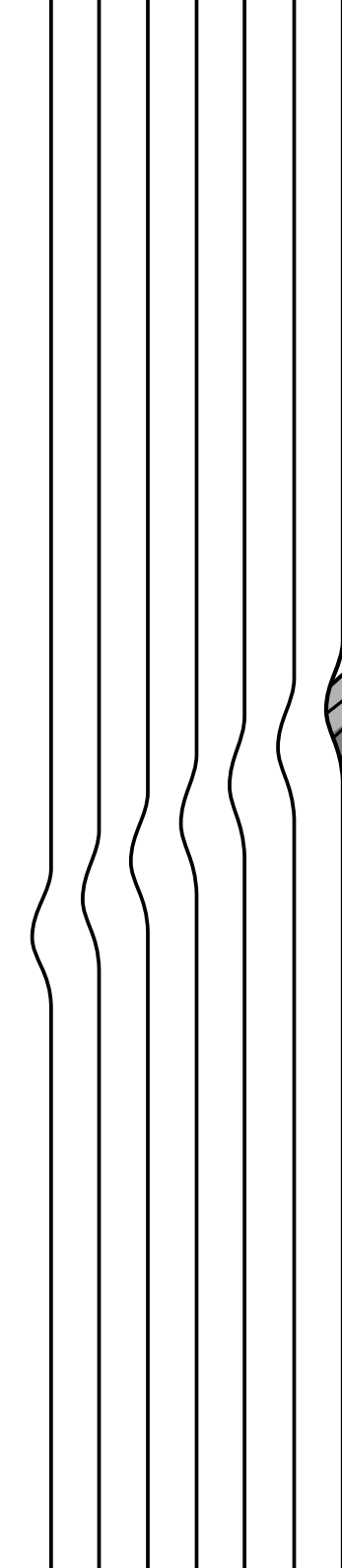
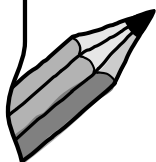




Plž



Plzeňský literární život

Knihovna města Plzně / Pro libris / Ason-klub
Kruh přátel knižní kultury

OBSAH 24. ROČNÍKU

2025

EDITORIAL

Jana Horáková: 1/1; 2/1; 3/1; 4/1; 5/1; 6/1; 7-8/1; 9/1; 10/1; 11/1; 12/1

POEZIE

Michaela Eriu Fantová: Sní o spánku: „Mám jarem ztěžklé prsty...“;
„Je ostré světlo mezi námi...“; „Do hrubé hlíny klíčíváme...“; „Stočení v jehličí...“;
„Ten neklid srny před svítáním...“; „Nenápadně škubu z náprsenky...“;
„Zatáhnout za nitku...“; „Ve vodě se pohupují vlasaté hlavy...“ – 3/2

Eva Jungová: Rozezvučená: Tíže vzletu; Nebáseň; „sedíc na vrzajících
parketách...“; Odešel strážce; „nemohl bys odolat...“; „vzdálení není
opuštění...“; Zimostrost – 10/2

Tomáš Král: Situace v kostce: „Je tady už příliš podzim...“; „K snídani požijeme
libovolnou katastrofu...“; „Ze stavebnice mého života se ztratila další kostka...“;
„Zatím žiji...“; „Nedaří se mi protnout s dobou...“; „Ani netušíš, jak hluboce je to
erotické...“; „Cítím se...“; „Nepříjatý hovor...“; „Okno velebí koruny stromů...“;
„Už nevnímáme...“; „Nakonec dojde k vyrovnání teplot...“; „Otřeš tvář
odcitovačem...“; „Oblíbil jsem si toho...“; Na počátku odklikněte... – 5/2

Jiří Poslední: Nedověřené dveře: „Sakra doktore...“; „Dešťová přeháňka...“;
„S odborným odstupem jsi poměřila...“; „Často jsi říkala...“; „Seděla jsi na
lavičce...“; „Ještě jednou...“; „Ráno ještě neotevřelo oči...“ – 6/2

Vlasta Špinková: Tak už to chodí...: Cizinče; Bojím se samoty; Stříbrná lžička
v hrnku kávy; Spousta suti; Padají z nebes hlasy zvonů; Pročítám inzerát
na život; Máš ústa – 2/2

Petr Švácha: Krajina s modrými jablky; Pod kolena vody; Je ti smutno;
Tvé záhonky; Rozvěšuji obrazy; Psi štěkají; Polykám krajinu; Je nade mnou
skála...; Opřel se o mne Rak; Pole ještě lžou – 1/2

Eva Válková: Mohu být...: „Mohu být...“; Básněnka; „V bažinách zoufalství...“;
Stýskání; Háčky; Jak klíčí psaní; Básnivka; Snad jsou to sny; Rekalkulace;
„Vyždímat...“; Pavučiny; „Brouzdám se...“; Přání vánoční; Přání novoroční – 12/2

Markéta Zvolánková: Intimní sféra: Na sítích; Šíleně smutná princezna;
Náhoda; SOS; Nápad za milion; Planá přáníčka; Plodná; Jízda; Co mě trápí?;
Bloud; Žízeň; Najít tak odvahu – 4/2

Markéta Zvolánková: Intimní sféra II.: Vzpomínka; Bejvávalo; Dvojí tvář světa;
Idyla; Pokoj v duši; Neúnavně; Vyhlička; Už pádí; Planá naděje; Jenom;
Skládačka; Timšel; Nevinnost – 11/2

Bohumil Ždichynec: Věřím životu: Hlasy racků; Kudy, kam a jak dál?;
Jako z jiného světa; Ztracen v davu; Civilizace ve srabu; K teorii relativity;
Prokrastinace; Password; Člověk?; Stopa do ráje; Evoluce; Vzpomínka na
budoucnost; Chalkidiki; Bronzový vozataj z Delf; Diskobolos; Varta u jezera – 9/2

PRÓZA

Karel Adamus: Z cyklu Příběhů: Konec knihy; Strhne; Nějaký pokus;

Zlepšení – 3/3

Karel Adamus: Z cyklu Příběhů: Utajená skutečnost; Pudl dělá pudla; Břemeno;

Byl by – 12/5

Jakub Houda: Babičky a dědečkové – 10/4

Jakub Houda: Žofie a Roman. Romance ze západních Čech, Bestie,

Oddíl druhý-Bahnwächterhaus, Konec kuliček v západních Čechách – 2/3

Petra Kohoutová: Žádný učený se nemusel učit Máchův Máj – 11/4

Martin Liška: Historka o rodinné kletbě – 5/4

Jitka Prokšová: Klostermann – 6/4

Jaromír Starý: Experiment – 4/4

Štěpán Špád: Chemik – 1/4

Gabriela Špalková: Co z toho kluka asi jednou bude... – 6/7

Vlasta Špinková: Ztráty a nálezy – 9/5

CENA BOHUMILA POLANA

Jitka Prokšová: Misky vah – 12/9

Josef Straka: Laudatio na prozaickou knihu Náhradnice Jitky Prokšové – 12/8

JUBILEUM

Lubomír Mikisek: Svíčka – 1/6

Z ODKAZU

Karla Erbová: Večeře na Popeleční středu – 3/10

PŘEDZVĚSTI

Martina Kastnerová: Kdybys mě zabil, stejně bych neexistovala: Kdybys mě zabil, stejně bych neexistovala; Puls; Háčky – 1/14

Daniela Kovářová: Tulačka po všech galaxiích – 11/7

Jindřich Vacek: Štvanec – 10/7

Alena Zemančíková: Září – Jablka – 9/14

NAVŠTÍVENKA

Martin Molzký: Teorie Múz: Jestlipak; Doutnání; V co věřím?;

Strunná teorie – 12/13

David Růžička (Román Douděra): Na vlnách starých časů aj.: „už se mi líbí...“; Sentimentální román; Hrádek Bolestín; Česká cesta; Radio Julie; Na vlnách starých časů; „děti jsou tvůrci...“ – 10/9

Josef Straka: Bezručov – 11/14

Jiří Žáček: Aktuálně: S tebou; Přepište dějiny 2 – 4/9

O VŠEM MOŽNÉM

Milan Čechura: Proč jsem přestal psát – 4/7

Ivo Fenc: Jak utratit psaním život – 5/8

Ivo Fenc: Konfese sběratele knih – 2/8

KAPKY DEŠTĚ

Tomáš Král: Lovesongy: „Seděla jsi na břehu stolu...“; „Vím, že ta přitažlivost je jako kletba...“; „Nech fialky přivolat déšť...“; „Jsi na každém mém kroku...“ – 10/13

Jaroslava Málková: Čtyřikrát o Plzni: Plzeňské toulání; Plzeň; Plzeňská zákoutí; Moje ulice – 9/13

Alena Vávrová: Lakonika: Pět-sedm-pět; Tak odlišní jsme; Netrpělivost?; Sisalem drsným; Jde stres za stresem; V hlavě má guláš; Na uhrančivé; V globálním teple; V parku vysává; Sekáči sekli; Hledím na komín; Déšť padá marně; Topoly vzhůru; Náš pan učitel; Kanárek k ránu; Kam se poděla; Říkají: ty jsi; Příliš rozumné; Až zahouká; Ten pán netuší: – 6/11

PLŽ SMAJLÍK

Milan Čechura: Nekorektní básně: Koketní; Chlípny pohled; Pohlaví; Sociální sítě; Samovolný zánik; Slova; Nechci být učitelem; Náзор – 3/13

Jiří Pejla: Tajuplná cesta Ticholovce – 5/10

Vhrstí: Velbloud v boudě I.: Dovážka; Že prý se ctí; Muži jsou z Marsu, ženy z Venuše; Tlustá nevěsta; Povzdech kamioňáka; Ve vlaku; Kytara; Dopadení sexuálního devianta; Lupiči s dokonalými rýmy; Háček; Univerzální rada – 1/13

Vhrsti: Velbloud v boudě II.: Kynologicko-geometrická otázka; Mrazivý den; Ajiák u klavíru; Radost egoisty; Mýty; Smolíčkova koupel; Nečas; Milenci na zastávce; E-mail; Otázka z vernisáže; Lovecká; Manželské etudy – 4/12

Vhrsti: Velbloud v boudě III.: Kreslení v kavárně; Domino; Co ještě čekám; V tělocvičně; Velbloud v boudě; Mistr Jan Hus vystupuje; Zasloužený odpočinek; Pes u patníku; Teče nebo neteče?; Knižní klub; AI – 11/13

POZAPOMENUTÉ KNIHY

Vladimír Novotný: Dům temných džbánů (Gertrud Fusseneggerová) – 3/16

Vladimír Novotný: Kafkovské kontrapunkty (Karel Pexidr) – 1/16

Vladimír Novotný: Muž dvou rakví (Emil Hruška) – 9/18

Vladimír Novotný: Petro (Jindřich Zoder) – 5/15

Vladimír Novotný: Z dobrého srdce (Karel Klostermann) – 11/18

PŘESAHY

Vladimír Gardavský: Dvojí nahlédnutí do Českého lesa (Marie Špačková: Čítanka z Českého lesa a jeho podhůří; Jaroslav Vogeltanz: Český les, kraj zapomenutých příběhů) – 6/15

Vladimír Gardavský: Nové knihy jsou dílem novinářů (Jaroslav Pomp: Pivní rebelie; Zdeněk Levý–ed.: Neobyčejné životy) – 2/19

Jana Horáková: Poezie zakletá ve fotografiích (Jaroslav Hausner: Miluji Plzeň) – 4/22

Libor Mandík: Tři knihy o Plzni (Jan Hajšman: Proměny plzeňské Čtyřky ve vzpomínkách pamětníků; Kolektiv autorů: Tajemství plzeňských staveb; Kolektiv autorů: Plzeňské procházky a výlety) – 6/16

STOPY

Libor Mandík: O plzeňském přátelství malíře se stavitelem – 4/9

ČRTY Z CEST

Peggy Kýrová: Klíče nikoliv na neděli – 9/10

Peggy Kýrová: Konečně kousek skutečné historie! – 11/15

Peggy Kýrová: Lechtání aligátorů a Bermudského trojúhelníku – 10/14

Peggy Kýrová: Na slovíčko s Hamletem – 5/13

Peggy Kýrová: Oděsa – město památek a bulvárů – 2/14

Peggy Kýrová: Takový menší rodinný domeček – 6/13

Peggy Kýrová: Tam a zase zpátky – 12/14

Peggy Kýrová: Továrna na smrt – 3/15

Peggy Kýrová: Vzpomínka na Ocean City – 1/18

Peggy Kýrová: Za Malou mořskou vílou – 4/14

POSTPRAVDY

Stanislav Bukovský: Jakoby vlak – 1/18

Stanislav Bukovský: Náprava starých pochybení – 5/7

Stanislav Bukovský: Není člověk, není problém – 2/13

Stanislav Bukovský: Nomen omen – 3/14

Stanislav Bukovský: Nůžky a jehla – 4/17

Stanislav Bukovský: Posvátná rarissima – 11/10

Stanislav Bukovský: Proč to všechno je? – 9/8

Stanislav Bukovský: Umělec – 10/16

Stanislav Bukovský: Umělecké centrum světa – 6/9

Stanislav Bukovský: Zobák – 12/17

MLADÝ ZÁPAD

Tereza Farkašová: Nedoručená pošta – 2/16

Martin Hlad: Giovanna z Valcanerti – 5/17

Kateřina Štěpánová: Osudová setkání: „In a world of deceit, telling the truth is a revolutionary act“; Vyhrál a slaví; Poloprázdno; Rondel 2; Rondel 4 – 10/17

(NE)KRITICKY

Ivo Fenc: Králičí příběh Václava Englera (Václav Engler: Ester a Wolfi) – 3/22

Ivo Fenc: Pátrající milenci Václava Grubera (Václav Gruber: Případ ztraceného psa) – 4/21

Ivo Fenc: Že miluje své děti, vysní si maminka d'áblíka (Gabriela Špalková: D'áblík) – 6/18

Vladimír Gardavský: Prapříběhy pomáhají pojmenovat naše bolesti (Eva Válková: Prapříběhy, Eva Válková: Nepohádky, nebázně) – 9/20

Vladimír Gardavský: Román Ovečky a vlci završil volnou trilogii (Tereza Herzogová: Ovečky a vlci) – 11/20

Vladimír Gardavský: Spisovatelka zázračně souzní s tepem doby (Jitka Prokšová: Náhradnice) – 4/19

Václav Gruber: Léčivá Eva Válková (Eva Válková: Prapříběhy, Eva Válková: Nepohádky, nebásně) – 9/21

Ladislava Lederbuchová: O užitečnosti poezie v současném světě (Tomáš Král: Fragmenty devoluce) – 5/20

Ladislava Lederbuchová: Petr Švácha dvakrát nově (Petr Švácha: Proutky; Petr Švácha: Zátíší s modrými jablky) – 12/18

Ladislava Lederbuchová: Poosmé nejen o zvířátkách (Dana Raunerová: Knížka o zvířatech 8) – 3/18

Ladislava Lederbuchová: Pozdní sběr Vlasty Špinkové (Vlasta Špinková: Pozdní sběr) – 10/21

Martin Liška: Něco se končí, něco začíná (Ivo Fencel: Sabrina Horáčková zemřela a žije v Berouně) – 11/21

Martin Liška: Pozorovatel nebo soudce (Gabriela Špalková: Ďáblík) – 6/20

Martin Liška: Tucet pohlazení po duši (Tamara Kopřivová: Křížem krážem) – 3/20

Vladimír Novotný: Básnická krajina a duše básnířčina (Romana Schuldová: Krajinou duše) – 2/20

ZPĚTNÉ ZRCÁTKO

Ivo Fencel: Jak nám Váchal přiblížil Spiesse – 1/20

Ivo Fencel: Šumava a dvanáct spících panen – 12/21

NĚCO SE STALO

Vladimír Gardavský: Událost, kterou nelze přehlédnout (Alena Zemančíková – 70) – 6/21

Eva Hubatová: Osudové setkání s Romanou Schuldovou (Romana Schuldová – 60) – 2/22

Eva Válková: Dle životopisu oslavence a vlastní zkušenosti (Jiří Poslední – 70) – 9/22

ZVONCE KONCE

Vladimír Novotný: Jih proti Západu – 4/23

Vladimír Novotný: Malá knížecí vzpomínka – 6/23

Vladimír Novotný: Odplzeňštělý Plzeňák – 1/23

Vladimír Novotný: Pan Pida na scéně – 5/23
Vladimír Novotný: Plzeňské slečny P – 9/23
Vladimír Novotný: Políček nebožtíkovi – 12/23
Vladimír Novotný: Po Pěší zóně – 11/23
Vladimír Novotný: Večery v Jabloni – 3/23
Vladimír Novotný: Začátky „Polanovky“ – 10/23
Vladimír Novotný: Zpívající Ex-plzeňák – 2/23

ILUSTROVANÉ ZBYTEČNOSTI

Vhrsti: Bertha von Suttner – 10/12
Vhrsti: Daisy Ashfordová – 2/12
Vhrsti: Eliza Bland Smith Erskine Nortonová – 4/12
Vhrsti: Farma zvířat – 12/12
Vhrsti: George Orwell – 3/12
Vhrsti: Leonardo da Vinci – 1/12
Vhrsti: Negramotnost – 5/12
Vhrsti: Nobelova cena – 6/12
Vhrsti: Pablo Picasso – 11/12
Vhrsti: První programátorka – 9/12

LETNÍ LITERÁRNÍ DVOJČÍSLO

Tereza Herzogová: Kšeft za všechny prachy – 7-8/2
Milan B. Karpíšek: Vejlet – 7-8/30
Tomáš Kůs: Dva sonety: Báječné být Kusturica; „V hospodách krásných štámové maj dobré míry...“ – 7-8/17
Peggy Kýrová: Mimoň – 7-8/15
Radovan Lovčí: Řízek – 7-8/18
Natalie Sládková: Směr Ráj – 7-8/26
Václav Štrunc – To tiché údolí: „potichu...“; „vůně stromu...“; „tiché údolí...“; „tančí...“ – 7-8/25
Marek Velebný: Na jih k moři – 7-8/12

LISTY ASON-KLUBU

č. 317 – 1; č. 318 – 2; č. 319 – 3; č. 320 – 4; č. 321 – 5; č. 322 – 6; č. 323 – 7-8;
č. 324 – 9; č. 325 – 10; č. 326 – 11; č. 327 – 12