



**Burmistrz Dzielnicy Praga-Południe
Miasta Stołecznego Warszawy**

ul. Grochowska 274, pok. 102-104, 03-841 Warszawa

tel. 22 44 35 101, faks 22 44 35 576

tkucharski@um.warszawa.pl, www.pragapld.waw.pl

UD-VI-WOD-RD.0003.193.2019.MML

Warszawa, dnia 05.04.2019 r.

URZĘD MIASTA WARSZAWY
URZĘD DZIELNICY PRAGA-PÓŁUDNIE
WYDZIAŁ ORGANIZACJI
dla DZIELNICY PRAGA-PÓŁUDNIE
BUDYNAN GOSPODARSTWA MIASTOWEGO
ul. Grochowska 274, 03-841 Warszawa

Wpłynęło 05.04.2019

Nr

Ilość załączników Podpis

-3742-

**Pan
Marek Borkowski
Radny Dzielnicy Praga-Południe
m. st. Warszawy**

odpowiadając na Pana interpelację UD-VI-WOD-RD.0003.193.2019.MML z dnia 26 marca 2019 r. w sprawie zamknięcia dla ruchu samochodowego ulicy Francuskiej, informuję iż jest to wstępna faza projektu o roboczej nazwie „Artystyczna Francuska”.

Nazwa projektu nawiązuje do akcji sprzed ćwierć wieku. Wówczas to, trzykrotnie – w 1994, 1995, 1996 roku – odbyły się nowatorskie i oryginalne w formie wystawy sztuki pod wspólną nazwą „Ulica Artystów”. Były to długotrwałe wystawy dzieł sztuki artystów z Saskiej Kępy na wystawach sklepów przy ulicy Francuskiej. Zorganizowała je, przy wsparciu Urzędu Dzielnicy Praga-Południe, pomysłodawczyni Beata Gula, właścicielka galerii im. Bronisława Koniuszego przy ulicy Francuskiej 1. Wystawom towarzyszyły inne atrakcyjne imprezy i happeningi. W trakcie drugiej wystawy pnę wszystkich drzew na ulicy Francuskiej owinięto fioletowym materiałem, a na chodnikach widniały wielkie białe liście. W roku 1997 odbyły się „Salony letnie”, czyli znaczy wystawy w kawiarniach przy ulicy Francuskiej, a w 1998 r. Francuska była „Ulicą Poezji”.

Wzorem projektu „Otwarta Żąbkowska”, oryginalnej formuły działań artystycznych, która wyniknęła z potrzeby zaistnienia w społecznej świadomości przez praskie środowiska twórcze, chcę zaproponować warszawiakom „Artystyczną Francuską” na Saskiej Kępie. Pragnąłbym, aby ten projekt, realizowany na reprezentacyjnej ulicy Saskiej Kępy, stał się miejscem działań artystycznych i aktywnego współuczestnictwa, twórczej wymiany myśli oraz wzajemnych inspiracji gości i mieszkańców, oryginalną agorą znoszącą podział na estradę i widownię, gospodarzy i gości.

Rozpocząłem rozmowy wstępne z przedstawicielami mieszkańców Saskiej Kępy: Krystyną Gott, Ryszardem Kalkhoffem, Grzegorzem Jaworskim i Przemysławem Popkowskim. Prowadzę rozmowy z przedstawicielami instytucji kultury, jak i spółdzielni mieszkaniowych. Wpisy na portalach społecznościowych, które pojawiły się po tych rozmowach, są jednym z elementów dyskusji z mieszkańcami. O projekcie wypowiedzieli się także inni społecznicy, m.in. Tadeusz Rudzki i Kuba Czajkowski.

W momencie gdy projekt nabierze charakteru wykonalności, rozpocznę procedurę szczegółowych konsultacji społecznych na temat odcinka ulicy do zamknięcia oraz czasu zamknięcia Francuskiej. Ze względu na wysokie koszty zmiany organizacji ruchu w każdy weekend jestem zwolennikiem 9-dniowej próby realizacji projektu, począwszy od 29 czerwca do 7 lipca, na odcinku od ronda Waszyngtona do ul. Zwycięzców.

[Handwritten signature]

**BURMISTRZ
DZIELNICY PRAGA-PÓŁUDNIE
M. ST. WARSZAWY**

Tomasz Kucharski
-3195-