

Do Síně slávy vstoupila Květa Monhartová. Byly uděleny Umělecké ceny města Plzně

Z rukou radní města Plzně pro oblast kultury a památkové péče Elišky Bartákové převzala Uměleckou cenu města Plzně za celoživotní dílo výtvarnice, básniřka a pedagožka Květa Monhartová. Slavnostní večer v plzeňské Měšťanské besedě, v němž byli oceněni umělci i umělecké počiny za rok 2025, se konal ve středu 16. září 2026.

„Uměleckou cenu města Plzně udělujeme letos už poctnácté. Každoročně se schází mnoho kvalitních nominací, jejichž posouzení a výběr těch nejlepších představuje pro odbornou porotu nelehký úkol. Dokazuje to, že v Plzni je podnětné kulturní prostředí, rozprostřené mezi mnoha uměleckými žánry a styly, z něhož si mohou vybírat lidé všech generací. Děkuji všem, kdo se na této široké kulturní nabídce podílejí,“ uvedla radní **Eliška Bartáková**. Podle ní právě letošní ocenění dokazují pestrost plzeňského kulturního života, a především jeho velkou šanci, že bude pokračovat i v dalších desetiletích: „Vždyť mezi oceněnými jsou desítky dětí a mladých lidí, kteří tvoří pěvecký sbor Kajetán. Rozvíjejí tak svůj talent i umělecké cítění a věřím, že třeba za několik let se s nimi při předávání Umělecké ceny města Plzně opět setkáme.“

Výtvarnice, básniřka a pedagožka **Květa Monhartová** získala Uměleckou cenu města Plzně za celoživotní dílo, které vytváří už více než šest desítek let. Ve svém uměleckém působení je široce rozkročená – věnuje se malbě, ilustraci, grafice i literatuře, svými odbornými kresbami doprovodila řadu medicínských skript, vyučovala na střední zdravotnické škole.

„V osmnácti letech jsem přišla do Plzně, kterou dodnes považuji za svůj domov i místo, kde jsem našla tvůrčí zázemí. Pro mě má vše, co má město mít – od ideální velikosti, dostupnosti až po bohaté kulturní vyžití. Toto ocenění je pro mě velká čest a zároveň překvapení. Nikdy jsem však netvořila s představou ocenění, ale z vnitřní potřeby vyjádřit se. O to více si této ceny za celoživotní dílo vážím,“ řekla Květa Monhartová.

Uměleckou cenu města Plzně za mimořádný počin pro umělce do 30 let získal **Kajetán, dětský pěvecký sbor opery Divadla J. K. Tyla**. Oceněn byl jeho výkon v divadelní inscenaci Špalíček, reprezentace Plzně na mezinárodních soutěžích a nastudování opery Jeníček a Mařenka. Kajetán vznikl v roce 2014 s cílem vychovávat dětské zpěváky pro operní inscenace Tylova divadla. Ve sboru zpívá zhruba 200 dětí ve věku od pěti do 19 let. Mezinárodní agentura Interkultur zařadila Kajetán za loňský rok mezi deset nejlepších sborů světa. Cenu převzaly umělecká vedoucí sboru a sbormistryně Anna-Marie Lahodová a sbormistryně Zuzana Kuncová.

Luděk Míšek byl oceněn za mimořádný umělecký počin pro umělce nad 30 let. Sochař cenu získal za vytvoření památníku brigádnímu generálovi Josefu Eretovi, který byl loni v říjnu odhalen v plzeňské části Červeném Hrádku – Eretově rodišti. Památník připomínající slavného odbojáře, jednoho z velitelů Pražského povstání, se skládá ze dvou kvádrů, které jsou protnuty nerezovými tyčemi. Některé tyto tyče jsou přerušené, podle autora tato přerušení symbolizují odtržení generála Ereta od rodné země a jeho vynucený exil. Luděk Míšek působí ve vedení ateliéru Socha a prostor na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni.

Roman Černík jako předseda zapsaného ústavu **Johan** převzal cenu za významnou kulturní událost loňského roku. Oceněna byla divadelní inscenace v jeho režii, kterou Johan produkoval a jež je uváděna v kulturním prostoru Moving Station v Plzni na Jižním Předměstí. Představení **Madamme M.** v hlavní roli s Jitkou Doubravovou vypráví příběh Marie Marguerite Michelin, která se snaží zachovat si lidskost a vnitřní svobodu v brutalitě koncentračního tábora v Holýšově. Dílo bylo oceněno pro svou mimořádnou uměleckou kvalitu a společenskou angažovanost.

Během slavnostního večera byly promítány filmové medailonky jednotlivých oceněných. Vystoupil Filip Koryta alias Dr. Filipitch, který se věnuje slam poetry, a členové muzikálového souboru Divadla J. K. Tyla v Plzni.

Organizátorem Umělecké ceny města Plzně je Odbor kultury Magistrátu města Plzně. Nominace na ocenění může zasílat odborná i laická veřejnost, tj. kulturní organizace i občané, více viz web Kulturní Plzeň. Laureáty z těchto návrhů vybírá odborná porota a schvaluje Zastupitelstvo města Plzně. Cena byla poprvé udělena za rok 2012, letos se tedy uskutečnil její 14. ročník.