

# museum van boijmans beuningen

Museum Boijmans Van Beuningen is een museum met collecties van wereldniveau. Het beheert topverzamelingen op het gebied van oude kunst, prenten en tekeningen, moderne en hedendaagse kunst en kunstnijverheid en design, in totaal ruim 145.000 objecten. De collectie werken op papier is de meest omvangrijke verzameling en is van internationale kwaliteit. Naast de vaste presentatie, organiseert het museum jaarlijks ca. 25 tijdelijke tentoonstellingen en vele uiteenlopende publieksactiviteiten. Het museum trekt jaarlijks ongeveer 250.000 -300.000 bezoekers. Veel aandacht gaat uit naar het inhoudelijk informeren en actief betrekken van uiteenlopende publieksgroepen: van peuters tot senioren, van leek tot (semi-)professional. Hiertoe ontwikkelt de afdeling Educatie en publieksbegeleiding publieksteksten, video, tours, workshops, de museumnacht, lesprogramma's, meet & greets en nog veel meer.

Voor het voorjaar van 2019 hebben we bij de afdeling Educatie en publieksbegeleiding de volgende stageplek beschikbaar:

## Stagiair(e) Digitale publieksbegeleiding

- circa 5 maanden (1 februari – 30 juni 2019)
- 24-32 uur per week
- duur en uren in overleg

Het museum strekt zich uit buiten de muren van het gebouw, ook online is het museum aanwezig. Naast tekstbordjes en zaalteksten, produceert het museum video's, multimediatours, apps en online content. Zo bieden we individuele bezoekers de mogelijkheid om zich te verdiepen, vinden leerkrachten digitale lesstof en kunnen onderzoekers online relevante data verzamelen.

### Functieomschrijving:

- Meeschrijven aan publieksteksten voor digitale toepassingen zoals apps en multimediatours en online presentaties.
- Het samenstellen van redactionele content voor de website.
- Ondersteuning bij grotere projecten als de publieksbegeleiding & wayfinding in Depot Boijmans Van Beuningen en/of de ontwikkeling van het online museum gedurende de aanstaande renovatieperiode.
- Het (mede) uitvoeren van doelgroeponderzoek, enquêtes en tests m.b.t. onze online, digitale en gedrukte publieksbegeleiding.
- Algemene ondersteuning van de afdeling Educatie bij diverse werkzaamheden, zoals het maken van notulen bij vergaderingen en het beantwoorden van de telefoon.

### Wij zoeken:

Een enthousiaste student kunstgeschiedenis of cultuurgeschiedenis. Je kan goed schrijven, beheerst de Nederlandse (en bij voorkeur ook de Engelse) taal uitstekend. Je werkt nauwkeurig en bent in staat publieksgericht te denken. Een gedegen kunsthistorische kennis is een vereiste. Je bent flexibel inzetbaar, kan goed werken onder (tijds)druk en voelt je prettig in een team.

Een korte schrijfpdracht is onderdeel van de selectieprocedure voor deze stageplek.

Meer informatie: Sophie Heijkoop, medewerker digitale educatie: 010 4419 663 of [heijkoop@boijmans.nl](mailto:heijkoop@boijmans.nl)

### Wat bieden wij?

Wij bieden een afwisselende stageplek in een plezierige werkomgeving in een vooraanstaand kunstmuseum, gedurende vijf of zes maanden. De stagiaires hebben een eigen begeleider op de afdeling, maar maken deel uit van de afdeling als geheel. Onderdeel van elke stage maakt dan ook uit de algehele ondersteuning van de afdeling, deelname aan afdelingsvergaderingen, bijdragen aan openingen en evenementen, etc. Dit maakt dat stagiaires een goed beeld krijgen van de verschillende aspecten van het werk als museumedicator en kennis maken met de verschillende afdelingen van een museum. Binnen de stages is ruimte om in overleg een eigen of opleiding gerelateerde opdracht uit te voeren. Een stagevergoeding is niet beschikbaar.

Om een indruk te krijgen van onze activiteiten, zie onze educatieblog: <https://www.boijmans.nl/nieuws/category/educatie>

### Geïnteresseerd?

Stuur dan vóór 30 november een sollicitatiebrief met CV naar Sophie Heijkoop [heijkoop@boijmans.nl](mailto:heijkoop@boijmans.nl) o.v.v. Stage Digitale publieksbegeleiding