  Animace kostýmů postav, události  Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné  Výrazy s proměnnou  Tvorba hry s ovládáním, více seznamů  Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy |  | I-9-2-02  Rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení.  I-9-2-03  Vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému.  I-9-2-05  V blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné.  I-9-2-06  Ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu. |
| **Počítače (Digitální technologie)** | | | |
| **Pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí.**  **Vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením.**  **Diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich.**  **Na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat.**  **Popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní.**  **Na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti.**  **Vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu.**  **Diskutuje o cílech a metodách hackerů.**  **Vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat.**  **Diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu.** | **Hardware a software**  Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí  Operační systémy: funkce, typy, typické využití  Komprese a formáty souborů  Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)  **Sítě**  Typy, služby a význam počítačových sítí  Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa  Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud  Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL  Princip cloudové aplikace (např. e‑mail, e-shop, streamování)  **Bezpečnost**  Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy  Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování, archivace.  **Digitální identita**  Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat  Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies |  | I-9-4-01  Popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě.  I-9-4-02  Ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos.  I-9-4-03  Vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky.  I-9-4-04  Poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače.  I-9-4-05  Dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení. |

### 5.4. Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět

#### 5.4.1. Vzdělávací obor Člověk a jeho svět

###### *Charakteristika vzdělávací oblasti*

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je určena pro všechny ročníky 1. stupně. Tato oblast má integrovaný a mezivědní charakter, poskytuje žákům komplexní systém vědomostí, dovedností a podílí se na vytváření příslušných postojů žáků k člověku, rodině, společnosti, vlasti, přírodě, kultuře, technice, zdraví, bezpečí a k sobě samým. Uplatňuje se v ní pohled do historie, současnosti i na praktický život. Svým charakterem navazuje na prvotní zkušenosti žáků získané v rodině a v předškolním vzdělávání. Vzdělávací oblast připravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávacích oblastech Člověk a společnost, Člověk a příroda a ve vzdělávacím oboru Výchova ke zdraví. Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je rozdělena na jeden předmět prvouka v 1. - 3. ročníku a dva předměty vlastivěda a přírodověda ve 4. a 5. ročníku.

#### 5.4.1.1. Vyučovací předmět Prvouka

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu.

Vyučovací předmět prvouka obsahově vychází ze vzdělávací oblasti člověk a jeho svět. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti a utváří si tak prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe a své okolí, všímají si krásy lidských výtvorů a přírodních jevů, pozorují je, přemýšlejí o nich a chrání je. Učí se vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení). Při osvojování poznatků a vědomostí se učí vyjadřovat své myšlenky, respektovat názory jiných a reagovat na ně.

Vyučovací předmět prvouka má v 1., 2. a 3. ročníku časovou dotaci dvě hodiny týdně. Žáci pracují především ve třídě, ale také v počítačové učebně, na školní zahradě nebo v terénu při vycházkách do přírody či prohlídkách města, okolí, také při exkurzích, návštěvách výstav apod. Při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování se vychází z konkrétních nebo modelových situací.

Vyučovací předmět prvouka obsahuje tyto tematické okruhy (jsou zastoupeny v každém ročníku):

1. Místo, kde žijeme – důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků (např. v dopravní výchově), na probuzení kladného vztahu k místu bydliště; cílem je postupně rozvíjet národní cítění a vztah k naší zemi.

2. Lidé kolem nás – postupné osvojování a upevňování základů vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomění si významu a podstaty pomoci a solidarity mezi lidmi, seznámení se se základními právy a povinnostem, se světem financí; cílem je získat prvotní poznatky a dovednosti budoucího občana demokratického státu.

3. Lidé a čas – orientace v dějích a čase, jak a proč se čas mění, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů; cílem je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země.

4. Rozmanitost přírody – poznávání Země jako planety sluneční soustavy, poznávání proměnlivosti a rozmanitosti živé i neživé přírody; cílem je hledání možností, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, ke zlepšení životního prostřední a k trvale udržitelnému rozvoji.

5. Člověk a jeho zdraví – seznámení s tím, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy; základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci, osvojování bezpečného chování a vzájemné pomoci v různých životních situacích (včetně mimořádných událostí), poznávání sebe sama na základě poznávání člověka jako živé bytosti; cílem je dojít k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka.

Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Žák

* pracuje se slovníky, s pravidly, klíči, atlasy aj. informačními zdroji,
* vysvětlí ostatním, co se naučil, shrne učivo svými slovy.

Učitel

* používá aktivní formy práce v hodinách,
* vede žáky k využívání různých informačních zdrojů,
* získané informace s žáky třídí a pomáhá k jejich pochopení a propojení,
* vede žáky ke čtení s porozuměním,
* motivuje žáky pro celoživotní učení.

###### Kompetence k řešení problému

Žák

* vyhledá informace, které napomáhají řešit daný problém,
* propojuje nové poznatky s minulými.

Učitel

* zadává skupinové práce,
* využívá různé metody práce – pokusy, pozorování,
* využívá zábavných forem práce – kvízy, osmisměrky, hádanky …,
* vede žáky k vyhledávání informací, které napomáhají řešit daný problém.
* Vede žáka k orientaci v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního rozpočtu.

###### Kompetence komunikativní

Žák

* dodržuje základní pravidla slušné komunikace,
* srozumitelně, nahlas a souvisle vyjádří jakékoli sdělení.

Učitel

* dává žákům prostor k vyjádření jejich názorů a zapojení se do diskuze,
* zařazuje skupinové vyučování,
* umožňuje žákům prezentaci jejich práce,
* rozšiřuje u žáků slovní zásobu,
* ve třídě navozuje atmosféru bezpečné a přátelské komunikace.

###### Kompetence sociální

Žák

* zařadí se do skupiny vrstevníků a uplatní se jako rovnocenný partner,
* přijme určitou roli ve skupině,
* spoluvytváří a respektuje dohodnutá pravidla skupiny.

Učitel

* vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci,
* vytváří s žáky pravidla pro práci v týmu,
* přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů ve třídě,
* vytváří situace k respektování autority, k toleranci a sebepoznání.

###### Kompetence občanská

Žák

* zná svá práva a respektuje práva ostatních, plní si své povinnosti,
* poznává podstatu zdraví i příčiny jeho ohrožení, vzniku nemocí, úrazů a předchází jim,
* poznává a upevňuje preventivní chování, účelné rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti, i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech,
* má kladný vztah k přírodě, chová se v ní tak, aby ji neničil.

Učitel

* formou her umožňuje žákům vcítit se do situace druhých lidí,
* pomáhá žákům uvědomit si povinnost vzepřít se fyzickému i psychickému násilí,
* vede žáky k uvědomění si svých práv i povinností ve škole i mimo ni,
* vede žáky k poznání kulturních i historických tradic regionu,
* vytváří u žáků kladný vztah k přírodě a vede je k odpovědnosti za její ochranu,
* vede žáky k ochraně zdraví svého i druhých lidí,
* aktivními formami učí žáky chovat se zodpovědně.

###### Kompetence pracovní

Žák

* umí se postarat sám o sebe, při práci volí vhodné oblečení a pomůcky,
* dodržuje stanovená pravidla nebo postup práce,
* udržuje na pracovním místě a v okolí pořádek.

Učitel

* formou her umožňuje žákům vcítit se do situace druhých lidí,
* pomáhá žákům uvědomit si povinnost vzepřít se fyzickému i psychickému násilí,
* vede žáky k uvědomění si svých práv i povinností ve škole i mimo ni,
* vede žáky k poznání kulturních i historických tradic regionu,
* vytváří u žáků kladný vztah k přírodě a vede je k odpovědnosti za její ochranu,
* vede žáky k ochraně zdraví svého i druhých lidí,
* aktivními formami učí žáky chovat se zodpovědně.

###### Kompetence digitální

Žák

* podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje,
* využívá digitální zařízení při učení,
* získává a vyhledává informace pomocí digitálních technologií.

Učitel

* klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s digitálními technologiemi a na jejich dodržování,
* motivuje žáky ke zkoumání přírody s využitím digitálních technologií (např. digitální lupu, teploměr) a online aplikací.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Prvouka** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **MÍSTO, KDE ŽIJEME** | | | |
| **Popíše cestu do školy a zpět domů.**  **Rozliší možná nebezpečí.**  **Orientuje se v areálu školy.**  **Chápe chod života ve škole.**  **Zná svou adresu.** | **Domov** – prostředí domova  **Škola** – třída, prostředí školy, činnosti ve škole, bezpečná cesta do školy |  |  |
| **LIDÉ KOLEM NÁS** | | | |
| **Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, vyjmenuje členy své nejbližší rodiny.**  **Zná základní pravidla slušného chování a jednání; rozpoznává projevy nesprávného chování.**  **Pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti.** | **Rodina** – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, povolání  **Soužití lidí –** mezilidské vztahy, komunikace  **Chování lidí** – pravidla slušného chování  **Právo a spravedlnost –** práva a povinnosti žáka školy |  |  |
| **LIDÉ A ČAS** | | | |
| **Dokáže se orientovat v čase.**  **Vyjmenuje dny v týdnu.**  **Zná názvy ročních období.**  **Užívá pojmy celá.**  **Sestaví svůj denní režim, popíše svůj čas pro práci a odpočinek.** | **Orientace v čase a časový řád –** režim dne, dny v týdnu, měsíce, roční období, celé hodiny  **Současnost a minulost v našem životě –** předměty denní potřeby, volný čas dítěte |  |  |
| **ROZMANITOST PŘÍRODY** | | | |
| **Pozoruje viditelné změny v jednotlivých ročních obdobích.**  **Pozoruje některé přírodniny a jejich nápadné určující znaky, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.** | **Vesmír a Země – r**oční období, proměny přírody  **Rostliny, houby, živočichové –** nejznámější druhy rostlin a volně žijících živočichů, domácí zvířata a jejich mláďata  **Rovnováha v přírodě –** základní společenstva (zahrada, les)  **Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody –** ochrana rostlin a živočichů, třídění odpadu |  |  |
| **ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ** | | | |
| **Pojmenuje základní části lidského těla.**  **Uvědomuje si význam pohybu pro své zdraví.**  **Uplatňuje základní hygienické a režimové návyky.**  **V běžných činnostech školy uplatňuje pravidla chůze po chodníku a po silnici.**  **Rozezná bezpečná a nebezpečná místa pro hru.**  **Rozezná a používá bezpečnou cestu do školy.**  **Učí se odmítnout komunikaci, která je mu nepříjemná na základě modelové situace.**  **Učí se chovat při vyhlášení poplachu a respektovat pokyny dospělých.** | **Lidské tělo** – životní potřeby, základní stavba  **Péče o zdraví, zdravá výživa –** denní režim, zdravá strava, nemoc, drobná poranění, osobní hygiena  **Návykové látky a zdraví –** odmítání návykových látek  **Osobní bezpečí –** vhodná a nevhodná místa pro hru,bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, vybrané dopravní značky  **Přivolání pomoci v případě ohrožení –** čísla tísňového volání  **Situace hromadného ohrožení** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: 2, povinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Prvouka** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **MÍSTO, KDE ŽIJEME** | | | |
| **Vyjmenuje hlavní městské části města Plzně.**  **Zná adresu své školy.**  **Zná důležité dopravní prostředky MHD v Plzni.**  **Uvědomuje si rozdíly mezi městem a vesnicí.** | **Domov** – orientace v místě bydliště  **Škola** – bezpečná cesta do školy, okolí školy, riziková místa a situace |  |  | |
| **LIDÉ KOLEM NÁS** | | | | |
| **Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, vyjmenuje členy své širší rodiny. Rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.**  **Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům.**  **Vypráví o práci svých rodičů.** | **Rodina** – příbuzenské a mezigenerační vztahy, povolání  **Soužití lidí –** mezilidské vztahy, komunikace  **Chování lidí** – pravidla slušného chování, vlastnosti lidí  **Právo a spravedlnost –** práva a povinnosti žáka školy |  |  | |
| **LIDÉ A ČAS** | | | | |
| **Orientuje se v čase.**  **Přiřadí měsíce k vybranému ročnímu období.**  **Určí základní časové údaje.**  **Charakterizuje svůj denní režim, určí v něm čas pro práci a odpočinek.** | **Orientace v čase a časový řád –** roční období, určování času, kalendář  **Současnost a minulost v našem životě –** předměty denní potřeby, bydlení, volný čas dítěte |  |  | |
| **ROZMANITOST PŘÍRODY** | | | | |
| **Pozoruje a popíše viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.**  **Popíše některé přírodniny podle jejich nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.** | **Vesmír a Země –** roční období, proměny přírody, den a noc  **Rostliny, houby, živočichové –** životní potřeby a projevy, stavba těla u nejznámějších zástupců některých druhů  **Rovnováha v přírodě –** základní společenstva  **Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody –** ochrana rostlin a živočichů, třídění odpadu, živelní pohromy |  |  | |
| **ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ** | | | | |
| **Pojmenuje části lidského těla a smyslová ústrojí, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví.**  **Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu.**  **Reaguje v roli chodce na ostatní účastníky silničního provozu.**  **Rozeznává nebezpečí různého charakteru.**  **Využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času.**  **V modelových situacích komunikuje s operátory tísňových linek.**  **Rozpozná prvky nebezpečného a manipulativního chování u druhých.**  **Reaguje na pokyny dospělých při mimořádných událostech.** | **Lidské tělo** – životní potřeby a projevy, základní stavba  **Péče o zdraví, zdravá výživa –** denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, osobní hygiena  **Návykové látky a zdraví –** odmítání návykových látek  **Osobní bezpečí –** bezpečné chování v rizikovém prostředí,bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, vybrané dopravní značky, krizové situace  **Přivolání pomoci v případě ohrožení –** tísňová volání, linka důvěry  **Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –** varovný signál, evakuace, zkouška sirén, požáry |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3. ročník – dotace: 2, povinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Prvouka** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **MÍSTO, KDE ŽIJEME** | | | |
| **Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.**  **Začlení Plzeň do příslušného kraje a obslužného centra ČR.**  **Pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí.** | **Domov** – orientace v místě bydliště  **Obec (město), místní krajina** – její části, místní krajina, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť  **Okolní krajina –** zemský povrch, jeho tvar, vodstvo, orientační body, světové strany, plán, mapa  **Naše vlast –** domov, státní symboly |  |  | |
| **LIDÉ KOLEM NÁS** | | | | |
| **Vypráví o společných činnostech rodiny. Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.**  **Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.** | **Rodina** – život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání  **Soužití lidí –** mezilidské vztahy  **Chování lidí** – vlastnosti lidí  **Právo a spravedlnost –** práva a povinnosti žáků školy |  |  | |
| **LIDÉ A ČAS** | | | | |
| **Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.**  **Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu.**  **Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost.** | **Orientace v čase a časový řád –** děj v minulosti, přítomnosti, budoucnosti, letopočet  **Region –** kulturní a historické památky, významné události regionu,rodný kraj  **Současnost a minulost v našem životě –** proměny způsobu života, lidové zvyky, státní svátky |  |  | |
| **ROZMANITOST PŘÍRODY** | | | | |
| **Pozoruje, popíše a porovná viditelné změny v jednotlivých ročních obdobích.**  **Roztřídí některé přírodniny podle jejich nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.**  **Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů, přístrojů.** | **Vesmír a Země –** roční období, den a noc  **Rostliny, houby, živočichové –** životní potřeby a projevy, způsob života, výživa, význam v přírodě a pro člověka  **Životní podmínky** – rozmanitost podmínek života, význam rostlinstva a živočišstva na Zemi, počasí  **Rovnováha v přírodě –** základní společenstva  **Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody –** ochrana životního prostředí,ochrana rostlin a živočichů, živelní pohromy  **Látky a jejich vlastnosti –** třídění látek, měření veličin, skupenství, plánování a záznam jednoduchých pokusů  **Voda a vzduch –** výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, význam pro život  **Nerosty, horniny a půda –** půda a její význam |  |  | |
| **ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ** | | | | |
| **Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.**  **Rozezná nebezpečí různého charakteru.**  **Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.**  **Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná.**  **V případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné. Ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.**  **Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.** | **Lidské tělo** – životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce  **Péče o zdraví, zdravá výživa –** denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana, osobní a duševní hygiena  **Návykové látky a zdraví –** odmítání návykových látek  **Osobní bezpečí –** bezpečné chování v rizikovém prostředí,bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce, krizové situace (šikana)  **Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená –** varovný signál, evakuace, zkouška sirén, požáry, IZS |  |  | |

#### 5.4.1.2. Vyučovací předmět Přírodověda

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### ****A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu****

Přírodověda se v základním vzdělávacím modulu vyučuje ve 4. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně a v 5. ročníku s časovou dotací 2 hodiny týdně. V případě hudebního a výtvarného vzdělávacího modulu se vyučuje ve 4. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně a v 5. ročníku s časovou dotací 1,5 hodiny týdně, a to tak, že v 1. pololetí se vyučuje jedna hodina týdně a ve 2. pololetí dvě hodiny týdně. Žáci pracují ve třídě, v počítačové učebně nebo v terénu s využíváním různých forem práce a dostupných vyučovacích pomůcek.

V obou ročnících se realizují dva tematické okruhy oboru Člověk a jeho svět: **Rozmanitost přírody, Člověk a jeho zdraví.**

4.ročník

Realizují se okruhy Rozmanitost přírody a Člověk a jeho zdraví. Okruh Rozmanitost přírody je zaměřen na neživou přírodu – podmínky života na Zemi, a živou přírodu – třídění vybraných živočichů, přírodní společenstva, rostliny a jejich části. Tematický okruh Člověk a jeho zdraví se zabývá duševním

a psychickým zdravím, denním režimem, životosprávou a problematikou návykových látek.

5.ročník

Realizují se tematické okruhy Rozmanitost přírody a Člověk a jeho zdraví. Okruh Rozmanitost přírody je zaměřen na podnebné pásy, vesmír a Zemi, třídění organismů. Tematický okruh Člověk a jeho zdraví prohlubuje znalosti o lidském těle, životosprávě a návykových látkách.

Poznávají zdraví jako stav bio – psycho – sociální rovnováhy života, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, získávají základní poučení o zdraví, nemocech, o zdravotní prevenci a poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a vzájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka.

Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují a zkoumají názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace. Vyhledávají a třídí získané informace za použití informačních technologií.

##### ****B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí****

###### Kompetence k učení

Žák:

* získává informace o přírodě, pozoruje přírodu a zaznamenává a hodnotí výsledky svého pozorování,
* pracuje se slovníky, klíči, atlasy rostlin, internetovými a jinými informačními zdroji.

Učitel:

* umožňuje používat vhodné učební pomůcky, odbornou literaturu a encyklopedie,
* pomáhá řešit a třídit informace dle zadaných kritérií,
* motivuje žáky k celoživotnímu učení.

###### Kompetence k řešení problémů

Žák:

* řeší zadané úkoly, učí se vyhledávat informace potřebné k řešení problému,
* propojí stávající poznatky s nově získanými,
* vyslovuje závěry, učí se interpretovat závěry svého zkoumání.

Učitel:

* používá metody, při kterých žáci sami dochází k řešením a závěrům,
* zadává úkoly, při kterých žáci využívají informace z různých zdrojů a současně si v nich ověřují správnost řešení.

###### Kompetence komunikativní

Žák:

* učí se vyjadřovat své myšlenky, reagovat na názory a podměty jiných,
* rozšiřuje si slovní zásobu v osvojovaných tématech,
* dodržuje základní pravidla slušné komunikace,
* srozumitelně, nahlas a souvisle se vyjadřuje k tématu, diskutuje.

Učitel:

* vede žáky k používání správné terminologie,
* umožňuje ústně prezentovat výsledky skupinové práce, obhájit názor a zároveň přijmout názory ostatních,
* navozuje atmosféru přátelské komunikace.

###### Kompetence sociální

Žák:

* zařadí se a pracuje ve skupinách, spolupracuje s ostatními při řešení úkolů,
* přijme určitou roli ve skupině,
* spoluvytváří a respektuje pravidla skupiny.

Učitel:

* zařazuje metody, při kterých žáci pracují společně, pomáhají si, podporují se,
* učí žáky předcházet a řešit problémy šikany, negativního chování a nevhodných skupinových projevů na modelových situacích.

###### Kompetence občanské

Žák:

* poznává rozdíly mezi lidmi, učí se společenskému chování a komunikaci,
* chrání si své zdraví, ví, jak se chovat v krizových situacích,
* má kladný vztah k přírodě, umí se v ní správně chovat.

Učitel:

* buduje u žáků kladný vztah k přírodě,
* vyžaduje dodržování pravidel slušného chování,
* učí žáky poznávat podstatu zdraví i příčiny jeho ohrožení,
* učí žáky poznávat příčiny vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení,
* vede žáky k poznávání a upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech,
* zařazuje do života třídy ekologické aktivity.

###### Kompetence pracovní

Žák:

* vytváří si vhodné pracovní návyky, dodržuje bezpečnost práce,
* při práci volí vhodné oblečení, pomůcky,
* dodržuje stanovená pravidla a postup práce,
* udržuje své pracovní místo v pořádku a čistotě,
* poznatky, které získá z různých zdrojů, včetně IT, dále propojuje s praktickými činnostmi.

Učitel:

* vede žáky ke správnému způsobu použití pomůcek,
* umožňuje žákům pozorování a experimentování za použití různých názorných pomůcek a informačních technologií,
* vyžaduje dokončení započaté práce v daném čase při dodržení bezpečnosti a pracovního postupu,
* poskytuje prostor k výrobě souborů přírodnin, sbírek, praktickým činnostem na pozemku,
* zařazuje do výuky vycházky, exkurze a pozorování v přírodě, z důvodu ověření poznatků v praxi a propojení získaných znalostí se životem.

**Kompetence digitální**

Žák:

* poznatky, které získá z různých zdrojů, včetně IT, dále propojuje s praktickými činnostmi,
* využívá digitální technologie a online aplikace při pozorování přírody a k vyhledávání informací,
* zaznamenává výsledky s pomocí digitálních technologií.

Učitel:

* umožňuje žákům pozorování a experimentování za použití různých názorných pomůcek a infomačních technologií,
* nabízí žákům příležitosti pro vhodné využívání digitálních technologií při provádění a zaznamenávání průběhu a výsledků jednoduchých pokusů,
* vytváří modelové situace, které žákům umožní si uvědomit bezpečné chování v online prostoru.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: základní, hudební i výtvarný modul 1, povinný** | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Přírodověda** | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | | | **Standardy** | |
| **ROZMANITOST PŘÍRODY** | | | | | |
| **Popíše vznik půdy (zvětrávání).**  **Zná pojem humus.**  **Vysvětlí využití nejznámějších hornin a nerostů v praktickém životě.**  **Vysvětlí závislost výživy rostlin a živočichů na slunečním záření.**  **Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky postupu.** | Půda  Nerosty a horniny  Vzduch  Voda  Význam Slunce | EV – Základní podmínky života | | | ČJS–5-4-01  ČJS-5-4-04  ČJS-5-4-06 |
| **Třídí vybrané živočichy do skupin podle stavby těla, uvede příklady.**  **Zkoumá základní přírodní společenstvo ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vztahy mezi organismy.**  **Vyjmenuje některé živočichy a rostliny z těchto lokalit.**  **Zná stavbu těla rostlin, životní potřeby, výživu a projevy.**  **Uvede příklady praktického využívání částí rostlin člověkem jako potraviny nebo suroviny.**  **Popíše a ukáže jednotlivé části těla hub.**  **Vyhledává v atlasu hub vybrané houby a třídí je na jedlé, nejedlé a jedovaté.** | Obratlovci, bezobratlí  Přírodní společenstva – les, potok, zahrada, pole, louka, okolí lidských obydlí  Rostliny a jejich orgány – kořen, stonek, listy, květ  Zemědělské plodiny  Houby | | EV – Ekosystémy | ČJS-5-4-04  ČJS-5-4-03  ČJS-5-4-04 | |
| **ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ** | | | | | |  | |
| **Uvede příklady účelné prevence a ochrany zdraví.**  **Posoudí správnost chování a jednání v modelových situacích ohrožujících zdraví.**  **Uvědomuje si nebezpečnost návykových látek.**  **Navrhne nebo předvede osvojené způsoby účelného odmítání návykových látek.**  **Rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění, zajistí lékařskou pomoc.**  **Předvede správné postupy poskytování první pomoci v jednoduchých případech.**  **Vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista.** | Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim  Osobní bezpečí, prevence, krizové situace, stres  Vhodná a nevhodná místa pro hru  Závislosti – hrací automaty, počítače (internet, hry, …), telefony, návykové látky  Nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií – kyberšikana, násilí, internetoví predátoři  Drobné úrazy a poranění, první pomoc, prevence nemocí a úrazů  Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku  Pravidla silničního provozu, vybavení kola, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravních prostředcích, zásady první pomoci |  | | | ČJS-5-5-06  ČJS-5-5-05  ČJS-5-5-07  ČJS-5-5-04 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace: základní modul 2 hodiny, hudební a výtvarný modul 1,5 hodiny (1.pololetí 1 hodina,**  **2. pololetí 2 hodiny); povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Přírodověda** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZMANITOST PŘÍRODY** | | | |
| **Vysvětlí význam pojmů počasí a podnebí, vyjmenuje podnebné pásy.**  **Popíše rozmanitosti života v různých oblastech světa.**  **Vyhledá v atlasech příklady živočichů a rostlin typických pro danou podnebnou oblast.**  **Popíše podrobněji klima a podmínky života v mírném podnebném pásmu.** | Počasí, podnebí, podnebné pásy  Tropické deštné lesy, savany, pouště, polopouště, stepi, polární pustiny, …  Vegetační pásy  Mírný podnebný pás |  | ČJS-5-4-03 |
| **Uvede důsledky pohybu Země kolem své osy a kolem Slunce na život a jeho rytmus.**  **Znázorní pohyb Země pomocí globusu.** | Slunce a jeho planety, měsíc a jeho fáze  Střídání dne a noci a ročních období  Globus |  | ČJS-5-4-02 |
| **Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy.**  **Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.**  **Vyhledává v atlasu, publikacích nebo s pomocí digitálních zdrojů některé rostliny a živočichy podle klíče.**  **Třídí organismy na skupiny podle daných znaků, určí pomocí atlasu některé zástupce.**  **Popíše znaky, projevy a průběh života, výživu a stavbu těla u vybraných nejznámějších druhů rostlin a živočichů.**  **Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.** | Třídění organismů  Soustava rostlin a živočichů  Živočichové – obratlovci (ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci), bezobratlí  Člověk jako součást živé přírody a jeho společné znaky s ostatními živočichy.  Životní podmínky – význam ovzduší, vodstva, půd, rostlin a živočichů na Zemi  Rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, společenstva  Znaky života živočichů, dělení, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, význam pro člověka  Rostliny a jejich stavba těla, výživa, dýchání, vylučování, reakce na změny v přírodě, pohyb, rozmnožování, význam pro člověka  Např. klíčení semínek, vytváření různých podmínek pro klíčení; opylování květů, řízkování rostlin, … |  | ČJS-5-4-03  ČJS-5-4-01  ČJS-5-4-04  ČJS-5-4-06 |
| **Popíše na příkladech zásahy člověka do přírody.**  **Posoudí pozitivní a negativní dopad lidské činnosti na přírodu.**  **Vysvětlí význam elektrické energie pro člověka, způsoby získávání a nutnost šetření.**  **Uvede zásady ochrany přírody a životního prostředí.**  **Využívá poznatky o ochraně přírody a uvádí návrhy na konkrétní ekologické chování ve svém okolí (doma, ve škole).**  **Třídí odpad ve škole (třídě).** | Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi  Zásady ochrany přírody  Šetření elektrickou energií  Šetření vodou  Chráněné krajinné oblasti  Chráněné rostliny a živočichové  ZOO  Třídění odpadu a jeho recyklace | EV – Vztahy člověka k prostředí | ČJS-5-4-05 |
| **ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ** | | | |
| **Vyjádří vlastními slovy, proč je člověk součástí přírody.**  **Posoudí závislost člověka na přírodních podmínkách.** | Lidské tělo – řeč, ruka, lidská společnost, uvědomělá práce |  | ČJS-5-5-01 |
| **Popíše základní části lidského těla, vyjmenuje důležité vnitřní orgány.**  **Zhodnotí principy zdravé a nezdravé výživy.**  **Popíše, jak se účinně bránit před přenosnými infekčními chorobami.**  **Popíše a pojmenuje jednotlivé etapy lidského života, biologické a psychické změny.**  **Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob.**  **Rozlišuje nepřípustné chování a jednání jiných lidí k vlastní osobě.**  **Navrhuje osvojené způsoby účelné obrany proti nepřípustnému chování druhých osob k vlastní osobě.** | Opěrná soustava (kostra – lebka, horní a dolní končetiny, hrudník, pánev)  Dýchací soustava – dutina nosní, nosohltan, hrtan, průdušnice, plíce  Soustava cévní – žíly, tepny, vlásečnice; srdce, krev  Soustava trávicí – základní části  Soustava vylučovací – základní části  Pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou  Nebezpečí anorexie, bulimie, obezity, správná výživa, vhodná skladba stravy  Nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekčními nemocemi (hepatitida, HIV/AIDS)  Etapy života, dospívání, dodržování hygieny  Zásady duševní hygieny – relaxace, aktivní odpočinek, spánkový režim  Šikana, týrání, sexuální a jinézneužívání  Kyberšikana, internetoví predátoři  Služby odborné pomoci  Brutalita a jiné formy násilí v médiích  Preventivní programy |  | ČJS-5-5-01  ČJS-5-5-06  ČJS-5-5-02  ČJS-5-5-03  ČJS-5-5-06 |

#### 5.4.1.3. Vyučovací předmět Vlastivěda

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vlastivěda se vyučuje ve 4. ročníku 1 hodinu týdně ve všech vzdělávacích modulech. V 5. ročníku má časovou dotací 2 hodiny týdně u základního vzdělávacího modulu a 1,5 hodiny týdně u hudebního a výtvarného vzdělávacího modulu, a to tak, že v 1. pololetí se vyučují dvě hodiny týdně, v 2. pololetí jedna hodina týdně. Žáci pracují nejčastěji ve třídě, v počítačové učebně nebo v terénu s využíváním různých forem práce a dostupných vyučovacích pomůcek. **Vzhledem k integrovanému a mezivědnímu charakteru poskytuje tato oblast žákům komplexní systém vědomostí a dovedností a podílí se na utváření příslušných postojů žáka k členům rodiny, k sobě samému, ke společnosti, vlasti, obyvatelům jiných států, k naší i evropské kultuře. Je zde uplatněn pohled do historie, současnosti i na praktický každodenní život. Tato vzdělávací oblast připravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost.** V obou ročnících se realizují tři tematické okruhy oboru Člověk a jeho svět (Místo, kde žijeme, Lidé a čas, Lidé kolem nás).

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Žák:

* pracuje s plány a mapkami,
* pracuje s atlasy a jinými informačními zdroji.

Učitel:

* umožňuje používat vhodné učební pomůcky, odbornou literaturu a encyklopedie,
* vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky,
* pomáhá řešit a třídit informace dle zadaných kritérií,
* motivuje žáky k celoživotnímu učení.

###### Kompetence k řešení problémů

Žák:

* řeší zadané úkoly, učí se vyhledávat informace potřebné k řešení problému,
* propojí stávající poznatky s nově získanými,
* vysloví závěry ze získaných informací.

Učitel:

* používá metody, při kterých žáci sami dochází k řešením a závěrům,
* zadává úkoly, při kterých žáci využívají informace z různých zdrojů a současně si

  v nich ověřují správnost řešení.

###### Kompetence komunikativní

Žák:

* vyjadřuje své myšlenky, reaguje na názory a podněty jiných,
* rozšiřuje si slovní zásobu v osvojovaných tématech,
* dodržuje základní pravidla slušné komunikace,
* srozumitelně, nahlas a souvisle se vyjadřuje k tématu, diskutuje.

Učitel:

* vede žáky k používání správné terminologie,
* umožňuje ústně prezentovat výsledky skupinové práce, obhájit názor a zároveň přijmout názory ostatních,
* navozuje atmosféru přátelské komunikace,
* podněcuje žáky k argumentaci.

###### Kompetence sociální

Žák:

* zařadí se a pracuje ve skupinách, spolupracuje s ostatními při řešení úkolů,
* přijme určitou roli ve skupině,
* spoluvytváří a respektuje pravidla skupiny,
* rozlišuje vztahy mezi lidmi, národy.

1. Učitel:

* zařazuje metody, při kterých žáci pracují společně, pomáhají si, podporují se,
* učí žáky předcházet a řešit problémy šikany, negativního chování a nevhodných skupinových projevů na modelových situacích.

###### Kompetence občanské

Žák:

* je seznamován s odlišnostmi mezi lidmi, společenským chováním a komunikací,
* projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem lidské společnosti.

Učitel:

* umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich

výsledků,

* vyžaduje dodržování pravidel slušného chování,
* vede žáky k hodnocení vlastních výsledků.

###### Kompetence pracovní

Žák:

* vytváří si vhodné pracovní návyky, dodržuje bezpečnost práce,
* dodržuje stanovená pravidla a postup práce,
* udržuje své pracovní místo v pořádku a čistotě,
* uplatňuje elementární poznatky o lidské společnosti, soužití a o práci lidí, na příkladech porovnávají minulost a současnost.

Učitel:

* zařazuje do výuky vycházky a exkurze a pozorování v přírodě, z důvodu ověření poznatků v praxi a propojení získaných znalostí se životem,
* zajímá se o náměty, názory, zkušenosti žáků,
* vede žáky k plánování úkolů a postupů,
* zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat.

**Kompetence digitální**

Žák:

* respektuje autorská práva při využívání obrázků, videí a informací,
* seznámí se s digitálními mapami, navigacemi a aplikacemi.

Učitel:

* dává žákům prostor vyhledávat a aktivně využívat získané informace nejen v hodinách a seznámit se s vhodnými digitálními aplikacemi.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: 1 hodina týdně ve všech vzdělávacích modulech, povinný** | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Vlastivěda** | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | | |
| **MÍSTO, KDE ŽIJEME** | | | | | | |
| **Umí vysvětlit význam globu a mapy, určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.**  **Rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map.**  **Zná základní geografické značky.**  **Vysvětlí, co určuje měřítko mapy.**  **Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.**  **Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství, posoudí jejich význam.**  **Umí pojmenovat a ukázat na mapě ČR a sousední státy.**  **Umí na mapě ukázat a pojmenovat pohraniční pohoří, povrchové útvary**  **a vodstvo v ČR.**  **Umí vysvětlit rozdíl mezi pohořím, vrchovinou a nížinou.**  **Umí vysvětlit podle mapy, co se pěstuje a těží v jednotlivých oblastech ČR.**  **Rozlišuje hlavní orgány státní moci a**  **některé jejich zástupce, symboly našeho**  **státu a jejich význam.**  **Zná základní informace o hlavním městě, jeho historii a památkách.**  **Najde na mapě památná místa naší vlasti.** | Mapy obecně zeměpisné a tematické-obsah, grafika, vysvětlivky  Obec (město), místní krajina-části, poloha v krajině, minulost a současnost  Dopravní situace v okolí bydliště a školy – bezpečná cesta  Okolní krajina (místní oblast,region) - zemský povrch, půda, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, vliv krajiny na život lidí, životní prostředí, orientace, světové strany  Regiony ČR**-**Praha a vybrané oblasti ČR  Naše vlast-domov, národ, státní zřízení a politický systém, státní správa, samospráva, státní symboly | VDO – Principy demokracie jako  formy vlády a způsobu rozhodování  VMEGS – Jsme Evropané  VDO – Občan, občanská společnost  a stát  VDO – Formy participace občanů  v politickém životě | |  | | |
| **LIDÉ A ČAS** | | | | | | |
| **Pracuje s časovými údaji a využívá**  **zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi**  **ději a jevy.**  **Rozpozná a vysvětlí, co se událo dříve,**  **později.**  **Vyznačí na časové přímce důležité**  **události, roky.**  **Využívá knihovny, sbírek muzeí, galerií a**  **informační centra jako zdroje informací**  **pro pochopení minulosti.**  **Umí popsat charakteristické rysy způsobu**  **života v pravěku a středověku.**  **Zná významná místa a památky**  **Plzeňského kraje.**  **Zná a umí vyprávět některé plzeňské**  **pověsti.**  **Zná některé postavy z pověstí českých**  **a vypráví o nich.**  **Zná významné osobnosti a památná místa**  **českých dějin.** | Čas jako fyzikální veličina, časová přímka, století, tisíciletí, letopočet, kalendář  Denní režim  Vybrané kapitoly dějin naší vlasti  s přihlédnutím k historickým událostem v regionu  Významné české a plzeňské pověsti | MUV-Etnický původ | |  | | |
| **LIDÉ KOLEM NÁS** | | | | | | |
| **Na základě vlastních zkušeností vysvětlí**  **pojem mezilidské vztahy, rozlišuje**  **základní rozdíly mezi lidmi, odůvodní**  **svůj názor.**  **Uvědomí si důležitost dodržování pravidel**  **soužití ve škole, v rodině.**  **Aktivně se zapojí do třídní samosprávy.**  **Ví, které zájmové kroužky existují**  **na škole a zapojuje se i do jejich činnosti.**  **Snaží se o spravedlivé hodnocení druhých,**  **ale dovede přijmout kritiku druhých.**  **Dokáže se dohodnout na společném**  **řešení.**  **Osvojuje si další pravidla společenského**  **styku.**  **Toleruje minoritní skupiny.**  **Uvědomuje si podstatu šikany, týrání,**  **vydírání…. a následků pro obě strany.**  **Všímá si životního prostředí v regionu.**  **Sleduje média a dovede vybrat**  **z regionálních deníků zprávy, které se**  **týkají zlepšení nebo zhoršení životního**  **prostředí.**  **Navrhne zlepšení prostředí ve třídě**  **a aktivně se podílí na jeho realizaci.** | Mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie  Sportovní a zájmové vyžití v Plzni  Vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům  Společenský styk  Minoritní skupiny  Školní řád  Lidská práva a práva dítěte, povinnosti žáků školy | VDO - Občanská společnost a škola  MUV – Princip sociálního smíru a  solidarity | |  | | |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace:**  **základní vzdělávací modul: 2 hodiny týdně, povinný**  **hudební a výtvarný vzdělávací modul: 2 hodiny v 1. pololetí / 1 hodina v 2. pololetí, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a jeho svět** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a jeho svět** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Vlastivěda** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **MÍSTO, KDE ŽIJEME** | | | | | |
| **Orientuje se na mapě.**  **Popíše globus, ukáže polokoule, severní a jižní pól.**  **Podle mapy vyjmenuje světadíly a oceány.**  **Ukáže, kde se nachází Evropa, vyhledá na mapě její hranice.**  **Podle zadání ukáže na mapě státy EU a jejich hlavní města.**  **Vyjmenuje naše sousední státy.**  **Porovnává způsob života a přírodu v naší vlasti a jiných zemích.** | Mapy obecně zeměpisné atematické**-**obsah, grafika, vysvětlivky, čtení údajů z mapy  Kontinenty a oceány  Evropa a svět **–** základní zeměpisná síť  Evropské státy, poloha, povrch  EU, hlavní města států EU  Základní charakteristika států sousedících s ČR  Zajímavosti a poznatky z cest  Významná místa a památky Evropy, UNESCO | VMEGS – Objevujeme Evropu a svět  MUV – Kulturní diference |  | | |
| **LIDÉ A ČAS** | | | | | |
| **Vypráví o životě našich předků.** | Současnost a minulost v našem životě **–** proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny ČR |  |  | | |
| **Vyhledává rozdíly a porovnává minulost a současnost.**  **Orientuje se v hlavních událostech minulosti a současnosti naší vlasti a svého bydliště.**  **Vybere a přiřadí významné osobnosti ke konkrétním historickým událostem.**  **Uvede příklady z historie regionu.** | Orientace v čase **–** dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace  Vybrané kapitoly dějin naší vlasti  s přihlédnutím k historickým událostem v regionu |  |  | | |
| **LIDÉ KOLEM NÁS** | | | | | |
| **Na základě svých předchozích zkušeností a poznatků rozpozná šikanu a odsuzuje všechny formy násilného chování, kterým se porušují základní lidská práva.**  **Rozumí pojmu demokracie.**  **Vysvětlí na jednoduchých příkladech z vlastní zkušenosti soukromé, veřejné, osobní a společné vlastnictví.**  **Poznává hodnotu peněz a používá je v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy.** | Mezilidské vztahy, komunikace  Vlastnictví: soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky |  |  | | |

### 5.5. Vzdělávací oblast Člověk a společnost

#### 5.5.1. Vzdělávací obor Dějepis

#### 5.5.1.1. Vyučovací předmět Dějepis

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět dějepis má na 2. stupni časovou dotaci 9 hodin (v 6., 7. a 9. ročníku 2 hodiny týdně, v 8. ročníku 1 hodinu týdně). Dějepis se vyučuje jako samostatný předmět v 6. - 9. ročníku. Výuka probíhá ve třídách nedělených. Důraz je kladen na pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů u nás i ve světě, rozvíjení vlastního historického vědomí, získávání schopnosti orientovat se v historickém čase a chápání kulturních rozmanitostí světa.

Výuka na 2. stupni navazuje na výuku vlastivědy na 1. stupni. Žáci se učí orientaci v prostoru, seznamují se s poznatky vědy a techniky, se stavebními slohy, významnými osobnostmi jednotlivých období, dějinnými událostmi a jejich zařazením v historickém čase. Vyučovací předmět je úzce spjat s dalšími předměty (zeměpisem, fyzikou, matematikou, přírodopisem, výtvarnou a hudební výchovou, českým jazykem …).

Součástí výuky jsou návštěvy výukových pořadů, muzeí a výstav. Dále je kladen důraz na regionální dějiny (historie Plzně a Plzeňska).

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Učitel

* učí žáky aktivnímu vyhledávání a třídění historických informací, používání odborné terminologie, propojování poznatků z různých vzdělávacích oblastí a nalézání jejich souvislostí, vytváření vlastního a komplexního pohledu na společenské a kulturní jevy.

Žák

* vytváří si povědomí o postupných změnách ve vývoji lidské společnosti v souvislostech s biologickými a environmentálními podmínkami života v daných historických obdobích,
* manipulací s mapou a dobovým obrazovým materiálem se učí ověřovat si zprostředkované znalosti a vytvářet si vlastní názor na historické události.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel

* ukazuje žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problémů a vede žáky k jejich ověřování a srovnávání, učí je obhajovat svá rozhodnutí, vede je ke kritickému myšlení a logickému uvažování, střídá rozmanité aktivity.

Žák

* učí se vyhledávat potřebné informace a poznatky pro řešení úkolů v učebnici, pro práci s mapovým a obrazovým materiálem v učebnici (dějepisném atlase, internetu, encyklopedii..),
* na základě porovnávání historického a současného stavu se učí argumentovat a obhajovat své stanovisko.

###### Kompetence komunikativní

Učitel

* rozvíjí schopnost žáků vyjadřovat a obhajovat své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a souvisle,
* učí žáky vhodně argumentovat, zapojit se do diskuse, využívat informačních a komunikačních prostředků, přijímat a hodnotit názory ostatních.

Žák

* postupně se učí rozumět odbornému textu, nachází zdroje informací na internetu i v tištěných médiích a prostřednictvím samostatných vystoupení na zadané téma se učí výstižně formulovat své myšlenky.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel

* učí žáky účinně spolupracovat ve skupině, aktivně se účastnit diskuse, podílet se na příjemné atmosféře třídy, umět naslouchat a pomáhat druhému, upevňovat pocit sebedůvěry, zodpovědnosti a spoluzodpovědnosti.

Žák

* rozvíjí dovednost kooperovat ve skupině při plnění úkolů obsažených v učebnici a pracovním sešitě, učí se obhajovat stanovisko skupiny a prezentovat výsledky její práce ostatním.

###### Kompetence občanské

Učitel

* učí žáky respektovat základní zákony a společenské normy, odsuzovat fyzické a psychické násilí, pěstuje v žácích vztah k tradicím, národnímu, historickému a kulturnímu dědictví.

Žák

* poznává základní principy soužití lidí v dějinách, historické zákony a společenské normy i jejich paralely v současnosti,
* utváří si vztah k umění a uměleckým dílům, respektuje kulturní a historické dědictví, zejména našeho národa.

###### Kompetence pracovní

Učitel

* učí žáky dodržovat vymezená pravidla, plnit své povinnosti a využívat svých znalostí v běžné praxi, umožňuje žákům vzájemnou spolupráci a pomoc.

Žák

* získává nové zkušenosti a poznatky ze světa práce tím, že sleduje změny ve způsobu výroby v průběhu historického vývoje,
* využívá znalosti získané v dějepise v zájmu vlastního rozvoje (jako základ pro možnou profesní volbu v oblasti humanitních věd a umění).

###### Kompetence digitální

Učitel

* vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při práci

s digitálními historickými zdroji, prameny a programy,

* klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učí je odpovědnému chování a jednání v digitálním prostředí.

Žák

* využívá digitální zdroje a materiál k orientaci v dějinách,
* prezentuje výsledky své práce s historickými prameny a archiváliemi s pomocí online nástrojů a softwaru.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Dějepis** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Dějepis** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** |
| **ČLOVĚK V DĚJINÁCH** | | | | |
| **Na konkrétních příkladech vysvětlí důležitost a potřebnost dějepisných poznatků.**  **Uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány.**  **Podle zadání učitele se orientuje na časové ose a v historické mapě.** | Proč se učíme dějepis  Historické prameny – hmotné, písemné  Instituce (muzea, galerie, archivy…)  Historický prostor a čas (historická a zeměpisná mapa, časová osa, počítání času – století, tisíciletí) |  | D-9-1-01  D-9-1-02  D-9-1-03 | |
| **POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI** | | | | |
| **Popíše život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu.**  **Vysvětlí význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost.** | Dělení pravěku  Lovci a sběrači  První zemědělci a chovatelé  Zpracovatelé kovů  Pravěk v českých zemích (Keltové, Germáni, Slované) |  | D-9-2-01  D-9-2-02 | |
| **NEJSTARŠÍ CIVILIZACE. KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY** | | | | |
| **Rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací.**  **Vyjmenuje nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví.**  **Vysvětlí na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství.**  **Porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie.** | Předpoklady vzniku státu  Přední východ (Mezopotámie, Persie, Palestina)  Egypt (přírodní podmínky, zemědělství, řemesla, obchod, dějiny a kultura)  Řecko – přírodní podmínky, zemědělství  - obživa  - řemesla  - obchod  - dějiny Řecka  - kultura  Řím – přírodní podmínky, zemědělství, obchod   1. dějiny Říma (Etruskové, republika, císařství) 2. kultura   Indie a Čína – přírodní podmínky, státní útvary, kultura | VDO-Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | D-9-3-01  D-9-3-02  D-9-3-03  D-9-3-04 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Dějepis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Dějepis** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** | |
| **KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA** | | | |
| **Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států.**  **Objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech.**  **Vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí.**  **Popíše postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury.** | Dělení středověké společnosti  Dějiny významných států a národů v Evropě  První státní útvary na našem území  (Sámova říše, Velká Morava, knížectví, první čeští králové)  Kultura raného středověku  Křesťanství a jeho význam ve středověku, uspořádání církve, duchovenstvo  Společnost ve středověku  Život na venkově  Zakládání a rozvoj měst  Dějiny významných států v Evropě (západní, východní, střední a jižní Evropa)  Dějiny českých zemí (Přemyslovci, Lucemburkové)  Kultura vrcholného a pozdního středověku (románská, gotická) |  | D-9-4-01  D-9-4-02  D-9-4-03  D-9-4-04 |
| **OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY** | | | |  | |
| **Vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve.**  **Popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky.**  **Vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život.**  **Objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky.**  **Objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie.**  **Rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek.** | Změny ve společnosti (stavy)  Vznik manufaktur, rozšíření používání peněz  Reformace a její důsledky  (v Německu, Anglii, Francii)  Kultura – humanismus a renesance  Objevné plavby  Dějiny významných evropských států (Španělsko, Nizozemí, Rusko, Osmanská říše)  Husitství  Jagellonci  Dějiny českých zemí (Habsburkové na českém trůně)  Třicetiletá válka jako evropský konflikt  České země a třicetiletá válka-důsledky |  | D-9-5-01  D-9-5-03  D-9-5-02  D-9-5-05  D-9-5-04  D-9-5-06 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Dějepis** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Dějepis** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** |
| **MODERNIZACE SPOLEČNOSTI** | | | | |
| **Vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti.**  **Objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě.**  **Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů.**  **Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií.** | Počátky nové doby  Anglická revoluce  Absolutismus v Evropě  Český stát a velmoci v 17., 18. století  Marie Terezie, Josef II.  Barokní kultura a osvícenství  Francouzská revoluce  Doba napoleonská – vliv na události v Evropě  Boj za nezávislost – vznik USA  České národní obrození  Národní hnutí evropských národů  Revoluce 1848–1849  Sjednocení Itálie, Německa, Francie  Vznik Rakousko – Uherska  Industrializace a její důsledky pro společnost  Průmyslová revoluce  Sociální problémy  Klasicismus a romantismus | VDO -  Občan, občanská společnost a stát | D-9-6-01  D-9-6-02  D-9-6-03  D-9-6-04 | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Dějepis** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Dějepis** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Poznámky pro učitele** |
| **MODERNÍ DOBA** | | | |
| **Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.**  **Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů.**  **Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu.**  **Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv.**  **Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí.** | Evropa a svět na přelomu 19. a 20. století  Situace v Rakousku – Uhersku a v českých zemích  Politika českého měšťanstva  Kolonialismus  Problémy a spory mezi velmocemi  Utváření mocenských bloků  První světová válka a její důsledky  Mírová konference a poválečné uspořádání Evropy  Vznik Československa  Vývoj Československa ve 20. a 30. letech  Kultura v Evropě a v Československu  Světová hospodářská krize  Totalitní systémy  Hospodářská a politická situace v předvečer 2. světové války  Mnichovská konference  Druhá světová válka (nejdůležitější události, holocaust, politické, mocenské a ekonomické důsledky)  Rozbití Československa  Protektorát  Československý odboj  Heydrichiáda  SNP, osvobozování Československa | MUV -  Etnický původ  Princip sociálního smíru a solidarity | D-9-7-01  D-9-7-02  D-9-7-03  D-9-7-04  D-9-7-05 |
| **ROZDĚLUJÍCÍ A INTEGRUJÍCÍ SVĚT** | | | |
| **Vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků.** | Poválečná Evropa a svět, vojenské a ekonomické bloky  Sociální a ideologické soupeření  Studená válka  Odlišnosti zemí a systémů demokratických a totalitních (USA, SSSR)  Postavení Československa – orientace na SSSR  (Únor 1948, politické procesy, rok 1968, normalizace, revoluce1989, vznik České republiky) |  | D-9-8-01 |
| **ČLOVĚK V DĚJINÁCH** | | | |
| **Posoudí postavení rozvojových zemí.**  **Vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce.**  **Prokáže základní orientaci v problémech současného světa.** | Opakování – nejdůležitější události historie, zejména týkající se vývoje v českých zemích (příčiny – důsledky)  Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět  Přehled historických epoch a kulturních slohů  Významné osobnosti  Demokracie a totalita – klady a zápory  Problémy současnosti  Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje |  | D-9-8-03  D-9-8-02  D-9-8-04 |

#### 5.5.2. Vzdělávací obor Výchova k občanství

#### 5.5.2.1 Vyučovací předmět Občanská výchova

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Předmět má časovou dotaci 1 hodinu týdně a vyučuje se v 6.,7.a 9. ročníku. V 8.ročníků žákům z přírodovědného a základního modulu nabízíme seminář Osobnostní a sociální výchova.

Občanská výchova směřuje k postupnému formování a rozvíjení občanského profilu žáků. Navazuje na učivo prvouky a vlastivědy. Orientuje žáky ve významných okolnostech společenského života. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot. Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.Pomáhá utvářet vztahy žáků ke skutečnosti, formuje jejich vnitřní postoje k důležitým oblastem lidského života. Formuje u žáků vědomí odpovědnosti za vlastní život. Otevírá cestu k sebepoznávání a k přijímání pozitivních životních hodnot.

Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády, a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života.

Formy výuky a metody práce:

skupinové vyučování, diskuse, výklad, reprodukce textu, samostatná práce, soutěže, testy, dramatizace, projekty, video, besedy, dotazníky, PC.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

##### Kompetence k učení

Učitel:

* vede žáky k výběru a využívání vhodných způsobů a metod pro efektivní učení,
* rozvíjí schopnost žáků spojovat získané poznatky do širších celků, nalézat souvislosti

a hodnotit poznatky,

* zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů.

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* vyhledává a třídí informace, používá odbornou terminologii.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* podporuje tvořivý postup při řešení problému, vyhledávání vhodných informací a práci s nimi, kritické myšlení, obhajobu rozhodnutí,
* umožňuje žákům volný přístup k pomůckám.
* vede žáky k získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU, NATO a ve světě,
* vede žáky k orientaci v problematice peněz a cen a k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci,
* vede žáka k uplatňování aktivního přístupu k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu.

Žák:

* učí se řešit problémy,
* vyhledává vhodné informace a pracuje s nimi (internet, tisk..),
* využívá různých metod,
* využívá možnost dojít k závěru více postupy.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* učí žáky kultivovanému a souvislému vyjádření a formulaci myšlenek a komunikaci na odpovídající úrovni,
* podněcuje žáky k argumentaci,
* vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky.

Žák:

* vyjadřuje se vlastními slovy kultivovaně, výstižně,
* komunikuje s ostatními žáky a učitelem,
* předvede dialog,
* uvádí příklady mezilidské komunikace,
* prezentuje svoji práci.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* vede žáky ke spolupráci v týmu, vzájemnému naslouchání a pomoci,
* učí žáky upevňovat mezilidské vztahy,
* vede žáky k hodnocení své práce i práce ostatních.

Žák:

* pracuje v týmu,
* učí se vzájemně si naslouchat,
* hodnotí svou práci (sebekritika)
* hodnotí práci ostatních (kritika).

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k formování volních a charakterových vlastností,
* vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, respektování názoru druhých,

Žák:

* dodržuje pravidla slušného chování,
* respektuje názory druhých,
* poznává volní i charakterové vlastnosti.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* učí žáky efektivitě při organizování vlastní práce,
* dodává žákům sebedůvěru, napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení.

Žák:

* pracuje s učebnicí, s informacemi z internetu,
* umí připravit křížovku a referáty na dané téma,
* pracuje ve skupinách,
* umí si zorganizovat práci.

**Kompetence digitální**

Učitel:

* vede žáky k orientaci ve využívání digitálních technologií,
* vede žáky k rozvíjení a uplatňování odpovědného chování a jednání v digitálním světě,
* vede žáky k zapojování se do společnosti a do občanského života prostřednictvím digitálních technologií,
* podporuje utváření a rozvíjení etického a právního povědomí pro situace v digitálním prostředí,
* vede žáky k tomu, aby chránili své osobní údaje a svá osobní data.

Žák:

* zapojuje se do veřejného dění ve svém okolí prostřednictvím digitálních technologií,
* uvede příklady kladného a záporného dopadu používání digitálních technologií na život jedince ve společnosti,
* popíše pravidla, jak přistupovat zodpovědně k budování a spravování digitální identity a digitální stopy,
* uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele ve fyzickém i digitálním prostředí,
* uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení včetně norem pro digitální prostředí a důsledky protiprávního jednání.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **6. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výchova k občanství** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Občanská výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI** | | | |
| **Uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích** | Zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování; | OSV – Seberegulace a sebeorganizace |  |
| **Zapojuje se do veřejného dění ve svém okolí prostřednictvím digitálních technologií**  **Uvede příklady kladného a záporného dopadu používání digitálních technologií na život jedince ve společnosti** | Naše škola-život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy; vklad vzdělání pro život  Naše obec, region, kraj – důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice; ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku | VDO – Občanská společnost a škola |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám.** | Lidská setkání – přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen; lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti | |  | | |  | | |
| **Rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti** | Vztahy mezi lidmi-problémy lidské nesnášenlivosti | | OSV – Mezilidské vztahy | | |  | | |
| **Kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí.**  **Uvede příklady kladného a záporného dopadu používání digitálních technologií na život jedince ve společnosti** | Kulturní život – rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice; kulturní instituce; masová kultura, prostředky komunikace | | OSV – Komunikace | | |  | | |
| **ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ** | | | | | | | | |
| **Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady** | Majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví | |  | | |  | | | | |
|  | **ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO** | |  | | |  | | | |
| **Přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod** | Lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace | |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, povinný** | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výchova k občanství** | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Občanská výchova** | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | | |
| **ČLOVĚK JAKO JEDINEC** | | | | | | |
| **Objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života** | Podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání; osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter; vrozené předpoklady, osobní potenciál |  | |  | | |
| **Posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek** | Vnitřní svět člověka – vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí |  | |  | | |
| **Kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání**  **Popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru** | Osobní rozvoj – životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna; význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji |  | |  | | |
| **ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ** | | | | | | |
| **Popíše pravidla, jak přistupovat zodpovědně k budování a spravování digitální identity a digitální stopy.**  **Na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení.** | Peníze –formy placení |  | | |  | |
|  | | | | | | |
|  | **ČLOVÉK VE SPOLEČNOSTI** |  | |  | | |
| **Objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání.**  **Rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu.** | Naše vlast – pojem vlasti a vlastenectví; zajímavá památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti; státní symboly, státní svátky, významné dny | VDO-Občan, občanská společnost a stát | |  | | |
| **ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO** | | | | | | |
| **Rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky**  **Objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů**  **Vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů** | Právní základy státu-znaky státu, typy a formy státu státní občanství ČR, Ústava ČR, složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu  Státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly  Principy demokracie – znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus, význam a formy voleb do zastupitelstev | VDO – Formy participace občanů v politickém životě  VDO-Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | |  | | |
|  |  |  | |  | | |
| **MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT** | | | | | | |
| **Popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování** | Evropská integrace – podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR | VMEGS-Jsme Evropané | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a společnost** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výchova k občanství** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Občanská výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ** | | | |
| **Rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směruje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, ze státního rozpočtu**  **Sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti**  **Uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu** | Hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní |  |  |
| **Vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít** | Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků |  |  |
| **Na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz** | Výroba, obchod, služby – jejich funkce a návaznost  Principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu; |  |  |
| **ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO** | | | |
| **Rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu**  **Objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství**  **Uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci**  **Uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele ve fyzickém i digitálním prostředí** | Právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů  Právo v každodenním životně – důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady | OSV – Hodnoty, postoje, praktická etika |  |
| **Dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují**  **Uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení včetně norem pro digitální prostředí a důsledky protiprávního jednání**  **Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů**  **Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady**  **Diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání** | Protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost; porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví |  |  |
| **MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT** | | | |
| **Uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva**  **Uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru**  **Objasní souvislosti globálních a lokálních problémů** | Globalizace – projevy, klady a zápory; významné globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení  Mezinárodní spolupráce – ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody |  |  |

#### 5.5.2.2 Vyučovací předmět Osobnostní a sociální výchova

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Osobnostní a sociální výchova se zaměřuje na rozvoj osobnosti, sociálních dovedností a morálních postojů žáků ve škole i v osobním životě. Osobnostní a sociální výchova se zabývá rozvojem klíčových kompetencí pro každý den. Reflektuje osobnost žáka, jeho individuální potřeby i zvláštnosti.

Specifikem Osobnostní a sociální výchovy je zaměření na osobnost žáka, na konkrétní žákovskou skupinu a na běžné situace každodenního života. Smyslem je pomáhat každému žákovi hledat vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i k druhým lidem a světu.

Cílem předmětu je rozvíjet praktické životní dovednosti, vytvářet příležitost vztahovat si probíraná témata k vlastní osobě, pojmenovat si smysl a užitečnost probíraných témat a rozvíjených dovedností vzhledem k sobě samému. Žáci sami objevují a formulují vhodné a užitečné formy chování na základě svých přímých osobních zkušeností a úkolem učitele je vytvářet bezpečný prostor pro otevřenou komunikaci, kvalitní reflexi nebo samostatné rozhodování žáků.

Předmět je realizován tak, aby odrážel aktuální potřeby žáků. Je realizován převážně prakticky, prostřednictvím vhodných her, cvičení, modelových situací a diskusí.

Předmět Osobnostní a sociální výchova je realizován na 2. stupni, časová dotace je jedna hodina týdně. Je nabízen jako volitelný předmět v přírodovědném a základním modulu.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

##### Kompetence k učení

Učitel:

* vede žáky k výběru a využívání vhodných způsobů a metod pro efektivní učení,
* rozvíjí schopnost žáků spojovat získané poznatky do širších celků, nalézat souvislosti

a hodnotit poznatky.

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* vyhledává a třídí informace, používá odbornou terminologii.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* podporuje tvořivý postup při řešení problému, vyhledávání vhodných informací a práci s nimi, kritické myšlení, obhajobu rozhodnutí.

Žák:

* učí se řešit problémy,
* vyhledává vhodné informace a pracuje s nimi (internet, tisk, apod.),
* využívá různých metod.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* učí žáky kultivovanému a souvislému vyjádření a formulaci myšlenek a komunikaci na odpovídající úrovni,
* podněcuje žáky k argumentaci,
* vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky.

Žák:

* vyjadřuje se vlastními slovy kultivovaně, výstižně,
* komunikuje s ostatními žáky a učitelem,
* prezentuje svoji práci.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* vede žáky ke spolupráci v týmu, vzájemnému naslouchání a pomoci,
* učí žáky upevňovat mezilidské vztahy,
* vede žáky k hodnocení své práce i práce ostatních.

Žák:

* pracuje v týmu,
* učí se vzájemně si naslouchat,
* hodnotí svou práci (sebekritika),
* hodnotí práci ostatních (kritika).

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k formování volních a charakterových vlastností,
* vede žáky k dodržování pravidel slušného chování, respektování názoru druhých.

Žák:

* dodržuje pravidla slušného chování,
* respektuje názory druhých,
* poznává volní i charakterové vlastnosti.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* učí žáky efektivitě při organizování vlastní práce,
* dodává žákům sebedůvěru, napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení.

Žák:

* pracuje s učebnicí, s informacemi z internetu,
* pracuje ve skupině,
* umí si zorganizovat práci.

**Kompetence digitální**

Učitel:

* vede žáky k orientaci ve využívání digitálních technologií,
* vede žáky k rozvíjení a uplatňování odpovědného chování a jednání v digitálním světě.

Žák:

* zapojuje se do veřejného dění ve svém okolí prostřednictvím digitálních technologií,
* uvede příklady kladného a záporného dopadu používání digitálních technologií na život jedince ve společnosti

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | | **8. ROČNÍK – dotace: 1, volitelný** | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | | **Člověk a společnost** | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | | **Výchova k občanství** | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | | **Osobnostní a sociální výchova** | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | | **Standardy** | |
| **OSOBNOSTNÍ ROZVOJ** | | | | | | | | | |
| **Používá postupy zlepšující vlastní soustředění.**  **Rozvíjí smyslové poznávání a cit pro rytmus.**  **Používá postupy efektivního učení a plánuje své učení.**  **Poznává svou osobnost (temperament, motivaci, schopnosti).**  **Poznává svůj vztah ke druhým lidem.**  **Poznává a rozvíjí vztah k sobě samému (identitu, sebeúctu, sebedůvěru, sebepřijetí).**  **Rozeznává ve svém životě projevy a užitečnost vůle.**  **Vědomě pracuje se svými emocemi.**  **Zvládá vlastní agresivitu.**  **Plánuje svůj čas.**  **Rozeznává nežádoucí stres ve svém životě a odstraňuje příslušné stresory.**  **Nachází radost v těle, pohybu, pobytu v přírodě a zdravé životosprávě.**  **Poskytne a vyhledá pomoc při osobních problémech.** | | | Rozvoj schopnosti poznávání  Smyslové vnímání, pozornost, soustředění  Učení a zrání, vnější a vnitřní činitelé působící při učení, druhy lidského učení, způsoby a formy učení, využití poznatků o učení ke zefektivnění vlastního studia  Sebepoznání a sebepojetí  Psychologie osobnosti – pojem osobnost, struktura osobnosti  Temperament – základní typologie  Motivace – vnější a vnitřní činitelé motivace, zákonitosti, principy, třídění potřeb, Maslowova hierarchie potřeb  Charakter a seberegulační vlastnosti – postoj a jeho složky, sebeuvědomování, sebepoznání, sebehodnocení, sebekritika  Seberegulace a sebeorganizace  Emoce, základní druhy a vlastnosti citů, jejich význam, volní vlastnosti  Sebekontrola, sebeovládání  Organizace vlastního času, plánování učení  Psychohygiena  Náročné životní situace – stres, stresory, fáze stresu, prevence, management stresu  Dovednosti pro pozitivní naladění mysli  Životospráva – zdravý životní styl, zájmy a záliby, osobní vztahy  Hledání pomoci při potížích | | |  | | |  |
| **SOCIÁLNÍ ROZVOJ** | | | | | | | | | |
| **Zná podstatné informace o svých spolužácích a umí s nimi ohleduplně zacházet.**  **Popisuje odlišnosti spolužáků ve třídě a formuluje výhody (přínosy) těchto odlišností.**  **Identifikuje zdroje chyb v poznávání lidí a jejich vliv na svůj život.**   1. **Formuluje a respektuje základní pravidla chování ve třídě a ve škole.** 2. **Projevuje chování podporující dobré mezilidské vztahy.**    * **Prožívá se svými spolužáky situace blízkosti, důvěry a sdílení.**    * **Prožívá se svými spolužáky radost ze společného zvládání náročných situací.**    * **Projevuje respekt k základním lidským právům svých spolužáků.**   **Rozlišuje projevy respektující a nerespektující komunikace.**  **Dodržuje pravidla efektivního rozhovoru.**  **Kultivovaně projevuje a prosazuje své názory, potřeby a práva (s porozuměním používá vybrané asertivní postupy).**  **Odmítá manipulaci.**   * + **Kultivovaně zvládá konflikty.**   + **Vědomě pracuje s neverbální komunikací.**   + **Dodržuje efektivní postup práce v týmu.**   + **Podporuje týmovou atmosféru.**   + **Zvládá nepříjemné a neefektivní chování členů týmu.**   + **Zvládá situace soutěže a konkurence.** | | | Poznávání lidí  Socializace osobnosti, sociální vnímání, chyby v sociálním vnímání  Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě  Mezilidské vztahy  Pravidla chování v sociální skupině  Péče o dobré vztahy, empatie, zvládání náročných situací, respektování základních lidských práv  Komunikace  Schéma komunikace a její složky, verbální komunikace, chyby v řeči, druhy nonverbální komunikace, poruchy komunikace, typy komunikace (agresivní, pasivní, asertivní)  Kooperace a kompetice  Sociální skupiny pozice a role ve skupině, chování v sociální skupině, umění soutěžit | | |  | | |  | | | |
| **MORÁLNÍ ROZVOJ** | | | | | | | | | | | |
| **Reflektuje hodnoty (osobní žebříček hodnot, hodnoty druhých lidí).**  **Rozpoznává projevy a užitečnost etických jevů ve vlastním životě (odpovědnost, spravedlnost, odvaha ...).**  **Odmítá šikanu (rozpoznává projevy, pojmenovává je a brání jim).**  **Odmítá závislosti (rozpoznává projevy, pojmenovává je a brání jim).**  **Identifikuje, které reálné problémy si zasluhují jeho angažovanost, a tyto problémy řeší.**  **Zodpovědně se rozhoduje a jedná v eticky náročných situacích všedního dne.** | | Hodnoty, postoje, praktická etika  Analýza vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí  Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích  Šikana, nebezpečné závislosti  Řešení problémů, rozhodovací dovednosti  Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování  Problémy v mezilidských vztazích |  | | |  | | | | | |

### 5.6. Vzdělávací oblast Člověk a příroda

#### 5.6.1. Vzdělávací obor Fyzika

#### 5.6.1.1. Vyučovací předmět Fyzika

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Fyzika se vyučuje jako samostatný předmět s časovou dotací po dvou hodinách týdně v 6., 7. a 8. ročníku, v 9. ročníku po jedné hodině týdně. V rámcovém vzdělávacím programu je fyzika jako vzdělávací obor součástí oblasti Člověk a příroda.

Všechny tyto obory mají mnoho společného jak svým zaměřením na zkoumání přírody a zákonitostí, kterými se přírodní jevy řídí, tak i v poznávacích empirických metodách. Vhodným využitím vazeb oborů této oblasti jsou žáci vedeni k poznávání přírody jako celku i vazeb mezi jednotlivými součástmi a jejich vzájemným ovlivňováním. Významné je i zaměření na vztah přírody a člověka, a to jak z pohledu závislosti člověka na přírodě, tak zkoumáním vlivu lidské činnosti na stav životního prostředí a lidské zdraví. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržení přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody.

Výuka fyziky přispívá k rozvoji informatického myšlení a digitálních kompetencí, a to ve všech aspektech. Digitální technologie umožňují přiblížit výuku fyziky aktuálnímu stavu a procesům fyziky jakožto vědního oboru. Vhodné uplatnění digitálních technologií ve výuce přispívá k vyšší efektivitě výuky nejen tím, že napomůže žákům k pochopení učiva, ale i tím, že výuka žáky zaujme a pozitivně motivuje.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Žák:

* vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení,
* samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti.

Učitel:

* klade důraz na experimentální charakter vyučovacích hodin a odvozování základních fyzikálních poznatků a zákonů z experimentů,
* nabízí náměty pro experimenty s jednoduchými pomůckami, které si žák provádí samostatně doma.

###### Kompetence k řešení problémů

Žák:

* ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů.

Učitel:

* využívá metody samostatné práce, metody skupinové a týmové práce,
* nabízí řešení fyzikálních problémů, aby žák pochopil význam fyziky pro praktický život.

###### Kompetence komunikativní

Žák:

* využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem.

Učitel:

* inspiruje žáky k dalšímu získávání informací pomocí tradičních i moderních informačních a komunikačních prostředků, zejména pomocí encyklopedií, další literatury, televizních výukových programů a internetu.

###### Kompetence sociální a personální

Žák:

* účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogem na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce.

Učitel:

* dohlíží na komunikaci žáků v malých skupinkách při laboratorních pracích,
* spolupracuje a diskutuje v rámci malých skupin při frontálních i demonstračních experimentech v rámci vyučovacích hodin.

###### Kompetence občanské

Žák:

* chápe základní ekologické souvislosti a enviromentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí,
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti.

Učitel:

* vyzdvihuje pozitivní příklady péče o kvalitní životní prostředí, upozorňuje na příklady negativní.

###### Kompetence pracovní

Žák:

* používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky.

Učitel:

* klade důraz na hlavní zásady praktické činnosti a ochrany zdraví při praktických činnostech,
* kontroluje správnost řešení otázek a úkolů.

###### Kompetence digitální

Žák:

* používá efektivně při experimentech digitální měřidla a měřící přístroje,
* zkoumá fyzikální jevy pomocí počítačových simulací.

Učitel:

* vede žáky k využívání digitálních záznamů experimentů a vizuálních simulací k popisu a vysvětlení fyzikálních jevů,
* učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 2, povinný** | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Fyzika** | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Fyzika** | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **LÁTKY A TĚLESA** | | | | | | | |
| **Změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa.**  **Uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí-**  **Předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty.**  **Využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů.** | | | **Měřené veličiny**  Délka  Objem  Hmotnost  Teplota a její změna  Čas  **Skupenství látek**  Souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou  Difúze |  | | |  |
| **ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE** | | | | | | | |
| **Sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu.** | | | **Elektrický obvod**  Zdroj napětí  Spotřebič  Spínač  **Elektrické a magnetické pole**  Elektrická a magnetická síla |  | | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Fyzika** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Fyzika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **POHYB TĚLES** | | | |
| **Rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu**  **Využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles** | **Pohyby těles**  Pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný  Pohyb přímočarý a křivočarý |  |  |
| **SÍLY** | | | |
| **Určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici** | **Gravitační pole a gravitační síla**  Přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotnost tělesa  **Tlaková síla a tlak**  Vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí  **Třecí síla**  Smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi  **Výslednice dvou stejných a opačných směrů** |  |  |
| **MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN** | | | |
| **Využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů** | **Hydrostatický tlak a atmosférický tlak**  Souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny  Souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře  **Archimedův zákon**  Vztlaková síla  Potápění, vznášení se a plování těles v klidných tekutinách  **Pascalův zákon**  Hydraulická zařízení |  |  |
| **ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ JEVY** | | | |
| **Využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh.**  **Rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami.** | **Vlastnosti světla**  Zdroje světla  Rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích  Stín  Zatmění Slunce a Měsíce  Zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně)  Zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně)  Rozklad bílého světla hranolem |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Fyzika** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Fyzika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ENERGIE** | | | |
| **Využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem.** | **Formy energie**  Pohybová a polohová energie  Vnitřní energie  Elektrická energie a výkon  **Přeměny skupenství**  Tání a tuhnutí  Vypařování a kapalnění  Hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny | EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí |  |
| **ZVUKOVÉ DĚJE** | | | |
| **Rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku.**  **Posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí.** | **Vlastnosti zvuku**  Látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření  Rychlost šíření zvuku v různých prostředích  Odraz zvuku na překážce, ozvěna  Pohlcování zvuku |  |  |
| **ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE** | | | |
| **Rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí.**  **Rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností.**  **Využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní.** | Elektrické a magnetické pole  Elektrický náboj  Tepelné účinky elektrického proudu  Elektrický odpor  Stejnosměrný elektromotor  Transformátor  Bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Fyzika** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Fyzika** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ENERGIE** | | | |
| **Zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí.** | **Formy energie**  Výroba a přenos elektrické energie  Jaderná energie  Štěpná reakce  Jaderný reaktor  Jaderná elektrárna  Ochrana lidí před radioaktivním zářením  **Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie** | EV – Vztahy člověka k prostředí |  |
| **VESMÍR** | | | |
| **Objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet.** | **Sluneční soustava**  Její hlavní složky  Měsíční fáze |  |  |

#### 5.6.1.2 Vzdělávací předmět Seminář z fyziky

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Předmět navazuje na výuku f**yziky,** rozšiřuje a prohlubuje učivo žáků. Nabízí se jako volitelný předmět na 2. stupni žákům přírodovědného a základního modulu.

Výuka fyziky přispívá k rozvoji informatického myšlení a digitálních kompetencí, a to ve všech aspektech. Digitální technologie umožňují přiblížit výuku fyziky aktuálnímu stavu a procesům fyziky jakožto vědního oboru. Vhodné uplatnění digitálních technologií ve výuce přispívá k vyšší efektivitě výuky nejen tím, že napomůže žákům k pochopení učiva, ale i tím, že výuka žáky zaujme a pozitivně motivuje.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Žák:

* samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti.

Učitel:

* klade důraz na experimentální charakter vyučovacích hodin a odvozování základních fyzikálních poznatků a zákonů z experimentů.

###### Kompetence k řešení problémů

Žák:

* samostatně řeší problémy; volí vhodné postupy způsoby řešení; užívá při řešení problémy logické, matematické a empirické postupy.

Učitel:

* využívá metody samostatné práce, metody skupinové a týmové práce,
* nabízí řešení fyzikálních problémů, aby žák pochopil význam fyziky pro praktický život.

###### Kompetence komunikativní

Žák:

* využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem.

Učitel:

* inspiruje žáky k dalšímu získávání informací pomocí tradičních i moderních informačních a komunikačních prostředků, zejména pomocí encyklopedií, další literatury, televizních výukových programů a internetu.

###### Kompetence sociální a personální

Žák:

* přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu.

Učitel:

* spolupracuje a diskutuje v rámci malých skupin při frontálních i demonstračních experimentech v rámci vyučovacích hodin.

###### Kompetence občanské

Žák:

* uplatňuje mezipředmětové vztahy,
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti.

Učitel:

* vyzdvihuje pozitivní příklady péče o kvalitní životní prostředí, upozorňuje na příklady negativní.

###### Kompetence pracovní

Žák:

* využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost.

Učitel:

* klade důraz na hlavní zásady praktické činnosti a ochrany zdraví při praktických činnostech,
* kontroluje správnost řešení otázek a úkolů.

###### Kompetence digitální

Žák:

* používá efektivně při experimentech digitální měřidla a měřící přístroje,
* při řešení problémů a při práci v týmu využívá ke komunikaci efektivně digitální zařízení.

Učitel:

* vede žáky k využívání digitálních záznamů experimentů a vizuálních simulací k popisu a vysvětlení fyzikálních jevů,
* učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Fyzika** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z fyziky** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **LÁTKY A TĚLESA** | | | |
| **Změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa.**  **Uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí-**  **Předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty.** | **Měřené veličiny**  Délka  Objem  Hmotnost  Teplota a její změna  Čas |  |  |
| **ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE** | | | |
| **Sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu.** | **Elektrický obvod**  Zdroj napětí  Spotřebič  Spínač |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Fyzika** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z fyziky** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **POHYB TĚLES** | | | |
| **Využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles.** | **Pohyby těles** |  |  |
| **SÍLY** | | | |
| **Určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici.** | **Gravitační pole a gravitační síla**  **Tlaková síla a tlak**  **Třecí síla**  Smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi |  |  |
| **MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN** | | | |
| **Využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problém.** | **Hydrostatický tlak a atmosférický tlak**  Hydraulická zařízení |  |  |
| **ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ JEVY** | | | |
| **Využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh.** | **Vlastnosti světla** |  |  |

#### 5.6.2. Vzdělávací obor Chemie

#### 5.6.2.1. Vyučovací předmět Chemie

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

V RVP je chemie jako vzdělávací obor součástí oblasti Člověk a příroda. Všechny obory této oblasti mají mnoho společného jak svým zaměřením na zkoumání přírody a zákonitostmi, kterými se přírodní jevy řídí, tak i v poznávacích empirických metodách. Vhodným využitím vazeb oborů této oblasti jsou žáci vedeni k poznávání přírody jako celku. Významné je i zaměření na vztah přírody a člověka, a to jak z pohledu závislosti člověka na přírodě, tak zkoumáním vlivu lidské činnosti na stav životního prostředí a lidské zdraví.

Při výuce chemie se rozvíjejí všechny klíčové kompetence uvedené v RVP. Předmět

má poskytnout žákům co nejvíce příležitostí k tomu, aby pochopili, že bez základních znalostí o chemických látkách a jejich reakcích se člověk neobejde v žádné z oblastí své činnosti. Je třeba, aby si uvědomovali uplatnění chemie v budoucnosti, aby poznávali nezbytnost ochrany životního prostředí a vlastního zdraví. Předmět chemie se vyučuje v 8. ročníku s časovou dotací 2 hodiny týdně a v 9. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně. Výuka probíhá s celou třídou v učebně chemie.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Učitel:

* + učí,
  + metodám poznávání přírodních procesů, vlastností a jevů, zpracovává informace z hlediska, důležitosti i objektivity a využívá je k dalšímu učení.

Žák:

* + vybavuje si a doplňuje dosavadní informace, vyhledává, zpracovává a třídí nové informace na základě pochopení, dává do souvislostí využívá v praktickém životě, provádí pokusy, pracuje výukovými programy.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* + učí přecházet od smyslového poznání k poznání založeném na pojmech, prvcích teorie, modelech, učí základům logického vyvozování a předvídání závěrů z přírodních zákonů, rozvíjí schopnost objevovat a formulovat problém.

Žák:

* + předkládá, prakticky ověřuje a vyvozuje závěry na základě osvojených znalostí a dovedností, hledá vhodná řešení, odhaduje chybu, realizuje projekty vycházející z reálného života.

###### Kompetence komunikativn

Učitel:

* + vede k přesnému vyjadřování a argumentaci, učí stručně a přehledně sdělovat postup a výsledky svých pozorování a experimentů.

Žák:

* + spolupracuje při řešení úloh, výsledky přesně komentuje, stručně zapisuje, vysvětluje, obhajuje, realizuje a prezentuje projekty, využívá veškeré informační a komunikační prostředky.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* + vede k osvojování dovednosti kooperace a společného hledání optimálních řešení problémů.

Žák:

* + pracuje ve dvojicích, skupinách, třídí a zpracovává informace, objektivně hodnotí vlastní práci v kolektivu.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* + vede k poznání možnosti rozvoje i zneužití chemie a učí odpovědnosti za zachování životního prostředí.

Žák:

* + respektuje pravidla chování v odborné učebně, ví o možnosti zneužití dostupných chemických látek, zná rizika a navrhuje opatření k předcházení a minimalizaci nebezpečí, učí se správně zachovat v situacích ohrožujících život a zdraví.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* + učí žáky plánovat a provádět pozorování a pokusy a získaná data zpracovávat a vyhodnocovat, seznamuje žáky se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci.

Žák

* + bezpečně používá laboratorní techniku a chemikálie, výsledky pokusů zpracovává v protokolu, neohrožuje zdraví své, druhých i životní prostředí.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi,
* seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Žák

* aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů,
* na základě osvojených poznatků z chemie kriticky hodnotí informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Chemie** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Chemie** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE** | | | |
| **Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost, posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím nesmí pracovat.**  **Rozliší pojmy látka a těleso.**  **Určí společné a rozdílné vlastnosti vybraných látek.** | Zásady bezpečné práce  H – věty, P – věty  Piktogramy  Látky a tělesa  Vlastnosti látek a lidské smysly |  |  |
| **SMĚSI** | | | |
| **Rozlišuje směsi a chemické látky.**  **Vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení.**  **Navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení, uvede příklady oddělování složek v praxi.** | Většina látek jsou směsi  Hmotnostní zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok  Typy směsí, oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) |  |  |
| **Zná složení vzduchu.**  **Rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití. Uvede zdroje znečišťování vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí.** | Složení a čistota ovzduší  Ozónová vrstva  Druhy vod  Příprava pitné vody  Čistota vody | EV – Základní podmínky života |  |
| **ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY** | | | |
| **Používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech.** | Částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony |  |  |
| **Uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich**  **značky.**  **Uvede praktické rozdělení a využití prvků (kovy, nekovy, polokovy).**  **Orientuje se v periodické soustavě prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti.** | Prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v PSP; protonové číslo  Chemické sloučeniny– chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin  Významné nekovy  Většina prvků jsou kovy  Objev uspořádání chemických prvků – periodická soustava prvků |  |  |
| **CHEMICKÉ REAKCE** | | | |
| **Rozliší a zapíše rovnicí výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání.**  **Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu.** | Chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost  Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýzy |  |  |
| **ANORGANICKÉ SLOUČENINY** | | | |
| **Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí.**  **Popíše společné vlastnosti kyselin.**  **Orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi.** | Názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů a halogenidů  Kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných  prakticky významných kyselin a hydroxidů  Jak měříme kyselost a zásaditost |  |  |
| **Rozliší, které látky jsou soli.**  **Uvede příklady významných solí a jejich použití.** | Vznik solí  Vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví  Praktický význam solí |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Chemie** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Chemie** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **NEZAPOMNĚLI JSTE?** | | | |
| **Vyvozuje závěry z obecnějších zákonů. Využívá jich v praktických situacích.  Umí se orientovat v periodické soustavě.** | Směsi, prvky, sloučeniny, kovy, nekovy  Periodický zákon, periodická soustava Kyseliny, hydroxidy, soli |  |  |
| **ORGANICKÉ SLOUČENINY** | | | |
| **Vysvětlí význam uhlíku v organických sloučeninách.**  **Rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití.**  **Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslové zpracování ropy.** | Základ organických sloučenin  Uhlovodíky nazývané alkany, alkeny, alkiny, areny  Uhlovodíky jako motorová paliva  Ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva |  |  |
| **DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ** | | | |
| **Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití.** | Příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselinOrganické kyseliny | OSV – Rozvoj schopnosti poznávání |  |
| **Uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů.** | Zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů |  |  |
| **CHEMIE A SPOLEČNOST** | | | |
| **Zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale**  **udržitelného rozvoje na Zemi.**  **Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe.**  **Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.** | Chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin,  Koroze  Průmyslová hnojiva  Cement, vápno, sádra, keramika  Hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti  Plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace  Léčiva a návykové látky  Detergenty, pesticidy a insekticidy | EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí |  |

#### 5.6.2.2. Vyučovací předmět Seminář z chemie

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Volitelný vyučovací předmět seminář z chemie je součástí oblasti Člověk a příroda. Žáci jsou vedeni k poznávání přírodních zákonů a přírody jako celku. Významné je zkoumání lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Vyučování vede žáky nejen k poznávání vybraných chemických látek a reakcí z běžného denního života, ale i k rozšíření a procvičení vědomostí a dovedností z tohoto oboru. Získávají i vědomosti o ochraně člověka za mimořádných událostí. Předmět seminář z chemie se nabízí žákům základního a přírodovědného vzdělávacího modulu v devátém ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie předmětu

###### Kompetentce k učení:

Učitel:

* učí a rozvíjí logické myšlení žáků.

Žák:

* vybavuje si dosavadní informace, učí se je zpracovávat, učí se provádět pokusy a zpracovávat prezentace, zvládá chemické názvosloví.

###### Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

* učí přecházet od smyslového poznání k pochopení pojmů.

Žák:

* vyvozuje závěry z dosavadních osvojených znalostí a dovedností, hledá řešení problémových úloh, orientuje se v tabulkách.

###### Kompetence komunikativní:

Učitel:

* vede k přesnému vyjadřování, učí sdělovat postup a výsledky pokusů a pozorování.

Žák:

* spolupracuje při řešení úloh, vysvětluje a prezentuje projekty.

###### Kompetence sociální a personální:

Učitel:

* vede k osvojování dovednosti kooperace.

Žák:

* umí pracovat ve skupině nebo dvojicích, je schopen hodnotit vlastní práci.

###### Kompetence občanské:

Učitel:

* učí zodpovědnosti za zachování životního prostředí, vede k poznání rozvoje i zneužití chemie.

Žák:

* respektuje pravidla chování a bezpečnosti v učebně chemie, ví o možnosti zneužití chemických látek, učí se správně zachovat v situacích ohrožujících zdraví a život.

###### Kompetence pracovní:

Učitel:

* učí správně a bezpečně provádět pokusy.

Žák:

* bezpečně používá laboratorní techniku a chemikálie, výsledky pokusů zpracovává do protokolu.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi,
* seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Žák

* aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů,
* na základě osvojených poznatků z chemie kriticky hodnotí informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Chemie** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Seminář z chemie** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **SOLI** | | | |
| **Umí odvozovat vzorce a názvy solí.** | Názvosloví solí |  |  |
| **KTERÉ REAKCE JSOU REDOXNÍ** | | | |
| **Seznámí se s výrobou hliníku, chloru, vodíku a hydroxidu sodného.**  **Popíše princip olověného akumulátoru.** | Průmyslové využití elektrolýzy  Chemické reakce jako zdroj energie |  |  |
| **NEJPOČETNĚJŠÍ LÁTKY V PŘÍRODĚ** | | | |
| **Zvládne názvosloví alkanů, alkenů, alkinů a arénů.**  **Porozumí oktanovému číslu benzinů** | Základní organické sloučeniny  Uhlovodíky a automobilizmus |  |  |
| **POZNÁVÁME DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ** | | | |
| **Uvede příklady a odvodí halogenderiváty.**  **Rozliší aldehydy a ketony.**  **Seznámí se s významem aminokyselin a nukleových kyselin pro život.** | Látky odvozené – deriváty  Kyslíkaté deriváty |  |  |
| **VÝZNAMNÉ LÁTKY V ORGANISMECH** | | | |
| **Seznámí se s pojmem biotechnologie a jejich významem v průmyslu (výroba piva).** | Katalyzátory životních dějů – návaznost na region |  |  |
| **CHEMIE SLOUŽÍ I OHROŽUJE** | | | |
| **Vysvětlí, co jsou léčiva, pesticidy, detergenty.  Ví, jak se chránit před mimořádnými událostmi způsobenými chemickými látkami.** | Chemie pro člověka   Člověk proti sobě |  |  |

#### 5.6.3. Vzdělávací obor Přírodopis

#### 5.6.3.1. Vyučovací předmět Přírodopis

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Tento předmět je vyučován jako samostatný předmět během celého 2.stupně ZŠ, v 6., 7. a 8. ročníku v rozsahu dvě hodiny týdně, v 9. ročníku se vyučuje jedna hodina týdně. Vyučování probíhá většinou v odborných učebnách přírodopisu.

Předmět úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Předmětem prolínají některá průřezová témata, zejména environmentální výchova. Ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví je učivo hodnota a podpora zdraví přesunuto do přírodopisu v 8. ročníku. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva.

Předmět přírodopis je založen na integraci poznatků z dalších přírodovědných oborů. Obsah učiva je strukturován tak, aby si žáci postupně vytvořili ucelenou představu o vztazích mezi organismy, organismy a neživou přírodou a pochopili spjatost (nikoli nadřazenost) člověka a jeho života s přírodou a jejími zákonitostmi. Vzdělávání v této oblasti směřuje zejména k rozvíjení zájmu o přírodu, umožňuje poznat přírodu jako systém, podporuje vytváření otevřeného myšlení a logického uvažování. Vede k chápání souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, k pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení planoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody.

Seznamuje žáky se stavbou a činností živých organismů.

**B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení**

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* používá odbornou terminologii,
* vyhledává a třídí informace.

Učitel:

* uplatňuje individuální přístup k žákovi,
* umožňuje žákům pozorovat, porovnávat, vyvozovat závěry.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák:

* využívá možnost dojít k závěru více postupy,
* využívá různých metod.

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost.

**Kompetence komunikativní**

Žák:

* zakládá práci na komunikaci mezi žáky a učitelem i mezi žáky navzájem,
* snaží se o jasné formulování názorů a myšlenek,
* prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace.

Učitel:

* klade důraz na kulturu projevu,
* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory.

**Kompetence sociální a personální**

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování.

Učitel:

* využívá práce ve skupinách nebo týmech,
* upevňuje pocit sebedůvěry, zodpovědnosti a spoluzodpovědnosti.

**Kompetence občanské**

Žák:

* dodržuje zásady slušného chování a vyjadřování,
* chápe práva a povinnosti zejména v souvislosti s ochranou přírody a ochranou vlastního zdraví.

Učitel:

* vede žáky k možnosti praktického využití znalostí a dovedností o přírodě.

**Kompetence pracovní**

Žák:

* dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci,
* využívá možnosti samostatné práce.

Učitel:

* vede žáky k plánování a pozorování, umožňuje jim zpracování získaných dat.

**Kompetence digitální**

Žák:

* v digitálním prostředí kriticky vyhledává informace o pozorovaných a zkoumaných organismech,
* porovnává vyhledané informace s informacemi v dalších zdrojích,
* analyzuje a vyhodnocuje informace a vyvozuje z nich odpovídající závěry,
* při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Učitel:

* rozvíjí dovednost žáků analyzovat a vyhodnocovat informace z digitálního prostředí a vyvozovat z nich odpovídající závěry,
* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 2, povinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Přírodopis** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA** | | | | |
| **Rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů.**  **Umí pracovat s mikroskopem.**  **Popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel.**  **Vysvětlí pojem fotosyntéza a její význam.**  **Třídí organismy a zařadí je do říší a nižších taxonomických jednotek.**  **Vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti.**  **Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě.**  **Uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka.**  **Objasní pojmy související s potravními vztahy v ekosystémech.** | Vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam  Základní struktura života – buňka, pletiva, tkáně, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné  Fotosyntéza  Projevy života  Význam a zásady třídění organismů  Dědičnost a proměnlivost organismů  Viry a bakterie  Potravní pyramida | EV – Základní podmínky života  EV – Ekosystémy | |  |
| **BIOLOGIE HUB** | | | | |
| **Odliší jednobuněčný a mnohobuněčný organismus, rozdíly.**  **Popíše stavbu těla a život nižších rostlin, poznává zástupce.**  **Popíše podle modelu nebo obrázku stavbu hub.**  **Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby, zná zásady sběru.**  **Uvede význam a výskyt lišejníků.** | Řasy  Houby bez plodnic, houby s plodnicemi  Lišejníky |  | |  |
| **BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ** | | | | |
| **Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů.**  **Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin.**  **Uvede příklady a rozlišuje pojmy predátor, parazit.**  **Žahavci, ploštěnci, hlísti, kroužkovci, měkkýši-uvede základní znaky, stavbu těla, jejich život, zástupce.**  **Popíše stavbu těla členovců, rozdělí je na zákl. skupiny, porovná, určí zástupce.**  **Chápe a na příkladu vysvětlí pojem užitečnosti a škodlivosti.**  **Seznámí se s pojmem ostnokožci.** | Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla  Vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin  Žahavci, ploštěnci, hlísti  Kroužkovci, měkkýši  Členovci  Ostnokožci |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Přírodopis** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ** | | | | |
| **Odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí.**  **Nakreslí jednoduchý náčrt těla ryby, popíše stavbu a funkce orgánů.**  **Vysvětlí přizpůsobení ryb prostředí.**  **Určí některé druhy sladkovodních i mořských ryb.**  **Porovná odlišnosti mezi rybami a obojživelníky.**  **Pozná a určí některé zástupce, zhodnotí jejich význam a důvod ochrany.**  **Srovná obojživelníky s plazy.**  **Určí vybrané druhy našich i cizokrajných plazů.**  **Zná zásady první pomoci při uštknutí hadem.** | Rozdělení strunatců  Ryby  Obojživelníci  Plazi |  |  | |
| **Určí běžně žijící druhy ptáků (zejména žijící v regionu).**  **Popíše ptačí pera, vejce a stavbu těla ptáků, porovná je s ostatními obratlovci.**  **Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy.** | Ptáci |  |  | |
| **BIOLOGIE ROSTLIN** | | | | |
| **Odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům.**  **Vysvětlí princip základních fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin.**  **Rozlišuje základní systematické skupiny rostlin.** | Anatomie a morfologie rostlin  Fyziologie rostlin  Systém rostlin  Výtrusné rostliny |  |  | |
| **Určuje některé druhy jehličnanů podle různých znaků.**  **Vysvětlí význam lesa pro přírodu i lidi.** | Nahosemenné rostliny |  |  | |
| **Popíše květ s použitím základního názvosloví.**  **Rozliší některá květenství.**  **Používá a dovede objasnit pojmy – nahosemenné, krytosemenné, jedno – a dvouděložné rostliny.**  **Určí některé druhy dřevin a bylin ze svého okolí.**  **Používá atlasy a klíče k určování rostlin.** | Krytosemenné rostliny    Význam rostlin a jejich ochrana |  |  | |
| **PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY** | | | |
| **Aplikuje praktické metody poznávání přírody.** | Praktické poznávání přírody – práce s lupou a mikroskopem, určovací klíče a atlasy |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Přírodopis** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ** | | | |
| **Referuje o životě vybraných druhů savců.**  **Popíše kostru, některé orgány a orgánové soustavy vybraných zástupců.**  **Porovná savce s ostatními obratlovci, vytkne rozdíly.**  **Určí vybrané typické zástupce savců v ČR i ve světě.**  **Zná některé z kriticky ohrožených druhů.** | Savci  Třídění  Stavba těla  Zástupci  Rozšíření, význam a ochrana živočichů  Projevy chování živočichů |  |  |
| **BIOLOGIE ČLOVĚKA** | | | |
| **Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lid. těla, vysvětlí jejich vztah** | Anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány a orgánové soustavy člověka, vyšší nervová činnost | OSV: - Sebepoznávání a sebepojetí |  |
| **Rozlišuje příčiny, příp. příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, zná život ohrožující stavy, epidemie…**  **Objasní význam zdravého způsobu života.** | Nemoci, úrazy, prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí, závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Přírodopis** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
|  | **BIOLOGIE ČLOVĚKA** |  |  | |
| **Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lid. těla, vysvětlí jejich vztahy.** | Anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány a orgánové soustavy člověka, vyšší nervová činnost |  |  | |
| **Rozlišuje příčiny, příp. příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, zná život ohrožující stavy.**  **Objasní význam zdravého způsobu života.** | Nemoci, úrazy, prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí, závažná poranění a život ohrožující stavy |  |  | |
| **Chápe a vysvětlí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním, uvede příklady.**  **Objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří.**  **Orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka.**  **Zjednodušeně objasní princip přenosu dědičných informací, jeho důsledky a využití.** | Fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka  Genetika |  |  | |
| **NEŽIVÁ PŘÍRODA** | | | |
| **Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané horniny a nerosty, vysvětlí jejich původ s použitím určovacích pomůcek.**  **Rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody.**  **Objasní pojmy – nerost, hornina, zvětrávání, typy hornin, vrásnění, půda.**  **Uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi.** | Nerosty a horniny  Pohyb litosférických desek  Geologické děje  Půdy – složení, vlastnosti a význam půdy  Podnebí a počasí ve vztahu k životu – význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přír. zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimat. změn na živé organismy a na člověka  Mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přír. světové katastrofy, nejčastější mimořádné přír. události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi |  |  |
| **ZÁKLADY EKOLOGIE** | | | |
| **Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi.**  **Objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému.**  **Vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam.**  **Uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na přírodní prostředí.**  **Pracuje s pojmy: populace, společenstvo, ekotop, ekosystém.** | Základy ekologie  Ochrana přírody a životního prostředí  Organismy a prostředí – vzájemné vztahy |  |  |
| **PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY** | | | |
| **Aplikuje praktické metody poznávání přírody.** | Praktické poznávání přírody – práce s lupou a mikroskopem, určovací klíče a atlasy |  |  |

#### 5.6.3.2. Vyučovací předmět Praktikum z biologie

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Tento předmět je nabízen jako volitelný předmět na 2.stupni ZŠ. Časová dotace činí 1 hodinu týdně.

Předmět souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“, zejména s přírodopisem. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva.

Předmět praktikum z biologie je založen na integraci poznatků z dalších přírodovědných oborů. Obsah učiva je strukturován tak, aby si žáci postupně vytvořili představu o základní struktuře života. V jistém smyslu zastřešuje výuku předmětu přírodopis, neboť zde žáci získají doplňující informace z oblasti obecné biologie (buňky, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy). Měl by také vést k pochopení rozdílu mezi jednobuněčnými a mnohobuněčnými organismy. Vzdělávání v této oblasti vede žáka k uvědomování si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Rozvíjí dovednost objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat, vytvářet a ověřovat hypotézy, vyvozovat z nich závěry a ty interpretovat.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

**Kompetence k učení**

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* používá odbornou terminologii,
* vyhledává a třídí informace.

Učitel:

* uplatňuje individuální přístup k žákovi,
* umožňuje žákům pozorovat, porovnávat, vyvozovat závěry.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák:

* využívá možnost dojít k závěru více postupy,
* využívá různých metod.

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost.

**Kompetence komunikativní**

Žák:

* zakládá práci na komunikaci mezi žáky a učitelem i mezi žáky navzájem,
* snaží se o jasné formulování názorů a myšlenek,
* prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace.

Učitel:

* klade důraz na kulturu projevu,
* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory.

**Kompetence sociální a personální**

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování.

Učitel:

* využívá práce ve skupinách nebo týmech,
* upevňuje pocit sebedůvěry, zodpovědnosti a spoluzodpovědnosti.

**Kompetence občanské**

Žák:

* dodržuje zásady slušného chování a vyjadřování,
* chápe práva a povinnosti zejména v souvislosti s ochranou přírody a ochranou vlastního zdraví.

Učitel:

* vede žáky k možnosti praktického využití znalostí a dovedností o přírodě.

**Kompetence pracovní**

Žák:

* dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci,
* využívá možnosti samostatné práce.

Učitel:

* vede žáky k plánování a pozorování, umožňuje jim zpracování získaných dat.

**Kompetence digitální**

Žák:

* v digitálním prostředí kriticky vyhledává informace o pozorovaných a zkoumaných organismech,
* porovnává vyhledané informace s informacemi v dalších zdrojích,
* analyzuje a vyhodnocuje informace a vyvozuje z nich odpovídající závěry,
* při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Učitel:

* rozvíjí dovednost žáků analyzovat a vyhodnocovat informace z digitálního prostředí a vyvozovat z nich odpovídající závěry,
* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ROČNÍK – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Praktikum z biologie** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ŽIVOT** | | | |
| **Seznámí se s některými teoriemi o vzniku a vývoji života.**  **Rozezná jednotlivé typy buněk.**  **Objasní pojem fotosyntéza.**  **Odliší různé typy organismů.**  **Uvede základní znaky života.** | Vznik a vývoj života  Buňka a život buňky  Organismy  Znaky života |  |  |
| **Umí pracovat s mikroskopem, připraví mikroskopický preparát.**  **Porovná a objasní funkci základních orgánů rostlin i živočichů.** | Základní struktura života – buňka, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné |  |  |
| **Rozlišuje mezi podmínkou a projevem života.** | Podmínky života  Projevy života |  |  |
| **Pojmenuje vybrané ekosystémy a přiřadí organismy.** | Ekosystém |  |  |

**5.6.3.3. Vyučovací předmět Environmentální výchova**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Tento předmět je vyučován jako volitelný předmět na 2. stupni ZŠ, je určen žákům přírodovědného modulu. Časová dotace činí 1 hodinu týdně.

Předmět souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“, zejména s přírodopisem. Předmětem prolíná průřezové téma environmentální výchova v celé šíři. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva.

Předmět environmentální výchova integruje poznatky z různých přírodovědných oborů (např. přírodopisu, zeměpisu i chemie). a v jistém smyslu zastřešuje předchozí výuku, neboť žáci v něm mohou využít mnohé již dříve získané informace. Obsah učiva je strukturován tak, aby si žáci vytvořili lepší představu o vztazích mezi organismy a pochopili sepětí člověka a jeho činností s přírodou a uvědomili si nezbytnost jejího zachování pro další existenci lidstva. Vzdělávání v této oblasti směřuje zejména k pochopení některých souvislostí a zákonitostí v přírodě. Měl by vést hlavně k chápání souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností.

Hlavním cílem předmětu je osvojení si základních pojmů z oblasti životního prostředí. Získání základních znalostí o fungování ekosystému a vztazích mezi jeho základními složkami a o vlivu člověka na tento ekosystém. Osvojení si terminologie z oblasti životního prostředí a znalost fungování ekosystému a provázanosti vztahů mezi jeho jednotlivými složkami umožní žákům lépe pochopit souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností.

**B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení**

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* používá odbornou terminologii,
* vyhledává a třídí informace.

Učitel:

* uplatňuje individuální přístup k žákovi,
* umožňuje žákům pozorovat, porovnávat, vyvozovat závěry.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák:

* využívá možnost dojít k závěru více postupy,
* využívá různých metod.

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost.

**Kompetence komunikativní**

Žák:

* zakládá práci na komunikaci mezi žáky a učitelem i mezi žáky navzájem,
* snaží se o jasné formulování názorů a myšlenek,
* prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace.

Učitel:

* klade důraz na kulturu projevu,
* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory.

**Kompetence sociální a personální**

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování.

Učitel:

* využívá práce ve skupinách nebo týmech,
* upevňuje pocit sebedůvěry, zodpovědnosti a spoluzodpovědnosti.

**Kompetence občanské**

Žák:

* dodržuje zásady slušného chování a vyjadřování,
* chápe práva a povinnosti zejména v souvislosti s ochranou přírody a ochranou vlastního zdraví.

Učitel:

* vede žáky k možnosti praktického využití znalostí a dovedností o přírodě.

**Kompetence pracovní**

Žák:

* dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci,
* využívá možnosti samostatné práce.

Učitel:

* vede žáky k plánování a pozorování, umožňuje jim zpracování získaných dat.

**Kompetence digitální**

Žák:

* v digitálním prostředí kriticky vyhledává informace o pozorovaných a zkoumaných organismech,
* porovnává vyhledané informace s informacemi v dalších zdrojích,
* analyzuje a vyhodnocuje informace a vyvozuje z nich odpovídající závěry,
* při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Učitel:

* rozvíjí dovednost žáků analyzovat a vyhodnocovat informace z digitálního prostředí a vyvozovat z nich odpovídající závěry,
* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | **7. ROČNÍK – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Člověk a příroda** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Přírodopis** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Environmentální výchova** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Standardy** | |
| **ZÁKLADY OBECNÉ EKOLOGIE** | | | | | |
| **Rozumí pojmům ekologie a environment.**  **Rozliší živé a neživé podmínky života, uvede příklady.**  **Pracuje s pojmy: populace, společenstvo, ekosystém.**  **Chápe příčiny rozmanitosti biosféry.** | | Ekologie a environmentální výchova  Principy udržitelného rozvoje  Vztahy mezi organismy a prostředím  Ekosystémy  Biosféra |  | |  |
| **ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ ČLOVĚKA** | | | | | |
| **Charakterizuje základní složky životního prostředí.**  **Seznámí se s vybranými negativními jevy v prostředí.**  **Chápe globální charakter ekologických problémů.** | | Životní prostředí a jeho změny  Přírodní zdroje  Narušování některých složek prostředí  Ekologické problémy |  | |  |
| **OCHRANA BIOSFÉRY A PÉČE O ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ** | | | | | | |
| **Uvede příklady typů chráněných oblastí s důrazem na ČR.**  **Porovná různé možnosti péče a ochrany přírody.**  **Je si vědom vlastní zodpovědnosti v této oblasti.** | Způsoby péče o životní prostředí |  |  | | | |

**5.6.3.4.. Vyučovací předmět Biologie člověka**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Tento předmět je nabízen jako volitelný předmět pro žáky základního a přírodovědného modulu v 8. ročníku. Časová dotace činí 1 hodinu týdně.

Předmět souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“, zejména s přírodopisem. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva.

Předmět biologie člověka je založen na integraci poznatků z dalších přírodovědných oborů, nabízí praktická cvičení z biologie člověka a ověření teoretických znalostí v praxi. Obsah učiva je strukturován tak, aby si žáci postupně vytvořili ucelenou představu o anatomii a fyziologii lidského těla a vnímali souvislosti. V jistém smyslu zastřešuje výuku předmětu přírodopis, neboť zde žáci využijí již získané informace z oblasti biologie člověka. Měl by vést k chápání souvislostí mezi životním stylem, stavbou a funkcí těla. Žáci se seznámí se zásadami hygieny jednotlivých orgánových soustav, osvojí si prevenci vybraných chorob. Vzdělávání v této oblasti směřuje zejména k vytvoření pozitivního vztahu k vlastnímu tělu a péči o něj. Rozvíjí dovednost objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat, vytvářet a ověřovat hypotézy, vyvozovat z nich závěry a ty interpretovat.

**B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení**

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* používá odbornou terminologii,
* vyhledává a třídí informace.

Učitel:

* uplatňuje individuální přístup k žákovi,
* umožňuje žákům pozorovat, porovnávat, vyvozovat závěry.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák:

* využívá možnost dojít k závěru více postupy,
* využívá různých metod.

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost.

**Kompetence komunikativní**

Žák:

* zakládá práci na komunikaci mezi žáky a učitelem i mezi žáky navzájem,
* snaží se o jasné formulování názorů a myšlenek,
* prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace.

Učitel:

* klade důraz na kulturu projevu,
* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory.

**Kompetence sociální a personální**

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování.

Učitel:

* využívá práce ve skupinách nebo týmech,
* upevňuje pocit sebedůvěry, zodpovědnosti a spoluzodpovědnosti.

**Kompetence občanské**

Žák:

* dodržuje zásady slušného chování a vyjadřování,
* chápe práva a povinnosti zejména v souvislosti s ochranou přírody a ochranou vlastního zdraví.

Učitel:

* vede žáky k možnosti praktického využití znalostí a dovedností o přírodě.

**Kompetence pracovní**

Žák:

* dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci,
* využívá možnosti samostatné práce.

Učitel:

* vede žáky k plánování a pozorování, umožňuje jim zpracování získaných dat.

**Kompetence digitální**

Žák:

* v digitálním prostředí kriticky vyhledává informace o pozorovaných a zkoumaných organismech,
* porovnává vyhledané informace s informacemi v dalších zdrojích,
* analyzuje a vyhodnocuje informace a vyvozuje z nich odpovídající závěry,
* při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Učitel:

* rozvíjí dovednost žáků analyzovat a vyhodnocovat informace z digitálního prostředí a vyvozovat z nich odpovídající závěry,
* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ROČNÍK – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Biologie člověka** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ŽIVOT** | | | |
| **Seznámí se s některými teoriemi o vzniku a vývoji života.**  **Rozezná jednotlivé typy buněk.**  **Uvede základní znaky života.** | Vznik a vývoj života  Buňka a život buňky  Znaky života |  |  |
| **ČLOVĚK** | | | |
| **Seznámí se ve stručnosti s vývojem člověka a jeho vztahu k prostředí.**  **Popíše základní tělní soustavy a jejich funkce.**  **Měří a pozoruje lidské tělo a jeho části.**  **Chápe některé pojmy související s ochranou lidského zdraví a zdravým životním stylem.**  **Objasní význam zdravého způsobu života.**  **Seznámí se se zásadami první pomoci.**  **Popíše současný stav lidské populace.** | Vývoj člověka  Vlastnosti lidského organismu  Stavba a funkce vybraných částí lidského těla  Zdraví a nemoc  Životní styl – pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka  První pomoc  Lidské populace |  |  |

**5.6.3.5. Vyučovací předmět Ekologie**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Tento předmět je vyučován jako volitelný předmět pro 2.stupeň ZŠ. Časová dotace činí 1 hodinu týdně.

Předmět souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“, zejména s přírodopisem. Předmětem prolíná průřezové téma environmentální výchova v celé šíři. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva.

Předmět ekologie integruje poznatky z různých přírodovědných oborů (např. přírodopisu, zeměpisu i chemie) a v jistém smyslu zastřešuje předchozí výuku, neboť žáci v něm mohou využít mnohé již dříve získané informace. Obsah učiva je strukturován tak, aby si žáci vytvořili lepší představu o vztazích mezi organismy a pochopili sepětí člověka a jeho činností s přírodou a uvědomili si nezbytnost jejího zachování pro další existenci lidstva. Předmět ekologie je zaměřen na aktuální problémy související s životním prostředím současného světa. Vzdělávání v této oblasti směřuje zejména k pochopení složitých a vzájemně provázaných vztahů mezi přírodou a lidskou společností. Vede především k probuzení zájmu o okolní prostředí.

**B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení**

Žák:

* pozoruje, porovnává informace, nalézá souvislosti,
* používá odbornou terminologii,
* vyhledává a třídí informace.

Učitel:

* uplatňuje individuální přístup k žákovi,
* umožňuje žákům pozorovat, porovnávat, vyvozovat závěry.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák:

* využívá možnost dojít k závěru více postupy,
* využívá různých metod.

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost.

**Kompetence komunikativní**

Žák:

* zakládá práci na komunikaci mezi žáky a učitelem i mezi žáky navzájem,
* snaží se o jasné formulování názorů a myšlenek,
* prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace.

Učitel:

* klade důraz na kulturu projevu,
* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory.

**Kompetence sociální a personální**

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování.

Učitel:

* využívá práce ve skupinách nebo týmech,
* upevňuje pocit sebedůvěry, zodpovědnosti a spoluzodpovědnosti.

**Kompetence občanské**

Žák:

* dodržuje zásady slušného chování a vyjadřování,
* chápe práva a povinnosti zejména v souvislosti s ochranou přírody a ochranou vlastního zdraví.

Učitel:

* vede žáky k možnosti praktického využití znalostí a dovedností o přírodě.

**Kompetence pracovní**

Žák:

* dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci,
* využívá možnosti samostatné práce.

Učitel:

* vede žáky k plánování a pozorování, umožňuje jim zpracování získaných dat.

**Kompetence digitální**

Žák:

* v digitálním prostředí kriticky vyhledává informace o pozorovaných a zkoumaných organismech,
* porovnává vyhledané informace s informacemi v dalších zdrojích,
* analyzuje a vyhodnocuje informace a vyvozuje z nich odpovídající závěry,
* při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klade důraz na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Učitel:

* rozvíjí dovednost žáků analyzovat a vyhodnocovat informace z digitálního prostředí a vyvozovat z nich odpovídající závěry,
* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | **9. ROČNÍK – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Člověk a příroda** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Přírodopis** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Ekologie** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | **Průřezová témata** | | **Standardy** | |
| **ZÁKLADY OBECNÉ EKOLOGIE** | | | | | |
| **Objasní pojmy ekologie, environmentální výchova a principy udržitelného rozvoje**  **Rozliší živé a neživé podmínky života, uvede příklady.**  **Pojmenuje vybrané ekosystémy.**  **Vnímá rozmanitosti biosféry.** | | Ekologie, environmentální výchova, udržitelný rozvoj  Vztahy mezi organismy a prostředím  Ekosystémy  Biosféra |  | |  |
| **ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ ČLOVĚKA** | | | | | |
| **Definuje pojem životního prostředí.**  **Seznámí se s vybranými negativními jevy v prostředí.**  **Diskutuje nad globálním charakter ekologických problémů.** | | Životní prostředí a jeho změny  Přírodní zdroje  Narušování některých složek prostředí  Ekologické problémy |  | |  |
| **OCHRANA BIOSFÉRY A PÉČE O ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ** | | | | | | |
| **Porovná různé možnosti péče a ochrany přírody.**  **Je si vědom vlastní zodpovědnosti v této oblasti.** | Způsoby péče o životní prostředí |  |  | | | |

#### 5.6.3.6. Vyučovací předmět Základy geologie

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

**A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Tento předmět je nabízen všem žákům 9. ročníků, bez ohledu na studijní zaměření. Jedná se tedy o volitelný předmět, vyučovaný v rozsahu 1 hodina týdně. Vyučování probíhá většinou v odborných učebnách přírodopisu.

Předmět úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva.

Učivo je založeno na prohloubení poznatků o neživé přírodě, která je někdy opomíjenou, nicméně nezbytně důležitou součástí všech stávajících ekosystémů. Vzdělávání v této oblasti směřuje zejména k dalšímu rozvíjení zájmu o přírodu, k chápání souvislostí mezi její živou a neživou složkou a v neposlední řadě by mělo rovněž vést k péči o její ochranu a udržitelnost.

**B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení**

Žák:

* pozoruje, porovnává vyhledává a třídí informace,
* používá odbornou terminologii.

Učitel:

* uplatňuje individuální přístup,
* umožňuje žákům pozorovat, porovnávat, vyvozovat závěry.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák:

* dochází k závěru více postupy,
* využívá různých metod.

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost.

**Kompetence komunikativní**

Žák:

* komunikuje s učitelem a spolužáky,
* snaží se o jasné vyjádření,
* prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace.

Učitel:

* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory,
* vede žáky ke kultuře projevu.

**Kompetence sociální a personální**

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování.

Učitel:

* umožňuje práci ve skupinách nebo týmech,
* upevňuje pocit důvěry a zodpovědnosti.

**Kompetence občanské**

Žák:

* dodržuje zásady slušného chování,
* chápe práva a povinnosti zejména v souvislosti s ochranou přírody.

Učitel:

* vede žáky k možnosti praktického využití poznatků o přírodě.

**Kompetence pracovní**

Žák:

* dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci,
* využívá možnosti samostatné práce.

Učitel:

* vede žáky k získávání poznatků a dat, umožňuje jim jejich využití.

**Kompetence digitální**

Žák:

* využívá možnosti získávání informací z digitálních zdrojů, včetně jejich následné prezentace,
* při využívání digitálního prostředí dbá na etické jednání spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Učitel:

* umožňuje žákům využívat digitálních dovedností při získávání, případně prezentaci poznatků,
* vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formách a jeho sdílení s vybranými lidmi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Přírodopis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Základy geologie** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **NEŽIVÁ PŘÍRODA** | | | |
| **Diskutuje o názorech na vznik Země a vesmíru.**  **Rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin.**  **Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané horniny a nerosty, vysvětlí jejich původ.**  **Porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě.**  **Rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků.** | Země a vesmír  Litosférické desky  Geologické děje  Nerosty a horniny  Půdy – složení, vlastnosti a význam půdy  Historická geologie  Geologický vývoj a stavba území ČR |  |  |

#### 5.6.4. Vzdělávací obor Zeměpis

#### 5.6.4.1. Vyučovací předmět Zeměpis

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

V Rámcově vzdělávacím programu pro základní vzdělávání je zeměpis zařazen do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Svým zájmem o společenské a hospodářské složky krajiny se řadí i mezi společenskovědní předměty, a má proto nezastupitelné místo ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost.

Zeměpis je vyučován jako samostatný předmět během celého 2. stupně. V 6., 7. a 9. ročníku dvě hodiny týdně, v 8. ročníku jedna hodina týdně. Předmět se většinou vyučuje v odborné učebně zeměpisu.

Vyučování zeměpisu umožňuje využít různé tradiční i inovační metody a formy práce s ohledem na charakter učiva. Uplatňuje se frontální výuka s demonstračními pomůckami a obrazovým materiálem, skupinová práce a různé individuální formy výuky.

V 6. ročníku se žáci seznamují s částmi krajinné sféry, oceány a Austrálií. V 7., 8. a 9. ročníku poznávají hospodářské, přírodní a sociální podmínky lidí v jednotlivých světadílech, ČR i v místní oblasti. Orientují se v současném světě, v problémech lidstva a uvědomují si civilizační rizika a spoluzodpovědnost za kvalitu života na naší Zemi. Žáci získávají základní informace o světě, jednotlivých světadílech i vybraných státech a takto získané znalosti se snaží prakticky aplikovat ve svém životě.

Hlavním cílem výuky zeměpisu je naučit žáky zamýšlet se nad vztahy v přírodě a společnosti i nad vztahy mezi přírodou a společností. Pochopit tyto vztahy by žáci měli v konkrétním území od úrovně mikroregionu (škola a její okolí) až po úroveň celosvětovou.

###### Mezipředmětové vztahy

* dějepis – tematické mapy, objevné cesty, kolonizace, průmyslová revoluce, urbanizace, migrace, historie regionů, oblastí a států
* přírodopis – rostlinstvo a živočišstvo na Zemi, ochrana přírody, ekologie
* chemie – chemické látky, znečištění
* fyzika – fyzikální vlastnosti
* matematika – měřítko mapy, převody jednotek, práce s grafy, diagramy
* informatika – vyhledávání aktuálních informací
* výchova k občanství – člověk a společnost, stát a státní zřízení, formy vlády, demokracie, lidská a občanská práva

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Učitel:

* zadává žákům úkoly, které vyžadují vyhledávání, zpracování a hodnocení zeměpisných dat,
* vede žáky k používání odborné terminologie,
* zeměpisné poznatky propojuje se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí.

Žák:

* porovnává, shromažďuje a třídí informace,
* rozumí odborné terminologii,
* nalézá souvislosti mezi získanými poznatky a praxí,
* využívá poznatků z jiných předmětů.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* vede žáky k samostatnému řešení problémů, napomáhá jim hledat různé varianty řešení,
* zadává úkoly, které umožní žákům vytvořit hypotézy na základě vlastních zkušeností,
* vede ke kritickému myšlení a logickému uvažování,
* zařazuje rozmanité aktivity (diskuse, výklad, informační technologie).

Žák:

* vyhledává informace vhodné k řešení problému,
* využívá získané vědomosti a dovednosti,
* řeší samostatně problémy, volí vhodné způsoby řešení.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* vede žáky k přesnému a výstižnému vyjadřování,
* zařazuje do výuky diskusi,
* vyžaduje dodržování stanovených pravidel vzájemné komunikace a respektování názorů druhých,
* rozvíjí u žáků schopnost logicky vyjadřovat své myšlenky a názory,
* vede žáky k interpretaci textů, obrazových materiálů, map a grafů.

Žák:

* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu,
* zapojuje se do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje,
* rozumí různým typům textů, obrazových materiálů,
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu,
* využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* využívá práce ve skupinách nebo týmech,
* klade důraz na vytvoření pravidel práce v týmu,
* vede žáky k sebekritickému hodnocení vlastní činnosti,
* posiluje vědomí občanské odpovědnosti.

Žák:

* spolupracuje ve skupinách na základě dohodnutých pravidel,
* zodpovídá za své jednání,
* podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu,
* učí se hodnocení a sebehodnocení.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k ohleduplnému vztahu k druhým i k prostředí, ve kterém žijí,
* podporuje u žáků pozitivní postoje k tradicím, přírodě a kulturnímu dědictví,
* vede žáky k vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí,
* rozvíjí zájem o cestování a poznání vlasti a regionů světa s cílem chránit jedinečnost přírodních objektů a lidských výtvorů.

Žák:

* respektuje názory druhých,
* uvědomuje si svá práva a povinnosti,
* chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy,
* respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví,
* odmítá útlak a hrubé zacházení,
* chápe základní environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* vyžaduje od žáků svědomitou a systematickou práci,
* kladně hodnotí zodpovědný přístup k plnění zadaných úkolů,
* vede žáky k pozitivnímu vztahu k práci,
* učí žáky optimálně plánovat a provádět soustavná pozorování a získaná data zpracovávat a vyhodnocovat,
* dohlíží na bezpečnou manipulaci s pomůckami,
* různými informacemi (exkurze, film, beseda apod.) seznamuje žáky s různými profesemi s blízkým vztahem k zeměpisu,
* seznamuje žáky s podmínkami a možnostmi jejich pracovního uplatnění v rámci Evropské unie.

Žák:

* využívá efektivní metody práce,
* snaží se o samostatnost při práci,
* zodpovídá za splnění daných úkolů,
* využívá svých znalostí v praxi,
* dodržuje vymezená pravidla.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* umožňuje žákům využívat digitálních dovedností,
* podporuje jejich využití při získávání, zpracování i prezentaci informací.

Žák:

* využívá možnosti získávání informací z digitálních zdrojů včetně jejich následné prezentace,
* využívá různých zdrojů a porovnává je.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | **6. ročník – dotace: 2, povinný** | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Člověk a příroda** | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Zeměpis** | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Zeměpis** | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | |
| **PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ** | | | | | | |
| **Prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů.**  **Rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu.**  **Porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost.**  **Pracuje s pojmy – litosféra, pedosféra, atmosféra, hydrosféra, biosféra.** | | Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost, pohyby, střídání dne a noci, ročních období, časová pásma, datová hranice, smluvený čas  Krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry  Systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická pásma, výškové stupně | |  | |  |
| **GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE** | | | | | | |
| **Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů.**  **Používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii.**  **Prokáže porozumění pojmům – glóbus, měřítko, zeměpisná síť.**  **Rozumí a pracuje s pojmy – výškopis, výšková kóta, vrstevnice, nadmořská výška, polohopis, značky.** | | Komunikační geografický a kartografický jazyk – obecně používané pojmy – základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové útvary, plošné útvary a jejich kombinace  Hlavní kartografické produkty: plán, mapa, jazyk mapy, symboly, smluvené značky, statistiky, jejich vyjádření, tabulky, zdroje dat  Grafická kartografie a topografie – glóbus, měřítko globusu, zeměpisná síť, poledníky, rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti, měřítko a obsah plánů a map vzhledem ke světovým stranám, praktická cvičení s dostupnými kartografickými produkty | |  | |  |
| **REGIONY SVĚTA** | | | | | | | |
| **Lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny.**  **Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných států.**  **Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.** | Světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávající kritéria, přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti – přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské a kulturní oblasti  Modelové regiony světa – přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, jejich řešení – polární oblasti, Austrálie a Oceánie | |  | |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7.ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Zeměpis** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Zeměpis** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **REGIONY SVĚTA** | | | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |
| **Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných států.**  **Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.**  **Charakterizuje polohu, rozlohu, členitost pobřeží, povrch, podnebí, vodstvo, biotu a přírodní zdroje Afriky, Ameriky a Asie.** | Základní charakteristika světadílů: Afrika  Severní Amerika  Latinská Amerika  Asie | MUV – Kulturní diference  MUV – Multikulturalita |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8.ročník – dotace: 1, povinný** | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Zeměpis** | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Zeměpis** | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **REGIONY SVĚTA** | | | | | |
| **Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa.**  **Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.** | Evropa | | VMEGS – Evropa a svět nás  zajímá  - Objevujeme Evropu a  svět |  | |
| **SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ** | | | | | |
| **Posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace.**  **Posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel.**  **Zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje.**  **Porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit.**  **Porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků.**  **Lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech.** | Obyvatelstvo světa základní geografické, demografické hospodářské a kulturní charakteristiky  Sídla – globalizační společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace  Světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně  Regionální společenské, politické a hospodářské útvary – porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace, hlavní a periferní hospodářské oblasti světa, politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení států, geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska |  | | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Zeměpis** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Zeměpis** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ČESKÁ REPUBLIKA** | | | |
| **Vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy.**  **Hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu.**  **Hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu.**  **Lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit.**  **Uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států.** | Místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu  Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje. Obyvatelstvo – základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry, rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství, transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady, hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu.  Regiony ČR – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech |  |  |
| **ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ** | | | |
| **Porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin.**  **Uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů).**  **Uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí.** | Krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajin  Vztah příroda a společnost – trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva |  |  |
| **TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE** | | | |
| **Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.**  **Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.**  **Uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině** | Praktická topografie  Postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny  Zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině |  |  |

#### 5.6.4.2. Vyučovací předmět Objevujeme Evropu a svět

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Tento předmět je nabízen všem žákům 8. ročníků bez ohledu na studijní zaměření. Jedná se tedy o volitelný předmět, vyučovaný v rozsahu 1 hodina týdně. Vyučování probíhá většinou v odborných učebnách zeměpisu.

Předmět úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda, částí svého obsahu zasahuje i mezi předměty společenskovědní. Využití metod a forem výuky je různé v závislosti na charakteru učiva, v popředí stojí samostatná práce žáků založená na vyhledávání informací a práce s mapovými materiály.

Učivo je založeno na prohloubení poznatků o Evropě, tedy světadílu, ve kterém žijeme a jehož jsme nedílnou součástí. Důležitým cílem je i v tomto předmětu zejména chápání souvislostí a vztahů mezi přírodou a společností a aplikace získaných dovedností v běžném životě.

###### Kompetence k učení

Učitel:

* zadává žákům úkoly, které vyžadují vyhledávání a zpracování zeměpisných dat,
* uplatňuje individuální přístup,
* poznatky propojuje se znalostmi dalších oblastí.

Žák:

* vyhledává, porovnává a třídí informace,
* používá s porozuměním odbornou terminologii.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* podporuje využití různých způsobů při řešení problémů,
* podporuje logické myšlení a samostatnost,
* zařazuje různé aktivity.

Žák:

* vyhledává vhodné informace,
* dochází k závěru více postupy,
* řeší samostatně problémy.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* zařazuje do výuky diskusi,
* rozvíjí u žáků schopnost vyjadřovat své myšlenky a názory,
* vede žáky k interpretaci textů, obrazových materiálů, map a grafů.

Žák:

* komunikuje s učitelem a spolužáky,
* snaží se o jasné vyjádření, prezentuje svoji práci,
* využívá evaluace a autoevaluace, obhajuje svůj názor.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* umožňuje práce ve skupinách a týmech,
* upevňuje pocit důvěry a zodpovědnosti.

Žák:

* respektuje a zachovává zásady slušného chování,
* zodpovídá za své jednání,
* učí se hodnocení a sebehodnocení.

**Kompetence občanské**

Učitel:

* vede žáky k ohleduplnému vztahu k ostatním stejně jako i k okolnímu prostředí,
* rozvíjí zájem o cestování a poznání různých regionů se zaměřením na regiony Evropy.

Žák:

* uvědomuje si svá práva a povinnosti,
* dodržuje zásady slušného chování a vyjadřování,
* respektuje názory druhých.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* vyžaduje od žáků svědomitou a systematickou práci,
* vede žáky k získávání poznatků a dat, umožňuje jim jejich využití,
* dohlíží na bezpečnou manipulaci s pomůckami.

Žák:

* využívá možnosti samostatné práce,
* zodpovídá za plnění úkolů,
* dodržuje vymezená pravidla.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* umožňuje žákům využívat digitálních dovedností,
* podporuje jejich využití při získávání, zpracování i prezentaci informací.

Žák:

* využívá možnosti získávání informací z digitálních zdrojů včetně jejich následné prezentace,
* využívá různých zdrojů a porovnává je.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a příroda** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Zeměpis** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Objevujeme Evropu a svět** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **REGIONY EVROPY** | | | |
| **Zdůvodní, proč patří Evropa k hospodářsky nejvyspělejším oblastem světa**  **Určí a vyhledá na mapě státy, oblasti a regiony o kterých se aktuálně hovoří**  **Posoudí vztah mezi přírodními podmínkami a hospodářstvím regionů**  **Zdůrazní význam regionů v rámci světadílu či světa**  **Určí zásadní společné a rozdílné znaky regionů** | Evropa  Obyvatelstvo  Hospodářství  Jednotlivé regiony Evropy |  |  |
| **EVROPSKÉ ZEMĚ** | | | |
| **Uvede významné státy a města regionů**  **Porovná specifika regionů, případně států v oblastech přírody, obyvatelstva a hospodářství**  **Zhodnotí podmínky jednotlivých evropských regionů, případně států pro cestovní ruch** | Střední Evropa  Severní Evropa  Jižní Evropa  Západní Evropa  Východní Evropa |  |  |

### 5.7. Vzdělávací oblast Umění a kultura

#### 5.7.1. Vzdělávací obor Hudební výchova

#### 5.7.1.1. Vyučovací předmět Hudební výchova

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a k využití hudby jako svébytného prostředku komunikace. V průběhu vzdělávání se tyto činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti se vzájemně propojují, doplňují a ovlivňují. Ve svém komplexu rozvíjejí osobnost žáka, jeho hudební schopnosti, které se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi-sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Vzdělávací a výchovný obsah předmětu je realizován ve všech ročnících s jednohodinovou týdenní časovou dotací kromě tříd hudebního modulu na 1. stupni. Zde je v 1., 2., 4. a 5. ročníku časová dotace 2 hodiny týdně, ve 3. ročníku 3 hodiny týdně.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách, vybavených moderní audio a videotechnikou, koberci, hudebními nástroji klasickými i lehko ovladatelnými, keyboardy aj. Vybavení učeben je průběžně modernizováno, aby bylo možno splnit požadavky činnostního pojetí hudební výchovy v duchu očekávaných výstupů.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Integrované činnostní pojetí hudební výchovy podtrhuje neizolovanost, multifunkčnost a prolínání se dílčích klíčových kompetencí, např. uplatnění hudebních činností vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových v recepci, imitaci a kreativitě rozvíjí zejména kompetence personální (formují osobnost dítěte, nejen hudebnost!), kompetence sociální (práce v kolektivu), ovšem i všechny kompetence ostatní.

Výchovný charakter vyučovacího předmětu hudební výchova inklinuje k této realizační hierarchii požadovaných dílčích kompetencí:

* + kompetence personální a sociální,
  + kompetence komunikativní,
  + kompetence k řešení problémů,
  + kompetence pracovní,
  + kompetence k učení,
  + kompetence občanské,
  + kompetence digitální.

Pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí jsou využívány následující strategie:

###### Kompetence personální a sociální

Učitel:

* vede žáky k uplatňování jejich individuality při skupinové i frontální práci s hudebním materiálem, ke spolupráci při hudebních činnostech v rámci daného kolektivu i vytvořených skupin, k respektování hudebního vkusu pedagoga i ostatních spolužáků, k aktivní diskusi o poslouchané hudbě, k seberealizaci prostřednictvím hudebních činností a vyhledávání hudby jako volnočasové aktivity.

Žák:

* aktivně se zúčastňuje hudebních činností v třídním kolektivu, ve skupinách či v individuálních výkonech, spolupracuje s pedagogem a ostatními spolužáky, uplatňuje svoji individualitu, zároveň však dokáže respektovat hudební vkus svých spolužáků, pedagoga, diskutuje o poslouchané hudbě a prostřednictvím aktivního přístupu k hudebnímu umění dokáže hudbu vyhledávat i jako volnočasovou aktivitu.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* vede žáky k tomu, aby pochopili hudbu jako nonverbální a emocionální prostředek mezilidské komunikace, dokázali komunikovat o hudbě a s hudbou.

Žák:

* prostřednictvím aktivních činností dokáže vnímat hudbu jako nonverbální a emocionální prostředek mezilidské komunikace, snaží se komunikovat o hudbě a s hudbou.

###### Kompetence k řešení problémů

Učitel:

* vede žáky k tomu, aby uplatňovali svůj individuální analytický a částečně i synkritický postup při osvojování hudebních útvarů, dokázali hodnotit jednotlivé druhy a žánry hudby artificiální i nonartificiální, verbálně a nonverbálně dokázali reflektovat různé hudební projevy (grafický záznam, pohybové či výtvarné vyjádření) a při samostatném řešení úkolů dokázali využívat i multimediální prostředky.

Žák:

* dokáže uplatňovat svůj individuální analytický a částečně i synkritický postup při osvojování hudebních útvarů, dokáže na „své úrovni“ hodnotit jednotlivé druhy a žánry hudby artificiální i nonartificiální, verbálně a nonverbálně je schopen reflektovat různé hudební projevy (grafický záznam, pohybové či výtvarné vyjádření), při samostatném řešení úkolů pracuje s multimediálními prostředky.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* vede žáky k uplatňování zásad hlasové hygieny v běžném životě, bezpečné a účelné manipulaci s reprodukční technikou, k využívání pěveckého potencionálu (sólového, sborového) při hudebních činnostech, k řešení úkolů v rámci týmů (respekt k druhým), k vnímání hudby jako možné budoucí profesní orientace.

Žák:

* dbá na zásady hlasové hygieny v běžném životě (zejména v období mutace), je schopen bezpečně, účelně a velmi šetrně manipulace s reprodukční technikou, je-li k tomu vyzván pedagogem. Využívá svého pěveckého potencionálu (sólového, sborového) při hudebních činnostech, k řešení úkolů v rámci týmů (respekt k druhým) apod. Dokáže si představit své uplatnění v oblasti hudebních aktivit jako jednu z možností budoucí profesní či zájmové seberealizace.

###### Kompetence k učení

Učitel:

* vede žáky k efektivnímu rozvoji jejich hudebnosti a znalostí o hudbě, k používání základních hudebních pojmů, k uvědomění si šíře a mnohotvárnosti světa hudby, jeho vlivu na život člověka v minulosti, současnosti i budoucnosti.

Žák:

* na základě aktivního setkávání se světem hudby rozvíjí své hudební schopnosti, získává základní znalosti o hudbě a jejím historickém vývoji, dokáže používat základní hudební pojmy, uvědomuje si mnohotvárnost hudebního světa a vnímá význam hudby pro život člověka v kterémkoli historickém období.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k pronikání do světa hudby prostřednictvím s nejrůznějšími artefakty minulosti i současnost, k ocenění kulturního dědictví lidstva, k aktivní hudební seberealizaci ve škole i mimo ni.

Žák:

* dokáže vnímat a ocenit hudební dílo jako kulturní dědictví lidstva, uvědomuje si schopnost hudby emotivně působit v různých společenských či politických situacích, dokáže hudbu aktivně vnímat a snaží se ji na své úrovni i aktivně produkovat.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k orientaci v digitálních zařízeních, umožňuje žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny, vede ke správnému a obezřetnému sdílení dat, ke vkusným úpravám nahrávek, dává příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů, vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům.

Žák:

* vyhledá a dokáže sdílet inspirační zdroje uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům, orientuje se a vybírá v digitálních zařízeních, aplikacích a službách hudebního softwaru, orientuje se ve streamování a digitálních hudebních nástrojích, uvážlivě, správně a obezřetně sdílí data, vkusně upravuje nahrávky.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. ročník – dotace: 1 (modul H: 2), povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dýchání, nasazení, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, základy tvoření hlavového tónu (východisko z interjekcí – houkání, výskání atd.), cvičení shora dolů, brumendo, dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  **b) Rytmus** – realizace písní ve dvou – čtyřčtvťovém taktu, rytmická cvičení rytmických slabik.  Metrum, rytmus a první doba taktu jako základ rytmických i melodických doprovodů.  **c) Intonace** – diatonické postupy v dur. Modul H – reprodukce tónů v hlasovém rozsahu dítěte  **d) Rytmická a vokální improvizace** – hra na tělo, hra na ozvěnu, hudební hry, otázka – odpověď, štafeta.  **e) Hudební nauka** – tón, zvuk, houslový klíč, notová osnova, noty a pomlky celé, půlové, čtvrťové  Modul H – noty c1 – c2, stupnice |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Rozpozná některé hudební nástroje.**  **Odliší hudbu vokální a instrumentální.**  **Poznává tempové a dynamické změny (modul H).** | Kvality tónů (délka, síla, výška, barva).  Hudební nástroje  Hudebně výrazové prostředky (rytmus, melodie, barva, pohyb melodie – vzestupná x sestupná)  Modul H – metrické, rytmické a dynamické změny - silně, slabě, rychle, pomalu |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá Orffovy nástroje (především rytmické) k jednoduchému doprovodu písně.** | Hra na hudební nástroje - akcentování přízvučných dob  Modul H – rytmizace textů |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.**  **Rytmizuje jednoduché texty (modul H).**  **Reaguje pohybem na znějící hudbu.** | Hra na tělo, pohybové vyjádření znějící hudby, především písní.  Pohybová orientace v prostoru, melodie stoupá, klesá |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: 1 (modul H: 2), povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dýchání, nasazení, tvorba tónu, rozšiřování hlasového rozsahu podle individuálních možností, dodržování zásad hlasové hygieny  Příprava dvojhlasu – kánon, prodleva.  **b) Rytmus** – realizace písní ve dvou – čtyřčtvrťovém taktu, rytmická cvičení s využitím rytmických slabik (noty a pomlky celé až osminové)  **c) Intonace** – diatonické postupy v dur, volný nástup 1. a 5. stupně  Modul H - durový pentachord, durový trojzvuk, nácvik zpěvu písní jako předstupeň intonace , reprodukce tónů v hlasovém rozsahu dítěte  **d) Rytmická a vokální improvizace** - hra na tělo, hra na ozvěnu, hudební hry, otázka – odpověď, štafeta  **e) Hudební nauka** - noty c1-g1, noty a pomlky celé až osminové, základní dynamická znaménka – p, mf, f, repetice  Modul H – noty c1 – g2, staccato a legato, tempo – allegro, moderato, andante |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Odliší hudbu vokální a instrumentální**  **Rozlišuje jednotlivé kvality tónů.**  **Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.**  **Poznává tempové a dynamické změny (modul H).** | Kvality tónů (délka, síla, výška, barva).  Hudební nástroje  Hudebně výrazové prostředky (rytmus, melodie, barva, pohyb melodie – vzestupná x sestupná).  Hudební styly a žánry – pochod, ukolébavka.  Modul H – zvukomalba, metrické, rytmické a dynamické změny (silně, slabě, rychle, pomalu) |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá jednoduché, eventuálně klasické nástroje k doprovodné hře.** | Hra na nástroje – Orffovy, akcentování přízvučných dob  Modul H - dudácká kvinta, ostinato, prodleva |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.**  **Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty (modul H).**  **Reaguje pohybem na znějící hudbu.** | Pohybové vyjádření znějící hudby, taneční hry se zpěvem, pochod, mazurka, pohybová orientace v prostoru, melodie stoupá, klesá.  Hra na tělo. Jednoduché ztvárnění lidového tance (např. mazurka). |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3. ročník – dotace: 1 (modul H: 3), povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase, případně jednoduchém dvojhlase.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dýchání, nasazení, tvorba tónu, rozšiřování hlasového rozsahu podle individuálních možností, dodržování zásad hlasové hygieny.  Dvojhlas – kánon, prodleva, základ lidového dvojhlasu  **b) Rytmus** - realizace písní ve dvou- čtyřčtvrťovém taktu, rytmická cvičení s využitím rytmických slabik (noty a pomlky celé až osminové).  Modul H - těžká a lehká doba, orientačně takty osminové a půlové, synkopa  **c) Intonace** – diatonické postupy v dur, durový trojzvuk. Reprodukce tónů v hlasovém rozsahu dítěte.  Modul H – obměny durového trojzvuku, melodie vzestupná a sestupná, solmizační slabiky – do, re, mi, fa, sol  **d) Rytmická a vokální improvizace**- hra na tělo, hra na ozvěnu, hudební hry, otázka – odpověď, štafeta  Modul H - zrytmizování a zhudebnění říkadla, charakteristický rytmus polky a mazurky, pentatonika, hra na řetěz, taktování dvoudobého taktu  **e) Hudební nauka** - noty c1- c2, noty a pomlky celé až osminové, základní dynamická znaménka – p, mf, f, cresc., decresc. Stupnice C dur.  Takty čtvrťové (2- 4/4).  Modul H – noty g – g2, pomocné linky, noty a pomlky celé až šestnáctinové, posuvná znaménka – křížek, béčko, odrážka, celý tón, půltón, tóniny C, G, D, A, F, e, seznámení s taktem půlovým a osminovým, seznámení s intervaly, druhy zobcových fléten, klavír, dechové nástroje. Tempové označení vycházející z probíraných písní a skladeb.  **f) Historie** – B. Smetana, A. Dvořák, W. A. Mozart  Modul H – L. Janáček |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Rozlišuje jednotlivé kvality tónů.**  **Poznává tempové, dynamické a výrazové změny v proudu znějící hudby.**  **Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.**  **Odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.** | Kvality tónů (délka, síla, výška,barva).  Hudebně výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie,barva,pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, metrické, rytmické a dynamické změny (silně, slabě, rychle, pomalu).  Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochod, ukolébavka. |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá snadno ovladatelné akustické i dostupné elektronické hudební nástroje k doprovodné hře.** | Hra na nástroje – Orffovy, eventuálně elektronické nebo klasické nástroje Reprodukce motivů a témat jednoduchých skladbiček  Dudácká kvinta, ostinato, prodleva, akcentování přízvučných dob, hra jednoduché melodie  Modul H - předehra, mezihra |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.**  **Rytmizuje a melodizuje texty.**  **Reaguje pohybem na znějící hudbu.** | Taktování ve 2/4 a 3/4 taktu, hra na tělo, pohybové vyjádření znějící hudby, orientace v prostoru. pantomima |  |  |
| **HRA NA HUDEBNÍ NÁSTROJ - Zobcová flétna (Modul H)** | | | |
| **Umí správně držet nástroj.**  **Umí vytvořit tón**  **Správně dýchá.**  **Zvládá hmaty a prstoklad.** | Seznámení s nástrojem, držení, skládání a údržba nástroje.  Technika dýchání, nasazení tónu, úhoz tónu jazykem.  Hmaty g1– d2, noty a pomlky celé, půlové, čtvrťové  Legato, znaménko prima a seconda volta. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: 1 (modul H: 2), povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách.**  **Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dýchání, nasazení, tvorba tónu, artikulace, koncovky, měkké nasazení, dynamicky odlišený zpěv, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu  Dvojhlas – kánon, prodleva, lidový dvojhlas  **b) Rytmus** - realizace písní ve čtvrťových taktech  Modul H – realizace písní v půlových a osminových taktech, synkopa, tečkovaný rytmus – tečka u čtvrťové a osminové noty, ostinato, šestiosminový takt, alla bréve takt  **c) Intonace** - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, volné nástupy 1., 3. a 5. stupně  Modul H – celá solmizace  **d) Rytmická a vokální improvizace** – hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), taktování dvoudobého a třídobého taktu  Modul H – ukončená a neukončená melodie, rytmizace a melodizace vhodného textu, hra na řetěz  **e) Grafický záznam vokální hudby**- orientace v notovém záznamu jednoduché písně či skladby  **f) Hudební nauka** - noty g - c2, pomocné linky, tónina a stupnice, orientace v tóninách podle probraných písní, noty a pomlky celé až osminové, základní dynamická znaménka, předznamenání, posuvná znaménka – křížek, béčko, odrážka, hudební forma  Modul H – noty f - c3, nota a pomlka šestnáctinová, tóniny A, E, a, e, metronom, předtaktí, prima volta, seconda volta, tempové označení vycházející z probíraných písní, valčík, pastorela, partitura, formy – kánon, variace, hudební nástroje – housle, violoncello, nástrojové skupiny a jejich zástupci  **g) Historie** – B. Smetana, A. Dvořák  Modul H – J. S. Bach |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudebně výrazové prostředky (tempo, rytmus, dynamika),**  **rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby (modul H).** | Kvality tónů (délka, síla, výška,barva). Vztahy mezi tóny- souzvuk, akord.  Hudebně výrazové prostředky a prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast, gradace, pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, metrické, rytmické a dynamické změny v hudebním proudu  Hudba vokální x instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj.  Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka. Verbalizace – slovní vyjádření, interpretace hudby (jaká je znějící hudba, proč je taková) |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje (modul H). Provádí na základě svých individuálních dispozic elementární hudební improvizace (modul H).**  **Využívá hudební nástroje k doprovodné hře.** | Schopnost jednoduchého doprovodu písní pomocí nástrojů Orffova instrumentáře, alternativně zobcových fléten, keyboardů apod. Elementární hudební improvizace – ozvěna, otázka-odpověď |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Na základě svých individuálních schopností a dovedností ztvárňuje hudbu pohybem i s využitím tanečních kroků a vytváří pohybové improvizace.** | Taktování, hra na tělo. Pohybové vyjádření znějící hudby - dvou a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance, pantomima, pohybová improvizace s využitím tanečních kroků, pohybová orientace v prostoru. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace: 1 (modul H: 2), povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách.**  **Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dýchání, nasazení, tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu. Dvojhlas – kánon, prodleva, lidový dvojhlas.  **b) Rytmus**- realizace písní ve čtvrťových taktech  Modul H – realizace písní v půlových a osminových taktech, akcent v taktech dvou-, tří- a čtyřdobých, metrum – takt- rytmus  **c) Intonace** - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, volné nástupy 1., 3., 5., 8. a spodního 5. stupně  Modul H – zpěv z listu – jednoduché stupnicové postupy na solmizaci v rozsahu do-sol-do-si-do  **d) Grafický záznam vokální hudby** - orientace v notovém záznamu jednoduché písně či skladby  **e) Hudební nauka** – noty g –g2, stupnice dur a moll, klaviatura  Modul H – tóniny D, E, a, tvoření durových stupnic s křížky, akord T, D, základní akordické značky, balet, koncert, sólista, menuet, mateník, tempová označení – largo, adagio, andante, allegro, vivo, vivace, presto, hudební formy – hudební věta (a b), malá písňová forma dvou a třídílná, rondo, hudební nástroje – smyčcový kvartet, symfonický orchestr, lidová muzika  **f) Historie** – J. S. Bach, W. A. Mozart, Česká státní hymna, F. Škroup, B. Smetana, A. Dvořák  Modul H – J. J. Ryba, A. Vivaldi |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudebně výrazové prostředky (tempo, rytmus, dynamika, harmonické změny).**  **Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.** | Kvality tónů (délka, síla, výška, barva).  Vztahy mezi tóny- souzvuk, akord. Hudebně výrazové prostředky a prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast, gradace, pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, metrické, rytmické a dynamické změny v hudebním proudu)  Hudba vokální x instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj  Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka  Hudební formy - malá písňová forma, rondo, variace  Verbalizace – slovní vyjádření – interpretace hudby (jaká je znějící hudba, proč je taková) |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje.**  **Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby v její zvukové, případně i digitálně vizualizované podobě.**  **Provádí na základě svých individuálních dispozic elementární hudební improvizace s využitím dostupných akustických i elektronických hudebních nástrojů i hudebních aplikací.**  **Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry.**  **Využívá hudební nástroje k doprovodné hře (modul H)** | Schopnost jednoduchého doprovodu písní pomocí nástrojů Orffova instrumentáře, alternativně zobcových fléten elektronických hudebních nástrojů  Tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva, jednodílná písňová forma (a – b).  Čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby.  Elementární hudební improvizace – ozvěna, otázka, odpověď. |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Na základě svých individuálních schopností a dovedností ztvárňuje hudbu pohybem i s využitím tanečních kroků a vytváří pohybové improvizace.** | Taktování dvou-, tří- a čtyřdobého taktu, hra na tělo, pohybové vyjádření znějící hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance, pantomima, pohybová improvizace, orientacev prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.**  **Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu i v běžném životě, zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, eventuálně v dvojhlase v durových i mollových tóninách.**  **Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.**  **Rozpozná na základě svých individuálních schopností přednosti i nedostatky vlastního zpěvu.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dýchání, nasazení, tvorba tónu, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu, jednohlasý a alespoň jednoduchý dvojhlasý zpěv  **b) Rytmus** - realizace písní ve čtvrťových, půlových a osminových taktech  **c) Hudební nauka** – noty g – c3, orientace v notovém zápisu melodie a reprodukce notového záznamu  **d)Intonace**- diatonické postupy v durových a mollových tóninách, reprodukce tónů  Hlavní harmonické funkce v tónině  e) **Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti** – reprodukce a grafický záznam tónů a rytmu |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Orientuje se v zápisu interpretované písně.**  **Orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá melodii. Všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými druhy umění.**  **Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.**  **Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudebně výrazové prostředky (tempo, rytmus, dynamika).** | Orientace v hudebním prostoru. Vlastnosti tónů (délka, síla, výška, barva)  Vztahy mezi tóny - souzvuk, akord Hudebně výrazové prostředky a prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast, gradace, pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, metrické a dynamické změny v proudu hudby.  Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka. Hudební formy - malá písňová forma, rondo, variace  Hudební dílo a jeho autor, kontext artefaktu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi. „Interpretace“ znějící hudby - slovní charakterizování, vlastní hodnocení a preference  Lidová píseň, lidová hudba, hudba na jevišti – opera, balet, opereta, muzikál, L. Janáček, B. Martinů, Národní divadlo,  B. Smetana a významní představitelé hudby světové i české |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností hudební nástroje k doprovodné hře.**  **Provádí na základě svých individuálních dispozic elementární hudební improvizace.**  **K záznamu hudby využívá notopis a notační editory.** | Schopnost doprovodu písní pomocí nástrojů Orffova instrumentáře, alternativně zobcových fléten, keyboardů a klasických hudebních nástrojů.  Schopnost číst zápis z notačního editoru (Musescore) |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Volí vhodný typ hudebně pohybových prvků na základě reflexe poslouchané hudby.** | Pohybové vyjádření znějící hudby - taktování, taneční kroky  Pohybová reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu i v běžném životě.**  **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i v dvojhlase v durových i mollových tóninách.**  **Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.**  **Využívá grafický záznam jako opora při realizaci písně** | **a)  Pěvecký a mluvní projev** – nasazení, tvorba tónu, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová nedostatečnost a mutace, jednohlasý a jednoduchý dvojhlasý zpěv  **b)  Rytmus**- realizace písní ve čtvrťových, půlových a osminových taktech.  **c)  Intonace** – hlavní harmonické funkce, improvizace jednoduchých hudebních forem, reprodukce melodie  **d) Grafický záznam** - je schopen využít grafického zápisu jako opory při realizaci písně  **e) Hudební nauka** - praktická orientace v notovém zápisu, notový rukopis, zápis do notačního editoru  f) **Rozvoj hudebního sluchu a představivosti –** záznam melodií |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Rozpozná na základě svých individuálních schopností přednosti i nedostatky vlastního zpěvu i zpěvu ostatních, přednosti dokáže ocenit a navrhne způsoby řešení nedostatků.**  **Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.**  **Orientuje se ve znějící hudbě jednotlivých slohůa žánrů.**  **Konfrontuje znějící skladbu s dalšími skladbami z hlediska jejich funkce, stylu a žánru (komparativní postup).**  **Rozpozná některé z tanců různých stylových období.**  **Všímá si souvislostí mezi hudbou a jinými druhy umění.** | Orientace v hudebním prostoru, postihování hudebně výrazových prostředků a struktury hudebního díla, významné sémantické prvky a jejich funkce v hudební skladbě. Vlastnosti tónů (délka, síla, výška, barva)  Hudebně výrazové prostředky a prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast, gradace, pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, dušemalba, metrické, rytmické a dynamické změny v hudebním proudu).  Hudba vokální x instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj. Hudební styly a žánry.  Hudební formy - sonáta, symfonie, symfonická báseň.  Hudební styly a žánry, chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům.  Významní představitelé české hudby 19. a první poloviny 20. století. Světový klasicismus a baroko, orientační vhled, charakteristika období, hlavní představitelé, hudební formy. Lidová hudba, opera, opereta, muzikál. |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností hudební nástroje k doprovodné hře.**  **Provádí na základě svých individuálních dispozic elementární improvizace.**  **K záznamu hudby využívá notopis a notační editor (např. MuseScore)** | Schopnost doprovodu písní pomocí nástrojů Orffova instrumentáře, alternativně zobcových fléten, keyboardů a klasických hudebních nástrojů  Schopnost číst a upravit melodii v notačním editoru (Musescore) |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků.** | Pohybové vyjádření znějící hudby - vlastní pohybové ztvárnění. Pohybová reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické.  Orientace v prostoru – pamětné uchovávání pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu i v běžném životě.**  **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i dvojhlase v durových i mollových tóninách.**  **Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.**  **Rozpozná na základě svých individuálních schopností přednosti i nedostatky vlastního zpěvu i zpěvu ostatních, přednosti dokáže ocenit a navrhne způsoby řešení nedostatků.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dynamicky odlišený zpěv, hlasová hygiena, mutace, techniky vokálního projevu (scat, falzet)  **b) Rytmus** - souvislosti rytmu řeči a hudby, zachycení rytmu písně pomocí grafického záznamu  **c) Intonace** - improvizace jednoduchých hudebních forem  **d) Hudební nauka** - praktická orientace a analýza notového zápisu |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.**  **Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudebně výrazové prostředky (tempo, rytmus, dynamika, harmonické změny).**  **Rozpozná některé z tanců různých stylových období .**  **Orientuje se v proudu znějící hudby.**  **Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku.** | Orientace v hudebním prostoru, postihování hudebně výrazových prostředků a struktury hudebního díla, významné sémantické prvky a jejich funkce v hudební skladbě.  Hudebně výrazové prostředky a prvky s výrazným sémantickým nábojem (rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast, gradace, pohyb melodie)  Hudební styly a žánry - pochopení jejich funkce vzhledem k životu jedince, společnosti, kulturním tradicím a zvykům  Hudební formy - oratorium, mše, pašije, kantáta x opera, opereta, muzikál  Interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí  Hudba artificiální (světová i česká) stručný přehled od nejstarších hudebních památek se zaměřením hlavně na poslech  Hudba absolutní a programní  Hudba nonartificiální (světová i česká) – stručný přehled se zaměřením na poslech, inspirace, epigonství a kýč |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá své hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.**  **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní lidových, umělých a populárních.**  **Vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace.**  **K záznamu hudby využívá zvuková záznamová média** | Schopnost doprovodu písní pomocí nástrojů Orffova instrumentáře, alternativně zobcových fléten, keyboardů a klasických hudebních nástrojů .  Nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)  Je schopen ovládat základní funkce programu Audacity |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Zvolí vhodný typ hudebně-pohybových prvků k poslouchané hudbě.** | Pohybové vyjádření znějící hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla, pantomima, improvizace  Pohybová reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické  Orientace v prostoru – pamětné uchovávání a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hudební výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu i v běžném životě.**  **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně.**  **Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.**  **Orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje.** | **a) Pěvecký a mluvní projev** – dynamicky odlišený zpěv, hlasová hygiena, jednohlasý a vícehlasý zpěv  **b) Rytmus** – využití rytmických zákonistí při vokálním projevu  **c) Reflexe vlastního vokálního projevu** - hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti |  |  |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Orientuje se v zápise písní a skladeb homofonního i polyfonního typu hudby artificiální i nonartificiální zapsaných pomocí not.**  **Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.**  **Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí** **slyšenou hudbu do stylového období.**  **Orientuje se v proudu znějící hudby.** | Orientace v hudebním prostoru, postihování hudebně výrazových prostředků a struktury hudebního díla, významné sémantické prvky a jejich funkce v hudební skladbě  Hudební dílo a jeho autor, kontext artefaktu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi.  Hudební styly a žánry, chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům  Propojení hudby s výtvarným uměním, filmem, divadlem  Hudba v médiích  Záznam hudby, notační program  Analýza hudební skladby – hudebně výrazové prostředky, zvukomalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy  Kýč, módnost a modernost, stylová provázanost | MV - Fungování a vliv médií  ve společnosti |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní lidových, umělých a populárních.**  **Vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace.**  **Pracuje se zvukovým záznamem hudby.** | Schopnost doprovodu písní pomocí nástrojů Orffova instrumentáře, alternativně zobcových fléten, keyboardů a klasických hudebních nástrojů  Je schopen ovládat základní a pokročilé funkce programu Audacity  Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje  Tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projevy |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků na základě reflexe poslouchané hudby.**  **Rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě.** | Pohybové vyjádření znějící hudby- taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění  Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace |  |  |

#### 5.7.1.2. Vyučovací předmět Hlasová výchova

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Hlasová výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a k využití hudby jako svébytného prostředku komunikace. V průběhu vzdělávání se tyto činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti se vzájemně propojují, doplňují a ovlivňují. Ve svém komplexu rozvíjejí osobnost žáka, jeho hudební schopnosti, které se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi - sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními a interpretačními.

Hlasová výchova je vyučovacím předmětem hudebního vzdělávacího modulu. Vzdělávací a výchovný obsah předmětu je realizován s jednohodinovou týdenní časovou dotací v 1. a 2. ročníku a s dvouhodinovou dotací v 6. – 9. ročníku. Hlasová výchova je rozvíjena i v nepovinném předmětu sborový zpěv, který si žáci mohou zvolit v 6. – 9. ročníku.

Výuka probíhá ve specializovaných učebnách hudební výchovy.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Integrované činnostní pojetí hlasové výchovy podtrhuje neizolovanost, multifunkčnost a prolínání se dílčích klíčových kompetencí. Např. uplatnění hudebních činností vokálních, hudebně pohybových a poslechových v recepci, imitaci a kreativitě rozvíjí zejména kompetence personální (formují osobnost dítěte, nejen hudebnost), kompetence sociální (práce v kolektivu), ovšem i všechny kompetence ostatní. Výchovný charakter oboru.

Hlasová výchova inklinuje k této realizační hierarchii požadovaných dílčích kompetencí:

* kompetence personální a sociální,
* kompetence komunikativní,
* kompetence pracovní,
* kompetence k učení,
* kompetence občanské,
* kompetence digitální.

Pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí jsou využívány následující strategie:

###### Kompetence personální a sociální

Učitel:

* vede žáky k uplatňování jejich individuality při skupinové i frontální práci s hudebním materiálem, ke spolupráci při hudebních činnostech v rámci daného kolektivu i vytvořených skupin, k respektování hudebního vkusu pedagoga i ostatních spolužáků, k aktivní diskusi o poslouchané hudbě, k seberealizaci prostřednictvím hudebních činností a vyhledávání hudby jako volnočasové aktivity.

Žák:

* aktivně se zúčastňuje hudebních činností v třídním kolektivu, ve skupinách či v individuálních výkonech, spolupracuje s pedagogem a ostatními spolužáky, uplatňuje svoji individualitu, zároveň však dokáže respektovat hudební vkus svých spolužáků, pedagoga, diskutuje o poslouchané hudbě a prostřednictvím aktivního přístupu k hudebnímu umění dokáže hudbu vyhledávat i jako volnočasovou aktivitu

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* vede žáky k tomu, aby pochopili hudbu jako nonverbální a emocionální prostředek mezilidské komunikace, dokázali komunikovat o hudbě a s hudbou.

Žák:

* prostřednictvím aktivních činností dokáže vnímat hudbu jako nonverbální a emocionální prostředek mezilidské komunikace, snaží se komunikovat o hudbě a s hudbou.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* vede žáky k uplatňování zásad hlasové hygieny v běžném životě, k využívání pěveckého potencionálu (sólového, sborového) při hudebních činnostech, k řešení úkolů v rámci týmů (respekt k druhým) tak, aby výsledný útvar bylo možné prezentovat v rámci školy i na veřejnosti.

Žák:

* dbá na zásady hlasové hygieny v běžném životě (zejména v období mutace). Využívá svého pěveckého potencionálu (sólového, sborového) při hudebních činnostech, k řešení úkolů v rámci týmů (respekt k druhým) tak, aby výsledný útvar bylo možné prezentovat v rámci školy i na veřejnosti,
* dokáže si představit své uplatnění v oblasti hudebních aktivit jako jednu z možností budoucí profesní či zájmové seberealizace.

###### Kompetence k učení

Učitel:

* vede žáky k efektivnímu rozvoji jejich hudebnosti a znalostí o hudbě, k používání základních hudebních pojmů, k uvědomění si šíře a mnohotvárnosti světa hudby, jeho vlivu na život člověka v minulosti, současnosti i budoucnosti.

Žák:

* na základě aktivního setkávání se světem hudby rozvíjí své hudební schopnosti, získává základní znalosti o hudbě a jejím historickém vývoji, dokáže používat základní hudební pojmy, uvědomuje si mnohotvárnost hudebního světa a vnímá význam hudby pro život člověka v kterémkoli historickém období.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k pronikání do světa hudby prostřednictvím s nejrůznějšími artefakty minulosti i současnost, k ocenění kulturního dědictví lidstva, k aktivní hudební seberealizaci ve škole i mimo ni.

Žák:

* dokáže vnímat a ocenit hudební dílo jako kulturní dědictví lidstva, uvědomuje si

schopnost hudby emotivně působit v různých společenských či politických situacích, dokáže hudbu aktivně vnímat a snaží se ji na své úrovni i aktivně produkovat.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k orientaci v digitálních zařízeních, umožňuje žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny, vede ke správnému a obezřetnému sdílení dat, ke vkusným úpravám nahrávek, dává příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů, vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům.

Žák

* vyhledá a dokáže sdílet inspirační zdroje uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům, orientuje se a vybírá v digitálních zařízeních, aplikacích a službách hudebního softwaru, orientuje se ve streamování a digitálních hudebních nástrojích, uvážlivě, správně a obezřetně sdílí data, vkusně upravuje nahrávky.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hlasová výchova** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase.**  **Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.** | a) Pěvecký a mluvní projev – dýchání, nasazení, tvorba tónu, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, základy tvoření hlavového tónu (východisko z interjekcí – houkání, výskání, atd.), cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost. Dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě.  b) Intonace - diatonické postupy v dur. Reprodukce tónů v hlasovém rozsahu dítěte.  c) Hudební nauka – praktická realizace teoretických poznatků z HV |  |  | |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Rozpozná některé hudební nástroje.**  **Odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.**  **Poznává tempové a dynamické změny.** | Kvality tónů (délka, síla, výška, barva). Hudebně výrazové prostředky (rytmus, melodie, barva, pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, metrické, rytmické a dynamické změny (silně, slabě, rychle, pomalu) |  |  | |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | | |
| **Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.**  **Využívá Orffovy nástroje k jednoduchému doprovodu písně.** | Hra na hudební a Orffovy nástroje Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné i klasické, hra na tělo) |  |  | |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Reaguje pohybem na znějící hudbu, vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.** | Využití pohybu jako prostředku kvalitativního zlepšení hlasového projevu |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hlasová výchova** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá v jednohlase.**  **Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.** | a) Pěvecký a mluvní projev – dýchání, nasazení, tvorba tónu, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, základy tvoření hlavového tónu (východisko z interjekcí – houkání, výskání, atd.), cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost. Dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  b) Intonace - diatonické postupy v dur. Reprodukce tónů v hlasovém rozsahu dítět.  c) Hudební nauka – praktická realizace teoretických poznatků z HV |  |  | |
| **POSLECHOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Rozpozná některé hudební nástroje.**  **Odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.**  **Poznává tempové a dynamické změny.** | Kvality tónů (délka, síla, výška, barva). Hudebně výrazové prostředky (rytmus, melodie, barva, pohyb melodie – vzestupná x sestupná, zvukomalba, metrické, rytmické a dynamické změny (silně, slabě, rychle, pomalu) |  |  | |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | | |
| **Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.**  **Využívá Orffovy nástroje k jednoduchému doprovodu písně.** | Hra na hudební nástroje (Orff), Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné i klasické, hra na tělo) |  |  | |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Reaguje pohybem na znějící hudbu, vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.** | Využití pohybu jako prostředku kvalitativního zlepšení hlasového projevu |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hlasová výchova** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a dvojhlase, dle úrovně třídy i v elementárním trojhlase.**  **Adekvátními výrazovými prostředky dokáže vyjádřit obsah písně.**  **Využívá notačního editoru a textových editor.** | a) Pěvecký a mluvní projev – dýchání, nasazení, tvorba tónu, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, propojování hlavového tónu s hrudním rejstříkem, vyrovnávání tónu v krajních polohách, cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost. Rozšiřování hlasového rozsahu, využívání hlavové i hrudní resonance, vedení tónu (legato, staccato, portamento, aj), pěvecká dikce, dynamické změny, atd. Dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  b) Intonace – využívání poznatků z výuky HV při sborovém zpěvu  c) Hudební nauka – praktická realizace teoretických poznatků z HV, zapisuje a zpracovává hudbu v notačním editor, je schopen dodržovat základy dramaturgie, vyrobit program a propagační materiály |  |  | |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | | |
| **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní lidových, umělých a populárních.**  **Záznam a úprava nahrávky v nahrávacím editoru.** | Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné I klasické, hra na tělo)  Záznamenává a úpravuje nahrávky |  |  | |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Reaguje pohybem na znějící hudbu, vyžaduje-li to editorer interpretovaných skladeb.** | Využití pohybu jako prostředku kvalitativního zlepšení hlasového projevu |  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 2, volitelný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hlasová výchova** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a dvojhlase, dle úrovně třídy i v elementárním trojhlase.**  **Adekvátními výrazovými prostředky dokáže vyjádřit obsah písně.**  **Využívá notačního editoru a textových editorů.** | a) Pěvecký a mluvní projev – dýchání, nasazení, tvorba tónu, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, propojování hlavového tónu s hrudním rejstříkem, vyrovnávání tónu v krajních polohách, cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost. Rozšiřování hlasového rozsahu, využívání hlavové i hrudní resonance, vedení tónu (legato, staccato, portamento, aj), pěvecká dikce, dynamické změny, atd. Dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  b) Intonace – využívání poznatků z výuky HV při sborovém zpěvu  c) Hudební nauka – praktická realizace teoretických poznatků z HV, zapisuje a zpracovává hudbu v notačním editor, je schopen dodržovat základy dramaturgie, vyrobit program a propagační materiály |  |  |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní.**  **Záznam a úprava nahrávky v nahrávacím editoru.** | Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné i klasické, hra na tělo)  Záznamenává a úpravuje nahrávky |  |  |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | |
| **Reaguje pohybem na znějící hudbu, vyžaduje-li to charakter interpretovaných skladeb.** | Využití pohybu jako prostředku kvalitativního zlepšení hlasového projevu |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hlasová výchova** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a dvojhlase, dle úrovně třídy i v elementárním trojhlase.**  **Adekvátními výrazovými prostředky dokáže vyjádřit obsah písně.**  **Využívá notačního editoru a textových editorů.** | a) Pěvecký a mluvní projev – dýchání, nasazení, tvorba tónu, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, propojování hlavového tónu s hrudním rejstříkem, vyrovnávání tónu v krajních polohách, cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost. Rozšiřování hlasového rozsahu, využívání hlavové i hrudní resonance, vedení tónu (legato, staccato, portamento, aj), pěvecká dikce, dynamické změny, atd. Dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  b) Intonace – využívání poznatků z výuky HV při sborovém zpěvu  c) Hudební nauka – praktická realizace teoretických poznatků z HV, zapisuje a zpracovává hudbu v notačním editor, je schopen dodržovat základy dramaturgie, vyrobit program a propagační materiály |  |  | |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | | |
| **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní.**  **Zaznamenává a upravuje nahrávky v nahrávacím editoru.** | Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné i klasické, hra na tělo)  Záznamenává a úpravuje nahrávky |  |  | |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Reaguje pohybem na znějící hudbu, vyžaduje-li to charakter interpretovaných skladeb.** | Využití pohybu jako prostředku kvalitativního zlepšení hlasového projevu |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Hlasová výchova** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a dvojhlase, dle úrovně třídy i v elementárním trojhlase.**  **Adekvátními výrazovými prostředky dokáže vyjádřit obsah písně.**  **Využívá notačního editoru a textových editorů** | a) Pěvecký a mluvní projev – dýchání, nasazení, tvorba tónu, sjednocování pěveckého kolektivu třídy, propojování hlavového tónu s hrudním rejstříkem, vyrovnávání tónu v krajních polohách, cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost. Rozšiřování hlasového rozsahu, využívání hlavové i hrudní resonance, vedení tónu (legato, staccato, portamento, aj), pěvecká dikce, dynamické změny, atd. Dodržování zásad hlasové hygieny. Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  b) Intonace – využívání poznatků z výuky HV při sborovém zpěvu  c) Hudební nauka – praktická realizace teoretických poznatků z HV, zapisuje a zpracovává hudbu v notačním editor, je schopen dodržovat základy dramaturgie, vyrobit program a propagační materiály |  |  | |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | | |
| **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní.**  **Záznam a úprava nahrávky v nahrávacím editoru.** | Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné i klasické, hra na tělo)  Záznamenává a úpravuje nahrávky |  |  | |
| **HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI** | | | | |
| **Reaguje pohybem na znějící hudbu, vyžaduje-li to charakter interpretovaných skladeb.** | Využití pohybu jako prostředku kvalitativního zlepšení hlasového projevu |  |  | |

#### 5.7.1.3. Vyučovací předmět Sborový zpěv

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Sborový zpěv je nepovinným vyučovacím předmětem, který si žáci mohou zvolit v 6. - 9. ročníku. Vzdělávací a výchovný obsah předmětu je realizován tříhodinovou týdenní časovou dotací vždy jednou týdně. Výuka probíhá ve specializované učebně hudební výchovy.

Na 15.ZŠ je sborový zpěv realizován dětským pěveckým sborem Mariella, ve kterém zpívají žáci druhého stupně. Sbor byl založen v roce 1990 Mgr. Marií Novákovou, která svoji pozici sbormistryně již předala svým nástupcům. Sbor spolupracuje s městem Plzeň, Plzeňským krajem, humanitárním hnutím Na vlastních nohu (Stonožka), Západočeským hudebním centrem a dalšími subjekty. Od svého založení podnikl desítky zahraničních zájezdů, například do USA, Francie, Švýcarska, Finska, Německa, Polska a dalších.

Zpěv je nejpřirozenější hudební projev, má vliv na správné dýchání, intonaci, artikulaci, rozvíjí hudební schopnosti a dovednosti a upevňuje rytmické cítění a frázování. Žák se učí vnímat svůj výkon jako součást společné práce, tím vzniká zodpovědnost, tolerantnost a spolupráce s ostatními účastníky hudebního výkonu. V tomto předmětu si žák zvyšuje kvalitu své pěvecké úrovně, dodržuje zásady pěvecké hlasové a dechové hygieny, neustále si tříbí výslovnost, intonační čistotu a témbrovou vyrovnanost v celém hlasovém rozsahu. Tvořivým způsobem se žáci přizpůsobují potřebám pěveckého kolektivu, aby s ním dosahovali přiměřené estetické kvality sborové reprodukce tak, aby ze společného zpěvu měli radost a došli ke kolektivnímu i individuálnímu citovému, estetickému a etickému zážitku. Hlavním posláním sborového zpěvu je koncertní činnost s repertoárem všech hudebních období, stylů a žánrů, a capella nebo za instrumentálního doprovodu.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Integrované činnostní pojetí sborového zpěvu podtrhuje neizolovanost, multifunkčnost a prolínání se dílčích klíčových kompetencí.

Pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí jsou využívány následující strategie:

###### Kompetence personální a sociální

Učitel:

* vede žáky k uplatňování jejich individuality při skupinové i frontální práci s hudebním materiálem, ke spolupráci v rámci daného kolektivu i vytvořených skupin, k respektování hudebního vkusu pedagoga i ostatních spolužáků, k dodržování obecných norem a zásadám společenského chování a vyhledávání hudby jako volnočasové aktivity.

Žák:

* aktivně spolupracuje s pedagogem a ostatními spolužáky, uplatňuje svoji individualitu, zároveň však dokáže respektovat hudební vkus svých spolužáků, pedagoga, respektuje společně dohodnutá pravidla chování a prostřednictvím aktivního přístupu k hudebnímu umění dokáže hudbu vyhledávat i jako volnočasovou aktivitu.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* vede žáky k tomu, aby pochopili hudbu jako nonverbální a emocionální prostředek mezilidské komunikace, dokázali komunikovat mezi žáky z různých tříd, ročníků, věkových kategorií.

Žák:

* prostřednictvím aktivních činností dokáže vnímat hudbu jako nonverbální a emocionální prostředek mezilidské komunikace, snaží se komunikovat o hudbě a s hudbou, komunikuje s žáky z různých tříd, ročníků, věkových kategorií.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* vede žáky k uplatňování zásad hlasové hygieny v běžném životě, k využívání pěveckého potenciálu při sborových činnostech, k řešení úkolů tak, aby výsledný útvar bylo možné prezentovat v rámci školy i na veřejnosti, vede žáky ke kvalitně odvedené práci.

Žák:

* dbá na zásady hlasové hygieny v běžném životě (zejména v období mutace), využívá svůj pěvecký potenciál při sborových činnostech, řeší úkoly tak, aby výsledný útvar bylo možné prezentovat v rámci školy i na veřejnosti, svoji práci odvede kvalitně.
* dokáže si představit své uplatnění v oblasti hudebních aktivit jako jednu z možností budoucí profesní či zájmové seberealizace.

###### Kompetence k učení

Učitel:

* vede žáky k efektivnímu rozvoji jejich hudebnosti a znalostí o hudbě, k práci s notovým materiálem, k uvědomění si šíře a mnohotvárnosti světa hudby, jeho vlivu na život člověka v minulosti, současnosti i budoucnosti.

Žák:

* na základě aktivního setkávání se světem hudby rozvíjí své hudební schopnosti, získává základní znalosti o hudbě a jejím historickém vývoji, dokáže pracovat s notovým materiálem, uvědomuje si mnohotvárnost hudebního světa a vnímá význam hudby pro život člověka v kterémkoli historickém období.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k pronikání do světa hudby prostřednictvím nejrůznějších artefaktů minulosti i současnosti, k ocenění kulturního dědictví lidstva, k aktivní hudební seberealizaci ve škole i mimo ni.

Žák:

* dokáže vnímat a ocenit hudební dílo jako kulturní dědictví lidstva, uvědomuje si

schopnost hudby emotivně působit v různých společenských či politických situacích, dokáže hudbu aktivně vnímat a snaží se ji na své úrovni i aktivně produkovat.

###### Kompetence k řešení problémů:

###### Učitel

* připravuje žáky na soutěže ve sborovém zpěvu, umožňuje žákům zúčastnit se jednodenních i vícedenních zájezdů s koncertní náplní.

Žák

* se zúčastňuje pěveckých soutěží ve sborovém zpěvu a jednodenních i vícedenních zájezdů za účelem koncertování.

###### Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k orientaci v digitálních zařízeních, umožňuje žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny, vede ke správnému a obezřetnému sdílení dat, ke vkusným úpravám nahrávek, dává příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů, vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům.

Žák

* vyhledá a dokáže sdílet inspirační zdroje uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům, orientuje se a vybírá v digitálních zařízeních, aplikacích a službách hudebního softwaru, orientuje se ve streamování a digitálních hudebních nástrojích, uvážlivě, správně a obezřetně sdílí data, vkusně upravuje nahrávky.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. – 9. ročník – dotace: 3, nepovinný** | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Hudební výchova** | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Sborový zpěv** | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | | |
| **VOKÁLNÍ ČINNOSTI** | | | |
| **Zpívá na základě svých dispozic uvolněně, intonačně čistě a rytmicky přesně, využívá svůj hlas v rozsahu dle svých dispozic a dle svých možností, ovládá správné dýchání a srozumitelnou artikulaci, používá výrazové prostředky, ovládá pravidla hlasové kultury a hygieny.**  **Zpívá s vhodným pocitovým a emocionálním prožitkem.**  **Pracuje s notovým materiálem – vnímá průběh svého partu v kontextu celé partitury, ovládá vícehlasý zpěv z notového zápisu.**  **Reaguje s jistotou na gesto sbormistra, respektuje svojí přípravou a účastí ostatní členy sboru.** | Dýchání, nasazení, tvorba tónu, propojování hlavového tónu s hrudním rejstříkem, vyrovnávání tónu v krajních polohách, cvičení shora dolů, brumendo, výslovnost  Rozšiřování hlasového rozsahu, využívání hlavové i hrudní resonance, vedení tónu (legato, staccato, portamento, aj), pěvecká dikce, dynamické změny, atd.  Dodržování zásad hlasové hygieny Správné držení těla při zpěvu ve stoje i v sedě  Zpěv z notového materiálu, praktická realizace poznatků z hudební výchovy  Zpěv dle gest sbormistra, spolupráce se sborovým kolektivem |  |  | |
| **INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI** | | | | |
| **Využívá hudební nástroje k doprovodu písní lidových, umělých a populárních.**  **Používá nahrávací editor k zaznamenávání a upravování nahrávek.** | Využití dovedností žáků z hodin HV a výuky v ZUŠ k doprovodu interpretovaných skladeb (nástroje lehce ovladatelné i klasické, hra na tělo)  Záznamenává a upravuje nahrávky |  |  | |

#### 5.7.2. Vzdělávací obor Výtvarná výchova

#### 5.7.2.1. Vyučovací předmět Výtvarná výchova

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace. Je postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném umění a v obrazových médiích (např. reklama a film).

Obsahem uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností a volby vhodného média při tvorbě v širších souvislostech a vazbou na reálie v ostatních předmětech.

Obsahem rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality i v historických souvislostech – porovnávání se smyslovým vnímáním starých artefaktů, moderních děl a současných nových médií.

Obsahem ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi v rámci skupiny hledat, předávat, obhajovat, odlišovat podstatné od nepodstatného.

Předmět výtvarná výchova je vyučován převážně v odborných učebnách, které jsou přizpůsobené potřebám práce s různými materiály a velkými formáty. K dispozici je vybavená keramická dílna s elektrickou keramickou pecí.

Časová dotace výtvarné výchovy na 1. stupni je 1 hodina týdně, v základním modulu v 1. a 2. ročníku 2 hodiny týdně. Výuka výtvarné výchovy v 6. ročníku probíhá ve dvou vyučovacích hodinách týdně a v 7., 8. a 9. ročníku v jedné hodině týdně.

V rámci hodin výtvarné výchovy se zaměřujeme také na plnění průřezových témat Osobnostní a sociální výchova a Mediální výchova. Průřezová témata jsou naplňována v krátkodobých i dlouhodobých projektech, humanitárních akcích, galerijních animacích a výstavách vlastní tvorby.

* *Osobnostní a sociální výchova*

Rozvíjí schopnost poznávání, cvičí smyslové vnímání, poznává sám sebe – své tělo, svoji psychiku. Rozvíjí své nápady, originalitu, schopnost vidět věci jinak, citlivost. Učí se dovednosti pro neverbální sdělování, analyzuje postoje své vlastní i druhých.

* *Mediální výchova*

Získává schopnost samostatně se zapojit do mediální komunikace, rozvíjí schopnost analytického přístupu k mediálním obsahům a kritického odstupu od nich.

Tyto obsahy jsou naplňovány na tématech majících základ v průřezových tématech RVP. Ve výukovém programu jsou uplatňovány formy střednědobých projektů zařazovaných do klasických hodin. Předmět se realizuje ve třídách 1.- 9.ročníku.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Umělecké obory, tedy i předmět výtvarná výchova, přinášejí vzdělání a stejně významné poznání jako vědecké disciplíny. Nejsou jen relaxační činností. Je důležitý proces a i výsledky.

###### Kompetence k učení

Učitel:

* nabízí žákům přístup k vyhledávání informací, vede je k sebehodnocení a umožňuje individuální přístup.

Žák:

* získává pojmový aparát,
* uvědomuje si význam činností,
* operuje se znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí,
* vytváří si komplexní pohled na přírodní, společenské a kulturní jevy.

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel

* nabízí vhodné řešení problému, vede žáka k samostatnosti a využívání vlastního úsudku a zkušeností.

Žák

* vyhledává informace vhodné k řešení problému,
* kriticky myslí a samostatně řeší problémy, vhodně volí způsob řešení.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* vhodnou formou argumentace a prezentace výsledků vede žáka k umění naslouchat a k empatii,
* klade důraz na rozdíly v komunikaci se spolužáky a s dospělými ve škole i mimo ni.

Žák:

* využívá možnosti vizuálně obrazných vyjádření jako způsob přijímání reality a zapojování do procesu komunikace,
* vizuálně obrazná vyjádření uplatňuje k vyjádření svých jedinečných osobních pocitů a prožitků.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* nabízí k realizaci vizuálně obrazných vyjádření vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční, ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích,
* podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj žáků.

Žák:

* uplatňuje vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci,
* spolupracuje při skupinové práci,
* respektuje odlišné názory při obhajobě a prezentaci prací.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k odvaze a chuti uplatnit jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Žák:

* respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům smysl pro kulturu a tvořivost,
* učí se poznávat a respektovat tradice jiných etnik při zapojování do evropských projektů.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* klade důraz na vytvoření pracovních návyků a organizaci práce při dodržování pravidel a plnění povinností s ohledem na ochranu svého zdraví a zdraví ostatních.

Žák:

* používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení,
* dodržuje vymezená pravidla s ohledem na zdraví své i ostatních,
* uplatňuje při práci návyky a schopnosti umožňující dosažení výsledků.

**Kompetence digitální**

Učitel

* motivuje k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků digitálních technologií při vlastní tvorbě,
* vede k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s ohledem na autorská práva.

Žák

* přejímá prvky postprodukce ve vizuálně obrazném vyjádření,
* vybírá a využívá digitální technologie pro zkvalitnění výsledků své práce,
* vyhledává inspirační zdroje, umělecká díla a pracuje s nimi s ohledem na autorská práva.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. ročník – dotace: 1 (základní modul 2), povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Rozpoznává linie, tvary a barvy.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary – jejich jednoduché vztahy (podobnost)  Upořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich velikosti  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – televize |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie a tvary.** | Prostředky pro vyjádření fantazie a představ  Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, ilustrace textů  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální), hledisko jejich motivace (fantazijní) |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností.**  **Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vybral.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci s rodinnými příslušníky |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: 1 (základní modul 2), povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí.**  **Vnímá události různými smysly a vyjadřuje je.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary a barevné kvality – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast), jejich kombinace  Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů pohybových  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – televize |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Porovnává a třídí prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě zkušeností a zážitků.**  **V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie, tvary, barvy a objekty.** | Prostředky pro vyjádření pocitů, nálad  Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, ilustrace textů  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, statické, dynamické) |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Na základě vlastních zkušeností nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, kterásamostatně vytvořil, vybral či upravil.**  **Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.**  **Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.**  **Interpretuje podle svých schopností různá obrazná vyjádření.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (kontrast, rytmus), jejich proměny v ploše  Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba |  | **VV-3-1-01**  **VV-3-1-03**  **VV-3-1-04** |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.**  **Interpretuje podle svých schopností různá obrazná vyjádření.** | Prostředky pro vyjádření pocitů, nálad a osobních zkušeností  Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – ilustrace textů, komiks  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální a haptické), hledisko jejich motivace (založené na smyslovém vnímání) |  | **VV-3-1-02**  **VV-3-1-04** |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností.**  **Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření |  | **VV-3-1-04**  **VV-3-1-05** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření;porovnává je na základě vztahů.**  **Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy, jejich kombinace a proměny v ploše a objemu  Uspořádání objektů do celku – uspořádání na základně jejich výraznosti a vzájemného postavení v dynamickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů sluchových, čichových a chuťových  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká tvorba, fotografie, film |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.** | Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů a nálad – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru  Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – objekty, volná malba, plastika a fotografie  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální) a hledisko jejich motivace (založené na smyslovém vnímání) |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Porovnává různé interpretace vizuálně obrazných vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.**    **Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených) v rámci skupin v nichž se žák pohybuje  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci v rámci skupin v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů.**  **Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné objemové i prostorové tvorbě.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy, jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru  Upořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – tiskoviny, elektronická média, reklama |  | **VV-5-1-01**  **VV-5-1-03** |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.**  **Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky.** | Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – akční tvar malby a kresby  Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění –ilustrace textů, skulptura, animovaný film, elektronický obraz, reklama  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání, hledisko jejich motivace | OSV – Sebepoznání a sebepojetí | **VV-5-1-02**  **VV-5-1-04** |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.**  **Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.** | Osobní postoj v komunikaci – odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění |  | **VV-5-1-05**  **VV-5-1-06** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 2, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly.**  **Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality; vztahy a uspořádání prvků v ploše a v časovém průběhu (podobnost a kontrast)  Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární a barevné prostředky) ve statickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecký výtvarná tvorba, televize; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině subjektivního účinku.**  **~~.~~** | Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru  Typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, ilustrace textů, komiks; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, statické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků.**  **Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v objemu a v časovém průběhu (rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vyjádření  Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a mezi objekty (lineární, světlostní) ve statickém i dynamickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě | MV – Stavba mediálních sdělení |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření minulosti.** | Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – uspořádání prostoru a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace  Typy vizuálně obrazných vyjádření – objekty, ilustrace textů, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (statické a dynamické), hledisko jejich motivace (založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky vybraných či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.** | Osobní postoj v komunikaci – důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých)  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl; sociální a kulturní souvislosti |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků.**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku.**  **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti; vychází při tom ze svých osobních zkušeností a prožitků.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, prostoru, ve statickém i dynamickém vyjádření  Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn mezi objekty (prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém a dynamickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.** | Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace  Typy vizuálně obrazných vyjádření – volná malba, skulptura, plastika, reklama, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (haptické), hledisko jejich motivace (racionálně konstruktivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených vizuálně obrazných vyjádření.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření, kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – vysvětlování a obhajoba výsledků své tvorby s respektováním záměru autora  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby; historické, sociální a kulturní souvislosti |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků**  **Zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie**  **Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (struktura), ve statickém i dynamickém vyjádření  Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů a proměn mezi objekty (plastické a prostorové prostředky) ve statickém i dynamickém vyjádření  Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)  Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, elektronická média; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě | OSV – Kreativita | **VV-9-1-01**  **VV-9-1-02**  **VV-9-1-03**  **VV-9-1-05** |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku**  **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků** | Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace  Typy vizuálně obrazných vyjádření – volná malba, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry  Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální), hledisko jejich motivace (racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech |  | **VV-9-1-04**  **VV-9-1-05**  **VV-9-1-06** |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.** | Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření  Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajování výsledků své tvorby; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace  Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění |  | **VV-9-1-07** |

#### 5.7.2. Vzdělávací obor Výtvarná výchova

#### 5.7. 2. 2. Vyučovací předmět Užité výtvarné techniky

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Užité výtvarné techniky pracují s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tento předmět je vyučován ve výtvarném modulu. Užité výtvarné techniky přistupují k vizuálně obraznému vyjádření nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace. Předmět je postaven na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. K jejich realizaci nabízí užité výtvarné techniky vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném umění a v obrazových mediích (např. reklama a film).

Obsahem uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností a volby vhodného média při tvorbě v širších souvislostech a vazbou na reálie v ostatních předmětech.

Obsahem rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality i v historických souvislostech – porovnávání se smyslovým vnímáním starých artefaktů, moderních děl a současných nových medií.

Obsahem ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi v rámci skupiny hledat, předávat, obhajovat, odlišovat podstatné od nepodstatného.

V předmětu užité výtvarné techniky se žáci blíže seznamují s technikou kresby, malby, objektovou tvorbou, keramikou, fotografií, animací, novými médii, kombinovanými technikami a různými méně obvyklými materiály v souvislosti s historickými epochami výtvarného umění a uměním současným. Předmět užité výtvarné techniky je vyučován převážně v odborných učebnách, které jsou přizpůsobené potřebám práce s různými materiály a velkými formáty. K dispozici je vybavená keramická dílna s elektrickou keramickou pecí. Výuka užitých výtvarných technik má týdenní časovou dotaci v 1. ročníku 1 hodinu, ve 2., 3. a 4. ročníku 2 hodiny, v 5. ročníku 1. hodinu a v 6. – 9. ročníku 2 hodiny.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

Umělecké obory, tedy i předmět užité výtvarné techniky přinášejí vzdělání a stejně významné poznání jako vědecké disciplíny. Nejsou jen relaxační činností. Je důležitý proces a i výsledky.

###### Kompetence k učení

Učitel:

* nabízí žákům přístup k vyhledávání informací, vede je k sebehodnocení a umožňuje individuální přístup.

Žák:

* získává pojmový aparát,
* uvědomuje si význam činností,
* operuje se znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí,
* vytváří si komplexní pohled na přírodní, společenské a kulturní jevy.

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel:

* nabízí vhodné řešení problému, vede žáka k samostatnosti a využívání vlastního úsudku a zkušeností.

Žák:

* vyhledává informace vhodné k řešení problému,
* kriticky myslí a samostatně řeší problémy, vhodně volí způsob řešení.

###### Kompetence komunikativní

Učitel:

* vhodnou formou argumentace a prezentace výsledků vede žáka k umění naslouchat a k empatii,
* klade důraz na rozdíly v komunikaci se spolužáky a s dospělými ve škole i mimo ni.

Žák:

* využívá možnosti vizuálně obrazných vyjádření jako způsob přijímání reality a zapojování do procesu komunikace,
* vizuálně obrazná vyjádření uplatňuje k vyjádření svých jedinečných osobních pocitů a prožitků.

###### Kompetence sociální a personální

Učitel:

* nabízí k realizaci vizuálně obrazných vyjádření vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční, ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích,
* podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj žáků.

Žák:

* uplatňuje vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci,
* spolupracuje při skupinové práci,
* respektuje odlišné názory při obhajobě a prezentaci prací.

###### Kompetence občanské

Učitel:

* vede žáky k odvaze a chuti uplatnit jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Žák:

* respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům smysl pro kulturu a tvořivost,
* učí se poznávat a respektovat tradice jiných etnik při zapojování do evropských projektů.

###### Kompetence pracovní

Učitel:

* klade důraz na vytvoření pracovních návyků a organizaci práce při dodržování pravidel a plnění povinností s ohledem na ochranu svého zdraví a zdraví ostatních.

Žák:

* používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení,
* dodržuje vymezená pravidla s ohledem na zdraví své i ostatních,
* uplatňuje při práci návyky a schopnosti umožňující dosažení výsledků.

**Kompetence digitální**

Učitel

* motivuje k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků digitálních technologií při vlastní tvorbě,
* vede k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s ohledem na autorská práva.

Žák

* přejímá prvky postprodukce ve vizuálně obrazném vyjádření,
* vybírá a využívá digitální technologie pro zkvalitnění výsledků své práce,
* vyhledává inspirační zdroje, umělecká díla a pracuje s nimi s ohledem na autorská práva.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Rozpoznává linie, tvary a barvy.**  **Zaujímá osobní účast v procesu tvorby.** | Linie různých tvarů, délek a hustoty  Bod v ploše  Uspořádávání a seskupování prvků na základě velikosti i důležitosti  Barevné skvrny  Nadsázka ve velikosti, barvě  Velké plochy s drobnými prvky  Spojování haptického zážitku se slovy, výtvarnými prvky |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie a tvary.** | Od pohybu rukou k linii a ploše  Rytmické členění plochy  Seskupování drobných prvků  Čisté odstíny barev  Vyjadřování emocí, nálad, fantazie Rozlišování vizuálního a haptického vnímání |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností.**  **Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vybral.** | Interpretace děje výtvarnými prostředky  Nadsázka v barvě a tvaru  Harmonie a kontrast  Kompozice |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **2. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí.**  **Vnímá události různými smysly.** | Linie, tvar, plocha  Kombinace linií a tvarů  Hustota bodů a linií  Uspořádání objektů do celků na základě velikosti  Podobnost, kontrast  Záměrné užití barvy, fantazijní barevná proměna  Vizuálně obrazné vyjádření podnětů sluchových, zrakových i hmatových |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie, tvary, barvy a objekty.**  **Porovnává a třídí prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě odlišností vzhledem k celku.** | Linie nepravidelná, pravidelná  Barevná plocha  Barevný kontrast  Ilustrace, objekty  Užití pohybu těla pro vyjádření nálad a fantazie  Kombinace velikosti prvků |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Na základě vlastních zkušeností nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil.**  **Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.** | Vztah linie a plochy Základní barvy  Barva řídká, hustá, způsob roztírání skvrn  Uspořádání objektů do celků |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **3. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.**  **Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.**  **Interpretuje podle svých schopností různá obrazná vyjádření.** | Linie pro vyjádření tvaru, objemu, jejich rytmus v ploše, prostoru a jejich uspořádání do celku na zákl. velikosti  Linie, tvar a barevná skvrna v ploše a prostředí umocňující estetickou hodnotu  Uspořádávání známých prvků vizuálně obrazných vyjádření  Linie, tvar v jejich vztazích  Kontrast, rytmus a jejich proměny v ploše a v dynamickém vyjádření na základě fantazie |  | **VV-3-1-01**  **VV-3-1-03**  **VV-3-1-04** |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.**  **Interpretuje podle svých schopností různá obrazná vyjádření.** | Proměna plochy v prostor  Záměrná kompozice  Kontrast a rytmus, jejich proměny v ploše a v dynamickém vyjádření na základě své fantazie |  | **VV-3-1-02**  **VV-3-1-04** |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností.**  **Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.** | Vyjádření osobního postoje v komunikaci  Kontrast, barva, rytmus  Proměny komunikačního obsahu  Porovnávání odlišných intepretací |  | **VV-3-1-04**  **VV-3-1-05** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě proporčních vztahů.**  **Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.** | Kombinace, linie, tvary, barvy  Uspořádání prvků na základě velikosti, výraznosti a vzájemného postavení  Převádění zrakových a hmatových podnětů do plochy.  Nové nástroje a techniky  Výběr nejvýraznějších podnětů a jejich vizuálně obrazné vyjádření |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.** | Barvy aktivní, barvy pestré  Umístění objektu v prostoru  Příběh jako prostředek navázání komunikace  Volba prostředků vizuálně obrazných vyjádření  Akční tvar malby, kresby  Pozorování a prožívání vlastností objektu |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Porovnává různé interpretace vizuálně obrazných vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.**  **Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil.** | Vyhledávání vizuálně obrazných vyjádření pro předávání svého komunikačního poselství prostřednictvím svého obrazu, své tvorby  Výběr příběhu pro navázání komunikace  Ověřování komunikativnosti tvorby ve skupině spolužáků |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **5. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITOVOSTI** | | | |
| **Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů.**  **Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné objemové i prostorové tvorbě.** | Porovnávání tvarů a jejich umístění podle důležitosti  Kompozice tvarů a barev v ploše  Výběr vizuálně obrazných vyjádření na základě umělecké výtvarné tvorby Sytost barev a čistotu odstínu  Kombinace fotografií  Vyváženost kompozice a chaotický zmatek |  | **VV-5-1-01**  **VV-5-1-03** |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.**  **Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky.** | Užití tvarového kontrastu  Vytváření komunikačního systému pro obraz a jeho převádění do barevných hodnot  Užití barev aktivních a pasivních pro vyjádření svého poselství  Zachycení proměn bodem, linií, tvarem  Porovnávání velikosti, odlišnosti, povrchů, struktur  Vyhledávání jiných významů a volba jim odpovídajících prostředků  Rozlišování vyvážené kompozice, chaosu a zmatku |  | **VV-5-1-02**  **VV-5-1-04** |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace**  **Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.** | Ověřování účinků linií, tvarů a barev ve skupině spolužáků  Pozornost k odlišným komunikačním interpretacím vizuálně obrazných vyjádření  Tvar linie a plochy jako prostředek komunikace  Rozlišování a užití různých tvarů v ploše |  | **VV-5-01-05**  **VV-5-1-06** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITOVOSTI** | | | |
| **Zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly.**  **Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů.** | Linie, tvar, vztahy v ploše, objemy, jejich vzájemné vztahy  Pohyb těla v ploše, prostoru  Vztah těla a prostoru  Světlostní kvality a jiné prvky kompozice/ |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině subjektivního účinku.** | Uspořádání celku vizuálně obrazného vyjádření, sledování jeho proměn z hlediska vizuálního, haptického  Modulace barev  Setkávání s výtvarnou kulturou –  s výtvarnou sdílností umělce  Vznik odlišných interpretací |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.** | Utváření komunikačního obsahu  Neutrální barvy  Symetrie, asymetrie  Haptické zkoumání povrchů materiálů  Proporční nadsázka  Přechod mezi plochou a prostorem  Vztah linie a barvy, barevné linie  Vysvětlování výsledků své tvorby |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků.**  **Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.** | Vysvětlování záměrného užití kompozice i symbolů, popřípadě symbolického znaku užívaného sociální skupinou  Osobní postoj v komunikaci  Výběr prostředků pro vyjádření pocitů a nálad  Barva a forma  Pohyb,objem,/plný, měkký tvrdý,pozitivní, prázdný…/vlastnosti prostoru  Světlo, světlo přírodní i umělé  Seznamování se s digitálními médii (počítačová grafika, fotografie, video, animace) |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření minulosti.** | Ilustrace textu  Zobrazení sledu událostí v kompozici  Symbolické motivace založené na smyslovém vnímání  Zákonitosti kompozice  Přejatá vizuálně obrazná vyjádření z hlediska jejich motivace i reflexe a jejich uplatnění ve vlastním vizuálně obrazném vyjádření  Setkávání s výtvarnou kulturou  Vztah obsahu a formy |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky vybraných či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.** | Prvky vizuálně obrazného vyjádření ve statickém vyjádření, v ohraničené i neohraničené ploše  Světlost barev  Použití prvků vizuálně obrazného vyjádření v prostorovém vytváření  Uspořádávání objektů do celků v ploše  Vyjádření objemu  Pravidelná i nepravidelná křivka  Seznamování s uměleckou výtvarnou tvorbou  Mimovizuální podněty |  |  |
|  |  |  |  |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků.**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku.**  **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti, vychází při tom ze svých osobních zkušeností a prožitků.** | Vnímá smyslové účinky v umělec. výtvar. tvorbě (comics, ilustrace, fotografie, skulptura, video art)  Smyslové účinky různých vizuálně obrazných vyjádření  Linie, tvary, textury – struktury  Iluze třetího rozměru  Světelný kontrast |  |  |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.** | Rytmické uspořádání zvuků  Skutečná a deformovaná plocha  Mikro a makro svět  Prostředky pro vyjádření představ i osobních zkušeností  Spojování vizuálních zkušeností (film, počítačové hry, video) se subjektivním vnímáním vizuálně obrazných vyjádření |  |  |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených vizuálně obrazných vyjádření.** | Výrazové účinky linie  Kvalita barvy, barevné kontrasty, /světlostní, sytostní, kvantitativní, teplotní/  Dramatická diagonální kompozice  Statické a dynamické sestavy  Výrazová řeč tvarů  Použití průmyslových materiálů  / plech, sklo, plexisklo, drát/ i materiálu deklasovaného  Neobvyklé světelné vztahy  Perspektiva, úběžník  Pohyb postavy |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 2, volitelný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Umění a kultura** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výtvarná výchova** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Užité výtvarné techniky** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** | |
| **ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI** | | | |
| **Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků.**  **Zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie.**  **Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.**  **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku.** | Psychologie barev  Rytmus, dynamické proměny vizuálně obrazných vyjádření v časovém průběhu  Působení světla, šera a tmy  Monumentálnost zvětšenin  Asociace  Úloha náhody  Úloha inspirace ve zdánlivě nesouvisejících spojeních  Plastické a prostorové prostředky |  | **VV-9-1-01**  **VV-9-1-02**  **VV-9-1-03**  **VV-9-1-05** |
| **UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY** | | | |
| **Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření**    **Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku**  **Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků** | Využití obvyklých i neobvyklých vizuálně obrazných vyjádření  Různé typy vizuálně obrazných vyjádření  Akční malba  Ilustrace textů  Linie a tvary z hlediska jejich vnímání vizuálního i haptického  Motivace racionální, konstruktivní, symbolické, fantazijní  Mimovizuální podněty  Interpretace prostředků pro vyjádření pocitů a fantazie  Tvůrčí záměr |  | **VV-9-1-04**  **VV-9-1-05**  **VV-9-1-06** |
| **OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ** | | | |
| **Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.**  **Využívá výtvarného jazyka.**  **Vychází ze svých znalostí historických souvislostí, užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích.**  **Motivuje se k pozitivnímu prožívání životních situací, toleranci a humanitě.**  **Projevuje rozhodnost.** | Osobní postoj v komunikaci  Fotografie  Animace  Dokumentace akcí    Vlastní tělo jako výtvarné médium  Proměny komunikačního obsahu a záměru tvorby vlastních děl i děl výtvarného umění  Důvody vzniku odlišných interpretací a kritéria pro jejich porovnávání  Prezentace, porovnávání vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření ostatních  Vyhledávání všeobecných informací  Vyjadřování a uplatňování tvůrčího záměru (animovaný film fotografie, objekt, vizualizované dramatické akce) |  | **VV-9-1-07** |

**5.8. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví**

**5.8.1. Vzdělávací obor Výchova ke zdraví**

**5.8.1.1. Vyučovací předmět Výchova ke zdraví**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

1. **Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Tento předmět je realizován na 2. stupni v osmém ročníku, časová dotace je jedna hodina týdně. Výuka probíhá ve standardním složení třídy, v klasických učebnách s možností vytvoření prostoru pro sociální hry a jiné techniky. Při výuce jsou používány videonahrávky, CD, výukové programy PC a internet. V rámci předmětu jsou organizovány besedy s odborníky.

Výchova ke zdraví vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví a učí žáky být za své zdraví zodpovědný. Žáci si osvojují a upevňují zásady zdravého životního stylu i účelného chování při ohrožení v každodenních a mimořádných situacích. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků.

1. **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

Učitel volí takové metody a formy výuky, které mnohostranně rozvíjejí vědomosti, dovednosti a návyky dítěte. Důraz je kladen na aktivizaci žáka. Některé hodiny jsou zaměřeny na získání praktických dovedností a zkušeností. Průběžně je rozvíjena zodpovědnost žáka za provedenou práci.

Kompetence pracovní:

Žák:

* učí se dovést práci do detailů, nespokojí se s povrchním a provizorním řešením.

Učitel:

* důsledně dbá na dodržování stanovených norem a pravidel.

Kompetence sociální a personální

Žák:

* učí se kooperovat s ostatními,
* poznává hodnotu vlastní práce i práce ostatních.

Učitel:

* volí vhodné formy a metody výuky,
* podporuje přirozenou kooperaci ve skupině.

Kompetence občanské

Učitel

* vede žáky k respektování přesvědčení druhých lidí,
* učí žáky chápat základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy,
* učí žáky zodpovědně se rozhodovat v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka.

Žák

* respektuje přesvědčení druhých lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí,
* chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
* rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka.

Kompetence k řešení problému

Žák:

* aktivně přistupuje k řešení problému,
* využívá dostupných informací,
* vyhledává nové informace v dostupných médiích.

Učitel:

* podporuje přirozenou zvídavost žáků.

Kompetence komunikační

Učitel:

* dbá na kultivaci ústního projevu,
* vede žáky k pohotovému vyjadřování myšlenek.

Žák:

* učí se dodržovat pravidla komunikace,
* toleruje odlišné názory,
* učí se aktivně naslouchat.

Kompetence digitální

Učitel:

* vede žáky k chápání významu využívání digitálních technologií,
* předchází situacím ohrožujícím bezpečné využívání dat, situacím s negativním dopadem na tělesné a duševní zdraví i zdraví žáků
* učí žáky rozpoznávat kyberšikanu a předcházet jí

Žák:

* chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání,
* předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací, v digitálním prostředí jedná eticky.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, povinný** | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a zdraví** | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Výchova ke zdraví** | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Výchova ke zdraví** | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy**  **Poznámky pro učitele** | |
| **Vztahy mezi lidmi a formy soužití, osobnostní a sociální rozvoj** | | | |
| **Respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky a vrstevníky.**  **Přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů.**  **Vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví.** | Vztahy mezi vrstevníky – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství  Pravidla soužití v prostředí sociální skupiny – rodiny, školy, vrstevníků, obci  Sebepoznání, sebepojetí  Utváření vědomí vlastní identity  Prosociální chování |  |  |
| **Zdravý způsob života a péče o zdraví, hodnota a podpora zdraví** | | | |
| **Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví.**  **Vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním lidských potřeb a hodnotou zdraví.**  **Usiluje v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví.**  **Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny a nejbližším okolí.**  **Dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky.**  **Uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc.** | Zdraví člověka – odpovědnost za své zdraví  Faktory ovlivňující lidské zdraví – hluk, osvětlení, kvalita vody, ...  Základní lidské potřeby  Tělesná a duševní hygiena, denní režim, pohybový režim  Nemoc, úraz, zranění – prevence  Výživa a zdraví – zásady správné výživy, poruchy příjmu potravy, dětská obezita, pitný režim  Vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví  Civilizační choroby – zdravotní rizika, preventivní a lékařská péče  Ochrana před přenosnými chorobami – přenos nákaz a prevence přenosu  Ochrana před chronickými nepřenosnými chorobami  Psychická onemocnění  Programy a instituce podpory zdraví, podpora zdravého životního stylu  Základy první pomoci | OSV – Psychohygiena |  |
| **Změny v životě člověka a jejich reflexe** | | | |
| **Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví.**  **Respektuje změny v období dospívání, kultivovaně se chová k opačnému pohlaví.**  **V souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními cíli chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování.** | Charakteristické znaky dospívání – tělesné, duševní a společenské změny  Sexuální dospívání – rizika předčasného pohlavního života mladistvých, těhotenství a rodičovství mladistvých, poruchy pohlavní identity, sexuální zdrženlivost, promiskuita, zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti |  |  |
| **Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence** | | | |
| **Samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organizmu, překonání únavy a předcházení stresovým situacím.**  **Vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi.**  **Uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým.**  **Projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc a uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostech.** | Stres, únava – relaxační a regenerační techniky  Násilí, šikana, sexuální zneužívání  Těžké životní situace  Manipulativní reklama a informace – vliv reklamy a působení sekt  Auto – destruktivní závislosti – alkohol, nebezpečné látky, kouření  Kriminalita mládeže,  rizikové chování mladistvých, těžké životní situace a jejich zvládání (odborná pomoc)  Bezpečné chování a komunikace  Kyberšikana  Rizika silniční a železniční dopravy – zajištění bezpečnosti, tísňová volání, postup v případě nehody  Ochrana člověka za mimořádných událostí – klasifikace událostí, varovné signály, evakuační postupy |  |  |

#### 5.8.2. Vzdělávací obor Tělesná výchova

#### 5.8.2.1. Vyučovací předmět Tělesná výchova

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět 2 hodiny týdně. Tři hodiny tělesné výchovy týdně absolvují žáci v 6. ročníku. V hudebním vzdělávacím modulu je v 1. a 2. ročníku polovina časové dotace věnována vzdělávacímu obsahu z oblasti pohybové výchovy. Ve všech vzdělávacích modulech prvního stupně ve 3. a 4. ročníku žáci absolvují plavecký výcvik v rozsahu 40 hodin.

Vzdělávání je zaměřeno na:

* regeneraci dětského organizmu, jeho kompenzaci při jednostranné zátěži
* rozvoj základních pohybových schopností a dovedností v souladu se somatotypem žáka a jeho aktuálním zdravotním stavem, důležité je motivační hodnocení žáků
* podporu rozvoje kreativity žáků prostřednictvím tance
* poznávání zdraví jako důležitého předpokladu pro život
* rozpoznávání různých rizik ohrožujících zdraví při každodenních i mimořádných událostech, jejich předcházení a způsoby ochrany

Výuka probíhá ve třech tělocvičnách a ve venkovním areálu s víceúčelovým hřištěm na naší škole, v atletickém areálu sousední školy, na odloučeném pracovišti v Křimicích v tělocvičně a na školním hřišti SPŠD. Výuka plavání probíhá v bazénu na 33.ZŠ v Plzni. Na 2. stupni jsou děti spojovány do skupin v rámci ročníků, skupiny se dělí na hochy a dívky, školní rok je dělen do dvouměsíčních tematických bloků.

Podle možností a aktuálních podmínek školy jsou nabízeny zimní sporty (bruslení, lyžování, pohybové hry v zimní krajině na sněhu).

Jsme členem Asociace školních sportovních klubů.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Žák:

* poznává smysl a cíl vlastních aktivit,
* plánuje, organizuje a řídí vlastní aktivitu,
* užívá osvojené názvosloví,
* zpracuje informaci o pohybových aktivitách ve škole.

Učitel:

* vede k pravidelné pohybové aktivitě,
* užívá odborné názvosloví

###### Kompetence k řešení problémů

Žák:

* plánuje způsob řešení problémové situace,
* vyhledává informace vhodné pro řešení problému,
* myslí kriticky, rozhoduje uvážlivě, obhajuje svá rozhodnutí,
* uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí,
* pracuje s chybou jako s příležitostí pro správnou cestu.

Učitel:

* vede ke zdravým způsobům řešení problémových situací,
* vede k zodpovědnosti.

###### Kompetence komunikativní

Žák:

* komunikuje na odpovídající úrovni,
* zapojuje se do diskuze,
* dodržuje pravidla slušného chování,
* spolupracuje.

Učitel:

* dbá na komunikaci na odpovídající úrovni a na dodržování pravidel slušného chování.

###### Kompetence sociální a personální

Žák:

* vytváří pravidla pro práci v týmu,
* požádá nebo poskytne pomoc,
* prožije svůj úspěch, přeje ho ostatním,
* dodržuje dohodnuté postupy.

Učitel:

* vede žáky k chování podle pravidel fair play.

###### Kompetence občanské.

Žák:

* respektuje názory ostatních,
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví,
* rozlišuje a uplatňuje práva a povinností podle rolí ve sportu (hráč, rozhodčí, divák...),
* bere ohledy na druhé,
* dodržuje obecná pravidla bezpečnosti.

Učitel:

* vede k toleranci názorů a chování ostatních
* dbá na bezpečnost a zdraví žáků.

**Kompetence digitální**

Žák:

* usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí, změny sleduje i s využitím digitálních technologií,
* posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků i s využitím digitálních technologií,
* sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je i s využitím digitálních technologií.

Učitel:

* vede žáky k využití digitálních technologií,
* zpřístupňuje žákům důvěryhodné digitální zdroje s problematikou pohybových aktivit a sportu.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **1. - 3. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a zdraví** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Tělesná výchova** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Tělesná výchova** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ** | | | |
| **Spojuje pravidelnou pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené činnosti.**  **Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností.** | Význam pohybu pro zdraví, pohybový režim, pohyb o přestávkách.  Příprava organismu – před pohybovou činností, uklidnění po zátěži  Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení  Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu  Hygiena při Tv – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí  Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, první pomoc při Tv  Sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií.  Vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení. Testy tělesné zdatnosti pro danou věkovou skupinu.  Využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity). |  |  |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ** | | | |
| **Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti.**  **Zvládá činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.**  **Rozumí základním pravidlům správného držení těla ve smyslu statickém i kinetickém**  **Adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady plavecké dovednosti.** | Postupný nácvik pohybových dovedností, pohybové hry a průpravná cvičení pro zvládnutí jednotlivých disciplín:  Nácvik základů atletiky: rychlý běh, vytrvalostní běh, skok do dálky, do výšky, hod míčkem  Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly a pohyblivosti, koordinace pohybu  Průpravné úpoly-přetahy  Nácvik základů gymnastiky: akrobacie, cvičení s náčiním, cvičení na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti, šplh  Nácvik základů sportovních her: kopaná, vybíjená, florbal, košíková – zjednodušená pravidla  Kondiční cvičení, kompenzační cvičení, příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, protahovací a relaxační cvičení  Cvičení, která vypracovávají „svalový korzet“ osového orgánu (pánev, páteř, šíje a hlava)  Cvičení aktivující hlavní tělesné těžiště  Cvičení zaručující možnost propojení pohybu horních končetin s pohybem trupu  Cvičení, která zvyšují hybnost kloubního systému a přiměřeně zatěžují svalový aparát  Hry učící senzomotorické koordinaci.  Hry s náčiním, motivované hudbou, hry prostorové, s rozpočítáváním, se zpěvem, na honěnou, hádanky, hry s napodobováním  Plavání – 3. ročník – Základní plavecká výuka – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu  Hry na sněhu, lyžování, bruslení (dle podmínek školy) |  |  |
| **ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ** | | | |
| **Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.**  **Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.**  **Vnímá a prožívá základní prostorové pojmy a půdorysné dráhy pohybu**  **Aktivně vnímá hudební doprovod, reaguje na změny tempa, rytmu, tělem vyjádří hudební melodii**  **Rozlišuje základní dynamické stupně pohybu**  **Rozlišuje základní členění času vědomě používá různá tempa včetně zrychlování a zpomalování, pracuje s pauzou**  **Zvládá základní druhy kroků pro pohyb z místa a dokáže je správně používat**  **Navazuje pozitivní partnerské vztahy v malé skupině** | Komunikace v Tv – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené signály a povely.  Zásady jednání a chování fair play  Cvičení ve dvojici, družstvu – měření výkonů  Pravidla kolektivních her, závodivé hry, štafety  Základní prostorové vztahy  Půdorysné a prostorové dráhy pohybu  Aktivní naslouchání hudbě podněcující  k pohybu  Rytmus, melodie, dynamika, harmonie  Pohybové cítění dvoudobosti, třídobosti  Princip techniky práce s náčiním (míče, švihadla, apod.)  Vztahy ve skupině  Dvojice, trojice, kruh, řada, skupina  – v různých způsobech držení  Důvěra a porozumění jako základ vzájemných vztahů |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **4. - 5. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a zdraví** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Tělesná výchova** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Tělesná výchova** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ** | | | |
| **Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu.**  **Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení.**  **Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti.**  **Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí.**  **Adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.**  **Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka.**  **Reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.**  **Respektuje při pohybových činnostech zdravotní handicap a opačné pohlaví.** | Význam pohybu pro zdraví, pohybový režim, pohyb o přestávkách.  Příprava organismu – před pohybovou činností, uklidnění po zátěži  Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení  Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu  Hygiena při Tv – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí  Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, první pomoc při Tv |  |  |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ** | | | |
| **Vytváří varianty osvojených her.**  **Dodržuje pravidla her a soutěží, pozná přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje**  **Reaguje na základní pokyny a povely.**  **Užívá při pohybové činnosti základní osvojené tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu.**  **Zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti.** | Postupný nácvik pohybových dovedností, pohybové hry a průpravná cvičení pro zvládnutí jednotlivých disciplín:  Nácvik základů atletiky: rychlý běh, vytrvalostní běh, skok do dálky, do výšky, hod míčkem  Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly a pohyblivosti, koordinace pohybu  Průpravné úpoly-přetahy  Nácvik základů gymnastiky: akrobacie, cvičení s náčiním, cvičení na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti, šplh  Nácvik základů sportovních her: kopaná, vybíjená, florbal, košíková – zjednodušená pravidla  Kondiční cvičení, kompenzační cvičení, příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, protahovací a relaxační cvičení  Plavání – 4. ročník – Zdokonalovací plavecká výuka.  Další plavecké dovednosti, další plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, rozvoj plavecké vytrvalosti  Hry na sněhu, lyžování, bruslení (dle podmínek školy) |  |  |
| **ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ** | | | |
| **Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy.**  **Rozumí základnímu tělocvičnému názvosloví.**  **Jedná v duchu fair play.**  **Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími.**  **Používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností**.  **Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách.** | Komunikace v Tv – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené signály a povely.  Zásady jednání a chování fair play  Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností.  Sledování úrovně tělesné zdatnosti pomocí digitálních technologií.  Vyhodnocování tělesné zdatnosti a osobního zlepšení. Testy tělesné zdatnosti pro danou věkovou skupinu.  Využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity). |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 3, povinný, 7. ročník – dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a zdraví** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Tělesná výchova** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Tělesná výchova** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ** | | | |
| **Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.**  **Na doporučení učitele organizuje svůj pohybový režim.**  **Pod dohledem učitele se připraví před pohybovou činností.**  **Ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly pohybová činnost ukončí.**  **Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí.**  **Předvídá nebezpečí úrazů a přizpůsobí jim svou činnost**  **Odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím.**  **Upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší.**  **Zařazuje pravidelně pohybové činnosti.** | Význam pohybu pro zdraví  Zdravotně orientovaný pohyb  Svalové dysbalance, prevence a korekce jednostranného zatížení  Hygiena, bezpečnost při pohybových činnostech  Pravidla a zásady pro chování a jednání v různém prostředí, při různých činnostech |  |  |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ** | | | |
| **Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti.**  **Aplikuje pohybové dovednosti ve hře, soutěži i při rekreaci.**  **S pomocí učitele se učí, rozpoznává nedostatky v provedení pohybové dovednosti.** | Pohybové hry  Gymnastika  Atletika  Sportovní hry  Kondiční formy cvičení  Cvičení s hudebním doprovodem  Ostatní (netradiční) činnosti – Turistika a pobyt v přírodě – přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy a tepla  Zimní sporty |  |  |
| **ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ** | | | |
| **Užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, diváka....**  **Učí se spolurozhodovat.**  **Sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je i s využitím digitálních technologií**  **Dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice, dodržuje je.**  **Pod vedením učitele zorganizuje v týmu jednoduché turnaje.**  **Zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách** | Komunikace v Tv  Organizace prostoru a pohybových činnosti  Pravidla osvojovaných pohybových činností  Rozhodovací dovednosti  Historie a současnost sportu  Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností | OSV – Mezilidské vztahy |  |
| **ROČNÍK** | **8. – 9. ročník-dotace: 2, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a zdraví** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Tělesná výchova** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Tělesná výchova** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ** | | | |
| **Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu.**  **Některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem.**  **Zná základní cviky na korekci nedostatků.**  **Pod dohledem učitele umí provést jednoduché otestování tělesných dispozic.**  **Pod dohledem učitele vstupuje do svého pohybového režimu, sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony.**  **Pod dohledem učitele, ale i samostatně se připraví před pohybovou činností.**  **Zná negativa jednostranného sportovního zatížení, zvolí vhodný rozvojový program.**  **Zná základní cviky na korekci nedostatků.**  **Podílí se na prevenci jednostranného zatížení a odstranění pod dohledem učitele.**  **Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost.** | Význam pohybu pro zdraví  Zdravotně orientovaný pohyb  Svalové dysbalance, prevence a  Korekce jednostranného zatížení  Hygiena, bezpečnost při pohybových činnostech  Pravidla a zásady pro chování a jednání v různém prostředí, při různých činnostech |  |  |
| **ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ** | | | |
| **Posoudí provedení osvojované pohybové činnosti.**  **Označí příčiny nedostatků i s využitím digitálních technologií**  **Usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí, změny sleduje s využitím digitálních technologií** | Pohybové hry  Gymnastika  Atletika  Sportovní hry  Kondiční formy cvičení  Cvičení s hudebním doprovodem  Turistika a pobyt v přírodě – přežití v přírodě, orientace, ukrytí. Nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy a tepla  Ostatní pohybové (netradiční činnosti)  Zimní sporty |  |  |
| **ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ** | | | |
| **Rozumí osvojovanému názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, ...**  **Zorganizuje v týmu jednoduché turnaje na úrovni školy.**  **Zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách.**  **Spolurozhoduje.**  **Naplňuje základní olympijské myšlenky.**  **Rozlišuje a uplatňuje svá práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora.** | Komunikace v tělesné výchově  Organizace prostoru a pohybové činnosti  Pravidla osvojovaných pohybových činností  Rozhodovací dovednosti  Měření výkonů (atletika, sportovní hry, šplh)  Posuzování pohybových dovedností |  |  |

### 5.9. Vzdělávací oblast Člověk a svět práce

#### 5.9.1. Vzdělávací obor Člověk a svět práce

#### 5.9.1.1. Vyučovací předmět Pracovní činnosti

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

1. **Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

Oblast člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáka.

Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům, tedy chlapcům i dívkám. Vzdělávací oblast se zaměřuje na praktické dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku, nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti.

Koncepce vzdělávání vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a v širších souvislostech. Žáci pracují ve skupinách – týmech, střídají jednotlivé činnosti, řeší problémové úkoly. Učí se pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnosti samostatně i v týmu.

Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáka se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření.

Obor Člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů.

Na 2. stupni kromě povinného tematického okruhu Svět práce v 8. a 9. ročníku škola zařadila další tematické okruhy, a to takto: v 6. a 7. ročníku Práce s technickými materiály (teoretická část) a Pěstitelské práce a chovatelství, v 8. ročníku Pěstitelské práce a chovatelství a v 9. ročníku Přípravu pokrmů.

Časová dotace pro předmět pracovní činnosti je na prvním i druhém stupni jedna hodina týdně. Žáci využívají odborná pracoviště – učebnu Pc, žákovskou kuchyni a školní pozemek.

1. **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

Kompetence k učení

Žák:

* poznává výhody pořizování náčrtu při nejrůznějších činnostech,
* poznává vlastnosti materiálů a surovin a jejich použitelnost.

Učitel:

* vede žáky k praktickému osvojování práce podle návodu, k plánování činností při práci,
* předkládá dostatečné množství příkladů pro pochopení technické dokumentace jednoduchých zařízení.

Kompetence k řešení problémů

Žák:

* uvědomuje si potřeby praktického ověřování řešení problémů,
* hledá nové způsoby využití dovedností při práci,
* orientuje se na trhu práce.

Učitel:

* předkládá dostatečného množství příkladů nutnosti být schopen prakticky používat osvojené poznatky pro uplatnění na trhu práce,
* otevírá prostor pro zodpovědné rozhodování o vlastní profesní orientaci,
* seznamuje žáky s možnostmi poradenství v oblasti volby dalšího studia, profesní orientace.

Kompetence komunikativní

Žák:

* pracuje v týmu a prezentuje výsledek své práce,
* prezentuje své schopnosti a znalosti při volbě povolání.

Učitel:

* vede k účinné komunikaci při práci,
* seznamuje s přesným významem pojmů se vztahem k práci s technickými materiály a při přípravě pokrmů,
* vysvětluje pojmy souvisejících s volbou povolání,
* předkládá dostatek podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci žáků.

Kompetence sociální a personální

Žák:

* spolupracuje ve skupině na řešení problému,
* přijímá roli v pracovní skupině.

Učitel:

* podporuje spolupráci ve dvojici a v malé skupině,
* podporuje přiřazování různých rolí v pracovní skupině a jejich prožívání,
* podporuje zážitek uvědomování si potřeby ohleduplnosti na pracovišti.

Kompetence občanské

Žák:

* odpovědně rozhoduje, hodnotí svou práci, respektuje názor druhých,
* dodržuje společenské normy.

Učitel:

* otevírá prostor pro pochopení vlivu různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnosti za jeho ochranu,
* umožňuje tvořivý přístup žáků k plnění zadaných témat.

Kompetence pracovní

Žák:

* dodržuje bezpečnostní pravidla při práci,
* pracuje podle stanoveného návodu, využívá vhodné pracovní prostředky k dosažení cíle,
* rozhoduje o nejvhodnějším pracovním postupu.

Učitel:

* vede k uvědomělému, správnému a bezpečnému používání všech používaných nástrojů a materiálů,
* vede ke snaze o provedení práce v co nejlepší kvalitě,
* předkládá srovnání hospodárnosti různých postupů, které vedou k témuž cíli,
* vede k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a hledání cest k jejich minimalizaci,
* seznamuje s konkrétními podnikatelskými aktivitami od záměrů až po jejich realizaci,
* vytváří prostor pro přijímání promyšlených rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesní orientaci.

Kompetence digitální

Žák:

* ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít,
* získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu,
* vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředky,
* využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce,
* chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání,
* předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

Učitel:

* využívá digitální technologie k přímé podpoře výuky.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | | | **1. ročník, dotace: 1, povinný** | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | | **Pracovní činnosti** | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | |
| **PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM** | | | | | | | | | |
| **Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních materiálů.**  **Zvyká si dodržovat zásady hygieny a bezpečnosti při práci.**  **Poznává prvky lidových tradic.**  **Pracuje podle slovního návodu a předlohy.** | | | Vlastnosti materiálů (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil)  Pracovní nástroje a pomůcky  Lidové zvyky a tradice  Využití videonávodu | | |  | |  | |
| **KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI** | | | | | | | | | |
| **Učí se elementárním dovednostem a činnostem při práci se stavebnicí.** | | | Sestavování modelů ze stavebnic  (plošných, prostorových)  Bee-Bot – jednoduché programování | | |  | |  | |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE** | | | | | | | | | |
| **Pozoruje přírodu, zaznamenává a učí se hodnotit výsledky.**  **Podle daných zásad pečuje o nenáročné rostliny.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.**  **Učí se poznávat nebezpečné a jedovaté rostliny.** | | | Základní podmínky pro pěstování rostlin  Klíčení semen, pěstování z cibulky  Výživa rostlin  Pravidelné zalévání, očista listů  Jedovaté rostliny | | |  | |  | |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | | | | | | | |
| **Učí se vhodnému chování při stolování.**  **Seznamuje se s kuchyní.**  **Hodnotí správný jídelníček.** | | | Pravidla správného stolování  Jednoduchá úprava stolu  Základní vybavení kuchyně  Zdravá výživa  Digitální vážení surovin | | |  | |  | |
| **ROČNÍK** | | | | **2. ročník, dotace: 1, povinný** | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | | | **Pracovní činnosti** | | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | | | | |
| **PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM** | | | | | | | | | | | |
| **Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, dle slovního návodu a šablony, různé výrobky z daného materiálu.**  **Osvojuje si využívání prvků lidových tradic při práci, dle návodu vyučujícího.**  **Dle slovního návodu volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní s ohledem na použitý materiál.** | | | | Práce s papírem: stříhání, lepení, trhání, skládání  Práce s přírodninami: řezání, lepení, vrtání, modelování  Základy šití: přišívání knoflíků  Vánoční a velikonoční lidové zvyky  Pracovní pomůcky-funkce a využití  Využití videonávodů | | |  | |  | | |
| **KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI** | | | | | | | | | | | |
| **Zvládá elementární dovednosti při práci se stavebnicí.**  **Spolupracuje a dokáže pomoci spolužákům.** | | | | Sestavování modelů ze stavebnic  plošných a prostorových  Práce s návodem, předlohou  Bee-Bot – jednoduché programování | | |  | |  | | |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE** | | | | | | | | | | | |
| **Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování.**  **Pečuje o nenáročné rostliny.**  **Pozná nebezpečné a jedovaté rostliny.** | | | | Klíčení semen v místnosti, pěstování  Cibulky, výživa rostlin  Pěstování pokojových rostlin  Pěstování bylinek a jejich využití v kuchyni | | |  | |  | | |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | | | | | | | | | | |
| **Připraví dle návodu jednoduchý pokrm.**  **Připraví tabuli pro jednoduché stolování.**  **Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování.**  **Ve skupině sestaví jednoduchý zdravý jídelníček.**  **Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.**  **Učí se poskytnout první pomoc při úrazu v kuchyni.** | | | | Základní vybavení kuchyně  Pravidla správného stolování  Jednoduchá úprava stolu  Zdravá výživa, pitný režim  Technika v kuchyni a její význam  Digitální vážení surovin  Elektronické recepty | | |  | |  | | | |
| **ROČNÍK** | **3. ročník, dotace: 1, povinný** | | | | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Pracovní činnosti** | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | | **Standardy** | | | | | | | |
| **PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vytváří jednoduchými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.**  **Dle vlastní zkušenosti využívá prvky lidových tradic.**  **Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při práci, poskytne jednoduchou pomoc při úrazu.**  **Pracuje podle slovního návodu, předlohy a šablony.** | Vlastnosti materiálu – modelovací hmota, papír, karton, textil, přírodniny  Základy šití – druhy stehů  Vánoční a velikonoční lidové zvyky, tradice a řemesla  Jednoduché pracovní pomůcky a nástroje-funkce a využití  Využití videonávodů | | |  | | |  | | | | | | | |
| **KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.**  **Pracuje ve dvojici, ve skupině, spolupracuje.** | Sestavování modelů ze stavebnic  Plošných, prostorových  a konstrukčních  Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem  Bee-Bot – jednoduché programování | | |  | | |  | | | | | | | |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE** | | | | | | | | | | | |
| **Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny.**  **Pečuje o přidělené rostliny.**  **Orientuje se v kapesním atlase rostlin.**  **Rozliší části rostlin v herbáři.**  **Pozná nebezpečné a jedovaté rostliny.**  **Učí se poskytnout pomoc při otravě a alergiích.** | | | | Základní podmínky pro pěstování rostlin  Půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo  Pěstování rostlin ze semen na zahradě  Práce s kapesním atlasem rostlin  Zakládáme vlastní herbář  Pěstování zeleniny a její využití v kuchyni | | |  | |  | | |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | | | | | | | | | | |
| **Připraví samostatně jednoduchý pokrm studené kuchyně.**  **Připraví tabuli pro jednoduché stolování.**  **Samostatně sestaví jednoduchý zdravý jídelníček.**  **Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch.**  **Chová se vhodně při stolování.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.**  **Učí se poskytnout první pomoc při úrazu v kuchyni.** | | | | Příprava zeleninového nebo ovocného salátu, výběr a nákup potravin  Pravidla správného stolování  Zdravá výživa, pitný režim  Využívání kuchyňského náčiní a nádobí  Digitální vážení surovin  Elektronické recepty | | |  | |  | | | |
| **ROČNÍK** | | | | **4. ročník, dotace: 1, povinný** | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | | | **Pracovní činnosti** | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | | | |
| **PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM** | | | | | | | | | | | |
| **Vytváří jednoduchými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.**  **Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.**  **Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.**  **Udržuje pořádek na pracovním místě.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při práci, poskytne první pomoc při úrazu.**  **Pracuje podle slovního návodu a jednoduchého náčrtu.** | | | | Vlastnosti materiálu – přírodniny,textil, drát, folie  Vánoční a velikonoční ozdoby  Pracovní pomůcky a nástroje  – funkce a využití  Jednoduché pracovní operace a postupy  Organizace práce  Lidová řemesla  Využití videonávodů | | | OSV-Kreativita | |  | | |
| **KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI** | | | | | | | | | | | |
| **Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.**  **Pracuje ve dvojici, ve skupině, spolupracuje a pomůže spolužákům.** | | | | Tvořivá práce s vlastní tématikou  Práce s předlohou, návodem, jednoduchým náčrtem  Papírové modely s využitím časopisů  Robotické hračky | | |  | |  | | |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE** | | | | | | | | | | | |
| **Rozmnožuje, ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny.**  **Pečuje o přidělené rostliny.**  **Poskytne první pomoc při otravě.** | | | | Péče o květiny, stromy, rostliny v okolí školy  Přesazování a rozmnožování pokojových rostlin  Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy  Alergie | | |  | |  | | |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | | | | | | | | | | |
| **Orientuje se v základním vybavení kuchyně.**  **Připraví samostatně pokrm studené kuchyně.**  **Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování.**  **Připraví tabuli pro sváteční stolování.**  **Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.**  **Poskytne jednoduchou pomoc při úrazu v kuchyni.** | | | | Příprava jednoduché pomazánky  Výběr, nákup a skladování potravin  Vánoční a velikonoční stůl  Využívání jednoduché techniky v kuchyni  Digitální vážení surovin  Elektronické recepty | | |  | |  | | | |
| **ROČNÍK** | | | | **5. ročník, dotace: 1, povinný** | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | | | **Pracovní činnosti** | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | | | **Učivo** | | | **Průřezová témata** | | **Standardy** | | | | |
| **PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM** | | | | | | | | | | | |
| **Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své zkušenosti a představivosti různé**  **výrobky z daného materiálu.**  **Uplatňuje prvky lidových tradic.**  **Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu.**  **Udržuje pořádek na pracovním místě.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při práci, poskytne první pomoc při úrazu.**  **Pracuje podle slovního návodu.**  **Vytvoří si jednoduchý náčrt.** | | | | Vlastnosti materiálu – dřevo, plasty, kov, textil  Dárky k různým příležitostem  Pracovní pomůcky a nástroje – jejich využití  Pracovní místo, pořádek na pracovišti  Pracovní oděv, hygiena práce, zásady první pomoci  Kombinace materiálů  Využití videonávodů | | |  | |  | | |
| **KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI** | | | | | | | | | | | |
| **Pracuje podle slovního návodu, předlohy a jednoduchého náčrtu.**  **Spolupracuje ve dvojici nebo ve skupině a pomůže spolužákům.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | | | | Modely technických vynálezů  Práce se šablonou, předlohou,  Papírové modely  Robotické hračky | | |  | |  | | |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE** | | | | | | | | | | | |
| **Rozmnožuje, ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny.**  **Pečuje o přidělené rostliny.**  **Provádí jednoduché pěstitelské činnosti.**  **Samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování.**  **Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje, náčiní.**  **Dodržuje zásady hygieny**  **a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | | | | Řízkování rostlin, rychlení cibulovin  Přesazování a rozmnožování nejen  pokojových rostlin  Péče o rostliny, stromy a květiny v okolí školy | | |  | |  | | |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | | | | | | | | | | |
| **Připraví samostatně jednoduchý teplý pokrm.**  **Samostatně upraví stůl pro sváteční stolování.**  **Poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni.** | | | | Vánoční a velikonoční pokrmy  Využívání pomůcek a technické výbavy kuchyně  Digitální vážení surovin  Elektronické recepty | | |  | |  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **6. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vyučovací předmět** | **Pracovní činnosti** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY** | | | |
| **Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nářadím a nástroji.**  **Poskytne první pomoc při úrazu.** | Vnitřní řád školní dílny  Poskytování první pomoci při úrazu |  |  |
| **Orientuje se v údajích, které jsou uvedeny v technickém výkresu.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Připraví jednoduchý náčrt výrobku.**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.** | Čtení technického výkresu (na úrovni zhotovovaných výrobků)  Technické písmo (seznámení)  Měřítko, popisové pole, kóty  Druhy čar  Kreslení jednoduchých technických výkresů  Videoukázka technického kreslení s využitím počítačových programů |  |  |
| **Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nářadím a nástroji.**  **Poskytne první pomoc při úrazu.**  **Pozná základní dřeviny a jejich vlastnosti.**  **Provádí jednoduché práce s technickými materiály.**  **Dodržuje technologickou kázeň.**  **Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí. Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.** | Rozdělení dřevin, vlastnosti Zpracování dřeva-měření, upínání, řezání, rašplování, broušení, vrtání (ruční obrábění)  Zásady bezpečnosti práce |  |  |
| **dDodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nářadím a nástroji.**  **Poskytne první pomoc při úrazu.**  **Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.**  **Zná výrobu surového železa, oceli, litiny.**  **Provádí jednoduché práce s technickými materiály.**  **Dodržuje technologickou kázeň**  **Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí.** | Výroba surového železa  Ocel  Litina  Seznámení s často používanými kovy (ocel, hliník, měď, cín, olovo, zinek)  Zpracování kovu-měření, rovnání, ohýbání, řezání, pilování, vrtání (ruční obrábění)  Zásady bezpečnosti práce |  |  |
| **Poskytne první pomoc při úrazu.**  **Zhodnotí, které drobné opravy může provádět svépomocí.**  **Provádí údržbu jízdního kola.**  **Dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy.** | Jízdní kolo (údržba, drobné opravy)  Současná nabídka jízdních kol  Zásady bezpečnosti práce  Bezpečnostní předpisy  Seznámení s tréninkovými aplikacemi |  |  |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ** | | | |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Řád školního pozemku a učebny  Pravidla hygieny a bezpečnosti  Základy první pomoci při drobném poranění |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Zelenina-osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování. Pěstování vybraných druhů zeleniny na školním pozemku. (Zeleniny z přímého výsevu s většími semeny.) |  |  |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Zpracování a příprava půdy na setí a sázení zeleniny. Zpracování půdy po sklizni. |  |  |
| **Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného**  **kontaktu se zvířaty.** | Chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu, kontakt se známými i neznámými zvířaty. (Zaměřit zejména na drobné hlodavce, andulky apod.)  Videoukázky chovu domácích zvířat |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací předmět** | **Pracovní činnosti** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY** | | | |
| **Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nářadím a nástroji.**  **Poskytne první pomoc při úrazu.** | Poskytování první pomoci při úrazu |  |  |
| **Orientuje se v údajích, které jsou uvedeny v technickém výkresu.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Připraví jednoduchý náčrt výrobku**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.** | Čtení technického výkresu  Pravoúhlé promítání  Kreslení jednoduchých technických výkresů  Videoukázka technického kreslení s využitím počítačových programů |  |  |
| **Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady**  **bezpečnosti a ochrany. Poskytne první pomoc při úrazu.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.**  **Rozpozná hlavní druhy řeziva.**  **Provádí jednoduché práce s technickými materiály.**  **Dodržuje technologickou kázeň.**  **Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí.**  **Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost.** | Druhy řeziva  Dřevo – teoretická část  Zásady bezpečnosti práce |  |  |
| **Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany.**  **Poskytne první pomoc při úrazu.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.**  **Dodržuje technologickou kázeň.**  **Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů,**  **pracovních nástrojů a nářadí.**  **Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost.**  **Orientuje se ve výrobě a užití technických kovů.**  **Zná základní druhy oceli.**  **Zvolí vhodnou povrchovou úpravu proti korozi.** | Technické kovy-výroba, vlastnosti, slitiny, zpracování kovů  Kovy – teoretická část  Druhy oceli  Povrchová úprava  Koroze  Práce s plechem-stříhání, ohýbání |  |  |
| **Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany.**  **Poskytne první pomoc při úrazu.**  **Užívá technickou dokumentaci.**  **Zhotoví jednoduchý technický výkres výrobku.**  **Provádí jednoduché práce s technickými materiály.**  **Dodržuje technologickou kázeň.**  **Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí.**  **Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost.**  **Rozezná plasty podle druhu.**  **Uplatňuje tvůrčí přístup k práci.** | Rozdělení-termoplasty, reaktoplasty  Průmyslové zpracování plastů  Plasty – teoretická část  Spojování plastů (lepení, …)  Videoukázka nanotechnologií |  |  |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ** | | | |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Řád školního pozemku a učebny  Pravidla hygieny a bezpečnosti  Základy první pomoci při drobném poranění |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Zelenina-osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování. Pěstování vybraných druhů zeleniny na školním pozemku. (Zeleniny z drobnějších semen, předpěstování sadby ve skleníku.) |  |  |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Zpracování a příprava půdy na setí a sázení zeleniny. Zpracování půdy po sklizni. Výživa rostlin, ochrana rostlin a půdy. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **8. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací předmět** | **Pracovní činnosti** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ** | | | |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu včetně úrazu způsobeného zvířaty.** | Řád školního pozemku a učebny  Pravidla hygieny a bezpečnosti  Základy první pomoci při drobném poranění |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Okrasné rostliny-rozdělení, osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování. Pěstování okrasných rostlin na pozemku.  Péče o pokojové rostliny v interiéru, jejich rozmnožování. Zvláštní způsoby pěstování (hydroponie, bonsaje apod.) Jednoduchá vazba květin (k různým příležitostem a aranžování.) |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Ovocné rostliny-druhy, pěstování, uskladnění, zpracování.  Péče o ovocné rostliny na pozemku |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Pěstování vybrané léčivé rostliny (či koření) |  |  |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Zpracování půdy na školním pozemku po sklizni.  Základy výživy rostlin, běžné druhy hnojiv.  Základní půdní druhy a jejich úprava |  |  |
| **Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty.** | Chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu, kontakt se známými i neznámými zvířaty.  Psi, kočky, akvaristika, exotická zvířata.  Podmínky a zásady chovu, ochrana zvířat.  Videoukázky chovu domácích zvířat |  |  |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | |
| **Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče.**  **Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.**  **Dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni.** | Kuchyně – základní vybavení, udržování čistoty a pořádku, bezpečnost a hygiena provozu  Potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku  Příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů  Úprava stolu a stolování – jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole  Elektronické recepty |  |  |
| **SVĚT PRÁCE** | | | |
| **Je schopen posoudit své možnosti v oblasti profesní orientace.**  **Kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání.**  **Orientuje se v systému vzdělávání.**  **Má základní představu o učebních a studijních oborech v kraji.**  **Sestaví svůj vlastní životopis.** | Akční plánování (stanovení osobních cílů vedoucích k volbě vhodné profese) Sebehodnocení (silné a slabé stránky osobnosti žáka)  Systém středního vzdělávání v ČR, nabídka středních škol v regionu  Co ovlivňuje výběr povolání (předpoklady zdravotní, kvalifikační, osobnostní  Povolání rodičů (klady a zápory)  Vyhledávání informací o středních školách (Internet, letáky, brožury, ÚP)  Představy žáků o budoucím povolání (diskuse o možném nesouladu se skutečností)  Předběžná volba střední školy (obhájení správnosti volby)  Exkurze do vybraných podniků  Aktuální informace k přijímacímu  řízení.  Elektronické osobnostní testy pro volbu povolání | OSV – Sebepoznání a sebepojetí |  |
| **ROČNÍK** | **9. ročník – dotace: 1, povinný** | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a svět práce** | | |
| **Vzdělávací předmět** | **Pracovní činnosti** | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | **Průřezová témata** | **Standardy** |
| **SVĚT PRÁCE** | | | |
| **Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy.**  **Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí.**  **Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí.**  **Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání.**  **Orientuje se v aktuální nabídce škol a učilišť.**  **Prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce.** | Sebepoznávání (osobní cíle, zájmy, životní cíle, těl a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti)  Charakteristiky povolání (kvalifikace, pracoviště, pracovní pomůcky…)  Zdroje informací pro volbu povolání a využívání poradenských služeb (PPP, ÚP, ZŠ, SŠ, rodiče, PC…)  Náplň učebních a studijních oborů  Vzorové vyplňování přihlášek, aktuální informace k přijímacímu řízení z MŠMT  Nácvik asertivního chování a jednání při pohovoru na SŠ  Exkurze do vybraných profesí nebo beseda se zástupci vybraných povolání  Práva a povinnosti zaměstnanců (zákoník práce)  Pracovní poměr (pracovní smlouva)  Elektronické osobnostní testy pro volbu povolání |  |  |
| **PŘÍPRAVA POKRMŮ** | | | |
| **Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče.**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni.**  **Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti, orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů.**  **Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.**  **Dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti.** | Kuchyně (vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu)  Příprava pokrmů  Potraviny  Úprava stolu a stolování  Digitální vážení surovin  Elektronické recepty  Programování elektrických spotřebičů |  |  |
| **PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ** | | | |
| **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu včetně úrazu způsobeného zvířaty.** | Řád školního pozemku a učebny  Pravidla hygieny a bezpečnosti  Základy první pomoci při drobném poranění |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Okrasné rostliny-rozdělení, osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování. Pěstování okrasných rostlin na pozemku.  Péče o pokojové rostliny v interiéru, jejich rozmnožování. Zvláštní způsoby pěstování (hydroponie, bonsaje apod.)  Jednoduchá vazba květin (k různým příležitostem a aranžování) |  |  |
| **Volí vhodné postupy při pěstování vybraných rostlin.**  **Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.**  **Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.** | Ovocné rostliny-druhy, pěstování, uskladnění, zpracování  Péče o ovocné rostliny na pozemku |  |  |

#### 5.9.1.3. Vyučovací předmět Pěstitelské a domácí práce

###### Charakteristika vyučovacího předmětu

##### A. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Pěstitelské a domácí práce jako vzdělávací předmět je součástí oblasti Člověk a svět práce. Předmět klade důraz na údržbu a provoz domácnosti a zahrady. Má žákům poskytnout široký prostor pro rozvinutí praktických dovedností a uplatnění jejich vlastních vědomostí, zkušeností a poznatků v tvořivé činnosti.

Žáci se seznamují s prací v domácnosti, zdokonalují se v organizování a plánování pracovních činností, dbají na bezpečnost práce a ochranu zdraví. V předmětu žáci rozvíjí přesnost, pečlivost a zdokonalují se v manuální práci v domácnosti i na zahradě. Důraz je kladen na využití činností v praktickém životě. Předmět se vyučuje jako volitelný předmět v základním a přírodovědném vzdělávacím modulu 7. a 9. ročníku s jednohodinovou dotací týdně. V obou ročnících probíhá výuka převážně v odborných učebnách a na školní zahradě.

##### B. Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí

###### Kompetence k učení

Žák:

* poznává vlastnosti materiálů a surovin a jejich použitelnost.

Učitel:

* vede žáky k praktickému osvojování práce podle návodu, k plánování činností při práci,
* společně s žáky hledá zdroje informací,
* vede žáky k využívání moderní techniky s ohledem na tradice a pravidla společnosti,
* vede žáky ke komplexnějšímu pohledu na svět,
* předkládá dostatečné množství modelových situací pro pochopení chodu domácnosti.

###### Kompetence k řešení problémů

Žák:

* uvědomuje si potřeby praktického ověřování řešení problémů,
* hledá nové způsoby využití dovedností při práci.

Učitel:

* otevírá prostor pro zodpovědné rozhodování o vlastní profesní orientaci,
* společně s žáky využívá nové poznatky vědy v praxi,
* učí žáky vzájemně spolupracovat a podněcuje je k diskuzi,
* vysvětluje žákům kde hledat informace, využívá tyto informace metodou pokusů a omylů a nutí, žáky hledat vlastní postupy k řešení problémů.

¨

###### Kompetence komunikativní

Žák:

* pracuje v týmu a prezentuje výsledek své práce,
* prezentuje své schopnosti a znalosti,

Učitel:

* vede k účinné komunikaci při práci a ke vzájemnému respektu,
* seznamuje s přesným významem pojmů se vztahem k vlastní práci,
* předkládá dostatek podnětů a příležitostí pro vlastní prezentaci žáků,
* učí žáky formulovat myšlenky v logickém sledu,
* vede žáky k získávání informací z různých zdrojů a učí je naslouchat mluvenému i čtenému projevu.

###### Kompetence sociální a personální

Žák:

* spolupracuje ve skupině na řešení problému,
* přijímá roli v pracovní skupině.

Učitel:

* podporuje spolupráci ve dvojici a v malé skupině,
* dbá o přiřazování různých rolí v pracovní skupině a jejich prožívání,
* umožňuje zážitek uvědomování si potřeby ohleduplnosti na pracovišti,
* rozvíjí sebedůvěru žáků a schopnost argumentace,
* volí úkoly vedoucí ke spolupráci a vzájemné komunikaci,
* vede žáky k dodržování pravidel slušného chování.

###### Kompetence občanské

Žák:

* odpovědně rozhoduje, hodnotí svou práci, respektuje názor druhých,
* dodržuje společenské normy,
* rozvíjí činnosti vedoucí k ochraně zdraví.

Učitel:

* otevírá prostor pro pochopení vlivu různých činností člověka na životní prostředí a spoluzodpovědnosti za jeho ochranu,
* umožňuje tvořivý přístup žáků k plnění zadaných témat,
* hledá společně se žáky odborné informace a umožňuje setkávání s odborníky.

###### Kompetence pracovní

Žák:

* dodržuje bezpečnostní pravidla při práci,
* pracuje podle stanoveného návodu, využívá vhodné pracovní prostředky k dosažení cíle,
* rozhoduje o nejvhodnějším pracovním postupu.

Učitel:

* vede k uvědomělému, správnému a bezpečnému používání všech používaných nástrojů a materiálů,
* vede žáky k udržování pořádku na pracovišti,
* vede ke snaze o provedení práce v co nejlepší kvalitě a ve stanoveném termínu,
* předkládá srovnání hospodárnosti různých postupů, které vedou k témuž cíli,
* používá správnou terminologii a žáky vhodně motivuje,
* vede k vyhledávání možných rizik při různých činnostech a hledání cest k jejich minimalizaci,
* seznamuje s konkrétními podnikatelskými aktivitami od záměrů až po jejich realizaci,
* poukazuje na případná zdravotní a hygienická rizika a vede žáky k jejich eliminaci.

###### Kompetence digitální

Žák:

* dodržuje bezpečnostní pravidla při práci s digitální technikou,
* využívá své znalosti a dovednosti k dosažení cíle,
* rozhoduje o efektivním postupu práce.

Učitel:

* vede k praktickému používání digitálních technologií napříč obory,
* motivuje žáky k efektivní práci.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROČNÍK** | **7. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | **Pěstitelské a domácí práce** | | | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** | | | | **Průřezová témata** | | | | **Standardy** | | | |
| **Používá základní nářadí a náčiní k údržbě a provozu domácnosti a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče**  **Rozlišuje základní druhy potravin, zná jejich základní využití**  **Dodržuje zásady ukládání a skladování potravin**  **Orientuje se v cenách základních potravin, drogerie a komodit v domácnosti**  **Ovládá základy hospodaření v domácnosti**  **Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v domácnosti**  **Používá zahradní nářadí, provádí základní zahradnické práce**  **Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a na zahradě**  **Orientuje se v návodech k sestavení k obsluze běžných domácích spotřebičů.**  **Využívá digitálních technologií k vyhledávání návodů, receptů a dalších informací** | | | Organizace domácnosti, ekonomika domácnosti, využití digitálních technologií  Úklid domácnosti a její ekonomicky udržitelný provoz  Ekonomika domácnosti  Hospodaření s vodou, teplem a osvětlením v domácnosti  Ekologické nakládání s odpady v domácnosti  Drobné domácí údržbářské práce  Péče o oděvy a textilie v domácnosti  Stravování a sestavení jídelníčku  Příprava studených a jednoduchých teplých pokrmů  Zdravý životní styl v každé domácnosti  Svátky, tradice a jejich význam  Údržba zahrady  Pěstování bylinek a dalších rostlin | | | |  | | |  | | |
| **ROČNÍK** | | **9. ročník – dotace: 1, volitelný** | | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací oblast** | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | | |
| **Vzdělávací obor** | | **Člověk a svět práce** | | | | | | | | | | | |
| **Vyučovací předmět** | | **Bydlení a zahrada je hra** | | | | | | | | | | | |
| **Očekávané výstupy** | | **Učivo** | | | | **Průřezová témata** | | | | **Standardy** | | | |
| **Používá nářadí a náčiní k údržbě a provozu domácnosti, bezpečně obsluhuje základní spotřebiče**  **Orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů**  **Provádí běžnou domácí údržbu**  **Dodržuje zásady ukládání a skladování potravin podle druhu a účelu použití**  **Orientuje se v cenách potravin, drogerie a dalších potřebných komodit**  **Připraví složitější pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.**  **Sestaví základní jídelníček, odhadne množství potravin pro určitý počet osob**  **Zná možnosti šetření energií v domácnosti.**  **Připraví pohoštění za určitý finanční limit**  **Navrhne rozpočet domácnosti v souladu s příjmy a výdaji**  **Používá vhodné prostředky při práci v domácnosti**  **Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v domácnosti**  **Používá zahradní nářadí, provádí zahradnické práce**  **Ovládá pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a na zahradě**  **Využívá digitálních technologií k vyhledávání potřebných informací**  **Chová se ekologicky při provozu, údržbě a úklidu domácnosti.** | | | | Organizace domácnosti  Využití digitálních technologií v domácnosti  Úklid domácnosti a její ekonomicky udržitelný provoz, orientace v cenách  Hospodaření s vodou, teplem a osvětlením v domácnosti, ceny energií  Ekologické nakládání s odpadem v domácnosti a význam jeho třídění  Základní domácí údržbářské práce  Péče o nábytek a textilie v domácnosti  Stravování a sestavení jídelníčku dle různých kritérií  Technologie přípravy teplých pokrmů  Zdravé chování v domácnosti  Svátky, tradice a jejich význam v rámci domácnosti  Pěstování bylinek, zeleniny a dalších rostlin  Údržba zahrady, kompostování | | | |  | | |  |

# 6. HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

### 6.1 Hodnocení žáků

Obecné zásady hodnocení vycházejí ze zákona č. 561/ 2004 Sb., školského zákona a vyhlášky č.48/ 2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, ve znění pozdějších předpisů.

**Podrobná pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání jsou součástí školního řádu.**

#### 6.1.1. Základní východiska pro hodnocení a klasifikaci

Cílem a základem každého hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, tj. informaci o správnosti postupu, průběhu či výsledku, tedy o tom, co zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, zda volí efektivní způsoby učení, v čem se zlepšil, v čem chybuje a jak postupovat dále (správně, nesprávně, málo, příliš atd.), nikoliv však posuzování kvalit žáka (šikovný, schopný, pilný atd.).

Při poskytování zpětné vazby (popisem nebo konstatováním) je kladen důraz na vhodnou formulaci – přednost se dává pozitivnímu vyjadřování.

Hodnocení motivuje žáky k dalšímu učení. Jeho součástí je tedy i povzbuzení a návod, jak má žák postupovat, aby nedostatky odstranil.

Informace poskytované v rámci hodnocení musí být objektivní, vycházející z hodnotících kritérií, ve vztahu k předpokladům a možnostem žáka a k jeho věku. Hodnocení se soustředí na individuální pokrok každého žáka. Každému hodnocení musí předcházet jasné a srozumitelné seznámení žáka s cíli vzdělávání a k nim náležejícími kritérii hodnocení. Žák má právo vědět, v čem a proč bude vzděláván a kdy, jakým způsobem a podle jakých pravidel bude v určité fázi vzdělávacího procesu hodnocen. Žáci jsou s pravidly a kritérii hodnocení seznámeni na úvodních hodinách a rodiče na třídních schůzkách.

Během hodnocení uplatňujeme přiměřenou náročnost, důslednost a pedagogický takt. Hodnocení jako celek nesmí vést ke snižování důstojnosti a sebedůvěry žáků. Dbáme na to, aby prostřednictvím hodnocení nedocházelo k trvalému rozdělování žáků na úspěšné a neúspěšné.

Nedílnou součástí hodnocení žáka ve škole je i hodnocení jeho chování.

Pro efektivní proces učení je žádoucí, aby zpětná vazba byla co nejčastější a aby se do hodnocení zapojili i samotní žáci. Sebehodnocení žáka je nejen nedílnou součástí procesu hodnocení, ale je současně považováno za jednu z významných kompetencí, kterou chceme žáky naučit. Žáci jsou k sebehodnocení a k sebekontrole vedení cíleně, s chybou či nedostatkem se dále pracuje.

Pro celkové hodnocení používáme běžně klasifikaci, případně slovní hodnocení, o kterém rozhodne ředitelka školy na základě návrhu vyučujících, žádosti rodičů či doporučení školského poradenského zařízení. Přednostně je slovní hodnocení využíváno v českém jazyce a naukových předmětech také u žáků s odlišným mateřským jazykem, u ukrajinských žáků v rozsahu doporučení Lex Ukrajina.

Při průběžném hodnocení používáme různé formy, např. klasifikaci, bodové hodnocení, slovní hodnocení, vlastní hodnocení žáků (vzájemné i sebehodnocení).

**Kritéria pro hodnocení –** obecně platná pro jednotlivé formy hodnocení:

* úroveň zvládnutí výstupů jednotlivých vyučovacích předmětů,
* schopnost řešit problémové situace za použití získaných vědomostí a dovedností
* úroveň komunikačních dovedností,
* schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předpokládané problémy tvůrčím způsobem,
* změny v chování, postojích a dovednostech,
* míra zodpovědnosti a tolerance, kterou žák pociťuje.

**Formy ověřování vědomostí a dovedností žáků**

* soustavné diagnostické pozorování žáka, sledování jeho výkonů a připravenosti na vyučování,
* různé druhy zkoušek – ústní zkoušení a mluvený projev, kontrolní písemné práce, slohové práce, didaktické testy, diktáty, cvičení,
* zpracování referátů a prací k danému tématu,
* aktivita při výuce,
* modelové a problémové úkoly,
* výroba pomůcek, modelů, laboratorní práce,
* projektové a skupinové práce,
* tematické dny,
* úprava sešitů, samostatné aktivity a domácí úkoly.

#### 6.1.2. Základní pravidla hodnocení prospěchu a klasifikace

* Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován pěti stupni:

1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný.

* Známka hodnotící vědomosti nezahrnuje hodnocení žákova chování.
* Do klasifikace se promítá hodnocení úrovně dosažených vědomostí a dovedností, práce s informacemi, úroveň komunikace, tvořivost žáka a dosažený pokrok zejména vzhledem k očekávaným výstupům jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k žákovým vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k jeho věku.
* Hodnocení musí probíhat průběžně v celém časovém období a výsledná známka je stanovena na základě dostatečného množství různých podkladů a hodnotí kvalitu práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období.
* V případě zhoršení prospěchu je nutno ihned písemně informovat rodiče a konzultovat s nimi daný problém.
* Klasifikuje se vždy jen dostatečně probrané a procvičené učivo.
* Čtvrtletní písemné práce jsou vždy včas předem oznámeny žákům, aby měli dostatek času se na ně připravit, archivují se tři roky.
* Žák má právo si své případné neúspěšné hodnocení plně opravit (po dohodě s vyučujícím).
* Celkové hodnocení žáka se vyjadřuje stupni: prospěl/a s vyznamenáním, prospěl/a, neprospěl/a.

#### 6.1.3. Žákovské hodnocení a sebehodnocení

Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků, kterým se posiluje sebeúcta a sebevědomí, píle a odpovědnost. Při sebehodnocení se žák snaží popsat: co se mu daří, co mu ještě nejde, jak bude pokračovat dál. Při školní práci vedeme žáka tak, aby komentoval svoje výkony a výsledky. Žáci jsou k sebehodnocení vedeni již od 1. ročníku, zaznamenávají jej pravidelně do žákovských knížek, včetně plnění klíčových kompetencí.

#### 6.1.4. Ověřování klíčových kompetencí

Probíhá průběžně při všech činnostech, které žáci vykonávají. Úroveň dosažení klíčových kompetencí sledují a ověřují vyučující zejména při aplikaci učiva, při práci žáků na projektech, při tematických a projektových dnech a při dalších žákovských aktivitách (práce

v žákovském parlamentu, tvorba školního časopisu, rozhlasové vysílání, pomoc mladším spolužákům, organizace sportovních dnů žáky 9. ročníků pro žáky 1. ročníků, pomoc při organizaci školních soutěží, příprava akcí pro třídu a pro rodiče, humanitární aktivity). V průběhu školního roku žáci sami hodnotí, jaké úrovně klíčových kompetencí dosáhli.

#### 6.1.5. Chování

Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování školní řádu během klasifikačního období. Hodnotí se chování ve škole, při školních akcích, reprezentaci školy a provádí je třídní učitel po dohodě s ostatními vyučujícími, případně pedagogická rada. Při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka; k uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná.

Chování žáka je klasifikováno na vysvědčení těmito stupni: 1 – velmi dobré, 2 – uspokojivé, 3 – neuspokojivé.

#### 6.1.6. Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

#### a podpůrnými opatřeními

Hodnocení se řídí **Školským zákonem 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a vyhláškou 27/2016 Sb, ve znění pozdějších předpisů.**

**Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami a podpůrnými opatřeními** mají právo na úpravy ve vzdělávání odpovídající jejich možnostem a potřebám, na zajištění podmínek vzdělávání. Při hodnocení žáků se přihlíží k rozsahu doporučených podpůrných opatření.

Základní teze hodnocení se prolínají všemi stupni podpůrných opatření, lišit se budou kritéria vzhledem ke stanoveným obsahům a výstupům vzdělávání. Hodnocení v úloze zpětné vazby má podporovat učební činnosti žáka, žákovu motivaci k nim, nemá mít tlumivé důsledky pro žákovské učení.

Při hodnocení a klasifikaci vychází učitel z doporučení a závěrů školského poradenského zařízení. Hodnocení je vždy zcela individuální. Žák je hodnocen s ohledem na své možnosti a schopnosti, je posuzován jeho individuální pokrok. Pro zjišťování úrovně žákovských vědomostí a dovedností volí učitel takové formy a druhy zkoušení, které odpovídají schopnostem žáka.

V případě využití širšího slovního hodnocení se uvádí:

**a) ovládnutí učiva předepsaného osnovami**

* ovládá bezpečně
* ovládá
* podstatně ovládá
* ovládá se značnými mezerami
* neovládá

**b) úroveň myšlení**

* pohotové, bystré, dobře chápe souvislosti
* uvažuje celkem samostatně
* menší samostatnost myšlení
* nesamostatné myšlení
* odpovídá nesprávně i na návodné otázky

**c) úroveň vyjadřování**

* výstižné, poměrně přesné
* celkem výstižné
* nedostatečně přesné
* vyjadřuje se s obtížemi
* nesprávné i na návodné otázky

**d) úroveň aplikace vědomostí**

* spolehlivě, uvědoměle užívá vědomostí a dovedností
* dovede používat vědomosti a dovednosti, dopouští se drobných chyb
* s pomocí učitele řeší úkoly, překonává obtíže a odstraňuje chyby, jichž se dopouští
* dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
* praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí učitele

**e) píle a zájem o učení**

* aktivní, učí se svědomitě a se zájmem
* učí se svědomitě
* k učení a práci nepotřebuje mnoho podnětů
* malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty
* pomoc a pobízení k učení jsou neúčinné

Smyslem širšího slovního hodnocení je objektivně posoudit jednotlivé složky výkonu dítěte.