



ECOS

en la clase de español

Juli 2017

Ideen und Konzepte für den Spanischunterricht

KOSTENLOSER SERVICE

ECOS en la clase de español ist ein kostenloser Service für ECOS-Abonnenten in Lehrberufen. ECOS erhalten Sie im Sammelbezug für Ihre Sprachschüler mit einem besonders attraktiven Mengenrabatt.

MEHR INFORMATIONEN

Spotlight Verlag GmbH, Abteilung Key Account, Postfach 1565, 82144 Planegg, Deutschland.
Tel. +49 (0)89 85 6 81-150;
Fax +49 (0)89 85681-119;
e-Mail: lehrer@spotlight-verlag.de

IMPRESSUM

Herausgeber: Rudolf Spindler
Chefredakteurin: Elsa Mogollón
Fachredaktion: Ana Brenes
Koordination: Giancarlo Sánchez-Aizcorbe
Chefin vom Dienst: Leandra Pérez
Gestaltung: Georg Lechner

© 2017 Spotlight Verlag, auch für alle genannten Autoren, Fotografen und Mitarbeiter

NIVELES

ECOS zeigt die Schwierigkeitsgrade der Texte an. Diese richten sich nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER):

FACIL a partir del nivel A2

INTERMEDIO a partir del B1

AVANZADO a partir del C1

www.ecos-online.de

¡Bienvenidos!

Este cuadernillo se dirige a los profesores de español, y tiene por objeto mostrar algunas ideas y sugerencias con que explotar y emplear ECOS en la clase de español como lengua extranjera.

TAREAS OBJETIVO → BASADA EN EL ARTÍCULO

TIEMPO

PÁGINAS NIVEL FÁCIL

- | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Después de la lectura. La rutina diaria
→ Un día en la vida de Ángel Azañedo (págs. 30-31) | 10 min |
| 2 | Después de la lectura. Errores semánticos
→ Panorama. Chile. La fiesta de la Tirana (pág. 13) | 10 min |

PÁGINAS NIVEL INTERMEDIO

- | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Después de la lectura. Comprensión lectora
→ Mundo hispano. ¿Eres feliz? (págs. 46-49) | 15 min |
| 2 | Después de la lectura. Conectar preguntas y respuestas
→ Entrevista. Pedro Pascal (págs. 58-60) | 15 min |
| 3 | Minitarea. Mi receta favorita
→ Gastronomía. Aguacate (págs. 66-67) | 30 min |

PÁGINAS NIVEL AVANZADO

- | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Después de la lectura. Puntuación
→ Escenas de ultramar. Venezuela en crisis (pág. 15) | 15 min |
| 2 | Después de la lectura. Verdadero o falso
→ Escenas de ultramar. Venezuela en crisis) (pág. 15) | 15 min |

Nombre	Clase	Fecha
--------	-------	-------

1 La rutina diaria

Abuelismo

Un día en la vida de Ángel Azañedo *páginas 30-31*

10 minutos

¿Qué actividades forman parte de la rutina de Ángel?		F	
		😊	☹️
1.	Se levanta a las nueve.		
2.	Se peina.		
3.	Se lava la cara.		
4.	Desayuna.		
5.	Se ducha.		
6.	Pasea.		
7.	Duerme la siesta.		
8.	Se acuesta temprano.		
9.	Se baña.		
10.	Cocina para sus nietos.		



2 Corregir errores

La Tirana

Panorama. Chile *página 13*

10 minutos

En parejas, corrijan siete errores y cotejen con el texto original.

Esta fiesta religiosa es la más importante del país. Tiene cinco siglos de antigüedad. Se celebra el 16 de julio en el pueblo de La Tirana, ubicado en la región de Tarapacá, en el sur de Chile. Tarapacá perteneció hasta finales del siglo XX a Argentina y Bolivia, y fueron precisamente mineros aymaras peruanos y bolivianos quienes dieron origen a la festividad para honrar a la Virgen del Carmen. La Tirana tiene apenas 8000 habitantes, pero a la celebración asisten entre 200 000 y 250 000 visitantes. Las danzas típicas más importantes son las diabladas, gitanos, indios y kayahuallas. A las 00:00 del 16 de julio, la fiesta alcanza su punto máximo con una verbena en la plaza, donde toda la población canta El alba.



Nombre	Clase	Fecha
--------	-------	-------

1 Comprensión lectora

Felices como perdices

Mundo hispano. ¿Eres feliz? páginas 46-49

15 minutos

Complete la información que falta sobre la felicidad de cada país.		
	Clasificación	Explicación
1.	Costa Rica	
2.	Chile	
3.	España	
4.	Venezuela	
5.	República Dominicana	
6.	Honduras	



2 Preguntas y respuestas

Hispanos famosos

Entrevista. Pedro Pascal páginas 58-60

15 minutos

Conecte las preguntas con sus respuestas.		
1.	Has intervenido recientemente en la película <i>La Gran Muralla</i> . ¿Cómo conseguiste el papel?	A. Mi primer papel en español es Javier Peña en <i>Narcos</i> .
2.	¿Cuáles son tus directores favoritos?	B. Almodóvar y Yimou.
3.	Al final entonces, ¿cómo conseguiste el papel?	C. Fue una selección diferente a la de otros trabajos que he hecho.
4.	¿Cuándo te diste cuenta de que querías ser actor?	D. Me gustaría mucho porque es uno de mis directores favoritos.
5.	Naciste en Chile, pero has pasado casi toda tu vida en EE UU. ¿Casi todos tus papeles son en inglés?	E. Empleados de la productora me llamaron.
6.	¿Te gustaría hacer más papeles que fueran en español?	F. Mi primera lengua es el inglés. Mi español necesita práctica.
7.	Has mencionado antes a Almodóvar. ¿Te gustaría trabajar con él?	G. Desde pequeño me gustaba el cine. Empecé a estudiar, hice castings y luego me salió trabajo.



Nombre	Clase	Fecha
--------	-------	-------

1 Puntuación

Caracas en guerra

Escenas de ultramar. Venezuela en crisis *página 15*

15 minutos

Coloque los signos de puntuación en este párrafo. Coteje con el original.



Si estos días se camina por las calles caraqueñas pueden verse los estragos que la rabia violenta ha dejado tras de sí en algunos lugares el humo acre de los cauchos quemados los escombros tirados y las alcantarillas levantadas ofrecen el inusual escenario de una guerra al preguntársele a un chavista rápidamente habla de la derecha fascista y violenta que conspira contra la patria para entregarle el país a los Imperios de la Tierra cuando se consulta al opositor la reacción es similar habla del Gobierno que todo lo corrompe el ventajismo de un sistema que nunca dejará el poder queriendo darle el país a cubanos y chinos.



2 Verdadero o falso

Dos versiones

Escenas de ultramar. Venezuela en crisis *página 15*

15 minutos

Verdadero o falso.



		😊	😞
1.	El gobierno venezolano culpa a países extranjeros de sus problemas internos.		
2.	La oposición venezolana está sufriendo una grave represión desde principios de este año.		
3.	Amnistía Internacional ha conseguido liberar a varios disidentes políticos.		
4.	La memoria del líder Hugo Chávez sigue viva entre los venezolanos.		
5.	La muerte de Chávez terminó con su sistema político.		
6.	La capital está siendo atacada por grupos terroristas.		
7.	Caracas vive en un estado de guerra desde comienzos del año.		



Nombre	Clase	Fecha
--------	-------	-------

3 Minitarea.

Mi receta favorita

Gastronomía. Aguacate páginas 66-67

30 minutos

A. ¿Cuáles de los siguientes adverbios, preposiciones y conjunciones se usan en la receta de la página 67?

1.	después
2.	mientras
3.	aunque
4.	luego
5.	que
6.	cuando
7.	antes que
8.	para
9.	y
10.	hasta que
11.	si

B. ¿Cuáles son los ingredientes de la receta?

1.	aguacate
2.	lima
3.	perejil
4.	gamba
5.	cilantro
6.	cebolla
7.	sal
8.	pimienta
9.	tomate
10.	mango
11.	chile
12.	ajo
13.	aceite de oliva

C. Escriba su receta favorita. Compártala con sus compañeros de clase.



Soluciones:

FÁCIL

Página 2

Ejercicio 1: 1. ☹; 2. ☹; 3. ☹; 4. ☺; 5. ☹; 6. ☺; 7. ☹; 8. ☹; 9. ☹; 10. ☹

INTERMEDIO

Página 3

Ejercicio 1: 1. 12, derrochan optimismo; 2. 20, el altruismo; 3. 34, pérdida de confianza en el gobierno y las empresas; 4. 82, escasez de alimentos y desigualdad social; 5. 86, falta de inversión del gobierno en el pueblo; 6. 91, Falta de seguridad ciudadana, jurídica y económica)

Ejercicio 2: 1. C; 2. B; 3. E; 4. G; 5. F; 6. A; 7. D

Página 5

Ejercicio A: y, mientras, hasta que, para, si

Ejercicio B: 1, 4, 5, 7, 8

AVANZADO

Página 4

Ejercicio 2: 1. ☹; 2. ☹; 3. ☹; 4. ☹; 5. ☹; 6. ☹; 7. ☹