

A teď ty!

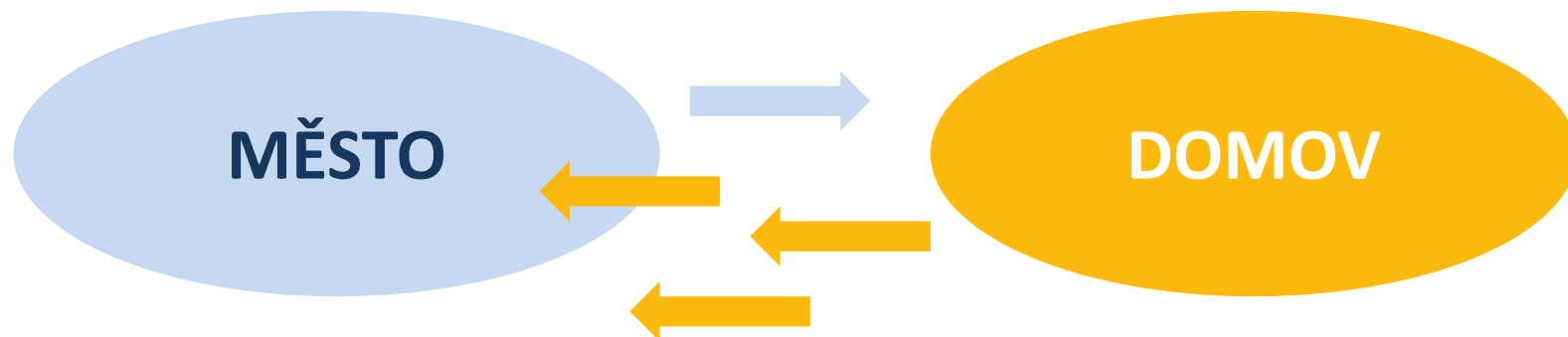
Aspekt českého kutilství v městském veřejném prostoru.



Ing. arch. Eva Špačková, Ph.D., katedra architektury, FAST VŠB-TU Ostrava

Prostor veřejný

Prostor soukromý



Architekti mají představy o tom, jak by veřejný prostor měl vypadat (a někdy i o tom, jak by se v něm lidé měli chovat).

Prakticky jsou kulisy veřejného prostoru dennodenně, vytrvale a soustavně ovlivňovány drobnými i většími spontánními zásahy, které vycházejí z individuálních představ a momentálních potřeb jednotlivých účastníků všedního života ve městě.

Příspěvek se soustředí na vizualitu každodennosti prostoru českého města a klade si otázku, jak probíhá hranice mezi soukromým a veřejným prostorem.

<http://www.youtube.com/watch?v=01mkc0LBJW0>











Vstup do domu - přechod mezi soukromým a veřejným



Město a domov. FSS MU Brno







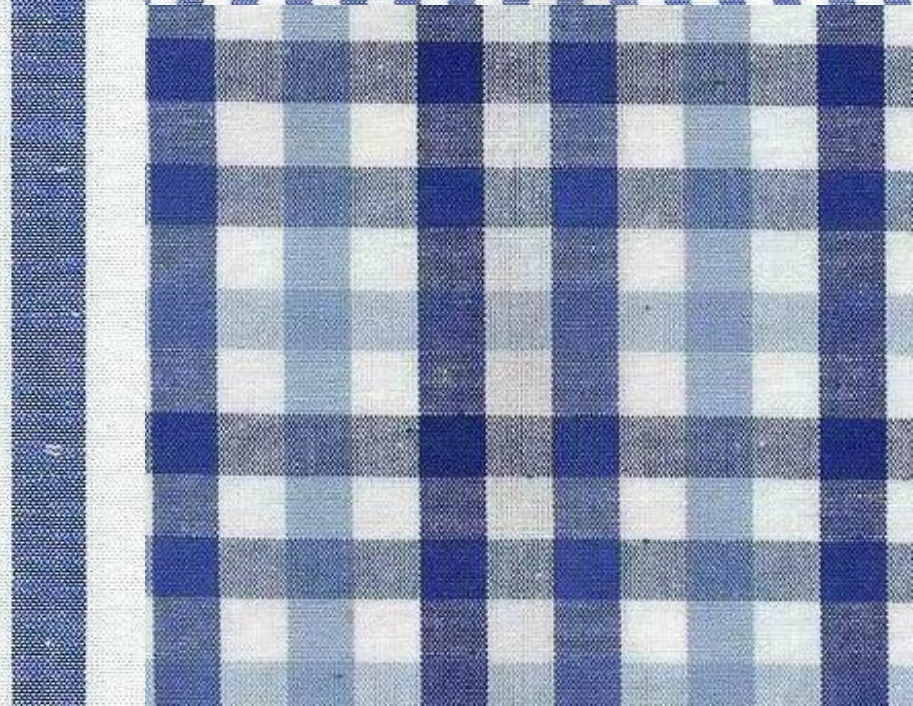
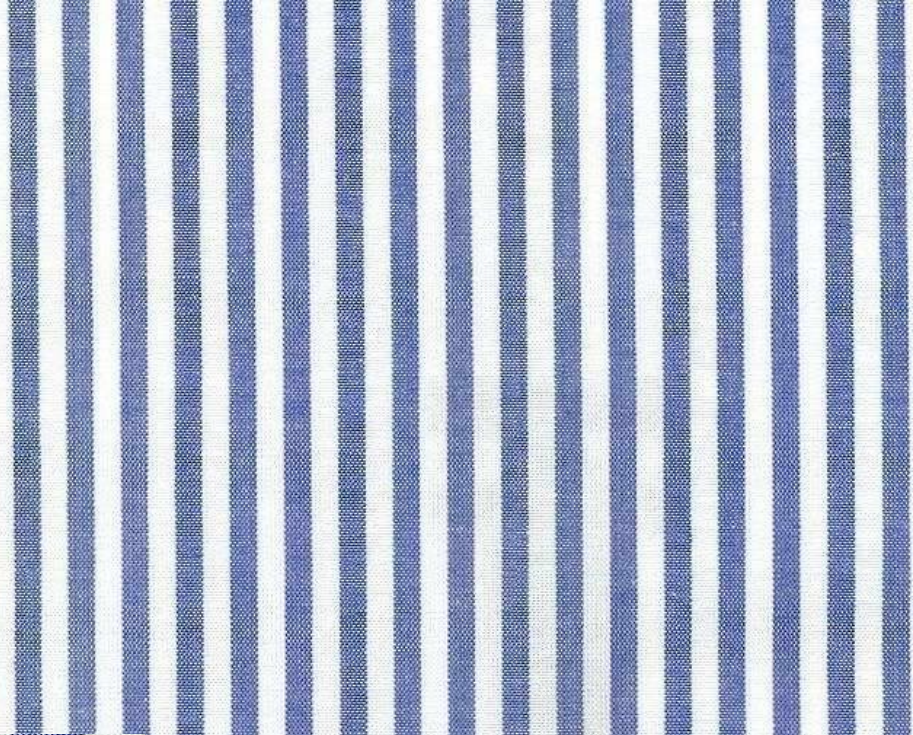
















Pivovar „U města Milána“
Václav Sýrový

NÁPOJOVÝ LÍSTEK

Kafé a čaj	
0,1 l Horká a studená	18,-
Mléčné nápoje	
120 g Mléčná se smetanou, šlehačkový kvásek	35,-
120 g Mléčný jogurt se ovocem, šlehačkový kvásek	37,-
120 g Mléčná sýrka, šlehačkový kvásek	37,-
120 g Mléčná sýrka se ovocem, šlehačkový kvásek	37,-
120 g Mléčná sýrka, šlehačkový kvásek	34,-
Sladké	
120 g Sladkový kvásek	15,-
120 g Sladová čokoláda	15,-
120 g Sladková smetana	15,-
120 g Sladkový nápoj	15,-
120 g Sladkový nápoj se ovocem	18,-
30 g Sladková oveska	5,-
1 ks pečivo	1,-

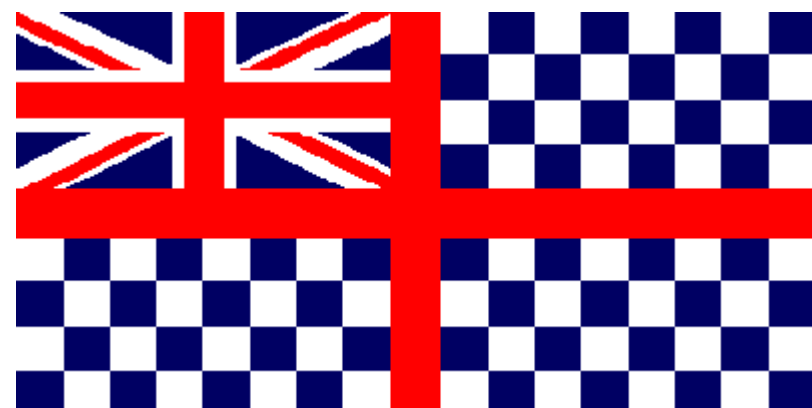
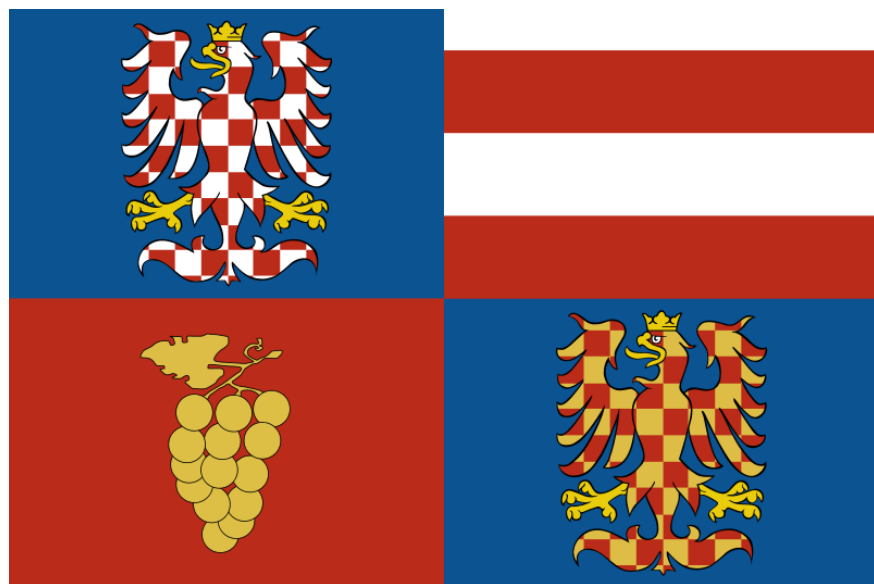
Řízení: Václav Sýrový

Na stávkový peníz nezúčtujeme









- Je **vizuální podoba budov** (a jejich souborů) součástí veřejného prostoru (prostoru veřejně sdíleného)?
- Je definice veřejného prostoru ve městě omezená na „prostranství“ dostatečná? (pokud hovoříme o PROSTORU, jde o trojrozměrné vnímání!)
- Existuje „šedá zóna“ mezi veřejným prostorem a soukromým?
- Má být **kreativita** ve veřejném prostoru svobodná nebo nějak omezená?
- Lze odlišit kreativitu (tvůrčí čin) a bezděčný projev?
- Jak ve veřejném prostoru zacházet s nadšenými projevy amatérů?

