



# CUBANET

11

febrero  
2023

Selección quincenal de artículos  
y noticias publicados en nuestro sitio digital  
[www.cubanet.org](http://www.cubanet.org)

# ÍNDICE



04

*Cómo GAESA mueve millones de euros de la venta en línea a través de España*



07

*Aquí, ni pan con azúcar*



08

*Cuba empeora en el ranking de corrupción mundial*



09

*A propósito de Edgar Allan Poe: Lo que (no) se publica en Cuba*



10

*¿Te vas, Alfonsina?*

# ÍNDICE

A vertical panel with a background of cracked, dry, brown earth. The cracks are deep and irregular, creating a textured, fragmented appearance.

11

*Martí, símbolos  
y síntomas  
de una sociedad*

A vertical panel with a blue background featuring the white United Nations logo, which consists of a world map surrounded by a laurel wreath.

12

*Sociedad civil cubana  
solicita audiencia ante  
Naciones Unidas*

A vertical panel with a dark, shadowy background showing the rough, white, and yellowish interior of a tunnel or cave. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the rock walls.

13

*Democracia y economía:  
las claves del “Milagro  
del Conjunto”*

A vertical panel with a background of a weathered flag, likely the Cuban flag, with red, white, and blue stripes and a blue triangle with a white star. The paint is cracked and peeling, revealing a dark, textured surface underneath.

14

*Más de 100 000 cuba-  
nos ingresaron a EEUU  
por frontera desde oc-  
tubre de 2022*

# Cómo GAESA mueve millones de euros de la venta en línea a través de España

*El conglomerado empresarial de las FAR controla los principales renglones de la economía nacional, entre ellos las remesas, el comercio minorista en MLC y el turismo*

En la tienda Guamá, de la ciudad de Pinar del Río, hay dos tipos de ofertas que varían según quién pague: persona en la Isla o persona emigrada.

Si usted va a su establecimiento físico en la calle José Martí, puede comprar con su tarjeta en Moneda Libremente Convertible el MLC es el dólar bancario cubano, el cual se adquiere solo con divisas un limitado número de productos: café, puré de tomate, cerveza, jugo, frutas en conserva y como única oferta cárnica (al menos a inicios de noviembre pasado) picadillo de chorizo. Es tanta la escasez, que para no dejarlos vacíos, los empleados llenan varios estantes con el mismo producto, repetido una y otra vez.

Ahora, si usted se dirige al sitio web de Guamá, la variedad disponible se multiplica ampliamente. No solo hay más tipos de alimentos, sino también productos de aseo, herramientas y hasta bicicletas. En la tienda electrónica, por ejemplo, en vez de solamente picadillo de chorizo, hay otros 16 productos cárnicos: albóndigas, hamburguesas, bistecs y piernas de cerdo completas.

El problema está en que la única manera de adquirir estos productos en la web de la tienda es pagando con tarjetas bancarias asociadas a cuentas internacionales, algo que básicamente solo los

cubanos que viven en el exterior pueden hacer.

La tienda Guamá, tanto la física como la electrónica, pertenece a la cadena Cimex, propiedad del conglomerado militar GAESA.

Vender online explotando el mercado de la diáspora no es una idea nueva. Desde hace años, el conglomerado opera el portal EnvíosCuba, una web de dominio canadiense. Sin embargo, en los últimos tres años, el conjunto empresarial de los militares ha aumentado el número de tiendas que operan en el portal.

GAESA dispuso cuatro o más tiendas en línea en cada provincia del país que ahora ofertan en la web productos imposibles de encontrar en sus sedes físicas. En total, son 68 negocios entre ellos la tienda Guamá que ahora venden a través del portal EnvíosCuba, según un recuento realizado por CubaNet.

Para ejecutar esta nueva estrategia, GAESA ha recurrido también a un nuevo entramado empresarial. Cuando una persona adquiere algún producto en la tienda online de Guamá, de hecho, a quien está realizando la compra es a dos empresas registradas en Palma de Mallorca, España.

Estas empresas y otras vinculadas a ellas fueron creadas en los últimos años por la familia Graverán, también vinculada a GAESA, según pudo establecer esta investigación, basada en información de los registros mercantiles de España y Canadá.

Pero al elegir España, un país en el que las empresas tienen que cumplir con algunos requisitos de transparencia, GAESA está visibilizando algunas de sus operaciones y, ofreciendo una idea, aunque limitada, de sus lucrativos y opacos negocios.

Solo en 2020 y 2021, estos negocios situados en el país ibérico facturaron, al menos, 8,7 millones de euros por la venta online de productos, según información disponible en un registro mercantil de España. Este dato es parcial, ya que para el año 2021 aún no se dispone de información completa (una de las dos empresas aún no reporta sus ingresos de 2021). Por lo que las cifras del negocio son en realidad mayores.

Estas cifras también ponen de relieve cómo GAESA, el grupo empresarial más poderoso del régimen cubano, se ha sumado al auge de la venta electrónica que vive el país desde el comienzo de la pandemia y la profunda crisis que esta agudizó.

Desde entonces, empresas estatales que no disponen de tiendas físicas encontraron en la web una forma de obtener divisas. Algunas crearon sus propias plataformas, como el grupo empresarial Flora y Fauna, que, como ya publicó CubaNet, está relacionado con la popular tienda online SuperMarket23. Empresas estatales también recurrieron a intermediarios privados, como al empresario cubanoamericano Hugo Cancio, que administra la conocida web Katapulck.

GAESA, en cambio, dado que tiene la red de tiendas físicas más importante del país donde puede vender en MLC sus mercancías, no parecía que necesitara recurrir a esta estrategia para obtener divisas. Antes de la pandemia, el abastecimiento de las tiendas físicas de GAESA era “regular”, según los estándares locales. Sin embargo, desde 2020 las mercancías físicas han comenzado a desaparecer, al tiempo que aumenta la disponibilidad de productos online.

Así, GAESA ha privilegiado los ingresos que obtiene de los extranjeros o residentes cubanos en el exterior, aunque eso signifique cero ofertas para la población de la Isla, algo que puede ser beneficioso para el conglomerado militar, pero no necesariamente para la economía nacional o los consumidores cubanos, expusieron expertos consultados.

Para lograrlo, GAESA ha recurrido a la creación de una red de empresas en un lugar discreto de las Islas Baleares, un archipiélago ubicado frente a la costa mediterránea española.

A pesar de que las entidades que componen al conglomerado militar están sujetas a sanciones de Estados Unidos, estas empresas españolas son aún desconocidas, por lo que no están en la mira y pueden operar con tranquilidad, comprando y vendiendo mercancías.

Esto le permite al poderoso brazo de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) disponer de un flujo de dinero

totalmente opaco, que no está sujeto a fiscalización alguna, y que puede permanecer al margen del sistema bancario cubano. Nada se sabe de los, al menos, 8,7 millones de euros que en 2020 y 2021 el conglomerado militar canalizó a través de España por concepto de ventas online. Se desconoce a dónde se dirigen, ni qué hacen los altos funcionarios de GAESA con las ganancias.

## GAESA también está en España

El entramado de empresas que haría posible la estrategia de venta online de GAESA comenzó a crearse en España en diciembre de 2017. Entonces, el conglomerado militar asentó en el país europeo una empresa llamada Nactws SL. Esta fue constituida en una oficina de la ciudad de Palma de Mallorca, en las Islas Baleares.

Para su creación, GAESA contó con la colaboración de la consultora española Grupo D-Versia, que proporcionó sus oficinas, así como servicios profesionales para la constitución de la empresa. D-Versia está especializada en ofrecer servicios de registro, contabilidad y fiscalidad a empresas; y es dirigida por el español Carlos Lorenzo San Martín.

La elección del nombre, Nactws SL, no fue casual. GAESA ya había creado otra empresa con idéntico nombre en Canadá en 2003. GAESA, de hecho, había utilizado una compañía canadiense llamada Nactws para, entre otras cosas, comprar electrodomésticos en China en 2012, según consta en la base de datos de comercio internacional Panjiva.

La elección del lugar tampoco es azarosa. Palma de Mallorca es la capital de la industria turística española. Allí tienen su sede algunas de las principales cadenas hoteleras de ese país, entre ellas socias fundamentales de GAESA como Meliá e Iberostar.

Globalia, una compañía que opera los hoteles Be Live y la aerolínea Air Europa, también tiene su sede en Mallorca. Recientemente, GAESA llegó a un acuerdo multimillonario con esta empresa para desarrollar un proyecto llamado El Salado Resort.

La creación de la empresa Nactws SL fue solo el inicio. En los meses siguientes, el conglomerado militar creó en España



al menos media docena de empresas, todas ellas situadas en la misma oficina de Palma de Mallorca y creadas con la ayuda del Grupo D-Versia.

Al comienzo, este grupo de empresas no pareció tener un propósito definido, pero poco a poco se fue revelando para qué sería utilizado. Nactws SL y otras dos compañías más creadas en España –Lorengrave SL y Venta Online de Repuestos SL– comenzaron a operar tiendas electrónicas del portal de GAESA EnvíosCuba, como se expone en la propia web de las tiendas.

Lorengrave SL, además, comenzó a gestionar un servicio para enviar recargas de teléfono a Cuba llamada Envíominutos, una actividad que también beneficia a GAESA, accionista principal del monopolio de las telecomunicaciones en Cuba, ETECSA.

Otra de las empresas creadas en España, Sheffield Ventures, se orientó al negocio de las remesas, un ámbito tradicionalmente controlado por GAESA. Sheffield Ventures comenzó a operar una página llamada Envíodinero que permite enviar fondos a cuentas bancarias en MLC, que sirven para comprar en las tiendas físicas de GAESA, o recargas tarjetas AIS, otro negocio de GAESA.

Por último, una empresa llamada Envíos Ultramarinos SL también creó una tienda electrónica llamada Envíosultramarinos. Esta pertenece a otra de sus compañías, Inversiones Scugog SL.

Todas estas empresas intensificaron su actividad con la llegada de la pandemia, en 2020, a medida que cobraba fuerza el comercio electrónico en Cuba y el país se sumía en su peor crisis económica desde el llamado “Período Especial”.

GAESA entonces decidió comenzar a abastecer cada vez más sus tiendas electrónicas y reducir la oferta en las físicas. Esto provocó un auge inmediato de los negocios de la red de empresas de Palma de Mallorca.

Una muestra: los ingresos de Nactws SL por las ventas online se dispararon de 264 000 euros en 2019 a 2,2 millones de

euros en 2020; mientras que en 2021 se duplicaron hasta alcanzar los 4,9 millones de euros. En otras palabras, en dos años, el negocio se multiplicó casi por 20 gracias a las compras de los residentes en el extranjero.

CubaNet comprobó que el mismo día (3 de noviembre) que en la tienda de GAESA Guamá, en Pinar del Río, no tenían a la venta ningún equipo electrodoméstico, en el almacén del establecimiento había refrigeradores, freidoras eléctricas, hornos, planchas, aires acondicionados y televisores que solo era posible comprar si pagabas desde el exterior a través de una de las tiendas del portal EnvíosCuba.

El negocio floreció tanto que, en 2021, la empresa compró una vivienda, una plaza de parqueo y un vehículo en Palma de Mallorca, valorados en 826 000 euros, según las cuentas presentadas ante el registro mercantil.

Esto pone en evidencia cómo GAESA ha añadido una nueva forma de exclusión a su sistema de ventas: ahora privilegia captar el dinero de los emigrados directamente allá donde estén, antes que esperar a que estos envíen sus remesas al país y sus familiares gasten las divisas en las tiendas estatales.

El conglomerado empresarial de las FAR, que hasta su muerte en julio de 2022 fue presidido por el general de División y exyerno de Raúl Castro Luis Alberto Rodríguez López-Calleja, controla los principales renglones de la economía nacional, entre ellos las remesas, el comercio minorista en MLC y el turismo.

Se trata de un imperio en la sombra que dispone de una vasta red de empresas por el mundo, muchas de ellas en paraísos fiscales o jurisdicciones que ofrecen anonimato, como Panamá, Chipre, Malta y Liechtenstein. Esto permite a los militares cubanos operar en los mercados internacionales burlando las sanciones del Gobierno de Estados Unidos, pero también les facilita manejar grandes cantidades de dinero de manera opaca y sin rendir cuentas a nadie sobre su uso.

Según investigaciones previas, el con-

glomerado de las FAR opera en al menos 11 países. Sin embargo, hasta ahora, España no se encontraba en la lista de naciones con presencia conocida de GAESA.

Esto no sorprende pues el país europeo ha sido un histórico socio comercial para GAESA y no solo en el desarrollo del negocio hotelero.

Las empresas españolas son las que tienen mayor presencia en la Zona Especial de Desarrollo Mariel, un negocio también bajo el mando militar. De las 62 empresas establecidas allí, 10 son del país ibérico.

Además, empresas españolas suministran insumos y productos para muchos de los negocios de GAESA. Según los últimos datos oficiales disponibles, en 2021 España fue el tercer país con el que más comerciaba Cuba, después de China y Venezuela.

En la actualidad, cada mes, España exporta a Cuba alrededor de 60 millones de euros en bienes, según cifras recopiladas por el Gobierno español. Lo que más compra Cuba a España son alimentos, una parte de los cuales termina en las tiendas o los hoteles operados por GAESA.

#### La discreta familia Graverán y su servicio al estado cubano

La red de empresas españolas creada por GAESA para operar sus tiendas electrónicas, tienen en común, además de haber contratado los servicios del Grupo D-Versia, a una familia cubana. En todas ellas, figuran como administradores, directores o representantes Vladimir Graverán Becerra, su esposa, Sonia Álvarez Pérez, o la hija de ambos, Anabel Graverán Álvarez.

Esta familia y, en especial Vladimir Graverán, tienen un largo historial de servicios a GAESA para sus operaciones en el extranjero.

Graduado como ingeniero en Cuba, Vladimir Graverán se asentó en Toronto, Canadá, unos 20 años atrás y desde entonces ha creado empresas que sirven al conglomerado militar en actividades relacionadas con informática, envío de

remesas a Cuba y comercio electrónico.

Graverán, a diferencia de otros hombres investigados por CubaNet que desempeñan funciones similares en el exterior para el Gobierno cubano, parece ser muy cauteloso con exponer su vida privada en redes. Para esta investigación solo pudimos encontrar una fotografía del ingeniero que ocupa funciones clave en EnvíosCuba y otros negocios de GAESA.

Lo que sí fue posible fue encontrar su nombre o el de sus familiares en los registros de nueve empresas –tres en Canadá y seis en España– asociadas al Estado cubano y específicamente a las FAR.

Los primeros pasos de la carrera de Graverán al servicio de GAESA se remontan, al menos, a principios del siglo, cuando el ingeniero y sus familiares crearon en Canadá dos empresas: Nactws Inc (el mismo nombre que después se usaría en la empresa creada en Palma de Mallorca) y G4ITS Inc. Estas dos compañías, dedicadas a los servicios web, entonces incipientes en Cuba, serían el germen del sector del comercio electrónico cubano.

De estas empresas surgieron las primeras versiones del portal de GAESA EnvíosCuba. Ambas también proporcionaron plataformas para otras webs del Estado cubano o la propia GAESA, como la cadena de hoteles Isla Azul, la agencia de viajes Cubanacán y la Feria Internacional de Turismo de Cuba.

Bajo el nombre de Graverán, en Toronto, surgió también Treew Inc, otro negocio canadiense que en la actualidad gestiona un grupo de tiendas electrónicas. Como revelamos en una investigación publicada en mayo de 2022, Treew forma parte de un grupo de empresas que administran la web de Supermarket23 y otros negocios similares. Detrás de Supermarket23 están varios cubanos con vínculos estrechos con el Grupo Empresarial Flora y Fauna, que dirige el comandante de la Revolución Guillermo García Frías.

Vladimir Graverán, por tanto, está en el origen de las dos mayores plataformas de venta en línea de Cuba en la actuali-



dad: Supermarket23 y EnvíosCuba.

En España, el jerarca reprodujo el esquema aplicado en Canadá. Él y su familia comenzaron a crear empresas que fueron clave para el desarrollo de varios negocios de GAESA. Si las empresas que creó a comienzos del siglo en Canadá sirvieron para dar los primeros pasos del comercio electrónico en Cuba, las que constituyó en España en los últimos años sirvieron para una nueva fase: la de la generalización de la venta online.

Las cuentas presentadas al registro mercantil no permiten precisar hasta qué punto Graverán y sus familiares lucraron con esta operación, pero una de las empresas que crearon en España, en 2021 declaró que había pagado en salarios 123 000 euros. Tampoco está claro si los inmuebles y el vehículo que compraron en Palma de Mallorca benefician o no a la familia.

En dos ocasiones, CubaNet intentó obtener una declaración de Graverán a través de su perfil en LinkedIn, pero hasta el momento de la publicación de este reportaje no se había obtenido respuesta.

#### ¿Por qué el dinero afuera y no en Cuba?

Hasta el momento, GAESA no ha dado una explicación oficial de por qué está optando por comercializar en sus webs productos que podrían estar a la venta en su extensa red de tiendas físicas. Sin embargo, expertos coinciden en que esta decisión, que permite al conglomerado de las FAR mantener ingresos fuera del país, tiene múltiples ventajas y podría tener varias explicaciones.

Uno de los motivos principales detrás de la decisión serían las dificultades creadas por las sanciones estadounidenses que, en los últimos años, han apuntado a GAESA precisamente.

En 2020, la administración del presidente Donald Trump prohibió a empresas estadounidenses hacer negocios con la financiera de los militares, Fincimex, lo que, en la práctica, implicó que Western Union dejara de operar en Cuba y dificultó el envío de remesas desde Estados

Unidos, donde reside la mayor comunidad de emigrados cubanos. Esto condujo, junto a las restricciones a los viajes a causa de la pandemia de COVID-19, a una reducción drástica en el envío de remesas a Cuba. Según una estimación del Havana Consulting Group, en 2021 las divisas enviadas al país se habrían reducido a menos de la mitad de las enviadas el año anterior.

Además, a comienzos de 2021, la administración Trump prohibió tener relaciones comerciales con el banco de los militares, el Banco Financiero Internacional (BFI), que era esencial para las operaciones de comercio internacional del régimen.

Con menos divisas dentro del país y más dificultades para utilizarlas en el exterior, GAESA habría encontrado en el comercio electrónico una forma de aliviar sus problemas.

Si bien la población tiene dificultades para recibir dólares de sus familiares en el exterior, en vez de dinero en efectivo, puede recibir bolsas con alimentos o cualquier otra mercancía compradas por ellos. Si ahora las empresas militares tienen aún mayores problemas para comprar y vender en el exterior, pueden, sencillamente, presentarse como empresas españolas.

Para el economista y profesor Omar Everleny, no se puede entender la preferencia de GAESA por captar sus ingresos en el exterior a través de un entramado como el creado en España si no se tienen en cuenta las sanciones estadounidenses. Everleny concluye que tener el dinero en el exterior hace más sencillo los movimientos del conglomerado de empresas y “más difícil de rastrear las operaciones del Estado cubano”.

Para el economista, además, evitar el sistema bancario nacional también podría facilitar a GAESA el pago a sus proveedores.

Actualmente Cuba tiene enormes deudas con sus proveedores. Everleny recuerda que las autoridades de la Isla

trataron de negociar plazos de pago de hasta 320 días, pero esto no fue suficiente y después imploraron duplicar este período.

Los datos oficiales divulgados en el Anuario Estadístico de Cuba muestran cómo la deuda con proveedores internacionales creció como una bola de nieve. Entre 2013 y 2019 casi se triplicó, alcanzando los 7400 millones de dólares. De manera sospechosa, aún no se ha publicado un dato más actualizado de cuánto se debe a los proveedores.

Ante semejante panorama, argumenta Everleny, para los proveedores de las empresas cubanas es preferible que estas vendan sus productos en la web y que el dinero se deposite en el extranjero para pagar con más facilidad y rapidez, antes que esperar a que el dinero se capte en Cuba.

Pero los expertos concluyen que aunque esta estrategia sea viable económicamente para GAESA, eso no significa que sea positiva para la economía nacional o los consumidores cubanos.

Para Everleny, priorizar el abastecimiento en línea antes que los mercados físicos no es factible desde el punto de vista social. “La mayoría es la que compra en tiendas físicas, y la minoría es la que tiene acceso a los productos de las plataformas. Cada vez es más difícil adquirir productos básicos en puntos físicos dentro del país, como la leche, por ejemplo”, señala el experto.

**El también economista Pavel Vidal apunta que esta estrategia no es positiva para el sistema bancario nacional y, por ende, para el país, y menos aún en un momento de recesión económica. “Lo óptimo es que los recursos se encuentren dentro de la economía nacional y su sistema bancario. Si todas las empresas estatales ponen el dinero fuera, nada mejorará”, señala el profesor.**

CLAUDIA PADRÓN CUETO

## Aquí, ni pan con azúcar

*La historia de Rafa y su mujer se multiplica en miles de hogares cubanos, donde los mayores optan por pasar hambre para que sus niños sufran un poco menos*



LA HABANA, Cuba. – Rafael recuerda con nostalgia, y casi saboreándose, los días de su infancia en pleno Período Especial, cuando llegaba a su casa hambriento, después de horas de mataperrear, y se iba directo a la cocina, agarraba un pan, abría el tambuche de azúcar y sobre la masa espolvoreaba tres, cuatro, cinco cucharadas del dulce. Se lo comía en un santiamén, lo desatascaba con un vaso de agua y de nuevo a mataperrear.

Me cuenta su historia porque reconoce que sus dos hijos están pasando hambre. “Ellos no lo dicen, y se conforman con lo que su mamá y yo podemos darles; pero cuando me pongo a comparar, me doy cuenta de que ellos tienen menos de lo que tuve yo, y eso me parte el corazón”, lamenta.

Rafa compra diariamente una bolsa de pan que le cuesta 250 pesos. Trae ocho panes pequeños, de esos que hay comerse dos para sentirse más o menos satisfecho. Destinan cuatro al desayuno de la familia y los otros cuatro a la merienda de sus hijos en la escuela, dos para cada uno.

“Podría ser uno para cada uno y así ahorramos algo; pero aguantar con un pancito en el estómago el día entero no es fácil. Nos da lástima. A veces mi esposa y yo no desayunamos para que ellos tengan merienda cuando vengan de la escuela porque llegan ‘fachaos’ (con mucha hambre)”, afirma.

La historia de Rafa y su mujer se multiplica en miles de hogares cubanos, donde los mayores optan por pasar hambre para que sus niños sufran un poco menos. Sin embargo, el único dilema no es conseguir el pan. A veces simplemente no pasa el vendedor porque no se consiguió la harina, o la levadura que entró era de tan mala calidad que solo sirvió para elaborar el pan normado, pero no el que se vende tan caro en el mercado negro.

Si el vendedor desaparece por varios días, la gente sabe que, cuando vuelva, la misma bolsa de ocho panes estará más cara.

“La he pagado hasta en 350 pesos. Ahora mismo el vendedor que pasa por mi cuadra la tiene en 300”, asegura Beatriz Carmona, madre de dos niños que cursan la escuela primaria. “A veces me desespero porque una bolsa de pan en mi casa no dura nada. Ellos siempre tienen hambre. Yo sé que es la edad, pero me llevan de la mano y corriendo (...) Aquí en la Habana Vieja los vendedores tienen los precios por las nubes. Como ven que esto está de nuevo lleno de extranjeros, se hacen la idea de que una va caminando y los dólares caen de los balcones”.

El incremento de turistas en el Centro Histórico no ha hecho ninguna diferencia en el poder adquisitivo de Beatriz, que trabaja para el estado y cobra 3 600 pesos mensuales para mantenerse ella y a sus dos hijos. A veces gana un extra, pero eso no significa que pueda darse gustos. La mujer lamenta que antes se podía comprar algún dulcecito, pero ahora una tortica de morón cuesta ochenta pesos.

“¿Tú sabes lo que es eso? Yo y mis hermanos crecimos comiendo torticas, era lo más normal del mundo. Ahora una sola, que tampoco es la delicia ni mucho menos, me cuesta una fortuna. Es inconcebible lo que pasa en este país”.

Beatriz recuerda cómo en su época de estudiante universitaria –no tan lejana–

compraba diez torticas de morón en la dulcería “San José”, al final del bulevar de Obispo, donde costaban 0.10 centavos CUC, y con eso se mataba el hambre, a la vez que disfrutaba de un postre que le fascina desde la infancia. Hoy no puede recordar la última vez que compró dulces para ella y sus niños. Ni siquiera puede hacerlos en casa porque el azúcar de la cuota no alcanza.

Desde hace meses los retrasos e irregularidades en la entrega del azúcar –refino y crudo– por la cartilla de racionamiento golpea duramente a los cubanos, que se han visto obligados a incurrir en un gasto extra para endulzar el café, la leche o el jugo del desayuno, cuando hay.

“El bodeguero siempre tiene azúcar blanca, a cien pesos la libra, pero hoy mismo la tiene a 120, y no queda más remedio que comprarla”, cuenta Silvina Duarte, amante de la repostería, que cada día ve más reducidas sus posibilidades y gustos. La señora, que presume de haber comido dulces de todo tipo y a sus 76 años tiene la glicemia “en talla”, confiesa que nunca pensó que la crisis cubana llegaría a los campos de caña.

“Mi padre decía que en un país las cosas van mal de verdad cuando falta el pan, pero yo en el caso de Cuba diría también que cuando falta el azúcar (...) Sin esas dos cosas, tú puedes decir con seguridad que este país se jodió”.

La conclusión de Silvina coincide con la de Rafael, varias décadas más joven, aunque él pertenece a la generación que entiende que Cuba comenzó el proceso de autoaniquilación cuando se dejó arrancar las libertades individuales. A Silvina le duró un poco más la visión romántica sobre el proceso revolucionario; pero ambos, desde sus respectivas experiencias, entienden que una mesa donde falta el pan es la más pobre sobre la faz de la tierra, y que el país que alguna vez fue primer productor y exportador de azúcar en el mundo tiene que estar hundido sin remedio cuando ni siquiera puede garantizar dos libras por consumidor, una vez al mes.

ANA LEÓN



## Cuba empeora en el ranking de corrupción mundial

*La Isla solo consiguió 45 puntos sobre 100, siendo uno la mayor corrupción y 100 lo más transparente*

MADRID, España.- El Índice de Percepción de la Corrupción (IPC) 2022, elaborado por la ONG Transparency International, ubicó a Cuba en la posición 65, de 180 países.

La Isla solo consiguió 45 puntos sobre 100 (siendo uno la mayor corrupción y 100 lo más transparente), e incluso cayó un punto con respecto al 2021.

En el listado Dinamarca (90) ocupa el primer lugar en el índice del 2022, y Finlandia y Nueva Zelanda se ubican muy cerca, ambos países con una puntuación de 87.

La solidez de las instituciones democráticas y el respeto de los derechos humanos también hacen que estos países estén entre los más pacíficos del mundo, según el Índice de Paz Global, destaca el documento.

Mientras que Sudán del Sur (13), Siria (13) y Somalia (12), se encuentran en los últimos puestos.

El reporte indica que, a pesar de los esfuerzos concertados y los logros obtenidos con esfuerzo por parte de algunos, 155 países no han logrado avances significativos contra la corrupción o han disminuido desde 2012.

“La corrupción, el conflicto y la seguridad se encuentran profundamente interrelacionadas. El uso indebido, la malversación o el robo de fondos públicos pueden afectar a las mismas instituciones

que están a cargo de proteger a los ciudadanos, asegurar la vigencia del Estado de derecho y preservar la paz privándolas de los recursos que necesitan para cumplir ese mandato. Las organizaciones terroristas y de criminalidad suelen contar con la complicidad de funcionarios, autoridades de aplicación de la ley, jueces y políticos corruptos, lo cual les permite alcanzar sus objetivos y actuar con impunidad”, se lee en el documento.

En cuanto a la corrupción gubernamental en Cuba, mediante la prensa independiente y las redes sociales se ha sabido de los negocios sin transparencia del comercio militar GAESA. Así como se ha descubierto el financiamiento de negocios a través de entidades estatales como el CENESEX, en el caso de Mariela Castro; de la nieta de Raúl Castro, Vilma Rodríguez Castro; del actual ministro de Economía, Alejandro Gil, cuyos hijos tienen cargos públicos por nepotismo; de la empresa ALCONA, dirigida por Guillermo García Frías y gestionada por sus descendientes con absoluta discrecionalidad y opacidad.

**Este panorama demuestra la ausencia de control público sobre los que han dirigido o dirigen actualmente el país, así como los gastos que representa la vida de lujos que se dan los familiares de los dictadores Fidel y Raúl Castro.**

CUBANET

## A propósito de Edgar Allan Poe: Lo que (no) se publica en Cuba

*No solo eran títulos llegados clandestinamente de ultramar los que resultaban anatema para el régimen, sino también algunos libros publicados por las propias editoriales cubanas*

MIAMI, Estados Unidos. - La nueva película *The Pale Blue Eye*, que presenta al escritor estadounidense Edgar Allan Poe como un recluta de excepcional inteligencia en la Academia de West Point, ayudando a un investigador privado en la solución de crímenes misteriosos, me trajo un recuerdo que guardo de Cuba entre finales de los años 60 y comienzos de la década siguiente.

Estoy en la librería habanera Vietnam Heroico, de la calle San Rafael, haciendo cola para comprar la edición nacional de la única novela terminada, precisamente, por Poe: *Las aventuras de Arthur Gordon Pym*. Durante esa misma jornada reparé en otro libro de tapa amarilla que los lectores se llevaban con entusiasmo y también lo adquirí. Era la edición de Cien años de soledad publicada por Casa de las Américas.

Creo que tal apego y curiosidad por hechos de cultura me mantuvieron cuerdo en aquella sociedad disparatada y sin destino, donde se hacía fila por libros nuevos, a la vez que el régimen se tomaba la atribución de prohibir aquellos autores inconvenientes para su dogma.

Pero no solo eran títulos llegados clandestinamente de ultramar, como las novelas de Guillermo Cabrera Infante, los que resultaban anatema para el régimen; también algunos libros publicados por las propias editoriales cubanas, que luego resultaron “errores” de profesionales equivocados, o provocadores subrepticios.

Así sucedió con la aparición, dentro la Colección Huracán (Editorial Arte y Literatura), de una trilogía firmada por el autor rumano Panait Istrati. Si mal no recuerdo, se imprimieron *Kyra Kyralina* y *Codine*, pero el tercer tomo nunca salió.

La jugada del editor para incluir el libro en la producción de la Editorial Arte y Literatura fue brillante, porque Istrati había sido de filiación comunista, muy ligado a otros escritores franceses admiradores de Stalin, aunque luego manifestara alguna desilusión al conocer sus crímenes.

El pecado de Istrati para la censura cubana, sin embargo, no era de tipo político, sino de índole sexual, porque fue el primer autor rumano en incluir a un personaje homosexual en su novelística.

Hubo un tiempo breve, en los inicios de la dictadura, donde incluso sus más fieles adláteres intelectuales creyeron que la ex-

periencia cubana iba ser diferente a otros comunismos y trataron de practicar la libertad de expresión.

De tal modo, Ambrosio Fornet inauguró la elegante y reveladora colección de libros de bolsillo Cocuyo, con la novela corta *Un día en la vida*, de Iván Denisovich, donde el protagonista agoniza en un gulag estalinista.

No se formó alharaca con el libro, porque todavía el castrismo no había cerrado filas como satélite de la Unión Soviética, al menos en términos culturales. Pero cuando Alexander Solzhenitsyn cayó en desgracia definitivamente por su grandiosa literatura antitotalitaria, el título publicado por Cocuyo casi seguro diseñado por Raúl Martínez pasó a formar parte de la bibliografía prohibida por el régimen.

En el Instituto Cubano del Libro donde trabajé por algunos años recuerdo haber visto una hermosa edición española de *Archipiélago Gulag*, estremecedora novela-testimonio de Solzhenitsyn, en la oficina del director Rolando Rodríguez, quien luego se decantaría como el más fiel de los historiadores oficiales de la dictadura.

Tanto él como Alfredo Guevara, Nicolás Guillén, Armando Hart, Roberto Fernández Retamar y otros representantes de la nomenclatura cultural, sí tenían acceso a noticias, libros o películas vedados incluso a servidores de menor categoría.

**No pocos de los escritores sobre todo europeos que Fornet incluyó en Cocuyo fueron distanciándose del otrora admirado castrismo, sobre todo después del llamado “Caso Padilla”. Así fue como terminaron engrosando las nóminas de autores prohibidos en Cuba.**

Tanto Heberto Padilla como Delfín Prats a quien le acaban de otorgar el Premio Nacional de Literatura, Reinaldo Arenas, Virgilio Piñera, José Lezama Lima, Norberto Fuentes, Lina de Feria, Eduardo Heras León y otros autores cubanos sufrieron el hostigamiento por parte de la policía política, que debía garantizar los resultados de concursos literarios sin conflictos “ideológicos utilizados por el enemigo”; además de evitar que obras incómodas para el régimen fueran publicadas y elogiadas en otros países.

ALEJANDRO RÍOS

## ¿Te vas, Alfonsina?

*Quizá lo mejor para los cubanos sería un viaje interior; algo más reparador, y sugerente, que advierta las diferencias entre lo posible y lo necesario*

LA HABANA, Cuba. - Cuba se desangra. Son muchos los que se fueron y muchos los que se van, y eso se demuestra en la sucesión de los días, de las semanas... Contabilizar las salidas ya parece un imposible, sobre todo si reconocemos que al Gobierno no le interesa reconocer esas cifras altísimas, pues hacerlas públicas sería un descrédito. Muchos se van, y son más aún los que sueñan con irse..., incluidos aquellos que dijeron, con Carilda Oliver, y a voz en cuello, que no querían guardar un poco de patria, que la querían toda sobre sus tumbas; sin embargo son muchos los que hoy se van vestidos de mar, como Alfonsina.

Se va Alfonsina, se va vestida de mar, y no le importan los peligros. ¿Y cuándo se va? ¿Y cómo se va? ¿Acaso montada en el lomo de una balsa? ¿A la buena de Dios? ¿Se va Alfonsina vestida de mar y desafiando esas aguas que se enfurecen con frecuencia? ¿Acaso no teme a las olas enormes y al mal tiempo? ¿Te vas Alfonsina? ¿Por qué te vas Alfonsina? ¿Cómo te vas Alfonsina?

Ya no resulta buena, y mucho menos

útil, esa caminata larga entre selvas, entre ríos y maleantes, pero aún son muchos los que insisten, muchos los que se largan. ¿Y por qué se van tantas Alfonsinas? ¿Por qué se van tantas y tantos? ¿Qué palabras nuevas van a buscar? ¿Acaso yes? ¿Será que se aburririeron de ese eterno “patria o muerte”? ¿Se decidió Alfonsina por la vida corriendo el riesgo de conseguir la muerte? ¿Por qué quiere Alfonsina vestirse de mar?

¿Está cansada? ¿De cuáles cosas se cansó? ¿Del sol que nos quema? ¿Del calor? ¿Se va buscando un vientecillo? ¿Un aire menos cálido, algo más frío? ¿Será que sueña con una nevada? ¿Será que el hambre tiene la culpa toda? ¿Y cuál, de entre todas las hambres, la enoja más? ¿Acaso la del estómago cuando se pega al espinazo? ¿La del espíritu? Dime, Alfonsina, que no vas buscando otra bandera. ¿Ya no te sirve la tuya?

¿Y qué harás si llegas viva? ¿Qué pasará si llegas muerta y vestida de mar? Es probable que llegue Alfonsina vestida de olas que rompen en la costa, que se deshacen en la costa para disiparse luego y morir en la arena o el arrecife, que así sucede muchas veces en las costas ajenas, y hasta en las propias... ¿Y qué harás cuando el mar se te venga encima, cuando se junten las salpicaduras con las lágrimas? Estoy tan cursi, Alfonsina, estoy tan cursi. Es angustioso mirarte vestida de mar, violentada por olas que te alejan, que no me dejan verte...

Estoy cursi Alfonsina, tan cursi y receloso que hasta pienso en tu regreso, en un regreso obligado, en un regreso a la fuerza. Te imagino en un barco que te trae de vuelta, te imagino llorando, cabizbaja, evitando la humillación de las cámaras sobre tu rostro. Tú no querías volver, Alfonsina, tú preferías vestirte de mar. Te gastaste hasta el último centavo en ese viaje. Tú no querías volver, que para eso vendiste tu casa, esa casa que te costó tanto levantar, pero la vendiste para hacer el viaje.

¿Nunca imaginaste que aquel guardacostas te iba a divisar, desde allá lejos? ¿Quién te lo iba a decir? Tan grande el mar, Alfonsina, tan pleno y ancho, tan vasto, y el guardacostas tuvo que poner los ojos sobre ti, sobre tu triste balsa, sobre esa balsa ya deshecha en menudos pedazos. Tu balsa desmenuzada sobre el mar, mascada por el mar, y aun así el guardacostas te divisó; te divisó a ti que no ibas en un yate amplio y

ostentoso, a ti que no llevabas radares para detectar la cercanía de intrusos..., a ti que no conseguiste algo más allá de esa balsa para recorrer las 90 millas que te separaban de tus sueños. ¿Por qué a ti Alfonsina?

¿Por qué, Alfonsina, tuvieron que tragarte las aguas? ¿Y tú, Gertrudis, no escarmientas? ¿Por qué te arriesgas José María? ¿Por qué tantos se arriesgan? ¿Por qué Juan, por qué Pedro, María, Estela? ¿Por qué tantos se fueron? ¿Por qué tantos se siguen yendo?

¿Por qué insisten tantos, aun sabiendo que el viaje no es únicamente un desplazamiento, o un cambio de lugar? El viaje es también una manera de renunciar. El viaje, la escapada, es aquiescencia, es una de las formas del acatamiento. Sí, de un acatamiento que tributa a la permanencia de los comunistas en el poder. El viaje es, quizá, un camino recto, es independencia, improvisación, y algunos hasta se suponen bendecidos, pero otros viajes resultan muy sinuosos, como el de nuestros viajeros últimos.

Nuestros viajes no están del todo cotizados, nuestros viajes aumentan los costos en cada segundo. En nuestros viajes, al menos en los de hoy mismo, no hay selfies en los que aparecemos delante del Coliseo romano con el rostro cándido o hundido el cuerpo en la arena de alguna playa. Nuestros viajes, en gran mayoría, terminan en exilios, y muchas veces en muertes.

María Zambrano, que sabía mucho de eso, nos advirtió que no existía nada que reparara el exilio; ni el regreso y los honores, ni siquiera los afectos. Para María el exilio era un espacio virgen y salvaje, un espacio sin límites y, lo que me parece mucho más aterrador, sin puntos de referencias; un desierto abrasador, un invierno gélido a la intemperie y sin reparo posible.

**El exilio, también aseguraba María, es intemperie, pero aun así nos arriesgamos los cubanos. El exilio, el viaje hacia el exilio, no es siempre “el lugar donde tan bien se está”. Y no sé por qué ahora, a punto de cerrar, pienso en Lezama Lima, ese viajero inmóvil. Quizá lo mejor sería un viaje interior; algo más reparador, y sugerente, que advierta las diferencias entre lo posible y lo necesario. Cuba podría agradecerlo.**

JORGE ÁNGEL PÉREZ

## Martí, símbolos y síntomas de una sociedad

*Así como son 170 los años que este sábado cumpliría nuestro Héroe Nacional, también son cerca de 170 los billetes de a un peso que hay que reunir para adquirir el dólar que marca la diferencia entre comer y quedar con el estómago vacío*

LA HABANA, Cuba. - Como acto de caridad, el joven le extiende un peso de papel. El viejo mendigo lo toma, lo examina por unos segundos y, apenas el muchacho da la vuelta para seguir camino, el anciano estruja el billete y con desprecio lo arroja como basura a la calle. Quizás era lo único que le podían ofrecer por estos días en que el dinero anda bien escaso (así como la gente lo está de caridades) pero así reaccionó el señor para quien un peso cubano ni siquiera tiene valor como gesto de bondad.

De esto fui testigo hace unos días mientras caminaba por la calle Reina, en La Habana, tan “pródiga” en miserias. Ojalá hubiera podido captar el fugaz suceso en un video porque quizás, aun siendo un caso en particular, es uno de los ejemplos más ilustrativos de cuánto valor ha perdido la moneda nacional en estos tiempos cuando al billete de un peso cubano, ese que siempre ha tenido la imagen de José Martí como sello distintivo y tributo, muy pocos lo quieren en el bolsillo.

Y es que así como son 170 los años que este sábado cumpliría nuestro Héroe Nacional, también son cerca de 170 los billetes de a un peso que hay que reunir para adquirir ese dólar que por estas horas marca la diferencia entre comer y quedar con el estómago vacío, entre emigrar, huir, ponerse a salvo y quedar varados por siempre aquí donde todos, de algún modo, somos o terminaremos siendo como ese mendigo de la calle Reina, tanto en su condición como en sus actitudes.

Pero más allá de colocarle un valor monetario a la ayuda que recibe, de despreciar el gesto del joven, es cierto que nada, absolutamente nada, podía comprar con solo uno de esos billetes con los que apenas cinco años atrás se pagaba una jabita de nailon o dos pasajes de guagua, tal vez hasta un durofrío, una fritura de maíz, un caramelo “de merolico”. Y también más allá de cómo el simple acto despreciativo de una moneda nos pudiera describir nuestra realidad económica, hay sin dudas otra lectura simbólica que trasciende a lo social, y que se deriva de la imagen de José Martí en el billete.

Un simbolismo que en lo personal se refuerza porque se trata de un joven, de apenas 20 años, que devuelve, a modo de

ayuda, el legado que él mismo recibiera de una generación anterior, representada por este mendigo que no lo acepta y hasta desprecia.

Porque se trata de un legado que para nada ha servido ni a uno ni a otro, una carga, digamos que de “ideales”, de “utopías” que no quiere llevar ni el joven que continúa su camino hacia un “destino final” donde le servirían de muy poco, ni el anciano que no desea tanto lastre de vuelta. A fin de cuentas la supervivencia casi siempre es más exitosa cuando existe divorciada de los valores humanos.

Si la imagen de José Martí no hubiera estado en el billete rechazado, y si este aniversario no hubiera coincidido numéricamente con el valor actual que ha alcanzado el peso cubano frente al dólar por estos días de hiperinflación, quizás no hubiera caído en tales asociaciones pero sucede que no hace mucho, mientras caminaba frente a un centro escolar, pude ver cuando unas maestras arrojaban a la basura una maqueta de la casa natal del Apóstol.

La icónica casita de la calle Paula, en La Habana Vieja, la representación de papel que quizás fue la tarea de clases o el homenaje de algún niño o niña para ese que nos enseñó que “honrar, honra”, no terminó en el basurero de la mano y el desprecio de quienes la crearon con la ilusión que surge de la inocencia, sino por voluntad de quienes, posiblemente desde el desencanto, el hartazgo y el menosprecio solo vieron en ella un simple objeto de desecho.

**Ni siquiera se tomaron el tiempo para desarmar en piezas la casita de Martí, para que ya en pedazos y en aquel destino el contraste del símbolo patrio en medio de los desperdicios no diera lugar a las “significaciones”, pero la espontaneidad o la ingenuidad, la no consciencia del hecho obraron como otro “símbolo”, más bien “síntoma”, de nuestros tiempos.**

Y no es solo simbolismo y síntoma lo que encuentro en las acciones del mendigo y las maestras sino demasiada y muy alarmante realidad que me indica hacia dónde vamos, y no precisamente hacia un mejor lugar como sociedad.

ERNESTO PÉREZ CHANG

# Sociedad civil cubana solicita audiencia ante Naciones Unidas

*La petición está relacionada con la presencia del Estado cubano en el Congreso Internacional Penitenciario, desarrollado entre el 6 y el 8 de diciembre de 2022 en la ciudad de San José, Costa Rica*

LA HABANA, Cuba. - La Comisión Justicia 11J, que desde julio de 2021 lleva un registro de los presos políticos en las cárceles cubanas y de la respuesta del gobierno ante las protestas públicas, ha solicitado formalmente una audiencia al Instituto Latinoamericano de las Naciones Unidas para la Prevención del Delito y el Tratamiento del Delincuente.

La petición está relacionada con la presencia del Estado cubano en el Congreso Internacional Penitenciario, desarrollado entre el 6 y el 8 de diciembre de 2022 en la ciudad de San José, Costa Rica, donde participó una delegación representada por Yojanier Sierra presidente del Tribunal Provincial Popular de La Habana y Yoel Quinta, el juez de la Sala Primera de lo Penal del Tribunal Provincial Popular de Matanzas.

Basándose en un minucioso trabajo de verificación y actualización de datos sobre arrestos, procedimientos penales, sanciones a ciudadanos por motivos políticos y situación de las prisiones en Cuba, Justicia 11J asegura que el sistema judicial y el sistema penitenciario cubanos no desarrollan prácticas que garanticen el cumplimiento de las normas internacionales sobre el debido proceso y en materia de derechos humanos. Por consiguiente, no cumplen los estándares básicos para participar en un

Congreso de tal naturaleza.

La revisión de las sanciones impuestas a manifestantes ha demostrado que en Cuba la justicia está politizada, el derecho a la protesta criminalizado y garantizada la impunidad de los cuerpos represivos que han intimidado y agredido a ciudadanos por expresar públicamente su rechazo al gobierno o al sistema.

En su solicitud Justicia 11J denuncia que los manifestantes han sufrido violencia física y psicológica lo mismo durante las detenciones arbitrarias que en las prisiones donde cumplen condenas de hasta 25 años de privación de libertad. Expone además el hacinamiento, las pésimas condiciones higiénico-sanitarias y la mala alimentación en las cárceles cubanas, donde también se verifican traslados arbitrarios a prisiones de mayor rigor, huelgas de hambre a modo de protesta, muertes no esclarecidas y tratos degradantes.

**Justicia 11J aspira a presentar la evidencia documental acopiada ante ILANUD con el propósito de demostrar el funcionamiento ilegítimo del sistema judicial y el sistema penitenciario cubanos, así como la responsabilidad que comparten en ello quienes representaron a la isla durante el evento celebrado en Costa Rica.**

CUBANET

# Democracia y economía: las claves del “Milagro del Conjunto”

*Como votantes, elegimos políticos que comparten nuestros prejuicios económicos. Esto resulta en que malas políticas económicas, como proteccionismo o salario mínimo, continúan prosperando por demanda popular.*



MONTANA, Estados Unidos. – La inundación anual del Nilo, resultado de enormes precipitaciones en las montañas etíopes, ha sido un ciclo natural crítico en Egipto desde tiempos remotos. Las inundaciones eran vistas como visita anual de los dioses y responsabilidad del faraón. Entonces, si no había inundaciones, era racional matar al faraón. Actualmente pensamos lo mismo con relación a nuestros funcionarios electos, particularmente el Presidente.

El economista Bryan Caplan explora este tópico en su libro El mito del vo-

tante racional, subtítulo “¿Por qué las democracias escogen políticas malas?”. El profesor Caplan sostiene que los votantes son irracionales cuando se trata de políticas económicas, y a menudo apoyan, bajo falsas creencias, políticas autocomplacientes, tales como proteccionismo o salario mínimo, que son demostrablemente dañinas a la mayoría de las personas.

Caplan presenta su trabajo con un delicioso fragmento atribuido a Adlai Stevenson: Haciendo campaña en Illinois un simpatizante le dijo “Gobernador: todos los que piensan están con usted”. A lo que el ocurrente Stevenson respondió: “No es suficiente. Necesito una mayoría”.

Las personas pensantes pueden ser minoría, pero parece que la democracia puede funcionar relativamente bien, incluso con votantes ignorantes a gran escala, debido al llamado “Milagro del Conjunto”. En Estados Unidos casi la mitad de los americanos no saben que cada Estado tiene dos senadores, y tres cuartos no conoce la extensión de sus mandatos. Más de la mitad no pueden mencionar a su congresista, y el 40% no puede nombrar a sus senadores. Así, aunque la democracia da igual voz al informado y al no tan bien informado, el informado termina determinando la política debido al “Milagro del Conjunto”.

El “Milagro del Conjunto” trabaja más o menos así: en un electorado con 100% de votantes bien informados, la mayoría gana. Ahora, imagine un electorado donde el 99% de los votantes no está tan bien informado y votará aleatoriamente, y solo el 1% está bien informado. En un electorado, es estadística básica que cada candidato tendrá alrededor de la mitad de los no tan bien informados votantes que votan aleatoriamente. O sea, cada candidato tendría 49.5% del no tan bien informado voto. Y el ganador será el candidato que pueda atraer la mayoría del 1% de votos bien informados. De acuerdo al “Milagro del Conjunto”, un 99% de electores ignorantes termina con el mismo candidato que el electorado 100% bien informado.

Sin embargo, el “Milagro del Conjunto” comienza a romperse cuando los votantes han desarrollado prejuicios

sistemáticamente. Según el profesor Caplan, ese es el caso relativo a políticas económicas; los votantes basan sus preferencias en una profundamente errada comprensión de la economía.

Consecuentemente, los mayores obstáculos a una política económica sólida no son poderosos intereses especiales o grupos de cabilderos. Más bien, la política económica errada se debe a confusiones económicas del votante, creencias irracionales, e inclinaciones personales. Caplan ofrece ejemplos interesantes de inmigrantes. Ciudadanos de países pobres a menudo ansían emigrar a países ricos. Sin embargo, en su país y en el nuevo país, raramente votan por partidos que prometen implementar políticas económicas que hicieron ricos a los países ricos.

Un error económico popular es el prejuicio anti-extranjero definido como “tendencia a subestimar los beneficios económicos de la interacción con extranjeros”. Sistemáticamente vemos nuestros países como en guerra comercial con otras naciones. No comprendemos el principio económico de “ventajas comparativas” que permite a los países beneficiarse del comercio incluso si un país tiene ventajas en costo de producción. El grado de beneficio obtenido por cada país no será igual, pero siempre será positivo para ambas partes (Habiendo enseñado “ventaja comparativa” a estudiantes universitarios, aprecio que el tema no se entiende intuitivamente).

El prejuicio anti comercio exterior a menudo tiene raíces étnicas. Por ejemplo, para los americanos los desbalances comerciales con Japón o México parecen más problemáticos que desbalances con naciones similarmente étnicas como Inglaterra o Canadá.

**Como votantes, elegimos políticos que comparten nuestros prejuicios económicos. Esto resulta en que malas políticas económicas, como proteccionismo o salario mínimo, continúan prosperando por demanda popular. Quizás cuando el Nilo no provoque inundación deberíamos conservar al faraón y visitar nuestras creencias económicas.**

JOSÉ AZEL



## Más de 100 000 cubanos ingresaron a EEUU por frontera desde octubre de 2022

*En octubre, primer mes del año fiscal 2023, llegaron 28 847 migrantes de la Isla; en noviembre la cifra alcanzó los 34 707; y en diciembre se disparó hasta los 42 637*

MIAMI, Estados Unidos. – Un total de 106 191 cubanos ingresaron a Estados Unidos a través de la frontera sur entre octubre y diciembre de 2022, según estadísticas de la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza.

El registro indica que en octubre, primer mes del año fiscal 2023, llegaron 28 847 migrantes de la Isla; en noviembre la cifra alcanzó los 34 707 y en diciembre se disparó hasta los 42 637.

Del total de cubanos que ingresaron a EE. UU. en esos tres meses 75 130 fueron adultos solteros, 30 025 componían núcleos familiares, y 1 034 fueron menores sin acompañamiento.

El número de cubanos que ingresó al país norteamericano a través de la frontera sur entre octubre y noviembre de 2022 aumentó más de cinco veces con respecto a igual período del año fiscal precedente, cuando apenas llegaron por frontera 20 487.

Desde que el régimen de Nicaragua decretara la libre entrada de cubanos a su territorio, 327 099 nacionales del país caribeño ingresaron a territorio estadounidense, en lo que es considerado el éxodo más grande de cubanos hacia EE. UU. que se haya registrado.

La crisis migratoria también tiene como escenario en el estrecho de Florida. Durante el año fiscal 2022 la Guardia Costera de EE. UU. interceptó a 6 183 cubanos que intentaron llegar por vía marítima al país. En lo que va del ejercicio 2023 la cifra ya asciende a más de 5 000.

Pese a las elevados números reportados por las autoridades estadounidenses, el flujo migratorio ilegal de cubanos hacia Estados Unidos podría detenerse a raíz del nuevo programa de parole humanitario al que pueden aplicar los nacionales de la Isla.

Con las nuevas medidas, Washington busca estimular el ingreso legal, seguro y ordenado a EE. UU., al tiempo que aumentará las restricciones en la frontera sur.

CUBANET

ENCUÉNTRANOS ADEMÁS EN



ESCRÍBENOS A

*cntredaccion@gmail.com*

Para acceder a la página de Cubanet desde Cuba,  
descarga PSIPHON, gratis y sin límites de ancho de banda

También puedes evadir la censura y acceder a nuestra página  
directamente a través de un sitio espejo colocando la siguiente  
dirección en la barra de tu navegador:

*<https://s3.eu-central-1.amazonaws.com/qurium/cubanet.org/index.html>*

Descarga la aplicación móvil de Cubanet tanto  
para Android como para iOS

Recibe la información de Cubanet en tu teléfono a través  
de Telegram o WhatsApp. Envíanos un mensaje con la palabra  
“CUBA” al teléfono +1 (786) 316-2072