

Parenthèse

TRIBUS & FAMILLES NOUVELLES

L 11359 - 87 - F. 4,00 € - RD

SPÉCIAL ÉTÉ

- Pour ou contre les cahiers de vacances ?
- Faut-il réduire les congés ?
- Rentrée : comment retrouver le rythme ?

LES ENFANTS, LES ADOS ET

L'AMOUR

Comment leur en parler ?

PARENTHÈSE ENCHANTEE

Partir vivre à l'autre bout du monde avec sa tribu

À GAGNER !

20 PACKS FAMILLE MARINELAND





Dess: Lavinia Baudou / Jeune Tendance, Lavinia Baudou - Photos: © iStockphoto.com by Hugo Martinez © 2022

Conte d'été

Éric Rohmer, 1996, parmi les centaines de films qu'inspirent le soleil et l'amour...

Il fut un temps où l'omerta s'appliquait: motus sur la sexualité. Taboue. Ça n'a pas empêché des générations entières de se débrouiller avec les moyens du bord. Après tout, quel animal a-t-il besoin d'une éducation sexuelle, et l'on connaît, pour s'en amuser, quelques mœurs de copulation chez les espèces...

Chez l'espèce humaine, par on ne sait quel ukase venu de la nuit des temps religieux, l'acte prend l'allure d'un secret tu où les interdits s'en donnent... à cœur joie. Je me souviens parfaitement de ce copain de 6^e auquel je m'évertuais à décrire l'union du spermatozoïde et de l'ovule, savamment expliqué par mon père médecin. Ça ne l'intéressait pas. Il me répétait, «oui, mais comment, comment...?» Et je m'apercevais alors que je n'en savais fichtre rien!



Aujourd'hui, des gamin-es de 6^e (et avant) ont accès sans le moindre frein aux images explicites d'une pénétration du sexe de l'homme dans le vagin de la dame. Progrès? Pas vraiment: ce sont souvent des images pornographiques qui leur sautent aux yeux, de la violence pure, des coïts mis en scène. Or, comme le souligne notre collaboratrice psychologue clinicienne, entre 7 et 12 ans le cerveau de l'enfant est en état de latence: «La sexualité est un continent qui est totalement étranger à son monde interne.» C'est pour lui une

«effraction véritable». Et ce que nous révèle notre psy scolaire, c'est que ce choc touche un nombre effarant de collégien-nes.

Moralité, si je peux écrire: protégez vos préados, même s'il n'existe pas de barrière hermétique. Parlez, écoutez, expliquez (p. 15). Surtout le jour où il-elle souffre d'un premier chagrin d'amour (p. 14)

Cet été, soyez un peu maman-papa poule et surveillez tendrement votre tribu (pages Spécial été).

OLIVIER MAGNAN, rédacteur en chef

olivier.magnan@lmedia.fr

... et sa tribu



SOMMAIRE

AUX PETITS BONHEURS

Petites infos des tribus & des familles nouvelles

DÉCRYPTAGES

EN COUVERTURE

p. 12 **LES ENFANT, LES ADOS ET L'AMOUR**
Comment leur en parler ?



LES PARENTHÈMES Spécial été

p. 22 Faut-il réduire les grandes vacances ?

p. 24 Danger, noyades !

Les bons réflexes pour éviter le drame

p. 26 Devoirs de vacances, des cahiers utiles ou pas ?

p. 28 Trois conseils pour recalculer le rythme
des élèves avant la rentrée

Cahier solidarité

p. 30 **ACTUS SOLIDAIRES**

p. 34 **DONS**

Réduire son IFI par les dons aux associations !

p. 38 **PORTRAIT**

L'Envol, pour que les enfants malades retrouvent l'insouciance

p. 40 **LES FICHES D'ACTION POUR...**

- Œuvre d'Orient
- Tous bénévoles

VIVRE AUJOURD'HUI

p. 44 **LA SÉLECTION CULTURELLE**

p. 46 **EN FAMILLE**

- Ma famille du bout du monde
- Sorties en famille
 - Musées, cités, châteaux
 - Des parcs d'attractions pleins d'émotions
 - À la découverte des animaux et des fonds marins
- Une journée et une nuit en Afrique...
- Santé : comment soigner les bobos de l'été ?

LOISIRS CRÉATIFS EN PARTENARIAT AVEC 10 DOIGTS
Fleur multicolore en pot

p. 60 **SHOPPING**

Parenthèse

TRIBUS & FAMILLES NOUVELLES

www.myparenthese.fr
13 rue Raymond Losserand
75014 Paris

TÉL : 09 52 97 45 04
FAX : 01 84 10 69 30

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Jean-Baptiste Leprince

La rédaction n'est pas responsable des textes et documents qui lui sont envoyés. Ils ne seront pas rendus à leur propriétaire.

Rédaction
COURRIEL : redaction@myparenthese.fr
RÉDACTEUR EN CHEF : Olivier Magnan
(olivier.magnan@lmedia.fr)
COMITÉ ÉDITORIAL :
Olivier Magnan, Jean-Baptiste Leprince,
Geoffrey Wetzel

COLLABORATEURS RÉGULIERS :
Marie Bernard, Catherine Dunezat,
Maxime Gouet, Marie Grousset, Anna Guiborat,
Marion Mouton, Julie-Chloé Mougeolle,
Marie Sanchis, Valentin Gaure

Réalisation

COURRIEL : production@lmedia.fr

RESPONSABLE DE PRODUCTION :

Frédéric Bergeron

CONSEILLERS ARTISTIQUES :

Thierry Alexandre, Bertrand Grousset

CRÉDITS PHOTOS : DR, Shutterstock

Publicité & opérations spéciales

COURRIEL : publicite@lmedia.fr

RÉGIE PUBLICITAIRE : LMedia&Co

Anne-Sophie Goujon (directrice générale),

Hervé Giraud, Adam Nadal

Diffusion, abonnements & vente au numéro

LbMedia - Service abonnement Parenthèse

13 rue Raymond Losserand - 75014 Paris

COURRIEL : abonnement@myparenthese.fr

ABONNEMENT FRANCE 1 AN :

19 € au lieu de 29 €

ABONNEMENT FRANCE 2 ANS :

35 € au lieu de 58 €

VENTE KIOSQUE : Pagine Presse

DISTRIBUTION : MLP

Administration & gestion

COURRIEL : gestion@lmedia.fr

Jean-Eudes Sanson (secrétaire général),

Lyly Sirattana

Coordination & partenariats

COURRIEL : partenariat@lmedia.fr

Raphaël Gall, Romane Haller, Antonin et

Bastian Uliczny

Imprimé en France par Léonce Deprez,
ZI le Moulin, 62620 Ruitz

Parenthèse est publié par la société LbMedia SAS

115 rue de l'Abbé Groult - 75015 Paris

RCS Paris 790180 044

CPPAP 0923K88364 - ISSN 2268-4905

ACTIONNAIRES :

M. Bernard, J.-B. Leprince

Papier : LTB brillant

Origine du papier : HAGEN en Allemagne

Taux de fibre recyclées : 0 %

Certification : PEFC 100 %

Ptot (Eutrophisation) : 0,016 Kg/t

UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE DE COMPIÈGNE

INGÉNIEUR - MASTER - DOCTEUR

Vous serez ce que
vous choisirez
d'être

NOUVEAUTÉ
rentrée 2022

Double diplôme
**Bachelor Ingénierie
Digitale &
Management**
avec l'EDHEC Business
School



génie **biologique**

génie des **procédés**

mécanique

informatique

génie **urbain**



interactions.utc.fr • webtv.utc.fr • **www.utc.fr**

donnons un sens à l'innovation



AUX PETITS BONHEURS

Le
PETIT
BONHEUR



PERDONS-NOUS NOS CARACTÈRES ?

Allons-nous tout droit vers un monde de lecture « ludique » (mot que les élèves de bac ne connaissent pas, lire *infra*!) ? Où le livre, avec ses pages imprimées et ses 80 000 à 400 000 caractères et plus (c'est ainsi que l'on compte en édition), perd du terrain. À voir les vitrines des libraires, on n'en a pas l'impression. En réalité, oui, le marché du livre s'étiole : « Un Français sur deux n'a pas ouvert un livre pendant le premier confinement et ce n'est pas faute de temps. Il est évident que le contenu numérique est un concurrent du papier, mais il ne faut pas penser ce phénomène comme un problème mais comme une opportunité », disait l'année dernière sur le site de bpiFrance Claude de Saint Vincent, DG du groupe

Média-Participations. Ce géant de la BD qui surfe sur l'image et ses phylactères mise sur la numérisation de ses productions, une façon, dit-il, de « s'adresser à une multitude de lecteurs dans le monde, ce qui permet de récupérer le lectorat qu'on perd en France. » Récupérer... Les mangas l'ont fait. Nos jeunes et moins jeunes gens s'enfilent des platées de romans dessinés qui grignotent peu à peu et la BD à la belge et les romans écrits, sans image, et leurs caractères... Une autre tendance : à la rédaction, nous recevons de plus en plus de... boîtes. Des coffrets cartonnés tout mignons qui s'ouvrent sur tous les sujets. Dernier en date, *La grande aventure, le 1^{er} jeu pour dédramatiser la grossesse et le post-partum*... (First éditions). On ouvre le boîtier pour

découvrir des lames allongées, des cartes à jouer, avec d'un côté de jolis dessins de couples et de femmes enceintes et au verso, des « défis ». Première carte *Conception*. Les défis : « Simulez un orgasme, dessinez les cellules de la conception, spermatozoïdes et ovule, mimez un visage pendant l'orgasme ». Plus un « défi cerveau » : « Au bout de combien de temps un couple obtient-il une grossesse ? » Ah, un autre : « Répétez rapidement 3 fois, l'ovule ovale vélocé lové dans l'ovaire évolue vers l'Éden. » 1^{er}, 2^e, 3^e trimestre, accouchement, les défis s'empilent, les joueurs (puisque les futurs parents sont des joueurs), battent les cartes, les tirent, font rouler les dés et répondent aux défis. Parfois, le gros tome plein de caractères à lire de Françoise Dolto nous manque... **OM**

OÙ VONT CRÉCHER LES MÔMES ?



Un
APPEL

« Nous n'avons plus aucune place, désolé. » Voilà le cauchemar des pères et mères, qui entendent si souvent au téléphone cette réponse synonyme de couperet. Et alors c'est le stress, l'angoisse, le rush. Ils ne peuvent que se tourner vers les élus municipaux, responsables de la compétence de la petite enfance. Mais dans bien des villes, de Toulouse (Haute-Garonne) à Paris (Île-de-France) en passant par Villeurbanne (Rhône), la réponse reste

insuffisante. Que dire alors des zones périurbaines ou des campagnes ? Là, le désarroi est bien souvent total. Pourtant, la politique maternelle de la France fut longtemps exemplaire. Mais nous avons déserté le combat, à force d'inepties et d'épaules haussées. Résultat : l'accès à l'emploi des femmes se retrouve sous la menace. Comment travailler lorsque son enfant se retrouve sans solution de garde ? Il faut investir, vite et carrément.

Charlotte Caubel, chargée de l'Enfance, à vous de jouer

Elle arrive en queue de peloton dans la liste du gouvernement. Charlotte Caubel, nouvelle secrétaire d'État à l'Enfance, endosse pourtant la mission d'avancer sur un sujet clé : protéger les plus petits d'un monde parfois impitoyable et qui en veut à leur innocence. Violences en tout genre à circonscrire. Charlotte Caubel, magistrate de formation, qui fut longtemps chargée de la protection de la jeunesse au sein du ministère de la Justice, a sans aucun doute le bon profil. Reste à savoir si la Première ministre, Élisabeth Borne, saura l'aider pour mobiliser la société tout entière... et aller au-delà des campagnes de sensibilisation. Les orphelinats, dont l'État a « refourgué » la charge à des départements aux subsides incertains, doivent être rénovés.



Un 2^e
APPEL

LA NATURE, GRANDE ALLIÉE DE L'ÉDUCATION



Difficile de « mettre au vert » ses petits lorsque l'on vit dans une grande agglomération métropolitaine comme la ville de Lyon (Rhône). Même si la capitale des Gaules n'est pas la plus dépourvue de parcs et d'espaces verts hors du commun. Seulement voilà, le constat est sans appel : les jeunes délaissent le vélo et la promenade au grand air. Ils misent désormais sur les

jeux d'ordinateurs et les écrans multiples... Pas bon pour la santé physique et mentale. L'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation constate ainsi qu'en 2020, année des confinements, la sédentarité a explosé chez les 11-17 ans. 66% d'entre eux pratiquent moins de 60 minutes d'activité physique quotidienne. Il faut agir au plus tôt faute de quoi l'addition sera salée. La ville de Lyon met en place un vaste plan pour inciter davantage aux sorties des enfants, surtout durant la période estivale, si propice. Ateliers de plein air, jeux et sports, lectures sous les chênes du parc de la Tête d'Or... Rugissant.

DES PRÉNOMS INTERDITS

Il est loin le temps où les parents devaient choisir, sur ordre de Napoléon, le prénom de leurs petits parmi les saints du calendrier grégorien. Aujourd'hui, le principe de liberté prévaut, mais avec certaines réserves. Les services de la préfecture conservent un œil avisé sur l'état-civil. L'administration a du reste constitué sa liste noire, au fil des demandes hallucinantes... Nul droit d'appeler son enfant par le prénom chocolat de Nutella ou, plus sportif, Griezmann, Mbappé. Le plus chic, Prince William... Fraise n'est pas jugé plus convenable. Titeuf et GSM sont également bannis. Nous ne verrons pas non plus les jumeaux Joyeux et Patriste... ou Bâbord et Tribord (*sic*).

ET SI L'ON APPRENAIT LE CODAGE AUX ENFANTS ?



l'émission aborde les thématiques parentales avec sérieux, précision, le tout dans un état d'esprit très rassurant. Une émission formatrice, qui aura vu passer bon nombre de présentatrices. Toutes auront fait de belles carrières : Maïtena Biraben, Karine Le Marchand, Daphné Burki, Julia Vignali... Et désormais, c'est à Benjamin Muller que reviendra la tâche de présenter l'émission. Certes, ce ne sera qu'une fois par semaine, en remplacement d'Agathe Lecaron, présentatrice habituelle, aux prises avec un emploi du temps chargé. Mais c'est une petite révolution.

Une
INITIATIVE
LYONNAISE

L'HOMME QUI N'AIMAIT PAS LES CHATS, MAY ANGELI, ÉD. DES ÉLÉPHANTS

Quand les chats miaulent, les nuits sont longues. Expérience vécue par ce vieillard bourru aux airs d'ours mal léché, qui depuis le confort de sa ville méditerranéenne, assiste chaque soir au grand concert des feulements. Maudites bestioles ! Et voilà qu'un jour un chaton se love dans son sabot, qu'il se met à le suivre à la trace... Découverte soudaine d'un nouveau compagnon. Et avec l'habitude, la création du lien, cette étrange amitié qui lie l'homme à l'animal comme un fil d'or invisible. L'histoire, presque revisitée, du renard du Petit Prince, qui clamait sous les étoiles l'importance de « s'apprivoiser ». Poétiques envolées de l'enfance, gouaches superbes. Merci, May Angeli, talentueuse autrice.

À
LIRE

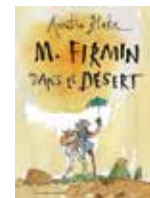


L'INSTINCT DU SENS, PHILIPPE BARBAUD (AMH COMMUNICATION)

Que l'on soit linguiste, philosophe, historien, anthropologue ou archéologue, ce voyage dans le temps offre de répondre à une interrogation universelle : pourquoi et comment l'homme s'est-il mis à parler ? On y découvre que la parole est une capacité humaine bien supérieure à « la rengaine animale » qui dépend directement du génome de chaque espèce. L'être humain a toujours cherché à communiquer du sens. Le désir de communiquer du sens est bien, depuis les origines de l'homme, le moteur de la parole. C'est notamment la station debout et l'apparition du feu qui marquent une rupture entre l'homme et l'animal. Pour expliquer l'apparition de la parole, l'auteur se risque à conjecturer le fonctionnement du sens qui provoque la parole. Pour revêtir sa forme actuelle, la parole connaît une évolution constante à travers les millénaires. Maintenant que les systèmes linguistiques ont atteint un état à peu près stable, Philippe Barbaud se risque à les comparer et constate que ce qui confère aux langues leur universalité, c'est qu'elles partagent toutes un système commun : « Les langues se déploient à partir d'un corps à cinq membres » (le lexique, la phonologie, la morphologie, la syntaxe, la sémantique). Selon lui, aucune langue ne déroge aujourd'hui à ce dispositif organique. Certes, *L'instinct du sens* est un essai scientifique, il n'en est pas moins accessible à un public large. Pas ou peu de vocabulaire autoréférentiel ou de formules mathématiques. Barbaud propose des exemples basés sur des liens logiques que chacun peut saisir sans connaissance spécifique.



M. FIRMIN DANS LE DÉSERT, QUENTIN BLAKE, GALLIMARD JEUNESSE



À 90 ans, M. Firmin a encore de la ressource... Pour se rendre à sa fête d'anniversaire, chez sa petite fille Miranda, il sillonne le désert, entre chaleur étouffante et bêtes féroces. Mais en chemin, il rencontre le plus effrayant des monstres : le Zagobert. Lequel se révélera bien plus précieux que féroce... Une jolie fable solidaire qui aborde avec finesse la question du grand âge et de l'entraide. Un album mis en couleur à l'aquarelle, pour toujours plus de poésie.

PLOUF AU BORD DE LA MER, GALLIMARD JEUNESSE



Nouveau venu dans la collection des *Imagiers sonores* chez Gallimard, Plouf arrive fort à propos en ces temps de vacances. Laissez bébé partir à la découverte du chant des mouettes ou des profondeurs. Qu'il touche les voiles d'un voilier miniature ou les tentacules d'une pieuvre. Ou simplement qu'il se régale des illustrations de Marion Billet, ludiques et colorées, pendant que vous faites bronzette sur le sable fin. Sonore ? Pas d'inquiétude, en cas de maux de tête, le petit album comporte un bouton *on/off*.

ÉCOLE MATERNELLE, POURQUOI VA-T-ON À L'ÉCOLE ?, GALLIMARD JEUNESSE



Jules et Juliette ont trois ans. Cette année, c'est le grand bouleversement. Dès septembre, ils quitteront le cocon familial rassurant pour l'école maternelle. Et si l'angoisse commence à agiter leurs jolies boucles blondes, pourquoi ne pas anticiper la rentrée tout en douceur ? *École maternelle* apprendra au bambin tout ce qu'il faut savoir sur le fonctionnement de l'école, sur la façon de s'adresser à la maîtresse, mais aussi les activités de la cour de récréation ou encore les temps de sieste. Disponible dès le 7 juillet, cet album à volets a de quoi séduire les plus anxieux !

PETITE PANTHÈRE, CHIARA RAINERI, RUE DU MONDE



Devine ce qui est doux, fort, noir et plein de vie... *Petite Panthère* de Chiara Raineri est infusé de poésie de par ses textes comme son esthétique minimaliste. Le vocabulaire choisi invite les enfants à découvrir et

BIBLIOTHÈQUE
DE LIVRES
JEUNESSE

Une sélection de
Marie Sanchis

stimuler leurs sens pour arriver à bout du mystère... Car *Petite Panthère*, ce sont aussi seize pages d'une devinette douce. Seize pages qui célèbrent subtilement l'amour maternel. Un album à volets pour une lecture du soir amusante et pleine de tendresse.

LOVE & OLIVE, JENNA EVANS WELCH, LAROUSSE



La lecture, cette autre forme de voyage. Jenna Evans Welch, auteure reconnue de livres pour jeunes adultes, vous embarque avec elle pour la Grèce. C'est sur l'île de Santorin que la jeune Liv (Olive) Varanakis sondera les profondeurs du passé. C'est avec son père, qu'elle n'a pas revu depuis ses huit ans, que l'Américaine se lancera dans la quête mythique de l'Atlantide. À la croisée des chemins vers la cité perdue et de l'amour, *Love & Olive* répond à toutes les conventions qui font le succès des romans jeunesse : romance, aventure, quête identitaire... Pas le temps de s'ennuyer ! L'abondance des dialogues rendra la lecture plus aisée pour les moins férus de romans. Cet été, prenez part à l'expédition mythologique de Liv, gardez à l'esprit les quelques mots de son père, Nico Varanakis : « Parfois, la quête prend le pas sur ce que l'on cherche. »

DARLING #ÉTÉ, CHARLOTTE ERLIH ET JULIEN DUFRESNE-LAMY, ACTES SUD JUNIOR



Âmes sensibles s'abstenir. Le quatrième roman de la série *Darling* de Charlotte Erlih et Julien Dufresne-Lamy est destiné à un public d'adolescent-es averti-es. C'est avec les codes de la jeunesse que les deux auteur-es ont choisi d'aborder les travers de notre époque. Entre réseaux sociaux, course au *like*, challenges dangereux, drogues, alcools, différends familiaux... *Darling* aborde les tourments de l'adolescence à la sauce gen Z. Cette histoire inclusive aux allures de télé-réalité s'avère plus efficace que n'importe quel autre support pour aborder des thématiques sensibles auxquelles sont confrontées les adolescent-es d'aujourd'hui. La lecture est aérée et facilitée par de très courts chapitres et de nombreux dialogues entre tous les protagonistes qui façonnent cette histoire dramatique. Celle d'un groupe de jeunes en quête de buzz, d'amour et d'identité. Une lecture plus instructive que n'importe quel sermon d'adulte. Les trois premiers livres, *#Automne*, *#Hiver* et *#Printemps* sont déjà disponibles en librairie.

MUSIQUE : COLLECTION PRÉLUDE, GULFSTREAM ÉDITEURS



Adapter les classiques aux codes de la jeunesse pour donner aux jeunes gens envie de lire et de renforcer leur culture. C'est dans cette veine que s'inscrit la collection *Prélude* des éditions GulfStream. Au programme, de grands opéras remis au goût du jour par plusieurs auteurs pour que nos adolescent-es éprouvent l'envie de se plonger dans les classiques de la musique. Dès le mois d'août, les curieux-ses pourront se plonger dans l'histoire d'amour de Violette et Alfredo dans *La Traviata*, cette œuvre de Giuseppe Verdi dépoussiérée par Fabien Clavel. Dans vos librairies de vacances, *La Flûte Enchantée* de Mozart, modernisée par Béatrice Nicodème, vous transportera dans les rêves fantastiques de Malo. Enfin, le *Tristan et Isolde* de Wagner est passé entre les mains expertes de Christine Féret-Fleury et devrait séduire les plus romantiques.

BLEAK, SQUEEZIE, LUCIOLE ET GUILLAUME NATAS, LINK DIGITAL SPIRIT



Une bande dessinée cette fois ! Et l'un de ses auteurs devrait faire mouche auprès de vos enfants puisqu'il n'est autre que le plus populaire de tous les youtubeurs français. Fort du succès de ses vidéos *threads horreur* sur la plate-forme (le *thread* est une nouvelle forme de narration apparue sur les réseaux sociaux), le vidéaste Squeezeie s'est lancé dans une nouvelle aventure et a su conquérir les bibliothèques de librairies. *Bleak* présente trois histoires cauchemardesques à l'atmosphère horrifique qui ne sont pas sans rappeler les bourgades dans lesquelles se déroulent les aventures de *Stranger Things* ou du film *Ça*. Les récits de Noémie, Creek Park et de la Colonie des 3 Soleils sont brillamment mis en image par trois artistes ou groupes d'artistes. Soyez en sûre, le silence s'emparera de votre demeure le temps de la lecture de ces quelques pages. Seule ombre au tableau, le ratio plaisir/temps de lecture n'est pas à l'équilibre ! Vivement la suite !

UN CADEAU AU PROF ? POURQUOI PAS ?

Une BONNE IDÉE

Certains les adorent, d'autres les détestent. Ce qui est sûr, c'est que ce sont les professeur-es qui s'occupent de l'éducation de nos enfants. Et pour certains parents, leur faire un cadeau à la fin de l'année est un geste naturel. « J'offre quelque chose à l'enseignant-e de mes trois garçons depuis la maternelle. C'est ma manière de leur témoigner ma reconnaissance pour leur travail, qui est de plus en plus difficile », témoigne Sonia. Pour les professeur-es, même juste un « merci », c'est toujours touchant : « Je ne considère pas que c'est quelque chose d'obligatoire, mais qu'est-ce que ça fait plaisir d'avoir des remerciements sous forme verbale ou à travers un objet ! »

SODAS, ENNEMIS DENTAIRES N°1

Dents trouées, de travers, prothèses dentaires... Les « bébés Coca », consommateurs réguliers de sodas, vivent un nouveau fléau révélé par le journal *Médiacités* dans une enquête auprès des professionnel-les de santé de Lille (Nord). Hypersucrés, bourrés d'acides nocifs, les sodas attaquent plus facilement les dents des jeunes enfants. « Nous voyons parfois des patient-es d'un an qui ne possèdent que quatre dents, toutes cariées. Il ne reste alors plus que les racines et nous n'avons pas d'autre solution que les extraire », se désole Angéline Leblanc, ancienne thésarde au CHU de Lille. Face à ce phénomène, il faut *a minima* la création de campagnes d'informations et au pire interdire les boissons sucrées aux enfants de moins de six ans.



Une ALERTE

COPIES DE FRANÇAIS EN BAC PRO : « LUDIQUE », CONNAIS PAS !



Il y a de quoi tomber de sa chaise. Mardi 14 juin 2022, les candidat-es au bac pro ont planché sur leur épreuve de français. « Selon vous, le jeu est-il toujours ludique ? » Un sujet qui a semé la panique dans les rangs de la jeunesse. Et nos lycéen-nés de s'emparer de Twitter pour dénoncer une épreuve trop exigeante... Commentaires inquiétants à l'appui : « C'est fou comme un mot peut te faire perdre dix points », « Sur ma copie j'ai écrit : je ne connais pas le sens du mot ludique », « J'allais pleurer devant ma copie »... Ça promet pour les futurs classements Pisa ! Jusqu'à ce commentaire d'une prof qui ose écrire qu'ils-elles « disent plutôt *fun* ». Au secours ! (*Help?*) Il est grand temps de laisser de côté son téléphone et de se mettre à la lecture pour développer son vocabulaire. Ludique ! Mot savant !

Une AUTRE ALERTE

Les parents aussi apprennent !

FORMATION EN ÉDUCATION POSITIVE

Découvrez-vous positivement en tant que parent.

Initiez-vous à de nouvelles activités ludiques pour accompagner vos enfants au quotidien.

Rencontrez d'autres parents et partagez votre vision de la parentalité.



8 sessions de formation en classe virtuelle
le samedi matin de 10h à 12h
à partir du 09 septembre 2022
Informations et inscriptions : 01.39.29.50.60



Positran
Psychology & tools for
positive transformation



DÉCRYPTAGES

12



EN COUVERTURE

LES ENFANTS, LES ADOS ET L'AMOUR

COMMENT LEUR EN PARLER ?

C'est la patate chaude que se refilent les parents de toutes les générations. Les darons « dans le coup » (l'écrire est déjà signer son âge...) se targuent de connaître les bails* et de demander à leur ado sans gêne** s'il a une go* et si ça l'enjaill*. D'autres évoqueront le pistil des fleurs, mais la plupart laisseront faire la nature. Pourtant, il y a urgence à rester sur le qui-vive. Pour parer aux chocs, entourer discrètement et sauver son gamin de la pornographie. Du chagrin d'amour (volet 1) aux dangers du sexe en ligne (volet 3) en passant par la façon d'en parler (volet 2), incursion dans le domaine délicat de l'énergie universelle, l'amour.

* savoir comment ça se passe, gêne extrême, petite amie, apprécier beaucoup.

** Boîte contenant tous les maux de l'humanité et qui fut apportée et ouverte par Pandore. Source de problèmes complexes et infinis qui donnent lieu à la zizanie.

CATHERINE DUNEZAT,
OLIVIER MAGNAN,
MARION MOUTON ET
MARIE SANCHIS

13

Pour une psychologue scolaire qui reçoit les parents et les informe, et bien sûr l'enfant ou l'ado impliqué-e dans un choc de toute nature, victime ou agresseur, une réalité s'impose : la probabilité est forte que votre enfant ait déjà été exposé à la pornographie.

Cette exposition précoce survient entre 6 et 10 ans, avec un âge moyen de 11 ans pour une exposition certaine... via les réseaux sociaux et Internet.

Cas d'école : un grand rectangle s'allume, écran de l'ordinateur familial, tablette de l'ainé-e, portable d'un ami de passage. En « open bar ». Au cœur de la maison, ni vu ni connu, je t'embrouille (vraiment). Au cœur de la famille. Au cœur de l'enfant. Cet enfant, c'est le vôtre.

Le Grand Bleu est ouvert, une vraie boîte de Pandore*. L'enfant, de 10 ans à peine, y plonge. Grand bleu... à l'âme. Ce n'est pas un dauphin. Mais la pornographie qui surgit, d'un bond, sans limite, qui s'invite, à portée de clic sous les petits doigts experts en met plein les yeux. Les joues en feu. L'esprit en alarme. Les sens... dans tous les sens. Sans pouvoir donner, justement, de sens à « ça ». Une majorité d'enfants d'âge primaire est confrontée, de façon souvent involontaire, à la profusion incontournable de la pornographie. Sur les réseaux sociaux. Sur le Net. Avec un risque de développer une fascination, susceptible de devenir addictive. Pulsions épistémophiliques (désir de savoir) et facilité de connexion obligent.

À ce moment particulier du développement psychique de l'enfant, que l'on appelle la période de latence, cette confrontation inopinée, incontrôlée, subreptice, risque fort de créer un traumatisme.

L'enfant sidéré ne peut donner aucun sens aux images qu'il découvre. Ni intégrées ni comprises, elles s'inscrivent et fascinent... Quelque chose d'une permanence rétinienne et psychique. Une sorte de viol émotionnel. Un débordement affectif. Une effraction de la capacité de conceptualisation. Un état de confusion de la pensée et des émotions.

L'enfant se trouve au contact d'un réel brut auquel il ne peut trouver aucun sens. « L'image reste gravée dans l'imaginaire de l'enfant », explique Jean Duverger, pédopsychiatre au CHU d'Angers. Et elle risque de provoquer des symptômes, comme des troubles du sommeil, des modifications de comportement (une apathie ou au contraire une surexcitation générale). Mais pas toujours. Un traumatisme est la conséquence d'un événement qui ne parvient pas à être verbalisé, partagé. « Sa manifestation peut donc être différée de plusieurs années », note le clinicien. Car « la mémoire n'est pas linéaire et certaines choses peuvent être refoulées ». C'est sur cette scène du pire que doit s'ouvrir le dossier de l'amour, à laquelle se consacre le volet 3. Mais tout n'est pas si abrupt – heureusement – dans la vie sentimentale de nos enfants...

(...)

1 MON ADO VIT SON PREMIER CHAGRIN D'AMOUR !

Premières ruptures, premiers chagrins... Comment Véronique Kohn, psychologue spécialiste des comportements amoureux, guide les parents inquiets sur la voie de la résilience...

L'été, saison des baignades, des apéritifs au soleil, des journées sur la plage, des flirts... Théâtre des premiers amours et premières désillusions. Passage difficile ou véritable parcours du combattant, nos ados sont désarmés face à leur première rupture. Ils deviennent agressifs ou déprimés. Des temps difficiles pour les parents qui ne reconnaissent plus leur progéniture. Mais rassurez-vous, des solutions existent !

Aux temps des premiers chagrins, le rôle du parent dans la vie d'un enfant est essentiel. Mais quand il s'agit de parler d'amour, le dialogue risque les dérapages. Comment s'exprimer sur ce sujet « tabou » ? Quel comportement adopter ? Comment trouver les mots justes ? Pour Véronique Kohn, psychologue spécialiste des comportements amoureux, la réponse est simple : « Le rôle du parent



puberté. À 11 ans, le corps change, d'abord chez les filles ! Ces modifications hormonales fragilisent le et la prépubère qui peine à trouver des repères. À cette étape de leur développement, les adoles-

désillusion amoureuse fait l'objet d'une rupture, d'un véritable deuil. À 15 ou 16 ans, les jeunes se lancent à corps perdu dans leurs relations. Prendre du recul devient difficile, voire impossible... Bien souvent, l'oiseau tombé du nid s'écrase en plein vol. Mais attention : chaque enfant est différent ! Certains s'intéressent très tôt à la relation amoureuse, les premiers signes apparaissent en maternelle et en primaire. « Ce sont les mêmes qui vont s'intéresser au flirt à la prépuberté » et d'autres s'y intéressent bien plus tard. Véronique Kohn défend l'hypothèse purement biologique d'une différence entre les sexes : les filles seraient intéressées plus tôt par l'amour. Elles seraient également plus ouvertes au dialogue tandis que les garçons se mureraient dans leur silence. Mais fille ou garçon, l'inquiétude parentale reste la même...

COMMENT L'AIDER

Adolescence et relations parents/enfants ne font pas bon ménage ! Pour limiter les dégâts, il est prudent d'offrir une écoute active et de faire preuve d'empathie. Le

besoin principal du jeune, homme/fille ? Se sentir soutenu-e ! Mais surtout, l'adolescent ne doit pas se renfermer sur lui-même. À cet âge, les relations sociales sont très importantes. « Le désir de communiquer avec ses pairs est très fort. » Encouragez les activités « saines » : la lecture (évituez les livres qui abordent le sujet de la rupture), la pratique d'une activité sportive, les balades en forêt. Bref, du positif, du positif et encore du positif ! L'ado aura besoin d'être entouré et de passer du temps en famille. Alors, un conseil : allez au cinéma, au restaurant, regardez des films censés faire rire. De quoi resserrer les liens familiaux. L'adolescent sera alors plus enclin à la confiance. Quand ce temps viendra, il faudra lui faire comprendre que cette personne n'était pas la bonne et qu'il retombera amoureux. L'ado doit se projeter dans l'avenir, c'est important. Il doit comprendre que son bonheur ne dépend pas d'une seule et

TROUVER LE BON GO BETWEEN

unique personne. L'épanouissement, c'est d'abord un travail personnel. Après tout, quoi de mieux que la liberté et l'indépendance pour se sentir heureux-se ?

Attention, il n'existe ni discours universel ni recette miracle. Gérer le chagrin d'amour est affaire de cas par cas, personne ne gère ses émotions de la même manière. La thérapeute recommande de solliciter l'avis de sa progéniture afin de s'assurer qu'il ou elle souhaite recevoir des informations sur des sujets donnés. Construire le dialogue est essentiel. Pour que ça fonctionne, il faut « demander la permission ! » La fonction parentale exige de donner des clés d'informations à l'enfant sur le monde qui l'entoure. Vous l'aurez compris, la communication à l'intérieur du cercle familial est fondamentale. Indispensable pour déceler des signes d'un passage du chagrin

à la dépression. Dans ce cas précis, le parent doit intervenir plus sérieusement : « Dire à son enfant qu'il s'inquiète pour lui, qu'il est là pour lui. » La dépression touche souvent des adolescents fragilisés « en amont », chamboulés par des problèmes scolaires ou familiaux et qui ne peuvent gérer une déception amoureuse. Si l'enfant présente des signes avant-coureurs de détresse, il est nécessaire qu'il consulte un spécialiste. Et pour cause, le parent n'est pas toujours le référent idéal. « L'adolescent rejette le parent pour s'individualiser, c'est quasi systématique. C'est la problématique de l'adolescent : envahi ou abandonné, ou tu es trop près, ou tu es trop loin. » Dans ce cas, l'intervention d'un autre membre de la famille ou d'un-e professeur-e pourrait se révéler la bonne option.

MARION MOUTON

2 ET SI ON PARLAIT SEXE ?

ABORDER LA SEXUALITÉ AVEC SES ENFANTS



Parents, lancez-vous. Il est grand temps d'aborder la conversation la plus redoutée de toute l'histoire de la parentalité. Désir, plaisir, contraception... Dites au revoir aux tabous. Aline Nativel Id Hammou, psychologue, vous donne

quelques clés pour surmonter sereinement cette épreuve.

Avec la puberté, le festival des hormones. Premiers poils, premières règles, premiers émois, premiers bisous... Première

fois. En marge des festivités, enfants et parents se questionnent, angoissent... Le malaise est général. L'équilibre familial se modifie et il n'est plus question d'éluder le sujet de la sexualité. « C'est un cap très difficile que d'accepter que son enfant ait accès à la sexualité, affirme Aline Nativel Id Hammou, psychologue, car ça veut dire qu'il grandit. Beaucoup de parents ont l'impression de perdre une forme d'amour, mais aussi de contrôle. » Qu'on se le dise, parler sexe avec son ado n'a rien d'une évidence. Une épreuve pour la pudeur parentale qui risque de semer la discorde. « Soyez cool », lâche la spécialiste. Papas et mamans, commencez par « vous mettre d'accord sur la façon d'aborder les choses » et « lutez contre la question des genres ». Car non, ce n'est pas nécessairement à maman de s'occuper de Juliette et à papa de Jules.

« Il faut évoquer la sexualité avec son enfant le plus tôt possible. Il faut oser répondre à toutes les questions, même des plus petits. Les parents se trouveront moins désarçonnés plus tard », martèle

(...)

Le rôle du parent est un rôle d'accompagnement et d'empathie – Véronique Kohn, psychologue.

est un rôle d'accompagnement et d'empathie. » Sans doute, mais encore ? On comprend mieux si l'on connaît les étapes du développement de l'enfant : comment un-e ado fonctionne, quelle sont les différences entre un adolescent et un enfant... « Il est essentiel d'avoir des informations sur le sujet, ça ne s'invente pas ! »

RUPTURE AMOUREUSE : CES SIGNES QUI NE TROMPENT PAS

On connaît au moins les effets de la

cents sont agressifs et mal à l'aise pour communiquer. Résultat : ces jeunes gens rejettent leurs parents intrusifs. Le dialogue est rompu et un malaise s'installe. Une situation fréquente qui empêche le parent de déceler les signes d'un mal-être ou d'une dépression.

Votre ado est triste, pensif, scotché à son téléphone. Ses résultats scolaires sont en chute libre et il-elle s'enferme régulièrement dans sa chambre ? Chagrin d'amour suspecté. Pour l'adolescent, la première



À 12 ans, près d'un enfant sur trois a déjà été exposé à la pornographie.

Aline Nativel Id Hammou. N'attendez pas qu'il fête ses dix-sept ans et demi, l'âge moyen auquel les jeunes Français-es ont leur premier rapport sexuel selon les données de l'assurance maladie. D'aucuns diraient « trop jeune » et s'enfermeraient dans le silence. Ils auraient tort, car c'est bien plus jeune que les enfants découvrent les plaisirs – ou déplaisirs – de la sexualité. Selon le ministère de la Santé et de la Prévention, en 2021, « à 12 ans, près d'un

enfant sur trois a déjà été exposé à la pornographie » (*lire plus loin*). Phénomène inquiétant puisque « 44 % des jeunes qui ont déjà eu un rapport sexuel déclarent avoir essayé de reproduire des scènes ou des pratiques vues dans des films ou vidéos pornographiques », rapporte un sondage Ifop pour l'Observatoire de la parentalité et de l'éducation numérique, publié en 2017.

CONTRACEPTION : LA PILULE EN PERTE DE VITESSE

Impossible de parler sexe sans évoquer la contraception. Peut-être vaut-il même mieux commencer par là. Grande révolution des années 1960, « la pilule » ne relève plus de l'évidence pour la jeunesse. Selon une étude de l'institut de sondage BVA, réalisée pour le laboratoire Effik, 44 % des femmes âgées de 15 à 24 utilisent la pilule en 2022, contre 60 % en 2016. Elle reste toutefois le principal moyen de contraception utilisé par les jeunes, devant le préservatif masculin (20 %), qui, il faut le rappeler, reste le seul moyen de prévenir les infections sexuellement transmissibles. Trop contraignant, pas assez naturel, trop d'effets secondaires... Voilà quelques raisons évoquées par les femmes qui ont arrêté le traitement. À noter que 86 % des interrogées estiment être bien informées sur la contraception. Pour autant, elles sont 56 % à souhaiter plus d'informations sur le sujet.

JULES, JULIETTE, IL FAUT QU'ON PARLE...

Ne vous leurrez pas, d'autres sont allés au front avant vous. Les enfants en savent déjà beaucoup. « Ils ont déjà parlé de sexualité autour d'eux. Les parents arrivent en dernière ligne », assure la psychologue. D'autant plus si vous n'avez pas répondu à leurs questionnements en temps et en heure. « En tant que référents, les parents doivent pouvoir aider les adolescentes à faire du tri dans l'ensemble des informations dont ils disposent. » Les papas et mamans sont prévenus : « L'erreur la plus commune est de vouloir aborder tous les sujets liés à la sexualité en un seul bloc. L'adolescente pourrait se sentir honteuse et se braquer. » Son conseil : ne pas se lancer dans la redoutée conversation par le prisme de leurs propres expériences.

Il n'est, du reste, jamais trop tard pour apprendre. « Beaucoup de familles lisent ou utilisent des supports pour aborder le sujet de la sexualité avec leurs enfants », rapporte la psy. Et d'évoquer la série *Sex Education*, disponible sur Netflix, au synopsis tout à fait à propos. Dans cette histoire, Otis, un jeune garçon puceau, se lance dans la thérapie sexuelle clandestine pour adolescentes, lui-même bien renseigné par sa mère, légèrement fantasque, sans tabou et surtout... sexologue. Le livre de Camille Aumont Carnel (*lire son entretien infra*), *#AdoSexo*, vous donnera une idée du panorama de questions que se pose la génération Z. Dans un précédent numéro, nous vous conseillions la lecture de *Cool Girls, la puberté en mode confiance* de Nina Brochmann et Ellen Stokken Dahl, aux éditions Actes Sud consacré à la fois à la puberté et à la sexualité féminine. Si la tâche vous paraît toujours trop ardue, des spécialistes vous aideront à aiguiller vos enfants, voire, s'ils vous paraissent dignes de confiance, à répondre à certains de leurs questionnements. Nous parlons ici de médecins généralistes, gynécologues, sexologues, intervenantes du planning familial. Mais en fin de course, n'oubliez pas de resserrer les rangs. Dites à vos enfants que vous serez toujours là pour eux, quoi qu'il arrive.

MARIE SANCHIS

(...)



UN DÉFI PLEIN D'AVENIR

Avec la Fondation des Monastères, contribuez à soutenir les communautés religieuses chrétiennes et leur patrimoine

Tout don ouvre droit à des réductions fiscales, dans le cadre de l'IR, de l'IS et de l'IFI
Legs, donations et assurances-vie sont exonérés de droits de mutation

01 45 31 02 02

www.fondationdesmonasteres.org

Fondation des Monastères - 14 rue Brunel - 75017 Paris
fdm@fondationdesmonasteres.org

Fondation reconnue d'utilité publique par décret du 21 août 1974,
exclusivement financée par la générosité de donateurs privés ou d'entreprises.
Ses comptes sont certifiés par le Cabinet Mazars.



CAMILLE AUMONT CARNEL

«C'est à tout le monde de s'y coller!»

à leurs foutues questions! Ces questions ont un rapport direct avec leur confiance en eux, avec qui ils-elles sont. Ne pas avoir les réponses crée de l'angoisse. Quand les parents les emmènent leur

filles voir des gynécos, le planning familial, pour le garçon et la fille des sexologues pour parler, les jeunes gens ne posent pas les questions qu'ils ont envie de poser. Ils et elles sont gênés, donc l'exercice ne sert à rien.

Parents, médecin, école... Vers quel référent peut se tourner un-e adolescent-e pour répondre à ses questions sur le sexe?

Je ne suis pas sûre que les parents soient les meilleurs interlocuteurs pour aborder tous les sujets liés à la sexualité. Selon moi, un référent doit répondre à trois critères. Cette personne doit être identifiée par les jeunes comme une personne de confiance. Elle doit aussi avoir leurs codes: ce n'est pas aux adolescent-es de s'adapter pour formuler une question, c'est au référent de s'adapter à eux, à leur énergie. Troisième point, cet adulte doit être à l'aise avec le sujet.

Et l'Éducation nationale dans tout ça? Je me calme pour répondre à cette question... L'Éducation nationale, c'est quand ils veulent pour qu'on se parle! J'ai écrit une lettre ouverte au ministre de l'Éducation nationale dans le bouquin, je lui demande le minimum syndical! Ils n'ont aucun problème à apprendre à faire pousser des lentilles dans des pots de yaourt, mais au même âge quand il faut parler de consentement, de corps, là, ça leur pose un problème. La plupart des cours d'éducation sexuelle prévus par l'Éducation nationale ne sont pas donnés. Les jeunes suivent des cours

de science sur la reproduction, mais les cours d'éducation sexuelle et de prévention passent à la trappe. C'est à tout le monde de s'y coller!

Quel conseil donneriez-vous aux parents qui s'apprentent à aborder le sujet de la sexualité avec leur enfant? Se montrer hyperhonnête. Avouez que cette conversation vous tétanise et que vous n'êtes pas à l'aise. On désamorce! Inutile d'essayer de jouer les parents cools si pour vous le sujet ne l'est pas. Leur dire: « Je sais qu'il faut qu'on en parle, mais je ne sais pas comment aborder le sujet. Je ne sais pas où tu en es, si tu as des questions, si tu as trouvé des personnes pour répondre à ces questions, mais sache que je vais essayer de faire ce que je peux. » Il est possible de s'aider d'objets, de livres, des séries pour désamorcer certains sujets. Beaucoup de parents vont acheter mon livre pour avoir une matière, un socle pour aborder la sexualité avec leurs enfants. Il faut essayer, et si on ne se sent pas de répondre à certaines questions, rediriger vers les bonnes personnes et les bons outils. Et surtout, arrêtez d'infantiliser vos ados!

Quel conseil donner à un-e adolescent-e qui s'apprête à sauter le pas? De ne pas se fier à ce qu'on leur a dit. De se protéger quel que soit ton sexe. De se couper les ongles et se laver les mains. Et aussi, de respirer! N'oublie pas que tu peux dire non à n'importe quel moment. Un premier rapport sexuel n'est pas toujours lié à une première pénétration. Va à ton rythme. Toute personne qui te fera sentir que tu n'es pas assez bien n'est pas une personne avec qui tu devrais avoir des rapports sexuels. L'autre doit tout faire pour que tu te sentes comme la reine des reines ou le roi des rois.

(...)

Voilà un ouvrage qui vit avec son temps. Dans *#Adosexo*, Camille Aumont Carnel, auteure, productrice et créatrice du compte @jemenbatsleclito sur Instagram, parle sexe avec les codes de la génération Z. C'est un travail titanesque que nous livre cette militante de la bienveillance qui a procédé à 1200 interviews auprès d'adolescent-es de plusieurs pays du monde. Un guide d'éducation sexuelle graphique, ludique, précis, sans tabou, que l'on se plaît à lire, même une fois adulte et qui saura donner des clés aux parents les plus inquiets. Entretien sans langue de bois avec l'auteure.

Dans *#Adosexo*, vous répondez à plus de 200 interrogations, même les plus farfelues, directement posées par des adolescent-es. Comment expliquer qu'ils-elles aient autant de questionnements? Je pense que les adolescent-es ont envie de comprendre comment fonctionne leur corps. Ils et elles ont envie qu'on réponde

Communiqué

LA DESIGNATION D'UN TUTEUR POUR SON ENFANT



Séverine GIRARDON, Présidente de la Chambre des Notaires du Rhône

L'incapacité de l'enfant mineur

Le droit français considère que l'enfant mineur est juridiquement incapable, eu égard à son jeune âge. Cela signifie que l'enfant mineur doit être protégé et représenté pour la plupart des actes de la vie civile.

En principe, l'enfant mineur est sous l'autorité parentale de ses parents qui l'exercent conjointement. Avoir l'autorité parentale c'est avoir un ensemble de droits et de devoirs ayant pour finalité l'intérêt de l'enfant et ce, jusqu'à sa majorité. Cela implique par exemple toute décision relative notamment à l'éducation, la religion, la moralité, la santé ou la gestion du patrimoine de l'enfant mineur.

Pourquoi avoir à désigner un tuteur pour son enfant mineur?

Lorsque l'un des parents décède pendant la minorité de l'enfant, l'autorité parentale sera alors exercée par le parent survivant. En revanche, en cas de décès des deux parents de l'enfant mineur, une tutelle est ouverte et un tuteur doit être désigné.

Le tuteur est choisi prioritairement parmi les parents ou alliés de l'enfant (grands-parents, frères, sœurs, oncles et tantes...).

Le tuteur sera alors chargé de la protection de la personne de l'enfant (éducation, logement, nourriture...) et de son patrimoine (gestion des biens dont il aura hérité par exemple).

Il exercera sa mission sous le contrôle d'un juge et du conseil de famille (qui rassemble des membres de la famille ou de l'entourage proche de l'enfant).

Face à des contextes familiaux toujours plus compliqués (éloignements géographiques des frères et sœurs, difficultés relationnelles entre les parents et leurs enfants...), les jeunes parents sont très soucieux de pouvoir désigner la personne qu'ils considèrent comme la plus à même de prendre soin de leur enfant s'ils venaient à décéder.

Comment désigner le tuteur de son enfant mineur?

Le Code Civil permet aux parents de désigner le tuteur de leur enfant par testament qui peut être établi par acte notarié (on parle alors de tutelle testamentaire) ou par déclaration spéciale devant notaire pour le cas où ils viendraient tous deux à décéder au cours de la minorité de leur enfant. Ce peut être le cas d'un décès dans un même événement par exemple.

Le tuteur ainsi désigné pourra n'avoir aucun lien de parenté avec l'enfant (ami, parrain, marraine...). Cette désignation s'imposera au juge et au conseil de famille dès lors qu'elle ne contrevient pas à l'intérêt de l'enfant.

Il est à noter toutefois que le tuteur pourra refuser d'assumer cette fonction. Il est donc préférable de solliciter son accord et d'en avoir parlé avec lui au préalable!

Ayez le réflexe notaire!



Chambre des notaires
du Rhône

3 PORNOGRAPHIE : EN PARLER AVANT LE CHOC



oppose et des sanctions s'appliquent aux adultes.

UNE VÉRITABLE EFFRACTION PSYCHIQUE

La période de latence est la période du développement psychique, elle correspond à l'âge scolaire primaire, entre 7 et 12 ans. Et à l'âge statistique moyen de primo exposition à la pornographie. La période de latence met sur pause la poussée du développement, produit une accalmie de la pulsion sexuelle, partiellement éteinte. Alors, l'irruption de la pornographie dans le psychisme de l'enfant à l'âge de latence constitue une *effraction véritable*. L'enfant n'a, en aucun cas, pu faire le point sur la question de la sexualité génitale. C'est un continent qui est totalement étranger à son monde interne. L'enfant va « décoder » les scènes visionnées avec le matériel psychique et conceptuel dont il dispose, au demeurant peu accessible, mis en dormance par la latence, inadapté car hérité des phases

Les positions parentales comme les positions éducatives consistent à mettre en place une prévention primaire. En amont de l'exposition et en prévention de la surexposition. Il s'agit, d'un bord comme de l'autre, familial comme scolaire, d'anticiper, à défaut de pouvoir l'empêcher, la survenue déstabilisante et toxique de contenus pornographiques, dont on sait, pertinemment, qu'ils feront leur chemin jusqu'au regard de l'enfant. Répétons-le: la probabilité que *votre* enfant y ait été exposé se révèle très forte. Aucun enfant n'est épargné. Donc, il faut *parler* pour *prévenir* le caractère pathogène des images pornographiques diffusées sur le Net et les réseaux sociaux. Il faut parler à l'enfant des *interdits*. Il faut évoquer que les images véhiculées par les sites pornographiques *n'établissent pas* la réalité de l'amour. Au contraire, elles s'établissent sur des rapports de force et de domination qui franchissent l'écart entre des relations harmonieuses et des rapports toxiques, tels que violence, prédation, irrespect et désobjectivation. Il faut « armer » l'enfant au traitement des informations, à la gestion des images, au refus de celles qui présentent un caractère toxique. Il faut

clairement aider l'enfant à *renoncer à la consommation de telles images* et clairement énoncer que les adultes posent, à ce

Les contenus X constituent des énigmes émotionnelles irréductibles, porteuses de fortes colorations agressives et violentes.

sujet, un *interdit catégorique*. Il est prudent de se former soi-même pour accueillir la parole de l'enfant et répondre à ses questions le moment venu, car il viendra. Si vous êtes débordé-e, déstabilisé-e par cette thématique, le recours à des professionnels psychologues, psychiatres, éducateurs, médecins de l'Éducation nationale, est conseillé. *Parler pour prévenir* le risque, parler pour informer, parler pour poser des interdits, parler est le premier recours face à la pornographie. À laquelle on ne peut laisser libre cours dans le cadre de la protection de l'enfance. La loi s'y

antérieures de la petite enfance. Sans référentiel génital. Les contenus X constituent alors des énigmes émotionnelles irréductibles, porteuses de fortes colorations agressives et violentes. Rapt de la psyché immature, viol sensoriel et émotionnel, blessure à l'encontre de l'équilibre de la période de latence l'irruption pornographique est une violence psychosexuelle.

À LA MAISON

Prévention secondaire: elle consiste à accompagner l'enfant et l'adolescent tout au long de sa construction psychique. La

pornographie, omniprésente dans notre société, reste accessible à tout moment de la vie de l'enfant. En contrepartie, l'adulte doit rester vigilant tout au long de l'accompagnement du jeune et faire contre-poids au risque permanent et évolutif de la pornographie. En plus des contrôles parentaux et en ajout à la protection qu'ils apportent, la protection parentale doit s'exercer au-delà des mesures sociétales « technologiques », de manière longitudinale, tout au long du développement de l'enfant. Avec une adaptation à mesure, au fil des besoins. Si le jeune, le temps venu, commence une vie de relation amoureuse et sexuelle, il doit avoir acquis et intégré les codes de bonne conduite et pratique des réseaux. Par exemple, pour un jeune homme, il ne doit pas lui venir à l'idée que produire des photos de sa jeune compagne nue ou de leurs ébats intimes en ligne pourrait correspondre à une attitude acceptable. Malgré toutes les incitations de la technologie et facilités de diffusion sur les réseaux, en un clic, sous le raptus de l'impulsion.

À L'ÉCOLE

L'éducation sexuelle à l'école fait partie des enseignements obligatoires. Son enseignement est réglementé par un texte de référence, *L'éducation à la sexualité*, circulaire n° 2018-111 du 12 septembre 2018. Dès le primaire, tous les enfants de France assistent à trois séquences annuelles d'éducation sexuelle. Pas clairement une priorité! Mais les parents sont tout de même en droit d'attendre que ces séances soient effectivement délivrées, depuis la loi de 2001 et la circulaire du 17 février 2003. Marlène Schiappa, alors secrétaire d'État à l'égalité entre les hommes et les femmes, a infléchi l'intitulé, en joignant la notion d'*éducation* à l'*affectivité*: « Trois séances d'éducation à la vie sexuelle et affective » sur lesquelles repose « le bien-être amoureux futur des enfants de France ». Pourquoi si peu de temps consacré? Si peu de cadres? Obligatoire en Suède dès 1950, l'éducation sexuelle n'a été rendue obligatoire qu'en 1998 par Ségolène Royal. Alors qu'en Suisse les cours s'adressent aux enfants dès 7 ans et se déroulent en présence des parents. À l'école primaire, les temps consacrés à l'éducation à la sexualité incombent

au professeur de classe. Ces temps sont intégrés en résonance aux autres enseignements adaptés aux opportunités de la vie de la classe, des projets d'école, les projets d'éducation à la santé menés par la médecine scolaire: médecins, infirmières et enseignants co-interviennent. Au collège, au lycée, trois séances annuelles d'éducation à la sexualité, en lien avec la philo, la biologie sont organisées par une équipe de personnels volontaires et formés, professeurs, conseillers principaux d'éducation, infirmiers, en lien avec des partenaires extérieurs avec agrément national ou académique. Elles peuvent avoir lieu dans le cadre des enseignements des sciences de la vie et de la terre (SVT), dans le cadre des séances annuelles d'éducation à la sexualité, dans le cadre des actions éducatives, dans une approche transversale de la prévention. Par le repérage des enfants ou ados victimes de violences sexuelles, un axe prévention des violences sexuelles définit l'exposition à la pornographie comme une violence sexuelle. Lors des visites médicales de dépistage, les personnels de santé repèrent les enfants victimes de vio-

lences. Les personnels de l'Éducation nationale ont l'obligation de porter secours et de signaler la situation au procureur de la République.

CATHERINE DUNEZAT

PORTAILS D'INFORMATION

- Je protège mon enfant de la pornographie, plate-forme d'information à destination des parents pour lutter contre l'exposition des mineurs aux contenus pornographiques en ligne. jeprotegemonenfant.gouv.fr
- Le portail éducation à la sexualité propose de nombreuses ressources pour aborder la sexualité, à retrouver sur Eduscol. <https://eduscol.education.fr>
- Allô Enfance en danger: 11. Fil-Santé-Jeunes: 0800 235 236. Net Écoute: 0800 200 000.
- Une manière ludique d'aider ses enfants sur Internet: www.internetsanscrainte.fr

abonnez-vous!

Paranthèse

JE M'ABONNE POUR ☐ 1 AN - 6 NUMÉROS (19 €) ☐ 2 ANS - 12 NUMÉROS (35 €)

☐ MADAME ☐ MONSIEUR

NOM PRÉNOM

SOCIÉTÉ

ADRESSE

CODE POSTAL TÉL

VILLE

E-MAIL

☐ JE SOUHAITE RECEVOIR UNE FACTURE PAR E-MAIL

RETOURNER AVEC VOTRE RÉGLEMENT PAR CHÈQUE À L'ORDRE DE LB MEDIA, À L'ADRESSE SUIVANTE:
LB MEDIA ABONNEMENTS PARANTHÈSE 13 RUE RAYMOND LOSSERAND 75014 PARIS

Offre réservée aux nouveaux abonnés, valable en France Métropolitaine. Don-Tim et étranger, nous consulter.
Adresse mail: abonnement@myparanthese.fr; Délai de livraison du premier numéro: 4 à 6 semaines environ. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre abonnement à Paranthèse. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir des propositions de partenaires commerciaux de Paranthèse. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre: ☐
Conformément au Règlement Général sur la Protection des Données, vous bénéficiez de droits à l'information, d'accès, de rectification, à la limitation du traitement, à l'effacement et à la portabilité des données vous concernant que vous pouvez exercer par courrier auprès du service abonnement de Paranthèse ou par mail à privacy@myparanthese.fr. Sauf opposition expresse, les données recueillies lors de votre abonnement peuvent être communiquées à des organismes extérieurs, notamment à des fins commerciales.

Inscrivez vous directement sur internet via notre QR Code



LB Media PR17-37



Faut-il réduire les grandes vacances?

Une réponse nette : non!

La question revient aussi sûrement que les étés : les vacances scolaires sont-elles trop longues? La réponse d'une professionnelle de l'éducation est sans appel: le temps ne fait rien à l'affaire, c'est la qualité de l'enseignement qui compte. CATHERINE DUNEZAT, PSYCHOLOGUE CLINICIENNE

Charlemagne a peut-être eu cette idée folle un jour d'inventer l'école, mais c'est le pape Grégoire XI, en 1231, qui a inventé les grandes vacances, qui n'avaient rien de vacances: un mois pour que les petits paysans participent aux travaux des champs! La tradition séculaire n'a fait que croître, mais les petits Français-es, le temps passant, ne sont pas retournés aux champs. Pourtant, les premières vacances d'été au nom symbolique de Vendanges se complètent durant l'Ancien Régime de quelques jours attribués pour les fêtes chrétiennes. La II^e République accorde 10 semaines pour répondre aux souhaits des populations paysannes. En 1950, 49 % de la population étaient

Les écoles en France ferment toutes – zones A, B, C – le jeudi 7 juillet, rouvrent pour les élèves le 1^{er} septembre. Soit huit semaines.

composés d'agriculteurs. C'est depuis la IV^e République instauratrice de l'école publique que la question des congés d'été a fait son entrée cœur du débat éducatif.

GRANDES VACANCES : LES VARIATIONS EUROPÉENNES

Et d'abord, comment nous situons-nous en Europe où la durée des grandes vacances varie du simple au double? Des six semaines en Allemagne aux 13 en

Roumanie, l'écart est abyssal! Les premiers à partir sont les petits Finlandais, dès le 1^{er} juin. Les Luxembourgeois doivent attendre le 13 juillet pour boucler leurs valises. Puis ce sont certains länder allemands qui partent les derniers en congés d'été: le 27 juillet pour les élèves du Bade-Wurtemberg, le 29 pour les petits Bavaois. Les écoles en France ferment toutes – zones A, B, C – le jeudi 7 juillet,

réouvrent pour les élèves le 1^{er} septembre. Soit huit semaines.

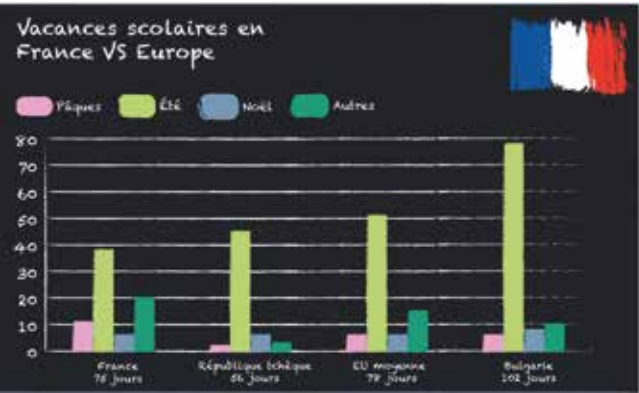
QUATRE OU CINQ PÉRIODES DE VACANCES PAR AN ?

La majorité des enfants européens connaissent quatre périodes de vacances annuelles. Les jeunes Allemands vont jusqu'à cinq périodes de congés, avec attribution d'une cinquième période entre Pâques et les grandes vacances qui commencent en Allemagne

plus tard que dans les autres pays d'Europe, fin juillet.

LE RATIO JOURS DE CONGÉ/ JOURS TRAVAILLÉS

Est-il un prédicateur fiable de la réussite scolaire? Les variations comparées de la durée des congés d'été ne sont elles-mêmes significatives que par rapport au nombre de jours consacrés aux études,



La France peine, bien en dessous de la moyenne européenne, avant-dernière au plan des performances obtenues selon les enquêtes et classement Pisa, dernière sur 29 pour l'évaluation scientifique Timss.

rapport dont l'amplitude varie en Europe de 170 à 190 jours par an. La moyenne en France s'échelonne entre 161 jours pour les primaires et les collégiens tandis que les lycéens, exception française, sont au travail durant 180 jours. La balance école/lycée situe donc la France dans la moyenne en Europe. Toutefois, en termes

d'heures de cours dispensées au cours d'une scolarité entre 7 et 14 ans, c'est l'Italie, avec 8 316 heures de cours, puis l'Australie (7 806), suivies de la Belgique et des Pays-Bas, qui obtiennent le record mondial de l'enseignement le plus dense. La France, avec ses 7 432 heures de cours, se situe en septième

position des 32 pays de l'OCDE pris en compte dans le classement. D'autres types de classement s'établissent cette fois sur les heures de cours cumulées entre primaire et collège. Ils situent la France à 8 100 heures de cours tandis que la moyenne OCDE est de 7 700 heures...

LES GRANDES VACANCES VUES PAR LA COMTESSE DE SÉGUR

« Les enfants étaient en vacances, et tous avaient congé; les papas et les mamans avaient déclaré que, pendant six semaines, chacun ferait ce qu'il voudrait du matin au soir, sauf deux heures réservées au travail. Tout était en l'air au château de Fleurville, Camille et Madeleine, Marguerite et Sophie descendaient l'escalier, couraient dans les corridors, sautaient, riaient, criaient, allaient et venaient, se poussaient. Les deux mamans souriaient à cette agitation, qu'elles ne partageaient pas, mais qu'elles ne cherchaient pas à calmer.

Le lendemain, on devait commencer les cabanes, attraper des papillons, pêcher à la pièce d'eau, lire, travailler, se promener; il y avait de l'occupation pour vingt-quatre heures au moins, aller au potager, passer en revue tous les fruits mais sans y toucher, puis la ferme, visiter la vacherie, la bergerie, le poulailler, la laiterie, ils étaient tous heureux, la promenade leur avait donné bon appétit: ils mangèrent à effrayer leurs parents. Le dîner fut très gai. » Les Vacances, comtesse de Ségur, 1858-1859.

LES VACANCES DES PETIT-ES FRANÇAIS-ES SONT-ELLES TROP LONGUES ?

En soi, non. La réussite scolaire dépend avant tout des méthodologies pédagogiques dont les quotas horaires dédiés ne sont que les contenants. S'ajoutent à l'équation le nombre d'heures de cours par jour (les élèves français-es comptent un volume horaire conséquent, souvent complété par les heures d'activités scolaires complémentaires – APC), le nombre d'élèves par classe, la formation des professeurs-es et les moyens techniques dédiés. Le nombre de semaines de congé, 16 en France, 14 en Autriche, 13 en Angleterre, 12 en Allemagne, 11 au Danemark ne semblent pas influencer directement la réussite scolaire. La Finlande affiche le même nombre de semaines de congé annuel que la France avec de plus longues vacances d'été. Mais la stratégie pédagogique du système éducatif finlandais se montre d'une extrême performance, tandis que la France peine, bien en dessous de la moyenne européenne, avant-dernière au plan des performances obtenues selon les enquêtes et classement Pisa, dernière sur 29 pour l'évaluation scientifique Timss. Une ou deux semaines de plus d'un enseignement à la qualité mitigée ne changeraient rien à cette délicate affaire. Il revient au nouveau ministre Pap Ndiaye de relever le colossal défi de remettre la réussite au programme scolaire de la France. Et pas de se préoccuper des congés.

Danger, noyades!

Les bons réflexes pour éviter le drame

L'été rime avec baignade mais aussi malheureusement avec noyade... Aux abords d'une piscine comme dans la mer ou dans un lac, la vigilance s'impose pour éviter le pire. ANNA GUIBORAT



Chaque année, 500 personnes se noient partout en France, essentiellement l'été, avec plus de trois morts par jour sur la seule période de juin à septembre, selon l'Institut national de veille sanitaire. Des drames qui touchent en particulier les moins de 15 ans. Or, un équipement adapté et une surveillance sans relâche devraient réduire ces statistiques à zéro...

BIEN ÉQUIPER L'ENFANT TRÈS TÔT INITIÉ

D'abord, dès son plus jeune âge, apprenez à nager à votre enfant. Il semble impensable que les parents se désintéressent de cet apprentissage élémentaire, partie intégrante d'une éducation digne de ce nom. Les vieilles phobies parentales à l'encontre de l'eau n'ont pas lieu d'être. Les premiers cours commencent dès quatre mois. Il s'agit des fameuses leçons dites des bébés nageurs. Le ou la future crawler-euse se sentira d'emblée sûre dans

l'eau, contrôlera sa respiration et évitera bien des risques dans sa vie. Ces cours sont encadrés par des maîtres-nageurs sauveteurs. Que vous soyez en mer, en lac, en rivière ou en piscine, équipez votre enfant de brassards marqué CE et la norme NF 13138-1 adaptés à sa taille, son poids et à son âge. N'oubliez pas non plus un petit gilet de sauvetage. L'enfant doit les porter non seulement dans l'eau mais aussi à proximité. Pour rappel, les grosses bouées, matelas pneumatiques et autres gadgets gonflables ne protègent en aucun cas de la noyade.

NE PAS LE PERDRE DE L'ŒIL

Comme le risque zéro n'existe pas, il faut toujours surveiller l'enfant. Et si par malheur, un accident arrivait, il est bon de connaître les gestes de premiers secours.

S'ASSURER QUE LA PISCINE EST SÉCURISÉE

Si votre lieu de vacances comprend une piscine ou si vous bénéficiez d'une, assurez-vous qu'elle réponde à

toutes les normes de sécurité prévue par la loi. Pour les piscines enterrées ou semi-enterrées: barrières (celles qui ont quatre côtés assurent une meilleure protection), abris de piscine ou couvertures doivent limiter l'accès. N'oubliez jamais de les refermer après la baignade! S'il s'agit d'une piscine hors sol, il faut toujours penser à retirer l'échelle après la baignade. Il existe aussi des alarmes sonores qui informent quand l'enfant s'approche trop près de l'eau ou y est déjà tombé. Autre point important: toujours garder à proximité de la piscine une bouée ou une perche pour agir au plus vite en cas d'urgence.

AU BORD DE LA MER, RESPECTEZ LES RÈGLES

Les drapeaux renseignent les baigneurs sur les conditions de baignade. Attention, ils viennent tout juste de s'enrichir de nouvelles couleurs et de nouveaux codes:

- ➔ **Le vert** indique une baignade surveillée sans danger apparent.
- ➔ **Le jaune** ou orange pour une baignade surveillée avec danger limité ou marqué.
- ➔ **Le rouge** pour une baignade interdite et le **violet** (nouveau) pour prévenir d'une pollution de l'eau ou la présence d'espèces aquatiques dangereuses.

- ➔ **Le drapeau bicolore à bandes rouge et jaune** (nouveau) délimite les zones de baignades surveillées durant les horaires d'ouverture du poste de secours.
- ➔ **Le drapeau à damier noir et blanc** (nouveau) signale une « zone de pratique aquatiques et nautiques, où la baignade n'est pas interdite mais aux risques et périls des baigneurs ».

En plus, il est recommandé de se renseigner sur d'autres aspects tel que les marées ou encore les vagues. Pendant la baignade, uniquement dans les zones surveillées, il est important d'aller dans l'eau toujours en même temps que vos enfants et de ne jamais les laisser sans surveillance au bord de l'eau.

GARE AUX ACTIVITÉS NAUTIQUES

À la mer ou au lac, de nombreuses activités nautiques sont en général proposées: kayak, canoë, bateau, plongée... Ces sports nautiques génèrent leurs propres dangers. Pour les éviter, l'activité ne doit être pratiquée que dans une zone surveillée, avec le bon équipement (bouées, gilets de sauvetage, casque...) et encadrée par des spécialistes. Pour plus de sécurité, n'oubliez pas de vous renseigner sur les conditions météorologiques.

futuroscope

TOUTES LES FORCES D'ATTRACTION

NOUVELLE ATTRACTION
CHASSEURS DE TORNADES



PROFITEZ
DES MEILLEURS PRIX
SUR FUTUROSCOPE.COM

Devoirs de vacances, des cahiers utiles ou pas?

Les-jolis-cahiers-de-vacances-merci-papa-merci-maman... Ce « marronnier » de l'été, mine d'or des éditeurs spécialisés, fleurit dès la fin juin, alors que l'année n'est pas même terminée. Les rayons des hypers croulent sous les promesses de la réussite estivale... Sont-ils indispensables, utiles, nuisibles? Voici nos devoirs de vacances. VALENTIN GAURE

Ils sont tellement ludiques, ces cahiers, que ce sont parfois les plus petits qui les réclament! Le plus souvent, tout de même, la décision revient aux parents qui les glissent dans le chariot en un geste réflexe souvent au petit bonheur la chance. « Allez hop, ça ne peut pas faire de mal! » Quoi qu'il arrive, les éditeurs scolaires empochent le jackpot. Et puis viennent les vacances et leur belle foulitude d'activités, qui ne laissent guère de temps à des bambins pour lesquels, soudain, le cahier de vacances, tel le martinet d'autrefois, s'invite sur la table du petit-déjeuner comme une menace latente. Il existe deux « écoles » à l'égard des devoirs de vacances qui rappellent que ces vacances ne sont qu'une parenthèse du temps scolaire. Celle des parents dirigistes qui veillent à ce que leur progéniture remplisse bien « au moins une page par jour » pour ne pas « perdre le rythme ». Étrange expression d'ailleurs : à quoi peuvent bien servir des vacances, sinon à perdre ledit rythme? Et puis il y a les autres... Dans certains

foyers, à peine acheté, le cahier de vacances se retrouve déjà savamment relégué aux placards. Les jours passent et la procrastination demeure. On verra ça plus tard! Il y a le temps! Attitude farniente de la cigale qui se termine bien souvent autour de la deuxième quinzaine d'août: « Au fait, tu as fait un peu de ton cahier de vacances? Zut, il faut aussi s'occuper des fournitures, la rentrée, c'est la semaine prochaine! »

ET SI CES CAHIERS NE SERVAIENT... À RIEN ?

Remuons un peu les attendus. Et si cet étrange cahier au camaïeu pastel, qui emprunte souvent le jaune et le bleu du littoral, n'était au fond qu'un accessoire superflu, dont on pourrait se passer allègrement? Tout dépend en réalité de l'enfant. Il y a ceux (celles le plus souvent d'ailleurs) qui ont l'intelligence scolaire. Ils et elles aiment bûcher, réviser, annoter, collectionner, griffonner... Le genre d'enfants qui, pendant les vacances, regrettent un peu l'école. Il s'en compte davantage qu'on ne veut



bien le dire. Cette classe-là, assurément, appréciera sans doute les cahiers de vacances et vous les réclameront d'office. Pour le reste, c'est une autre limonade! Certains enfants rompent avec les contraires scolaires. Pour eux et elles, l'été semble propice à tenter autre chose que les longues plages... de travail sur table. Les vacances après tout, constituent un temps de rupture, propice à l'école buissonnière. S'il faut évidemment maintenir l'enfant en éveil, ne pas le laisser sombrer sous le diktat des écrans plats et incurvés, le cahier de vacances n'est pas toujours la solution idoine.

ET SI ON TENTAIT AUTRE CHOSE ?

Exemple : la lecture. Ne vaut-il pas mieux mettre entre les mains de cet enfant un grand roman? La lecture du *Petit Prince* (Saint-Exupéry), de *La Promesse de l'Aube* (Romain Gary) ou des *Travailleurs de la Mer* (Victor Hugo) – selon les âges et les goûts – vaut bien tous les cahiers de vacances du monde. Ambitieux programme? Tout est question d'apprentissage et de fougue. Tout est affaire de pédagogie. Raconter *Les Travailleurs de la Mer*, en lire des passages, poser des questions au-à la jeune lecteur-ice, montrer des bateaux de pêche semblables à la Durande vaut le sacrifice

d'une paire d'heures sur le sable de cette même mer. Et puis foin de la lecture. Si votre enfant aime aléatoirement la musique ou le dessin, c'est aussi le moment de le laisser se consacrer à une discipline, qui, le reste de l'année, ne s'exerce qu'à bas bruit, entre les cours. Profiter aussi des vacances pour faire tout ce que le reste de l'année ne permet guère, face aux séquences rigides de l'agenda scolaire. Musées, balades en cité ou dans les campagnes, visite des villes limitrophes, activités nouvelles en lien avec les mairies (souvent inventives en la matière)... Ceux qui partent loin seront bien inspirés de ne pas omettre la case « culture » de leur séjour. Bref, le cahier de vacances, s'il est utile sans être indispensable, ne doit pas servir au fond « d'arbre qui cache la forêt ». Ou bien, pour être plus direct, il ne doit pas jouer l'excuse pour se dire que l'été n'a pas été vain sur le plan des apprentissages. Complément certes intéressant, il ne peut pas s'arroger le monopole. Après deux années en pointillé, l'enfant n'a qu'un besoin : s'ouvrir aux autres, s'ouvrir au monde. Et retrouver le goût de l'inattendu. Surprenez-le et vous avec. Le vrai ludique est là. Tournez la page.



CAMPUS
INTERNATIONAUX
DE LANGUES

Séjours Linguistiques Cours de Langues Études à l'étranger



EF_France | #EFMoment



EFFrance



EFFrance



EF s'engage à être zéro carbone chaque année, pour finalement éliminer tout le carbone que nous avons émis depuis 1965.

ef.com/hellozero



ef.com

Trois conseils pour recalibrer le rythme des élèves avant la rentrée

Difficile, après des semaines de vacances, de reprendre le chemin de l'école. Voici trois astuces pour les aider à reprendre le bon rythme avant la rentrée. ANNA GUIBORAT

Il faut en général quelques jours pour qu'un enfant se recalc après les vacances. Mais, comme nous tous, les bambins ne sont pas égaux face au sommeil. Il vaut mieux donc s'y prendre un peu en avance pour mettre ses petits sur les rails de l'école.

1 DÉCALER PROGRESSIVEMENT L'HEURE DU COUCHER

Pendant les vacances, les enfants se couchent souvent plus tard que d'habitude. Or, avec la reprise de l'école, ils seront obligés de revenir à un lever matinal. Il faut absolument anticiper ce changement de rythme deux semaines avant la rentrée dans la mesure du possible. Mais attention, il convient de décaler l'horaire progressivement : un quart d'heure tous les jours ou une demi-heure tous les deux jours jusqu'au jour de rentrée, pour ne pas trop bousculer les petits dormeurs. S'ils se rebellent contre les nouveaux horaires imposés, il est inutile de se battre avec eux. Mieux vaut leur expliquer le pourquoi du comment : tu dois être en forme pour reprendre l'école. Le rythme des vacances est spécifique et n'a pas vocation à durer toute l'année.

2 LES RÉVEILLER PLUS TÔT

Finies les grasses matinées (même pour les



Le rythme des vacances est spécifique et n'a pas vocation à durer toute l'année.

parents) ! Pour éviter d'avoir des enfants grognons la première semaine d'école parce qu'ils n'auraient pas assez dormi, il faut les réveiller plus tôt, voire à l'heure de l'école, une semaine avant la rentrée.

3 CONTRÔLER LES ÉCRANS

Si durant les vacances de l'été, on a voulu faire plaisir à ses enfants en leur montrant un peu plus de dessins animés qu'à l'accoutumée, à quelques semaines de la rentrée il est préférable de mettre fin aux écrans. Il s'agit en quelque sorte d'une détoxification de ses enfants.

C'est aussi une manière de leur signifier que les vacances touchent bientôt à leur fin et qu'une vie d'écologiste va reprendre. Les écrans ont un immense impact sur les enfants, y compris sur leur sommeil. La lumière bleutée renvoyée par les écrans neutralise « la sécrétion de mélatonine, hormone clé de l'endormissement », selon un rapport de l'Académie de médecine. Le soir, il faut donc privilégier un temps de jeu calme, la musique ou la lecture. Si les priver totalement de tous les écrans paraît impossible, pourquoi ne pas déterminer les jours et les

heures où ils seront autorisés durant l'année : par exemple une vingtaine de minutes pendant le week-end après ou pendant le goûter. Pour les plus grands, définir ensemble des horaires dans la semaine.

Pour une vie scolaire sereine, il faut compter entre 10 et 13 heures de sommeil pour les 3-5 ans (maternelle), 9 et 11 heures pour les 6 à 13 ans (élémentaire/collège), 8 et 10 heures pour les 14-17 ans (collège/lycée).

Pourquoi n'y aurait-il qu'un seul modèle d'école ?



www.fondationpourlecole.org

La Fondation pour l'école agit pour le développement des écoles indépendantes en France : écoles Montessori, écoles à petits effectifs, écoles multilingues ou encore écoles adaptées à des besoins éducatifs spécifiques, liés au handicap ou aux divers troubles de l'apprentissage.



La Fondation s'engage à leurs côtés pour former leurs professeurs, leur apporter un soutien juridique et financier, et défend la liberté d'enseignement pour une meilleure scolarité de chaque élève.

Avec 2 110 établissements généralistes et technologiques et 306 établissements professionnels, les écoles indépendantes connaissent aujourd'hui une croissance exceptionnelle.



Aidez-nous à rénover notre système éducatif en enrichissant l'offre scolaire : c'est une véritable urgence nationale !

Nous sommes à votre disposition au 07 56 27 81 27 ou à contact@fondationpourlecole.org pour toute question.

Oui, je soutiens la Fondation pour l'école pour permettre le développement de nouveaux modèles scolaires répondant à la diversité des besoins éducatifs des enfants !

☐ 50 € Soit 12,50 € ☐ 100 € soit 25 € ☐ 300 € soit 75 € ☐ 500 € soit 125 € ☐ 1 000 € soit 250 € après déduction fiscale de 75%. ☐ autre.....€

En ligne sur notre site : www.fondationpourlecole.org/nous-aider/particuliers/
Par chèque à l'ordre de la Fondation pour l'école, accompagné de ce bulletin complété à l'adresse suivante : Fondation pour l'école, 25 rue Sainte-Isaure, 75018 Paris.
Par virement en indiquant l'IBAN de la Fondation : FR76 3006 6102 4100 0106 7190 121

☐ Madame ☐ Monsieur ☐ Monsieur et Madame

Prénom : _____ Nom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Courriel : _____ Tél. : _____



Cahier solidarité

ACTUS SOLIDAIRES

L'ACTRICE ISABELLE CARRÉ MARRAINE SOS VILLAGES D'ENFANTS

Co-marraine, plus précisément, aux côtés d'Anny Dupeyrey, engagée, elle, auprès de l'association depuis 1993. Actrice césarisée pour son rôle dans *Se souvenir des belles choses*, Isabelle Carré est engagée dans la protection de l'enfance depuis plusieurs années. L'association, convaincue que le lien fraternel est une ressource pour le développement de l'enfant, propose un accompagnement adapté aux fratries pour lesquelles les services de l'aide sociale à l'enfance anticipent une prise en charge dans la durée. SOS Villages d'enfants bénéficie également du soutien d'autres personnalités: la journaliste Laurence Ferrari, les sœurs pianistes Khatia et Gvantsa Buniatishvili et le comédien Jhon Rachid.



L'association L214 s'attaque à Burger King



« Le roi de la cruauté. » C'est, pour l'association de défense des animaux L214, Burger King. Elle accuse l'enseigne de ne pas s'être engagée contre « les pires pratiques » d'élevage et d'abattage dont sont issus les poulets consommés dans cette chaîne de restaurants. L214 assure que Burger King s'approvisionne auprès d'élevages intensifs surpeuplés où les poulets sont enfermés et souvent victimes de maladies et d'infections liées à un niveau d'hygiène très mauvais. Mais la marque américaine a assuré le contraire au micro de RTL: « Concernant ce sujet, nous faisons du bien-être animal une priorité et sommes fiers de soutenir les éleveurs et agriculteurs français et de participer aux progrès de la filière avec qui nous renforçons notre partenariat année après année. D'ailleurs, notre approvisionnement de poulets français pour les nuggets est issu d'élevages inscrits dans la démarche "Nature d'éleveurs en terres de France" ». Le vrai du faux, SVP...



ORDRE DE MALTE
FRANCE

Association reconnue d'utilité publique

LEGS, DONATION, ASSURANCE-VIE



Marqué par la vie, protégé par nous.

Votre legs, le plus beau geste envers les plus fragiles

L'Ordre de Malte, une force au service des plus fragiles depuis 900 ans

Mère et enfant, précarité, maladie, handicap, isolement : sur le terrain de toutes les fragilités, en France comme à l'international, les hommes et les femmes de l'Ordre de Malte France unissent leurs forces, leur foi et leur expérience de terrain pour accompagner, protéger et sauver chaque année des milliers de personnes en détresse. Aujourd'hui, en transmettant une part de vos biens au travers d'un legs, d'une donation ou d'une assurance-vie, vous pouvez être une force essentielle à nos côtés et œuvrer pour un monde plus fraternel, pour longtemps. Pour vous accompagner dans ce beau projet, n'hésitez pas à consulter notre équipe dédiée, votre notaire ou encore notre site internet ordredemaltefrance.org.



Si vous le souhaitez, je peux vous aider à construire votre projet de transmission.

Je suis là pour vous, n'hésitez surtout pas à me contacter au 01 55 74 53 53, par courrier, ou à v.lazzarin@ordredemaltefrance.org.

Je vous répondrai avec plaisir, à bientôt ! »

Vincent Lazzarin, Responsable des relations testateurs

Merci de me faire parvenir votre brochure. Vous la recevrez gracieusement, sans aucun engagement de votre part. À compléter et retourner à : Ordre de Malte France - 42 Rue des Volontaires, 75015 Paris

☐ M ☐ Mme ☐ Mlle

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. (facultatif) : | | | | | | | | | |

Email (facultatif) :@.....



Sous la responsabilité de son Président, l'Ordre de Malte France, association reconnue d'utilité publique collecte vos strictes données nécessaires (coordonnées postale et mail, âge, téléphone, situation familiale et patrimoniale) à des fins de traitement interne de votre potentiel projet de transmission, dans la limite de la durée nécessaire au traitement limitée à 9 ans. Le traitement de vos données est exercé dans l'intérêt légitime poursuivi par l'association et les données ne sont pas transférées hors UE. Vous pouvez exercer votre droit à l'information sur vos données personnelles collectées et ainsi demander la rectification, le complément, la mise à jour, ou l'effacement de vos données collectées, vous pouvez vous opposer ou demander la limitation du traitement pour motif légitime, ou retirer tout consentement sur simple demande. Vous pouvez exercer vos droits auprès de notre DPO indépendant, garant de l'absence de conflits d'intérêts par Email : dpo.rgpd@ordredemaltefrance.org ou courrier à : DPO Ordre de Malte France - Institut PRH - 16 avenue de la Côte d'Argent 33380 MARCHEPRIME. Vous pouvez retrouver notre politique de confidentialité sur le site ordredemaltefrance.org. Pour en savoir plus sur vos droits, vous pouvez consulter le site de la CNIL : www.cnil.fr

PARCE QUE TOUT LE MONDE MÉRITE DES VACANCES



Comme chaque année, **Secours populaire compte sur votre aide pour offrir des journées d'évasion aux familles durant cet été. Des milliers de personnes vont bénéficier cet été de séjours en famille, d'une « Journée bonheur », ou de sorties en parcs de loisirs. Tous ces séjours et activités seront des bouffées d'espoir pour toutes celles et ceux que l'association accompagne tout au long de l'année. Faites un don sur www.secourspopulaire.fr**

MEUBLEZ LES PETITS FRÈRES DES PAUVRES !

Vous souhaitez donner des meubles ? Donnez-les donc aux Petits frères des pauvres. L'Association qui lutte contre l'isolement des personnes âgées dispose de son propre garde-meuble. Elle organise régulièrement des grandes ventes solidaires pour financer ses actions. Faites de la place chez vous et remplissez le garde-meuble. www.petitsfreresdespauvres.fr

Les dons en hausse, les donateurs en baisse

Malgré le contexte économique difficile, les Français-es sont toujours enclins à donner aux associations. Le baromètre de France générosités, publié en juin dans les colonnes du *Parisien*, annonce que les dons ont progressé de 4,5 % en 2021 par rapport à 2020. Ce chiffre témoigne « de la confiance accordée par les Français aux associations et aux fondations pour répondre notamment aux besoins exceptionnels générés par les conséquences de la crise », note France générosités qui rassemble les bilans de 56 associations et fondations très différentes (Amnesty International, Greenpeace, le Secours catholique, la Ligue contre le cancer, etc.). Le montant moyen des dons a lui aussi



enregistré une augmentation (6,5 % pour les paiements en chèque avec 81 euros en moyenne, 3,7 % pour les dons en ligne avec 133 euros en moyenne et 2 % pour les prélèvements automatiques). Seul hic, si les donateurs donnent plus, ils sont de moins en moins nombreux (9 % de moins en dix ans).

VOYAGEZ AVEC OU SANS VOTRE ANIMAL EN TOUTE SÉCURITÉ



Chaque été, des milliers d'animaux de compagnie sont abandonnés avant les départs en vacances. D'autant plus crétin et cruel que des solutions existent pour les faire garder ou voyager avec eux en toute sérénité. Pour aider les propriétaires durant l'été, la Fondation 30 millions d'amis – grâce à un partenariat avec Maëva et Gîtes de

France – a développé le site nosvacancesentreamis.com : une plate-forme de conseils gratuits et personnalisés. Il suffit de choisir son assistant virtuel sur le site selon ses préférences (chat ou chien) et construire avec lui sa fiche personnalisée. Le *bot* pose toutes les questions utiles aux conseils délivrés en fonction des besoins

l'animal, mais aussi des dates et de la destination de vacances. Le site recense d'ailleurs près de 50 000 structures (campings, hébergements de particuliers, résidences de tourisme...) qui acceptent les animaux, mais aussi des pensions pour animaux, sélectionnées par *Le Petit Futé*, gardiennes de l'animal durant l'absence de ses maîtres.

Aidez les patientes de l'Institut Curie à tourner la page du cancer

Chaque année, près de 60 000 femmes sont touchées par le cancer du sein en France. Si les 30 dernières années de recherche ont permis des avancées marquantes dans le diagnostic et les traitements, il reste encore des progrès à faire pour que les 20 000 femmes qui rechutent chaque année soient de moins en moins nombreuses. À l'occasion de l'édition 2022 d'Octobre Rose, l'Institut Curie vous propose de soutenir ces patientes en créant un marque-page rose. Objectif, en récolter 20 000. De toute

taille, forme ou texture, ces marque-pages seront le fruit d'une nouvelle mobilisation de grande ampleur afin de porter un message d'espoir aux femmes atteintes du cancer du sein. Envoyez vos créations jusqu'au 25 septembre à Institut Curie, direction de la communication, 70 rue Mouffetard, 75005 Paris. N'oubliez pas de poster des photos de vos créations sur les réseaux sociaux, accompagnées du hashtag *#20000MarquePagesPourCurie*. Tous les marque-pages seront offerts aux patientes durant le mois d'octobre.

L'ŒUVRE D'ORIENT VOUS FAIT DÉCOUVRIR LE HAUT-KARABAKH

À la recherche d'un livre à glisser dans votre valise de vacances ? Pourquoi ne pas choisir celui de Michel Petrossian, *Chant d'Artsakh* (éditions de l'Aire, 2021). Lauréat du prix littéraire de L'Œuvre d'Orient 2022, l'auteur raconte une guerre que personne ne voulait regarder. L'ouvrage est publié au moment où tout le monde en regarde une autre, le conflit avec l'Arménie qui perdra une partie de son territoire au profit de l'Azerbaïdjan, en septembre 2022. www.petitsfreresdespauvres.fr



PROTECTION DE L'ENFANCE : HUIT ASSOCIATIONS DEMANDENT DE L'AIDE À MACRON



En juin, huit associations de protection de l'enfance, de professionnels ou qui réunissent des mères ont adressé une lettre ouverte au chef de l'État pour lui demander une meilleure protection des enfants victimes de maltraitances et d'inceste. Les auteurs de cette lettre, cosignée par CDP Enfance, Reppea, Protéger l'enfant, Peau d'Âme, #WeToo, Prévenir et protéger, Collectif enfantiste, Innocence en danger, demandent « que chaque fois que les termes « syndrome d'aliénation parentale » – SAP –, « aliénation parentale » [...] sont utilisés par un juge

ou par un expert, une contre-expertise soit systématiquement menée et que la décision finale soit prise de façon collégiale ». Mis au point par le psychiatre américain Richard Gardner, le SAP prête à l'un des parents l'intention de manipuler son enfant pour écarter l'autre parent. Non reconnu officiellement, ce terme est évoqué lors des procédures judiciaires. Mais selon les associations, il est surtout utilisé pour discréditer la parole de l'enfant qui évoque des faits incestueux. Les signataires demandent aussi que « le Conseil de l'ordre des médecins ne puisse plus exercer de sanction disciplinaire pour immixtion dans la vie familiale à l'encontre de médecins auteurs de certificats médicaux dans de tels contextes ». « La crainte de ces sanctions participe au faible taux de signalements par les médecins », indiquent-elles, alors que selon la Haute Autorité de santé, 5 % seulement des signalements pour maltraitance émanent des médecins.

BIENTÔT UNE HAUSSE DE 10 % DES APL ?

Alors que le gouvernement a annoncé une aide pour les plus modestes à la rentrée de 2022, Christophe Robert, le délégué général de la Fondation Abbé-Pierre, estime qu'une augmentation de 10 % des APL pour les ménages les plus modestes doit devenir « la première réponse » à l'envolée de l'inflation. « Il faut des mesures d'urgence immédiates », a-t-il lancé sur franceinfo le 9 juin. Reste à savoir si le gouvernement entendra l'appel de la Fondation qui a pour mission d'aider toute personne démunie à accéder à un logement décent et à une vie digne, quels que soient le montant de ses ressources et sa situation sociale.

Réduire son IFI par les dons aux associations!

Depuis le 1^{er} janvier 2018, l'Impôt sur la fortune immobilière (IFI) remplace l'Impôt de solidarité sur la fortune (ISF). Les contribuables assujettis à l'IFI toutefois bénéficient d'avantages fiscaux par le biais d'un don à une association ou à une fondation reconnue d'utilité publique.

Explication. ANNA GUIBORAT



34

Les personnes dont le patrimoine immobilier est supérieur ou égal à 1,3 million d'euros au 1^{er} janvier sont redevables de l'IFI que des dons ouvrent à une réduction d'impôt à hauteur de 75 % du montant dudit don (dans une limite de 50 000 euros par an – c'est la réduction qui correspond à un don de 66 667 euros). Attention, l'excédent n'est pas reportable l'année suivante dans le cadre de l'IFI! Mais si le don dépasse

la limite de 50 000 euros ou le montant de l'IFI, il est possible d'en déclarer une partie pour défiscaliser son IFI et l'autre pour défiscaliser son impôt sur le revenu. En 2022, le don à une association ou à une fondation est le seul versement par lequel on bénéficie d'un avantage fiscal sur l'IFI. Donner à une association, c'est prodiguer un soutien essentiel à ses missions tout en réduisant (voire en annulant) votre IFI. D'une pierre deux coups.

REDEVANCE DE L'IFI SUR SA RÉSIDENCE PRINCIPALE ET SUR UN BIEN LOUÉ

La résidence principale est soumise à l'IFI pour sa valeur vénale (sa valeur sur le marché) au 1^{er} janvier de l'année d'imposition. Cependant, la valeur de la résidence principale bénéficie d'un abattement forfaitaire de 30 % (article 885 S du Code général des impôts). Un exemple: si le bien est évalué à 1 million d'euros, il ne rentrera dans le calcul

de l'IFI qu'à hauteur de 700 000 euros. On évaluera le prix de son bien avec l'outil de l'administration fiscale, *Patrim*, accessible depuis l'espace personnel de télédéclarant sur le site des impôts.

Le fisc tolère une marge d'erreur de 10 % en cas de sous-évaluation d'un bien. Pour l'IFI de la résidence principale, si les deux conjoints sont imposables à l'IFI en commun, l'abattement de 30 % ne peut s'appliquer qu'à un seul bien immobilier.

Des conditions particulières s'appliquent aux propriétaires *via* une Société civile immobilière (SCI). Un abattement est possible en fonction de la valeur des parts représentatives de ce logement. Pour les propriétaires de biens immobiliers détenus en indivision, une décote va s'appliquer, mais l'administration fiscale ne fournit aucune règle précise sur le montant de cet abattement.

Il existe aussi un abattement pour les locations redevables de l'IFI. Selon la nature du bail et sa durée, l'abattement varie: plus le bail est long et donc que la personne est difficile à déloger, plus la décote augmente. Dans le cas d'un logement occupé

(...)

Le don IFI, c'est la possibilité de s'inscrire dans une démarche humanitaire avec un moindre impact sur ses finances.

“Ça tombe mal
je me suis déjà
engagé...”

DERRIÈRE DE PETITES EXCUSES
SE CACHE PARFOIS UNE GRANDE PRÉCARITÉ.



Faites votre don sur
restosducoeur.org

on compte sur vous
Therese

Limites des tranches (Patrimoine net taxable)	Taux applicable
De 0 à 800 000 €	0 %
Entre 800 000 et 1 300 000 €	0,50 % - décote
Entre 1 300 000 et 1 400 000 €	0,70 % - décote
Entre 1 400 000 et 2 570 000 €	0,70 %
Entre 2 570 000 et 5 000 000 €	1 %
Entre 5 000 000 et 10 000 000 €	1,25 %
Au-delà de 10 000 000 €	1,5 %

par un locataire qui en fait sa résidence principale, une décote jusqu'à 20 % du prix est possible. Pour des appartements loués meublés, une réduction de 10 % maximum est envisageable. S'il s'agit d'une location professionnelle, les biens loués sont considérés comme professionnels, exonérés d'IFI. Il faut cependant respecter quelques conditions. Le loueur doit encaisser au moins 23 000 euros de loyers de ces biens par an et ses loyers doivent être supérieurs à l'ensemble des revenus professionnels perçus par son foyer fiscal. En revanche, il n'est pas possible d'obtenir d'abattement pour les biens qui relèvent déjà d'un dispositif de défiscalisation, comme le Pinel. *In fine*, il est aussi possible de déduire certaines dépenses, par exemple les dettes liées aux travaux d'entretien ou de réparation d'un bien loué.

COMMENT CALCULER SA RÉDUCTION D'IMPÔT EN CAS DE DONS À UNE ASSOCIATION OU UNE FONDATION ?
En réalisant un don, il est possible de choisir : il

ouvre droit à une réduction fiscale partielle ou bien une déduction de l'intégralité du montant de l'IFI. Il suffit de faire un don correspondant au minimum au montant de son IFI + 25 %. Il est à noter qu'en 2022, le barème de l'IFI est identique à celui de 2021. Le seuil d'imposition de l'IFI est

s'élève à 1 250 euros. Pour s'acquitter intégralement, le contribuable doit honorer un don de 1 667 euros, déductible à 75 %. Le calcul : $1\,667 \times 75 \% = 1\,250$ euros (soit le montant total de l'IFI). Quant au coût réel d'un don IFI de 1 667 euros, il est égal à 417 euros (1 667 - 1 250).

Les personnes dont le patrimoine immobilier est supérieur ou égal à 1,3 million d'euros au 1^{er} janvier sont redevables de l'IFI : des dons ouvrent à une réduction d'impôt à hauteur de 75 % du montant du don.

de 1,3 million d'euros. S'il est atteint, le calcul du montant de l'IFI court à partir de 800 000 euros. Mais comment calculer le don à faire pour bénéficier d'une réduction, voire d'une suppression de son IFI ? Si une personne détient un patrimoine immobilier d'une valeur nette imposable de 1 300 000 euros, le montant de l'IFI 2022

Il est toutefois possible de choisir de bénéficier d'une réduction fiscale partielle par le truchement d'un don d'un montant moins élevé, par exemple de 500 euros. Le calcul du montant total déductible de l'IFI est dans ce cas : $500 \times 75 \% = 375$ euros (soit 875 euros restant à payer au titre de l'IFI). Le coût réel d'un don défiscalisé de 500 euros est

donc de 125 euros (500 - 375). De nombreuses fondations et associations, comme la Fondation de France ou encore Les Apprentis d'Auteuil, proposent sur leurs sites des calculatrices pour évaluer le montant de son IFI.

QUEL DÉLAI POUR CONCRÉTISER LE DON DÉFISCALISÉ ?

Pour ouvrir le droit à une réduction fiscale, les dons versés aux associations et fondations doivent figurer sur la déclaration de patrimoine immobilier *via* le formulaire 2042-IFI en annexe de la déclaration d'impôt sur le revenu. Les dons aux associations doivent donc perçus par les organismes entre la date limite de déclaration de l'année précédente et la date

DONS ET LEGS, COMMENT S'Y RETROUVER ?



Séverine GIRARDON, Présidente de la Chambre des Notaires du Rhône

Le mois de janvier apporte son lot de bonnes résolutions. Parmi elles, vous avez peut-être à l'esprit la question de la transmission. Entre les dons et les legs, comment s'y retrouver ?

Les donations, ou dons, sont les transmissions que l'on réalise de son vivant. On peut donner à des proches familiaux, mais aussi à des associations.

Les donations peuvent être faites directement, c'est ce que l'on appelle les dons manuels. Si cette solution vous séduit par sa simplicité et sa gratuité (pas de frais de notaire), il faut savoir que ses vertus ne sont que temporaires... Au jour de votre succession, le notaire va devoir les réintégrer afin de déterminer ce qui revient à chaque héritier dans les biens que vous laisserez à votre décès. Mais au lieu de

réintégrer la somme effectivement donnée, le notaire va devoir questionner le bénéficiaire car c'est la valeur du bien acquis avec l'argent qui devra être réintégrée, au jour de votre décès.

A côté de ces dons manuels, votre notaire peut donc vous proposer d'élaborer une donation-partage. Cette solution vous permet alors de conserver une forme d'égalité entre vos enfants. De plus, quand la donation-partage porte sur une somme d'argent, les frais de notaire sont réduits.

Pour le cas où votre situation ou votre projet de transmission ne permettrait pas la transmission de votre vivant, vous pouvez alors opter pour le legs ou le testament.

Vous établissez donc un document (testament) aux termes duquel vous

transmettez des biens qui seront présents dans votre succession. Le testament ne prend effet qu'au jour où vous fermerez les yeux. Il est révocable à tout moment de votre vie, sans aucune justification à apporter.

Si vous optez pour une transmission au profit d'une fondation ou d'une association reconnue d'utilité publique, le legs se fera net de tout droit de succession. Au profit d'un proche, le montant des impôts sera lié à votre degré de parenté avec le légataire. Votre notaire, en tant que spécialiste de la fiscalité successorale, pourra calculer le montant des impôts à acquitter par vos proches au jour de votre décès.

En tout état de cause, la forme et la rédaction du testament devront recevoir un soin particulier.

Le conseil de votre notaire est incontournable pour garantir le respect de vos dernières volontés. Disposant d'un coffre et d'un outil de publicité national et européen, le notaire sera également garant de la conservation de votre testament.

Ayez le réflexe notaire !





L'Envol, pour que les enfants malades retrouvent l'insouciance

« Pour que les enfants malades restent des enfants. » Voilà 25 ans que l'association L'Envol propose des séjours de vacances et activités à des enfants malades – ainsi qu'à des ados et jeunes adultes. Face à l'injustice que constitue la maladie d'un enfant, Joanna Jammes a rejoint la famille de L'Envol en 2015 pour en assurer la direction. Avec l'envie de redonner des moments de bonheur et surtout une insouciance, aux enfants. **Entretien. PROPOS RECUEILLIS PAR GEOFFREY WETZEL**

38

L'Envol, en quelques mots... Notre association propose à des jeunes malades âgés entre 6 et 25 ans des programmes adaptés pour rompre l'isolement qu'ils rencontrent au quotidien en raison de leurs maladies. Je crois qu'il n'y a pas de cause plus touchante – et en même temps révoltante – que la maladie d'un enfant. Une injustice terrible. Je n'ai évidemment pas hésité à rejoindre l'aventure en 2015. Le projet est fabuleux : les séjours redonnent une véritable âme d'enfant à un public frappé par des épreuves multiples. Nous accueillons des enfants qui souffrent de maladies très diverses : cancers, maladies auto-immunes, drépanocytose, maladies génétiques, entre autres.

Comment s'y prendre en tant que parents ?
Nous travaillons avec une quarantaine d'hôpitaux, lesquels parlent de nous aux familles des enfants malades, j'invite aussi tous les médecins traitants à le faire. Pour les parents, il suffit de nous contacter et de remplir un dossier familial et un autre, médical, par le médecin référent de l'enfant. Les

demandes dépassent souvent nos capacités d'accueil, alors on privilégie les familles qui n'ont jamais pu bénéficier de nos séjours. Pour nous, c'est déchirant de dire non, mais l'on doit assurer un suivi optimal aux enfants que nous accompagnons. Et pourtant, nous n'avons pas moins de 250 bénévoles tous les ans pour mettre en œuvre les programmes adaptés.

Et les enfants, ils font quoi ?
Plusieurs types de séjours sont proposés. L'un des plus mobilisants : les séjours

Pendant la durée du séjour, ces enfants s'épanouissent dans un cadre bienveillant. Ils n'oublient pas leur maladie, évidemment, mais ils « soufflent » : les médecins qui sont là, eh bien eux aussi sont déguisés ! En dehors des séjours, nous proposons depuis la pandémie covid-19 des kits d'activités aux enfants malades qui ne peuvent pas toujours se déplacer : peinture, attrape-rêves... L'année



maladie, deviennent plus autonomes : « Je vais faire mon lit comme à L'Envol. » Et les parents l'acceptent et changent parfois de regard sur leur enfant, ils se rendent compte qu'ils font plus de

Les enfants sont avant tout là pour s'amuser, rompre l'isolement, ils échangent entre eux, se déguisent, tout est possible !

multipathologies qui réunissent une quarantaine d'enfants au sein de structures en Île-de-France louées par l'association. Les enfants sont avant tout là pour s'amuser, rompre l'isolement, ils échangent entre eux, se déguisent, tout est possible ! Rencontrer d'autres enfants qui n'en sont pas au même stade de la maladie, parfois avec un état plus proche de la guérison, redonne confiance et de l'espoir à certain-es.

dernière, nous proposons ces activités en visio pour que les enfants puissent les réaliser à distance en compagnie d'une animatrice.

Y a-t-il un avant et un après L'Envol pour ces enfants ?
Absolument. On évalue les effets bénéfiques de L'Envol via des questionnaires adressés aux parents et aux enfants. Souvent, ces enfants, hyperprotégés par leur entourage à cause de leur

choses qu'ils ne le pensaient, comme des activités ou des sorties en famille. L'association nourrit parfois des envies nouvelles chez les enfants, comme faire du théâtre. Surtout, ils s'ouvrent davantage aux autres, un enfant qui arrive très fermé chez nous et qui repart à l'aise et avec des copains, c'est que l'on a réussi notre mission. Je le répète, les enfants malades restent des enfants !



La chaîne de l'espoir

Ensemble, sauvons des enfants



PASSEZ L'ESPOIR

ET SAUVEZ LA VIE D'UN ENFANT

Les enfants ont tous le même langage pour dire « l'espoir ».

Depuis toujours, d'où qu'ils viennent, ils le dessinent, rond comme un soleil, ils savent le faire rayonner par-delà les frontières pour le partager avec ceux qui ont le plus besoin de soins. Oui, comme les enfants, nous pouvons tous passer l'espoir et c'est cette Chaîne de l'Espoir qui, chaque année, soigne, opère et sauve 235 000 enfants dans 27 pays.

Soyez aux côtés des enfants.

Faites un don sur www.chainedelespoir.org



Cœur du Liban, une chorale au service des chrétiens d'Orient



0145485446 / <https://oeuvre-orient.fr/contact/>

Quoi? Créée en 1856, l'Œuvre d'Orient est une association d'assistance et de bienfaisance régie par la loi 1901.

Que fait-elle? Placée sous la protection de l'archevêché de Paris, elle soutient, en temps de guerre comme de paix, l'action des évêques, des prêtres et plus de 60 congrégations religieuses qui interviennent auprès de tous, sans considération d'appartenance religieuse. La vocation de l'Œuvre d'Orient est de faire connaître en France la situation de ces communautés chrétiennes

d'Orient et de collecter des fonds pour participer au financement de leurs projets dans les domaines de l'éducation, des soins et de la pastorale. L'Œuvre d'Orient soutient ainsi plus de 1 200 projets dans 23 pays au Moyen-Orient, dans la corne de l'Afrique, en Europe Orientale et en Inde.

Quelle nouveauté? L'association produit un disque, Cœur du Liban, composé de 30 choristes volontaires français et libanais. La chorale diffuse son premier CD le 6 juillet. Les 10 titres, en français

et en arabe, tous dédiés à la Vierge, font voyager à la rencontre des communautés chrétiennes locales. C'est « une invitation à nous laisser, à notre tour, saisir par cette rencontre avec l'Orient et à chanter et prier avec les chrétiens du Liban », explique Mgr Pascal Corniche, directeur général de l'Œuvre d'Orient. « Pendant six mois, un an, deux ans, ces jeunes bénévoles ont su trouver leur place en travaillant au plus près de la population et des communautés chrétiennes qui les ont accueillis. Conscients aussi de représenter un peu la

France et l'Église de France, ils se sont laissé toucher par la culture et la spiritualité de nos frères et sœurs d'Orient. Avec leur joie et leur engagement, ils ont participé à la construction de ces ponts qui nous unissent de l'Orient à l'Occident. Dans ce paysage agité qu'est la Méditerranée, ils ont été artisans de paix et sont témoins d'une espérance pour ce pays. » Petite touche assez originale: la promotion de ce CD sera accompagnée d'une tournée à moto de 3 000 km partout en France cet été!



8^e édition du Prix Jeune Bénévole

www.tousbenevoles.org



Quoi? Tous Bénévoles est une association loi 1901, créée en 2003. C'est une des associations de référence du bénévolat en France, reconnue pour ses outils innovants et performants. Aujourd'hui, Tous Bénévoles compte plus de 3 200 associations partenaires,

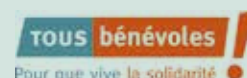
122 000 bénévoles inscrits dont 30 000 profils de bénévoles disponibles, propose plus de 8 800 missions de bénévolat et est à l'origine de 124 000 mises en relation en 2021.

Que fait-elle? Elle assure la mise en relation des

associations et des candidats bénévoles, partout en France.

Quelle nouveauté? Après deux années d'interruption due au confinement, l'association lance son Prix Jeune et Bénévole qui récompense l'engagement des bénévoles de 15 à 25 ans et valorise les associations qui leur font confiance. Bénévoles et volontaires sont invités à déposer leur témoignage personnel de leur engagement bénévole ou volontaire sur le site www.jeuneetbenevole.org avant le 30 septembre, sous forme d'une vidéo de moins de deux minutes. Et pour les jeunes qui ne savent pas par où commencer leur vidéo, Tous Bénévoles leur donne

quelques tuyaux. Un jury, composé de spécialistes de la jeunesse, désignera les trois lauréats. 1^{er} prix: un chantier international en France ou en Europe (offert par Études et Chantiers Île-de-France), 2^e prix: un chantier international en France ou en Europe (offert par Concordia), 3^e prix: deux passes pour le festival We Love Green. En parallèle, les internautes seront appelés à voter pour le Prix du public. Le bénévole qui aura obtenu le plus de votes gagnera quatre passes de 3 jours pour les Solidays 2023. De plus, son association se verra offrir un an d'abonnement à la Bbox Asso.



L'assurance-vie, un geste d'amour en faveur des personnes handicapées



“ Nous n'aurions jamais cru que ça nous arriverait. Pierre, notre fils, est né polyhandicapé. Ce fût un choc et ça ne cesse jamais de l'être. Le handicap est une violence. Nous avons eu des années difficiles ! On s'est parfois sentis si seuls ! Et puis un jour, sur les conseils d'une amie, on a poussé la porte de la Fondation OCH. On n'oubliera jamais les sourires de ces personnes qui nous ont accueillis et écoutés. On en est ressortis le cœur gonflé d'espérance. Plus tard, lors des journées mamans ou des rencontres papas organisées par

la Fondation OCH, nous avons trouvé des personnes qui nous comprennent comme des frères et des sœurs. Bien sûr, tout ceci n'a pas effacé le handicap de notre fils. Mais ces partages et ces liens d'amitié authentiques nous ont aidés à passer la tempête. A rendre notre souffrance plus “légère”. A l'OCH, le handicap, on le transforme en amour. En richesse. Faire bénéficier la Fondation OCH de notre contrat d'assurance-vie, c'est un geste naturel pour rendre un peu de ce que nous avons reçu. Il servira à ouvrir des classes adaptées aux enfants handicapés, à construire des lieux de vie pour les personnes handicapées ou en souffrance psychique et à développer ces rencontres qui changent notre regard sur la fragilité. Pour continuer à faire avec et pour les personnes handicapées et leurs familles. ”

Anne et Xavier ont quatre enfants, dont Pierre, polyhandicapé. Ils ont décidé de faire bénéficier la Fondation OCH de leur contrat d'assurance-vie.

La Fondation OCH, c'est chaque année :

10.000 personnes accompagnées par nos équipes d'accueil, d'écoute et de conseil

60 événements en France organisés pour soutenir les mamans, papas, frères et sœurs, grands-parents, ou conjoints d'une personne malade ou handicapée

35 projets porteurs d'espérance financés en faveur de personnes handicapées (lieux de vie, classes spécialisées..)



Comment faire ?

- **Si vous souhaitez souscrire une assurance-vie**, il vous suffit de contacter votre assureur ou votre banque et de désigner la « Fondation OCH - 90 avenue de Suffren - 75015 Paris » comme bénéficiaire de votre contrat.
- **Si vous disposez déjà d'un contrat d'assurance-vie**, un simple courrier à votre banquier ou votre assureur suffit pour désigner la Fondation OCH comme nouveau bénéficiaire de tout ou partie de votre contrat.
- **Vous pouvez partager votre contrat d'assurance-vie entre plusieurs bénéficiaires**, dont la Fondation OCH.
- **Le capital transmis** à la Fondation OCH (reconnue d'utilité publique) **est exonéré** de tout impôt et donc **intégralement consacré pour agir** avec et pour les personnes handicapées et leurs familles.



Claudine de Lacroix, responsable assurances-vie, legs et donations

se tient à votre disposition pour répondre à vos questions sans engagement et en toute confidentialité.

@ cdelacroix@och.fr 01 53 69 44 30

Pour en savoir plus : www.och.fr/agir-ensemble/transmettre-son-patrimoine/assurance-vie



VIVRE AUJOURD'HUI

42

43

Un été au musée ? Grévin, lui, fête ses... 140 ans !

L'été, il y a celles et ceux qui s'échappent aux Baléares, en Grèce ou à Punta Cana. Puis il y a les autres, plus chauvins, qui préfèrent rester en France. Et pour éviter la canicule dans les grandes villes, les sorties au musée font partie des « bons plans ». À Paris, le musée Grévin – et ses célèbres statues de cire – fête déjà ses 140 ans ! Idéal si vous voulez rencontrer Jean-Paul Gaultier, Cyril Lignac, Kev Adams, Kylian Mbappé ou encore Sophie la girafe... En revanche, plus possible de voir Vladimir Poutine (et c'est sans doute mieux comme ça) dont la statue a été retirée à cause la guerre en Ukraine qu'il a fomentée. Inauguré en 1882, le musée Grévin a vu défiler plus de 60 millions de visiteurs depuis sa création. Des visiteurs, eux, bien réels. Les enfants adorent.

CINÉMA - C'EST SORTI !

■ *Elizabeth, regard(s) singulier(s)*, de Roger Michell

Le réalisateur de *Coup de foudre à Nothing Hill* retrace la vie de la reine d'Angleterre grâce à des documents filmés de tout premier plan, souvent inédits, où il croise des témoignages de personnalités d'horizons très divers. Tout à tour celle qui a battu le record de longévité à la tête du royaume apparaît touchante, espiègle, caustique, insaisissable, mais surtout aimée par tout son peuple.



■ *Incroyable mais vrai*, de Quentin Dupieux

Avec Alain Chabat, Léa Drucker, Anaïs Dumoustier et Benoît Magimel

Alain et Marie emménagent dans un pavillon de banlieue. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence. Une comédie signée par le cinéaste de *Mandibules*.



■ *L'homme parfait*, de Xavier Durringer

Avec Didier Bourdon, Valérie Karsenti et Pierre-François Martin-Laval

Débordée par sa vie de famille et son travail, Florence décide d'acheter un robot à l'apparence humaine et au physique parfait. Il répond à toutes ses attentes : entretenir la maison, s'occuper des enfants... Mais très vite, le robot suscite de la jalousie chez Franck, son mari, acteur débonnaire au chômage. Agacé, il décide de reprendre les choses en mains, d'autant que le robot semble trouver un malin plaisir à semer le trouble dans leur couple.



■ *Cérémonie secrète*, de Tatiana Becquet Genel

Avec Anne Brochet, Michel Bouquet, Johnny Duscatel et Valérie Moinet

Rachel, avocate, est fille adoptive d'une grande famille de magistrats dominée par Maxime, impitoyable et étrange procureur. Malgré cette atmosphère familiale pesante, elle n'a pas quitté le monde de l'insouciance. Elle s'affranchit en s'abandonnant à d'étranges rêveries, entremêlées de fantasmes et de cauchemars qui la conduisent à s'émanciper de son milieu. Jusqu'au jour où la réalité d'une affaire bouleverse sa vie.



EXPOSITION

Delacroix, fasciné par les fauves

■ *Delacroix et la nature*, au musée national Eugène Delacroix, 6 rue de Furstemberg, Paris 6°. www.musee.delacroix.fr. Jusqu'au 27 juin. Catalogue dirigé par Claire Bessède, Le Passage, 160 p. 29 euros.

1 - Observation. Comme tout grand romantique, Delacroix a toujours été un observateur. Il aime les voyages, s'immerge dans des univers qu'il ne connaît pas, fasciné par l'architecture du vivant. Il savoure et contemple les paysages pour attiser ses souvenirs et tenter ensuite de s'en inspirer dans ses dessins qui deviendront tableaux. « Je comprends mieux, depuis que je suis ici, quoique la végétation soit peu avancée, le principe des arbres. Il faut les modeler dans un reflet coloré comme la chair », note-t-il en avril 1854 dans son *Journal* alors qu'il séjourne près de Champrosay. L'élégant musée Delacroix, qui fut aussi sa demeure de 1857 à sa mort, fait

voyager le-la visiteur-se à travers une œuvre qui rend hommage à la nature et aux animaux, familiers ou sauvages. Ce « grand tour » mène à son atelier en contrebas, où trône, majestueux, un lion empaillé de chez Deyrolles, témoignage de son passage à la ménagerie du jardin des Plantes. **2 - Fascination.** Dans ses périples lointains ou dans la province française, chez son frère, en Touraine, dans la campagne anglaise comme à Tanger, Eugène Delacroix le portraitiste devient un aquarelliste délicat sans se sentir vraiment paysagiste. Il dira à George Sand, à laquelle il rend visite à plusieurs reprises à Nohant : « Ces beaux arbres,

ces belles eaux me jettent dans une émotion qui me prépare à quelque chose qui ne vient pas : tout cela vous remue sans fruit. » Comme le souligne Claire Bessède dans le catalogue de l'exposition, « la place qu'il accorde à la nature dans son œuvre découle de son choix d'être un peintre d'histoire. Ce n'est pas dans le jardin mais dans l'atelier que se situent les véritables enjeux pour son art ». **3 - Sensation.** L'exposition présente des œuvres d'une rare délicatesse comme ces études de têtes de corneilles, de chats, de serpent et d'un caïman. Ou cette mine de plomb sur papier qui annonce sa splendide huile sur toile, *Étude de deux tigres*, présentée au Salon de 1831, qui met en scène un tigre jouant avec sa mère, au réalisme stupéfiant. Mais l'humour du peintre se traduit par deux lithographies de jeunesse publiées dans un journal de la Restauration, l'une intitulée *Le Déménagement de dame Censure*, où l'on voit des oiseaux aux ailes de ciseaux, et l'autre, *Les Écrevisses à Longchamp*, montre des crustacés façon montures, avançant à reculons pour signifier le retour à l'Ancien Régime voulu par certains...



ROMAN

La cuisine façon Mrs Beeton

■ *Mrs Beeton, la femme qui bouleversa les cuisines anglaises*, traduit et annoté par Arnaud Bachelin, éditions de l'Épure, 864 p., 32 euros.



Vous ne connaissez pas sans doute Isabella Beeton (1836-1865) et son volumineux livre de cuisine paru en pleine ère victorienne à Londres. À moins que vous ne soyez un-e inconditionnel-le de la série *Downton Abbey* dont l'auteur, Julian Fellowes, fut un fidèle apôtre jusqu'à adapter certains plats pour la fameuse cuisinière Beryl Patmore. Et que dire des règles élémentaires d'art de vivre à suivre à la lettre ! Désormais, en lisant Mrs Beeton, vous saurez comment préparer la gelée pour les tourtes à la viande, les pickles indiens, les joues de bœuf à l'étouffée, le feuilletage à la française, le *sponge cake* au citron que l'on pourra garnir de *lemon curd*, les œufs pochés avec de la crème, et même le thé au bœuf cuit et le sandwich au pain grillé, avant qu'Apollonia Poilâne ne le réinvente... En fin limier, Arnaud Bachelin, l'hôte du salon de thé parisien Thé-ritoires, raconte en introduction toute la vie d'Isabella Mayson qui épousa Samuel Beeton, lequel publia le premier une nouvelle de Sir Conan Doyle dans son *Beeton's Christmas Annual*. Délectable à souhait, le livre de cuisine, mijoté pendant quatre ans par cette fêrue d'étiquette et de savoir-vivre, est à ajouter dans sa bibliothèque culinaire de toute urgence si l'on ne craint pas le sanglier bouilli dans la sauce à la menthe, cauchemar d'Obélix !

ROMAN HISTORIQUE

Plongée haletante dans la Rome de Néron

■ *Un fauve dans Rome*, de Nathalie Cohen, Flammarion, 352 pages, 22 euros.

Voilà, cinquante ans après le règne d'Auguste, Rome et son million d'habitantes en l'an 64 de notre ère dans tous ses états, au cœur du règne d'un Néron craint par toute une société en ébullition. Qui est cet attachant Marcus Alexander, tribun de la Première caserne, parti de Haute Égypte pour rejoindre Rome la vénéneuse et l'attrayante cité aux mille bacchanales, et aujourd'hui fin limier prêt à payer de sa peau son goût de la justice ? Ses bégaiements en disent long sur sa vie bosselée... Comment s'en tirera-t-il face à l'odieux et pervers Lucius complice de rapt d'enfants qui le tient entre ses mains ? On désigne ce bourreau comme celui qui aurait « travaillé à isoler Néron de l'influence de Burrus et de Sénèque, en flattant ses penchants les plus vils ». Nathalie Cohen s'enflamme pour des personnages haut en couleur et elle a l'art de dessiner une ville historique, copiée en partie sur la Grèce des Anciens, mis à part ses mœurs. Marché aux esclaves, saturnales, temples illuminés, libations de lait et de miel, lutte contre les incendies fréquents, cercle de Dyonisos, lieux orgiaques, prostitution, bébés abandonnés légalement à la naissance... Ce roman lève un vrai tourbillon de mystères, de complots, de traquenards et de suspens. Une ménagerie littéraire interlope et surprenante. La langue de Nathalie Cohen est savoureuse, même si on reste réservé par l'emploi, parfois, de mots trop modernes pour cette époque épique.



Ma famille du bout du monde

Et si vous partiez pour un voyage au long cours en embarquant la tribu?

Veulent-elles, ces familles nomades, rompre avec la routine, réaliser un rêve, offrir un départ fulgurant à leurs enfants citoyen-nes du monde? En tout cas, elles larguent les amarres pour s'offrir un tour du monde en tribu. Expérience évidemment unique, comme un saut dans le vide, et qui remplit le cœur de rencontres et de souvenirs. VALENTIN GAURE

Fermer la porte du garage, vérifier que l'on n'a rien oublié, couper le gaz. Rituels commodes des prévacances. Mais ce n'est pas à un petit tour de quelques jours dans une station balnéaire que se prépare la famille Rezgui. Ces cinq Parisiens (papa, maman, Noé, Dahlia et Prune) s'élancent pour une expérience exceptionnelle. Les parents claquent la porte de bureau et les petits le portail de l'école, qui s'invente désormais buissonnière... Au programme de *very good trip*: l'Amérique du Sud en long, en large et en travers: le tout pour un an. Première question que vous pourriez vous poser: bien joli de tout laisser en plan, mais pour partir à cinq à l'autre bout du monde, il faut tout de même quelques moyens. Pas question que l'expérience, aussi enrichissante soit-elle sur le plan humain, grève le budget familial

sur deux générations! On peut estimer le coût général à 2 500 euros par mois. Dans une mi-carrière à deux parents, réunir quelque 30 000 euros facilement accessibles même aux antipodes ne semble pas insurmontable. Ne l'oublions pas: ces régions du monde sont très abordables et les étapes ignorent les palaces. La vie partagée avec l'habitant assure la maîtrise du coût. Et pour tout le reste, il faudra faire assaut de débrouillardise. « Science » un peu perdue en Occident mais qui est pourtant le sel de la vie.

L'ÉCOLE LOIN DE LA CLASSE

Pour les enfants des classes primaires, pas question de passer une année blanche. Il faudra que les parents consacrent une part non négligeable de leur temps à l'étude des questions scolaires. Le Cned (Centre national de l'éducation à distance) est en mesure de vous délivrer une armada



de cahiers et de manuels, mais dans la jungle péruvienne, on se passera de ces volumes pesants. Mieux vaut se tourner vers des établissements privés, le plus souvent hors contrat,

qui proposent, eux, une dématérialisation des outils pédagogiques. Pas sûr que l'inspecteur d'académie qui vous recevra au rectorat accueillera avec un franc sourire la nouvelle de ce tour du monde. Ce n'est pas le genre de beauté de l'administration française, si bouleversée par les chemins qui ne passent pas par elle. Il n'est pas rare qu'au retour de tels voyages, l'inspection vienne pointer le bout de son nez. Le plus souvent,

c'est une formalité, même si, avouons-le, rares sont les familles qui respectent scrupuleusement le programme. Le voyage offre tellement de perspectives qu'il est difficile de se concentrer sur des cahiers lignés. Question pratique: pour la désinscription de l'enfant, on enverra un simple courrier au recteur, censé l'avaliser sous huitaine.

on se tournera d'abord vers les pays les plus sûrs et on évitera soigneusement les détours par la Syrie ou le Pakistan. Mesure de bon sens, encore faut-il la rappeler. Les familles trotteuses conseillent souvent de se référer à son instinct pour évaluer le danger, de rester en permanence sur le qui-vive et d'éviter les déambulations nocturnes dans les lieux

légion en la matière: piqûres, blessures, intoxication alimentaire... Prévoir en amont une liste d'hôpitaux référents et surtout, surtout, un budget dédié. Le simple bobo, au bout du monde, risque de coûter une petite fortune. Enfin, toujours prévoir un moyen d'exfiltration pour regagner la France en cas d'urgence. On pense surtout aux contacts consulaires et aux assurances de rapatriement.

PRÉSERVER L'ÉMERVEILLEMENT DES PETITS

Autre nécessité: maintenir la cohésion familiale. La complicité des parents est un acquis absolu. Il faut donc éviter les scènes de ménage. Pour les enfants, on veillera à bien les

ménager. La question du sommeil est primordiale: il faut maintenir ces heures sacrées. Ne pas prévoir de voyages au pas de course. Il faut aussi se montrer capable d'écouter les plus petits, qui, parfois n'auront qu'une envie, s'attarder quelques heures dans un parc d'attractions ou une forêt magique. Prévoir aussi pour eux des plages de jeux et des moments calmes. Pour le reste, l'incroyable capacité d'adaptation des enfants devrait faire merveille. Le contact téléphonique avec les proches (grand-mère, copains copines...) est indispensable. Il faudra aussi prévoir le choc du retour à une vie citadine et française. Il risque parfois de provoquer une émotion intense.

Question pratique: pour la désinscription de l'enfant de l'école, on enverra un simple courrier au recteur, censé l'avaliser sous huitaine.

SÉCURITÉ ES-TU LÀ ?

On sait depuis longtemps que le monde est *stone*, mais il lui arrive aussi parfois de se faire dangereux. Assez déconseillé de laisser son enfant vagabonder dans les faubourgs de Manille ou d'Abidjan... Première chose, avant de partir, bien consulter la liste du Quai d'Orsay qui classe les pays selon divers codes de couleurs. De préférence,

qui ne s'y prêtent guère. Éviter aussi les dissociations de la tribu du genre « on se retrouve ici dans deux heures ». Rester soudés, voilà la clé. Avis aux pères: garder sur soi une petite bombe lacrymo ou un couteau bien aiguisé n'est pas forcément de trop, si la douane ou la police de l'air n'intervient pas. Reste à se laisser porter par le voyage. Autre forme de sécurité, la santé. Les risques sont

abonnez-vous!
Parenthèse)

JE M'ABONNE POUR ☐ 1 AN - 6 NUMÉROS (19 €) ☐ 2 ANS - 12 NUMÉROS (35 €)

☐ MADAME ☐ MONSIEUR

NOM PRÉNOM

SOCIÉTÉ

ADRESSE

CODE POSTAL TÉL

VILLE

E-MAIL

☐ JE SOUHAITE RECEVOIR UNE FACTURE PAR E-MAIL

RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT PAR CHÈQUE À L'ORDRE DE LBMEDIA, À L'ADRESSE SUIVANTE:

LBMEDIA ABONNEMENTS PARENTHÈSE 13 RUE RAYMOND LOSSERAND 75014 PARIS

Offre réservée aux nouveaux abonnés, valable en France Métropolitaine. Don-Tom et étrangers, nous consulter.
Adresse mail: abonnement@mparenthese.fr. Délai de livraison du premier numéro: 4 à 8 semaines environ. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre abonnement à Parenthèse. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir des propositions de partenaires commerciaux de Parenthèse. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre: ☐
Conformément au Règlement Général sur la Protection des Données, vous bénéficiez de droits à l'information, d'accès, de rectification, à la limitation du traitement, à l'effacement et à la portabilité des données vous concernant que vous pouvez exercer par courrier auprès du service abonnement de Parenthèse ou par mail à privacy@mparenthese.fr. Sauf opposition expresse, les données recueillies lors de votre abonnement peuvent être communiquées à des organismes extérieurs, notamment à des fins commerciales.

Inscrivez vous directement sur internet
via notre QR Code



MediaPart 37

De musées en châteaux...

Après deux années bousculées par la crise sanitaire, entre fermetures et protocoles stricts, les zoos, les musées, les parcs d'attractions et parcs aquatiques se placent sous le signe du renouveau cet été ! ANNA GUIBORAT

MUSÉES, CITÉS, CHÂTEAUX

LE LAB DES BÉBÉS À LA CITÉ DES ENFANTS : ÉVEIL SCIENTIFIQUE

Avec près de 200 activités ludiques et interactives, la Cité des enfants offre aux enfants de 2 à 12 ans de découvrir les phénomènes scientifiques de façon amusante et intelligente. Cet été, du



77 rue de Varenne, 75007 Paris
www.musee-rodin.fr
À partir de 14 euros/gratuit pour les moins de 18 ans

FESTIVAL DAYS OFF : DERNIÈRES PLACES



En juillet, le festival Days Off revient pour une douzième édition qui reprend ses quartiers à la Philharmonie et à la Cité

de la musique, située sur le parc de la Villette (Paris XIX^e). Celeste, Andrew Bird & l'Orchestre national d'Île-de-France, Lucie Antunes & Collectif Scale, Léonie Pernet, Camille, Koki Nakano, Kae Tempest, Goat Girl, Benjamin Epps, Chilla... Le programme s'annonce très festif ! Des places sont encore disponibles en vente.

221 avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris
www.citedelamusique.fr
À partir de 10 euros

VIVEZ UN ESCAPE GAME AU DONJON DE LA CITÉ ROYALE DE LOCHES

Du 20 juillet au 12 août 2022 (tous les mercredis, vendredis et dimanches de 14 heures à 18 heures), au cœur du site de l'impressionnant donjon médiéval de la Cité royale de Loches, venez prendre part à un *escape game* historique dans la tour



à bec du donjon pour des sessions avec un animateur de la compagnie Lilamayi. Les enfants participent dès 10 ans.
5 Pl. Charles VII, 37600 Loches
www.citeroyaleloches.fr
18/16 euros (comprend l'accès à l'ensemble du site)

CHAMBORD 360° VU DU CIEL



Munis de casques de réalité virtuelle, vous embarquez jusqu'au 28 août 2022 pour un fabuleux voyage, depuis l'Italie jusqu'à Chambord ! Le film *Chambord 360* vous offrira un fabuleux voyage

dans le ciel en présentant Chambord sous un angle jusqu'alors inaccessible à l'œil humain : c'est le rêve de Léonard

(...)

FORTERESSE
ROYALE
DE CHINON



PLUS
FORT
QU'UN CHÂTEAU*



* Stronger than a castle

Un site du Conseil départemental d'Indre & Loire

TOURAINES
LE DÉPARTEMENT

de Vinci devenu réalité. Immersion totale de douze minutes, un panorama grandiose sur les 5 440 hectares et les 282 cheminées de Chambord. Attention, pas de séances les lundis et mardis !
Château, 41250 Chambord
www.chambord.org/fr/
 Prix d'entrée au château + 8 euros

LE CHÂTEAU DE VAUX-LE-VICOMTE ACCUEILLE UNE ŒUVRE HISTORIQUE JAMAIS ACHÉVÉE

Venez découvrir une grande projection lumineuse des œuvres de Charles Le Brun qu'il avait imaginées pour le plafond du Grand Salon du château de Vaux-le-Vicomte. Un projet jamais réalisé en raison de l'arrestation de Fouquet, mais qui prend vie grâce à un système de vidéoprojection constitué de



21 vidéoprojecteurs.
77950 Maincy
vaux-le-vicomte.com
 À partir de 17 euros

PÊCHE, DÉFI ENVIRONNEMENTAL

Si vous excursionnez près de la Bretagne, n'hésitez pas à faire un saut au musée de

la Pêche, situé au cœur de la Ville Close, à Concarneau. Pionnier de la collecte du patrimoine maritime, le musée propose une riche programmation pour les jeunes publics autour de la pêche comme défi environnemental.

29900 Concarneau
www.musee-peche.fr
 À partir de 5 euros



© Musée de la pêche

DES PARCS D'ATTRACTIONS PLEINS D'ÉMOTIONS

50

LE FUTUROSCOPE S'ATTAQUE AUX TORNADES

Grand classique incontournable, pensez au Futuroscope, parc à thème technologique et scientifique conçu autour de l'appréhension sensorielle



© Futuroscope

et pédagogique des curiosités de l'espace et de la science. Le site de 35 hectares, installé à 10 km de Poitiers dans la Vienne (86) depuis 1987, vient d'inaugurer une nouvelle attraction, *Chasseurs de tornades*, un théâtre dynamique qui plonge les visiteurs en plein cœur d'une impressionnante tornade. À tester absolument !
Avenue René Monory, 86360 Chasseneuil-du-Poitou
www.futuroscope.com
 Billet une journée dès 48 euros par adulte et dès 39 euros par enfant

DISNEYLAND PARIS VOUS FAIT DÉCOUVRIR MARVEL AVENGERS CAMPUS

En 2022, Disneyland Paris fête ses 30 et compte bien le faire savoir d'une jolie façon. Une nouvelle zone va voir le jour dans le célèbre parc d'attractions, *Avengers Campus*. Entièrement consacrée à l'univers de Marvel, elle



ouvre ses portes le 20 juillet et plonge les visiteurs au cœur de l'action et des aventures épiques de leurs superhéros. Deux nouvelles attractions liées aux personnages de l'univers de Stan Lee : *Flight Force* (un grand huit à forte vitesse) et *Spider-Man W.E.B. Adventure* (pour projeter des toiles comme Peter Parker dans une attraction 3D).
Bd de Parc, 77700 Coupvray
www.disneylandparis.com
 À partir de 62 euros

TONNERRE AU PARC ASTÉRIX



© Sylvain Cambon

Le célèbre parc gaulois mise cet été sur la réouverture de sa célèbre attraction *Tonnerre de Zeus 2*, entièrement rénovée après plusieurs mois de travaux. Le parc Astérix présentera également un tout nouveau spectacle, *Les plongeurs de l'Olympe* dans le bassin du théâtre de Poséidon.

60128, Plailly
www.parcasterix.fr
 À partir de 39 euros

LE PUY DU FOU, 45 ANS, DÉJÀ

À cette occasion, le parc propose un tout nouveau spectacle, *Le temps du triomphe*, une scénographie repensée de son mythique stadium gallo-romain.

(...)

LES CHÂTEAUX À VÉLO UN VRAI JEU D'ENFANTS



500 KM D'ITINÉRAIRES CYCLABLES BALISÉS

Disponibles sur l'application bloischambord ou demandez la carte gratuite



© Stéphane Audran

Deux autres événements marqueront ces festivités à la rentrée avec, le 16 septembre, *La nuit des feux follets*, un spectacle pyrotechnique orchestré par les trois plus grands spécialistes mondiaux en la matière, et, les 8 et 9 octobre, *La foulée des géants*, course nocturne éclairée aux flambeaux au sein du parc. **85590, Les Epesses**
www.puydufou.com/fr
À partir de 39 euros

DU NOUVEAU CHEZ VULCANIA

Pour ses 20 ans, Vulcania, un parc scientifique et ludique, propose un très riche programme : un nouveau jeu sur mobile, *Quel héros êtes-vous ?* deux



© Vulcania

nocturnes supplémentaires et le spectacle pyrotechnique *Dragon Time*. À tester également, t *Namazu*, une montagne russe sur le thème des séismes (élue meilleure attraction européenne 2021). **Rte de Mazayes, 63230 Saint-Ours**
www.vulcania.com
À partir de 25 euros

À LA CONQUÊTE DU FAR WEST

La Mer des sables, parc consacré à l'univers du Far West, joue aussi la carte de la nouveauté. Le site situé entre dune et forêt dans l'Oise présente son nouveau show, *Coup de foudre et coup de poudre*. Détonnant.

N330, 60950 Ermenonville
www.merdesable.fr
À partir de 22,50 euros



© La mer des sables

À LA DÉCOUVERTE DES ANIMAUX ET DES FONDS MARINS

VISITEZ LE PLUS BEAU ZOO DU MONDE !

Le Zoo de Beauval en famille reste un vrai voyage autour du monde à la rencontre de plus de... 35 000 animaux. Cet été, n'oubliez pas de faire un coucou aux bébés pandas Yuandudu et Huanlili,



© ZooParc de Beauval

nés le 2 août 2021. Il s'agit des seuls pandas géants de France !
Av. du Blanc, 41110 St Aignan
www.zoobeauval.com
À partir de 27 euros

UN ÉTÉ SENSATIONNEL AU ZOO DE PARIS

Du 23 juin au 11 août 2022, les *Nocturnes* font leur retour au Parc zoologique de Paris. Une expérience originale pour



© Grandin

surprendre la vie sauvage au coucher du soleil. Les *Silent Zoo* : munis d'un casque individuel, vous déambulez dans les allées du parc au rythme des DJ. Cette année, la thématique des sens est au cœur de la programmation.
Av. Daumesnil, 75012 Paris
www.parczoologiqueparis.fr
À partir de 20 euros

À NAUSICAA, DES ESPÈCES VIVANTES NAGENT AVEC LEURS HOMOLOGUES EN 3D !

C'est une première mondiale pour une telle structure. La nouvelle expérience

du Centre national de la mer de Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), baptisée *Grand large*, mêle les animaux vivants de sa grande baie aux espèces en 3D retranscrites par des lunettes holographiques. Requin-baleine, rorqual de Bryde et espadon voilier surgissent de ce plus grand aquarium de l'Europe où évoluent les vrais animaux. Une expérience hors du commun à tester cet été !

Av. Daumesnil, 75012 Paris
www.nausicaa.fr
30 euros par adulte, 20 euros par enfant de 3 à 12 ans



© Saola

MISSION POLAIRE

L'EXPOSITION



OCEANO MONACO

MUSÉE OCÉANOGRAPHIQUE

VIVEZ L'EXPÉRIENCE INTERACTIVE ET IMMERSIVE

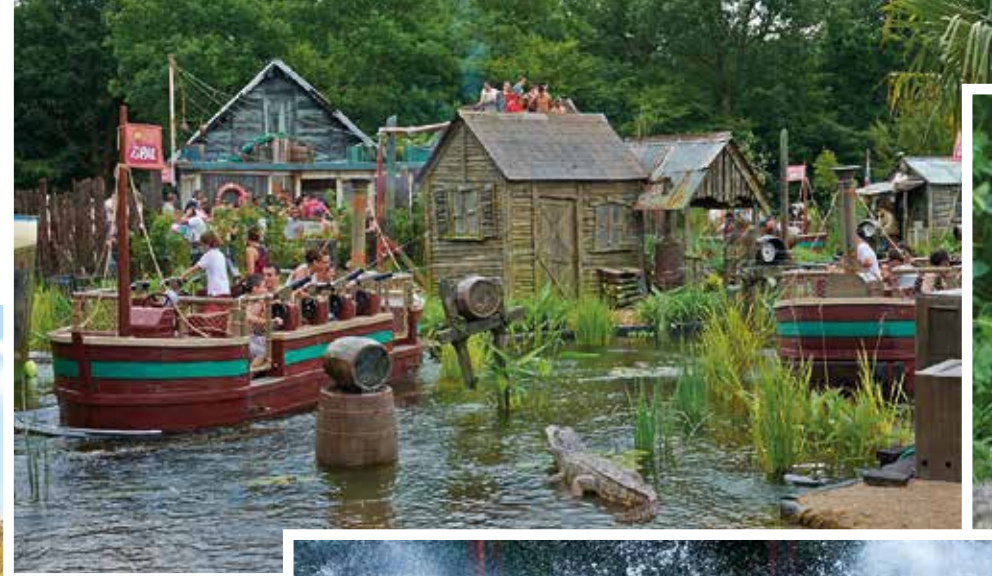


@oceanomonaco

oceano.org

Une journée et une nuit en Afrique...

Pas plus loin qu'en Allier, un parc, le Pal, avec animaux, attractions et hébergements : unique



54

Pal pour Parc d'attractions libéré ? Parc d'attractions léonin ? Rien de tout ça. Le Pal se nomme Pal parce que le parc zoologique créé en 1973 dans l'Allier par André Charbonnier et le vétérinaire du zoo de Vincennes, a élu le lieu-dit Le Pal pour écrin, sur la commune de Dompierre-sur-Besbre. Depuis, le Pal zoologique s'est adjoint en 1981 un parc d'attractions. C'est un endroit vraiment unique avec, sur 50 hectares restés très naturels, 31 attractions, 1 000 animaux, 31 lodges africains et un hôtel de 60 suites. Unique, on vous dit. **OLIVIER MAGNAN**

6 20 000 visiteurs répartis sur six mois d'ouverture dans l'année. Le Pal fait vraiment partie du top 5 des parcs et constitue un atout pour la région Auvergne Rhône-Alpes. Pour l'Allier et l'économie locale, c'est un moteur. Car sa formule attractions-zoo, unique en Europe, signe sa réussite.

Quel aimant touristique pourrait-il marier loisirs pour tous – attractions « fortes ou douces » et découverte d'animaux qui ne sont pas visibles tels des prisonniers en cage : pour aller à la rencontre des tigres, des lions, des éléphants, d'un bébé gibbon, des panthères ou des hippos, il faut s'y employer, un peu comme

lors d'un safari. « Le parc a fait le choix de l'observation et non de l'immédiateté », argumentent les autorités du parc. C'est en s'enfonçant dans l'habitat végétal des espèces, avec ses rochers, ses cascades, ses lianes, que le visiteur approchera des animaux calmes mais libres. Les hippopotames ou les alligators ne se « baignent pas en piscine », mais nagent dans des habitats aquatiques. Les loups se dispersent sur un hectare. Un alligator dispose d'un parc de 3 000 m². C'est le concept même du parc : voir des animaux au bien-être

assuré dans une démarche de biodiversité préservée.

OUT OF AFRICA IN AUVERGNE

L'échelle n'est pas la même, mais on s'y croirait. L'illusion voulue est de plonger les familles en Afrique en les hébergeant dans des lodges et au Savana Reserve (300 lits dans 60 suites dans une ambiance on ne peut plus africaine). Pour une fois, la visite n'est pas limitée à une journée ou une après-midi : en séjournant une nuit ou plus, les visiteurs se donnent tout le temps de l'exploration puis des émotions plus

Pour les plus petits, se succèdent les jeux d'eau, jusqu'à ce toboggan dans la patte d'un lion en bois de 7 mètres de haut.

ou moins fortes. En basse saison, une nuit revient à 171 euros par personne et 114 par enfant. Au plus fort des vacances, les prix s'étagent de 198 euros pour les adultes à 144 pour les enfants. À peine le prix d'une chambre banale en ville. Mais l'on peut préférer les lodges sur pilotis

enfoncés dans un vaste lac où nagent les hippopotames. La nuit, on entend les autruches, les oiseaux, les sauts des antilopes. C'est *out of Africa* in Auvergne ! Au-delà du 2 octobre, les lodges vous accueillent en mode privatisé. L'occasion de souscrire à un safari pédestre nocturne avec

la biodiversité en protégeant les espèces menacées. C'est la conservation des oiseaux marins du Cap – association Sancobb –, c'est Graines d'éleveurs du Vercors qui sauve les gypaètes barbus ou encore le Projet Primates France pour le Centre de

guide, dûment équipés de jumelles infrarouges.

UNE FONDATION ACTIVE EN AFRIQUE

La portée du parc dépasse de très loin les limites du département. La Fondation Le Pal Nature – budget de 700 000 euros – œuvre pour la conservation de

conservation des chimpanzés de Guinée et Save the Rhino, structure de lutte contre le braconnage et Les mares de Hwange au Zimbabwe qui alimentent par pompes solaires les mares pour sauver le lycaon (très menacé), le guépard...

DES MANÈGES POUR TOUS LES ÂGES

Restent... les attractions. Côté enfantin, une aire de jeux sur un hectare, le long d'une rivière africaine où se succèdent les jeux d'eau, jusqu'à ce toboggan dans la patte d'un lion en bois de 7 mètres de haut. On sera un peu plus secoué en goûtant au Tigre de Sibérie, en descendant le Colorado, en montant sus au Bateau pirate ou en tourbillonnant dans les Tasses magiques. Si en plus, les parents au frais observent leurs bambins s'amuser sans danger, la journée est idyllique...

55

Comment soigner les bobos de l'été?

Coup de soleil, piqûres d'insectes, égratignures... Impossible d'éviter ces « petits bobos » pendant les vacances d'été! Parents stressés, pas de panique! Voici quelques conseils pour soigner ces blessures estivales. **MARION MOUTON**

LES PIQÛRES DE MOUSTIQUE

La terreur de l'été! C'est bien connu, les moustiques raffolent des enfants, attirés par l'odeur et la chaleur de leur peau. Une fois piqués, nos bambins se démangent. Les boutons enflent, ils-elles se grattent. Pour éviter les démangeaisons et prévenir le risque d'infection, il est recommandé d'appliquer un antiseptique suivi d'une pommade apaisante. En général, les piqûres de moustique sont bénignes et ne demandent pas de consultation médicale. Un simple arrêt à la pharmacie suffit!



LE COUP DE SOLEIL

Le grand bobo classique. D'abord, leur éviter. Un seul mot d'ordre: la crème solaire. Les produits SPF50 et SPF50+ sont conseillés pour protéger la peau des enfants et nourrissons des UVA et UVB. Pour minimiser les risques: évitez d'exposer vos enfants au soleil entre 11 heures et 16 heures. Favorisez les vêtements clairs, coiffez-les d'une casquette et chaussez-les d'une paire de lunettes de soleil de qualité. Si, malgré toutes ces précautions, la brûlure survient, appliquez de l'aloë vera et de la Biafine sur la zone concernée. Mais attention: une insolation est vite arrivée. Dans ce cas, il est conseillé de rester dans un endroit frais et de boire régulièrement. Si la situation s'aggrave (maux de tête,

Coups de soleil? Appliquez de l'aloë vera et de la Biafine sur la zone concernée.

nausées, vomissements), consultez un professionnel de santé.

LES PIQÛRES DE GUÊPE OU D'ABEILLE

Pleurs assurés! Rassurez-vous, le plus souvent, une piqûre de guêpe est bénigne mais elle est rapidement douloureuse. Une prise en charge rapide évitera bien des désagréments. Premier réflexe après piqûre: retirer le dard avec une pince à épiler. Une fois le venin dissipé, appliquez une compresse d'eau froide et désinfectez la blessure à

l'aide d'un antiseptique. Si la douleur persiste après soins, la prise de paracétamol est recommandée. En cas de réaction allergique, prévenez immédiatement les secours.

L'OTITE DU BAIGNEUR

Très fréquente en été, l'otite du baigneur ou otite externe risque de s'avérer douloureuse. Cette infection survient lorsque l'eau s'infiltre et stagne dans le conduit auditif. Alors, si vos enfants se plaignent de douleurs auriculaires, pensez à consulter un médecin.

Car l'otite externe exige bien souvent un traitement antibiotique. Heureusement, des solutions existent pour l'éviter: après la baignade, basculez la tête de votre petit bout sur le côté afin d'évacuer l'excès d'eau! Pensez également à sécher l'extérieur de ses oreilles après chaque bain.

LES COUPURES ET ÉGRATIGNURES

Toboggans, jeux gonflables, parcours sportifs... En vacances, les risques de chute sont décuplés! Le secret pour soigner ces petits bobos? Une trousse à pharmacie bien garnie. Désinfectant, pansements et sérum physiologique sont requis pour éviter l'infection. Ayez-la toujours à portée de main.

Imaginez Créez Offrez !



Surprenez vos proches en toute simplicité avec nos **boîtes personnalisées*** pleines de délicieuses confiseries**.



Fabrication française



Gourmandises 100% artisanales et locales



Boiteperso propose aussi une gamme de bonbons bio



Impression rapide livraison sous 48 H***

-15%

CODE PROMO

PARENTHÈSE

boiteperso.com

FLEUR MULTICOLORE EN POT

Une activité pleine de couleurs à organiser avec les enfants pour le retour des beaux jours !

Avec du papier à motifs, un pot en plastique et des gommettes, nous allons vous montrer comment fabriquer facilement une jolie fleur aux couleurs étonnantes. Un bricolage facile que les plus jeunes pourront réaliser sans aucune difficulté.

Matériel

- une carte forte jaune (A4 - 300 gr/m²)
- un petit pot en plastique
- des feuilles de papier à motifs
- une tige en bois (20 cm)
- des gommettes pétales
- de la dentelle adhésive
- une paire de ciseaux
- un bâton de colle blanche
- de la pâte à modeler durcissante
- 2 yeux mobiles Ø 2,5 cm
- un crayon
- du ruban adhésif transparent
- de l'herbe jaune en papier

Les produits sont disponibles sur www.10doigts.fr



Comment réaliser cette idée créa étape par étape ?



1 Tracer 2 cercles sur une carte forte jaune en utilisant le pot en plastique puis découper en suivant le tracé.



2 Découper environ 20 bandes de papier à motifs (1 cm x 7 cm).

3 Appliquer de la colle sur toute la surface d'un cercle jaune puis coller les petites bandes de papier pour fabriquer les pétales de la fleur.



4 Coller le deuxième cercle jaune au-dessus des bandes de papier.



5 Retourner la fleur puis la décorer avec des yeux mobiles, 2 petites gommettes rondes et un feutre.

6 Coller une tige en bois au dos de la fleur avec un morceau de ruban adhésif.



7 Découper des petites feuilles puis les coller sur la tige en bois.



8 Décorer le petit pot en plastique avec les gommettes pétales et de la dentelle adhésive.

9 Placer une boule de pâte à modeler durcissante au fond du pot en plastique.



10 Planter la tige en bois dans la pâte à modeler.

11 Placer de l'herbe en papier dans le pot pour une jolie finition.



“La créativité
c'est l'intelligence
qui s'amuse”

Albert Einstein



580 pages de matériel et d'idées pour réaliser des activités manuelles avec les enfants dès l'âge de 2 ans.

Commandez gratuitement
notre catalogue en scannant le QR code



Rendez-vous dès maintenant sur 10doigts.fr
et découvrez des centaines d'activités originales pour occuper les enfants cet été !

DÉCO

Les petites hirondelles, manufacture poétique

Corinne dessine et conçoit toutes ses créations, principalement à base de bois et de papier issus de forêts durablement gérées, dans son atelier à Annecy. Elle puise son inspiration dans la nature qui l'entoure et auprès de ses trois petites hirondelles. Son univers, léger et poétique, s'adresse aussi bien aux adultes qu'aux enfants. Les décorations murales trouveront leur place en maison, les broches et pin's en personnalisation d'une tenue et les outils éducatifs seront utiles au quotidien.


www.les-petites-hirondelles.com

60



EN CUISINE

OH CINQ SENS, UNE HISTOIRE D'ÉPICURIENS

Stéphane de Bergen et Laurent Probst sont des amoureux de la cuisine. C'est pourquoi ils ont conçu la verrine Alpha et l'assiette Omega, deux modes de cuisson brevetés uniques au monde pour sublimer vos plats. Un facilitateur de goûts et de gestes, au croisement des arts de la table, de la cuisson et de l'épicerie, pour une expérience fascinante et un bel objet à poser sur table. Ces deux appareils de cuisson sont beaux et innovants, ils fonctionnent avec des alcools de cuisson. Une collection pour le flambage et la caramélisation et une autre pour l'épicerie complètent le set. Des modes de cuisson sains et savoureux, sans graisse ajoutée et sans résidu d'alcool, rapides et conviviaux.

JOUET

COROLLE, DES POUPÉES POUR LE BAIN

Avec Corolle, les enfants et les parents ne vivront plus jamais le rituel du bain de la même façon ! Bébé Bain Coralie accompagnée de son petit canard qui crache de l'eau, pour se familiariser en douceur à tout type de milieu aquatique. Mini Bain Plouf Grenouille, le compagnon idéal pour explorer tous les rivages. Deux poupons sexuels : Emma fait pipi & Paul fait pipi, les alliés de l'apprentissage de la propreté. L'amusante Cape de Bain Grenouille pour réchauffer les poupons dès la sortie du bain et 3 Mini Sirènes pour plonger dans un univers magique avec Mélia, Nérina et Nay.

www.corolle.com


Pour la viande ou le poisson, sans odeur, sans fumée et simple d'utilisation, en seulement cinq minutes, le plat est prêt à être dégusté. L'assiette est en porcelaine de Limoges, la brochette de cuisson en acier inoxydable fabriquée à Thiers, vous serez conquis-e.

Suit toute une collection d'aromatiques composée d'un alcool gélifié issu de la culture de céréales biologique, concentré à 96 % et parfumé avec des extraits naturels : poivre noir, agrumes et poivre, romarin, thym, piment, une multitude de saveurs pour sublimer le plaisir de la dégustation.

Les flamboyants pour un flambage à froid, sans fumée et sans résidu d'alcool. Cette innovation a reçu le grand prix Sirha innovation en 2017.

Les croquants caramel et caramel beurre salé pour les desserts telles que les îles flottantes, les tartes et les crèmes brûlées.

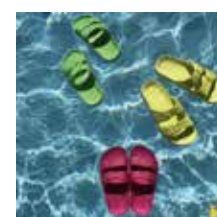
Les inspirés pour décorer les assiettes et mettre en valeur la créativité de chaque convive. Cacao bio, amande amère bio, citron bio, fraise bio.

De nombreux chefs et meilleurs ouvriers de France ont déjà adopté le concept, notamment Michel Roth, Jean-Marc Tachet et Christian Têtedoie qui a signé toutes les recettes proposées dans les livrets des coffrets Alpha et Omega. Un gage de qualité et d'authenticité.

« J'ai juré de vous émouvoir – d'amitié ou de colère, qu'importe ? » Georges Bernanos

MODE ET ACCESSOIRES

Des sandales qui sentent bon l'été



Cacatoès est une marque de chaussures dessinées en France et fabriquées au Brésil avec soin. Il existe une paire de Cacatoès pour chaque femme, homme et enfant. Ces sandales emblématiques, en PVC parfumé, sont disponibles dans plus de 180 modèles couleurs !

www.mycacatoes.fr

Les Sunny by Chausse Mouton



Chausse Mouton a designé une collection aux lignes graphiques tendance et aux couleurs peeps qui font son succès depuis bientôt 4 ans. Ces charentaises ont été adaptées à la saison chaude avec un tissu très doux et agréable qui remplace sa laine des chaussons d'hiver. Côté savoir-faire, rien ne change, les ateliers périgourdiens travaillent jour après jour des matières de qualité pour un quotidien cocooning et toujours *made in France*. Mules de plage disponibles du 35 au 46, à partir de 43,90 €

www.chaussemouton.fr/

BIEN-ÊTRE

ÉPANOUISSEMENT ET CARRIÈRE AU FÉMININ

Le jeu immerge les participantes au cœur d'une carrière professionnelle au féminin : maternité, recrutement, stéréotypes, équilibre vie pro/perso, argent, pouvoir, sexisme, estime de soi, huit grands thèmes sont ainsi abordés, avec des cartes freins et des accélérateurs et solutions, miroirs du quotidien des femmes. Dans ce jeu inspiré du célèbre *Mille Bornes*, il s'agit de trouver le bon équilibre entre bloquer ses adversaires en distribuant des embûches symbolisées par des feux rouges et les aider en trouvant des solutions symbolisées par des feux verts. Les *Mille Pas* tente de faire la synthèse et de faire vivre l'aventure de la carrière professionnelle entre individualité et sororité. 30 €

<https://millepaslejeu.fr>


LIVRES

DIS, C'EST QUOI LES ÉNERGIES RENOUVELABLES ?

À découvrir dès 6 ans, cet ouvrage explique simplement aux enfants des sujets d'actualité pour une meilleure compréhension des enjeux écologiques de ce nouveau siècle. De nombreux schémas et illustrations accompagnent un vocabulaire technique (énergie fossile, aquaculture, géothermie, biomasse, etc.), très bien vulgarisé. 9,90 €

www.editionsdelamartiniere.fr


ODE À LA NATURE SOUS TOUTES SES FORMES

Dans *Célébrades*, Bernard Anton nous livre le meilleur du genre poétique japonais par excellence, le haïku. L'auteur a même créé le prix Mur de l'espoir pour rendre hommage à la beauté de cet art. Il dévoile, dans ce nouveau recueil, des pensées légères calquées sur le rythme des saisons : l'hiver, sa dureté, sa morosité. Le printemps, le bonheur et le renouveau de la nature. Pour provoquer l'émotion, tel un impressionniste, il recourt à toutes les ressources qu'offre la langue française. De cette nature aérienne et luxuriante, une femme émerge, Brigitte Bardot, à qui il voue une admiration à peine voilée. L'égérie de la cause animale tient une place de choix dans ces vers. Elle est cette grande femme douce à l'image du printemps. Entre la société consumériste et le jardin d'Éden imaginé par Bernard Anton, le contraste est omniprésent et rugueux. Antenne 5G, réchauffement climatique... L'ouvrage dépasse le genre poétique et devient une œuvre engagée. *Célébrades*. Bernard Anton. Les Imprimés éditeur.



61

CENTIFOLIA, GELS DOUCHES SURGRAS ULTRA-SENSORIELS

Centifolia réinvente l'instant de la douche avec trois gels douche soins surgras ultra-sensoriels : verveine citronnée, fleur d'oranger et fruits exotiques. Surgras, sans savon et sans sulfate, ces gels douche protègent la peau contre le dessèchement et les tiraillements. Comme toujours chez Centifolia, ils bénéficient de la certification bio et sont fabriqués en France. Flacon 50 % recyclé de 250 ml - 4,30 € Flacon 100 % recyclé avec pompe 1 l - 11,95 €


<https://centifoliabio.fr/fr/>

CULTURE - SORTIES

Le Safari de Peaugres



Cet exceptionnel et immense parc animalier en Ardèche vous accueille sur un territoire sauvage dédié à la préservation des espèces rares et protégées. En parcourant quatre continents sur 80 ha, de Madagascar aux pôles, vous rencontrerez les espèces les plus insolites et caresserez les animaux les plus familiers, comme ceux de la ferme. 900 animaux représentent 120 espèces, ils ont élu domicile dans cette Arche de Noé: de la girafe... aux fauves en passant par les lions, les ours ou les petits pandas roux, il y en a pour tous

les découvertes. Commencez par une matinée à pied, avec des haltes sur de splendides aires de jeux, puis à vous l'aventure en 4x4 au plus près des animaux sauvages!

www.safari-peaugres.com

Fragile! l'expo à ne pas manquer

Fragile! vous invite à découvrir le petit monde de Windy, Iggy, Folia, Glitch, et Plote, respectivement ballon de baudruche, œuf, feuille de papier, savon et pelote de laine. Coquins et naïfs, les cinq petits personnages sont ramenés à la réalité par l'arrivée de leur cousin Roky le caillou, qui les met en garde: « Attention, méfiez-vous, vous êtes fragiles, vous risquez de vous faire mal! » Fragiles? Eh oui, l'un peut se déchirer, l'une éclater, l'autre glisser ou encore se briser... Mais, ironie du sort, c'est finalement Roky qui tombe et se casse! C'est le début de *La Grande aventure*: à travers une succession de péripéties, les enfants, accompagnés de ces petits compagnons, seront confrontés à leurs fragilités et conduits à tenter de les dépasser, pour arriver au but de leur quête: réparer Roky! De 2 à 6 ans, du 19 février 2022 au 8 janvier 2023 à la Cité des sciences et de l'industrie.



© ELAURANT-EPPOCSI

PARC ANIMALIER DE COURZIEU, LOUPS, RAPACES...

Depuis 37 ans, le Parc de Courzieu participe à la sensibilisation du public à la préservation des espèces protégées dans leur milieu naturel en donnant à voir loups, marmottes et rapaces dans des conditions proches de la nature. Niché dans les Monts du Lyonnais en région Rhône-Alpes, ce magnifique parc animalier est situé au cœur d'un espace naturel préservé de 25 hectares. Observez la meute de loups gris et la meute de loups arctiques, frissonnez devant le ballet aérien des rapaces et guettez la présence des marmottes!

www.parc-de-courzieu.fr



Montmartre en chansons

Au cœur de Montmartre, revenez sur les pas d'Édith Piaf, chanteuse de rue et éternelle amoureuse, retrouvez Charles Aznavour et Jacques Brel à leurs débuts dans les cabarets de la Butte, suivez Dalida dans sa vie montmartroise et bien d'autres artistes! L'occasion d'apprendre de nombreuses anecdotes sur vos chanteurs préférés et de redécouvrir les classiques de la chanson française. Pétillante et authentique, Anne-Sophie fait revivre l'ambiance de l'époque du *Temps des cerises* au *Temps des fleurs* à travers des chansons cultes et des chansons typiques de Montmartre. Passionnée, Anne-Sophie se veut aussi passionnante et entraîne avec dynamisme les visiteurs dans le Montmartre d'antan.

<https://montmartreenchansons.com>



KINGOLAND, UN PARADIS BRETON POUR PETITS ET GRANDS

Quel que soit votre âge, Kingoland, merveilleux parc d'attractions près de Vannes dans le Morbihan émerveille avec plus de 40 attractions originales: grand-huit, bateau pirate, bûches sur l'eau, maison hantée, tour de chute, cinéma 6D et bien d'autres encore... Les différents univers thématiques du parc vous feront voyager à travers les décors du Far West, de l'Italie, de la baie des pirates, de la belle époque... les tout-petits (moins de

1 mois) sont notamment à l'honneur avec environ 30 attractions qui réjouissent tout autant leurs parents. Une journée au parc intense, qui donne très envie de revenir encore et encore! Le spectacle sous le chapiteau, inspiré des années 1960 aux États-Unis, est totalement unique. Prix de l'entrée très raisonnable pour la qualité et la diversité des attractions: adulte 19 €, enfant plus de 3 ans 16 €.

<https://kingoland.com>



PRÉPARER VOTRE RENTRÉE AVEC ALL4HOME

NOUVEAU!
NE PAYEZ PLUS QUE 50%
DE VOTRE FACTURE*



MÉNAGE, REPASSAGE & GARDE D'ENFANTS

01 82 88 70 28

WWW.ALL4HOME.FR

*Art.199 du sexdecies du CGI - Dispositif d'Avance immédiate du Crédit d'impôts est une option valable sur demande du client et exclusivement disponible pour les prestations de confort. Plus d'information en agence ou sur le site de <https://www.particulier.urssaf.fr/>

OCCUPATIONS CRÉATIVES

Kits de canevas originaux et faciles



La gamme de canevas Bohin x Upyaa compte 6 modèles de canevas à poser: Célestine la baleine - Arsène le chat - Gaby le bouledogue - Arturo le flamant rose - La fusée de Thomas - Lily la licorne. Format 15,5 cm x 15 cm. Ces kits 100 % français sont 100 % créatifs pour les enfants à partir de 6 ans. 14,90 €.

www.safari-peaugres.com

Calendrier de notre famille par La Maison des Maternelles

Ce calendrier est un support familial créatif sur 16 mois (septembre 2022 à décembre 2023). Il contient: une grande page pour chacun des 16 mois, un bloc de 20 planches de stickers (plus de 950 stickers au total), 1 bloc liste de courses (52 pages), 1 crayon à papier, des recettes de cuisine en famille: pâte à crêpes, tartiflettes, cookies..., 1 emploi du temps pour tous, 1 calendrier annuel avec les vacances scolaires, 1 fiche des numéros importants, restaurants à suivre... 1 mémo chat-chien, 1 planche de 10 jolis autocollants pour tout customiser. 15,95 €



www.editis.com

Little Totem, box créatives de livres 0 - 10 ans



Conçu pour et par des parents, c'est l'abonnement qui sensibilise et éveille le jeune public au monde de demain! Des livres engagés, antistéréotypes, sur la différence, l'égalité, l'art. Des podcasts immersifs: un pour l'enfant, un pour les parents. Des univers inédits et insolites: les chats, la naissance, la rêverie... Des activités créatives, cartes à jouer et à collectionner, coloriages, stickers selon les thématiques, jeux et fun facts. Un abonnement modulable (box/ tous les 2 mois) selon l'âge. 39 €

<https://little-totem.shop/>

Kit de jardinage Melissa & Doug

Les apprentis jardiniers pourront planter des graines de marguerite et un bulbe de tulipe et les arroser grâce au pulvérisateur. Les fleurs vont alors s'épanouir comme par magie et au contact de l'eau, les fleurs blanches vont se parer de belles couleurs. Ce nouveau kit de la gamme Let's Explore de Melissa & Doug encourage les enfants à se connecter à la nature et à inventer leurs propres histoires à travers le jeu. Il comprend 2 pots de fleurs, 2 éponges pour la terre, des graines et des bulbes en sachet, 2 étiquettes pour marquer les plantes, un pot de nourriture pour plante, un flacon pulvérisateur et 2 fleurs à couleurs changeantes, ainsi qu'un guide de plantation réutilisable et un médaillon à collectionner. De 3 à 6 ans. Prix: 39,99 € sur Amazon.



JEU CONCOURS

exclusif pour les lecteurs de
Parenthèse)



Valeur du lot
145,60€^{TTC}

JOUEZ ET TENTEZ DE GAGNER

l'un des 20 packs famille Marineland !



Participez maintenant
en scannant ce
code avec votre
smartphone



Media

Tirage au sort le 5 septembre 2022

Égologie



Light Yagami, le « héros » du manga *Death Note*, n'a jamais été quelqu'un de bien. Bien que proche de sa famille et même s'il reste un étudiant modèle, Light souffre clairement d'un gros complexe de supériorité dès le début de l'histoire. Soyons clairs: quiconque tomberait sur un Death Note (carnet dans lequel on peut écrire le nom d'une personne que l'on veut voir mourir) dans le monde réel s'empresserait de le brûler ou de prendre ça pour une plaisanterie (un sujet abordé dans *Miraculous Notebook*, un manga paru bien avant *Death Note* dans le cadre d'une histoire similaire). L'ami Light en

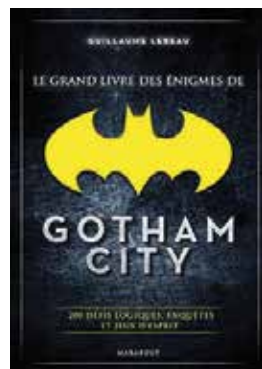
revanche, décide que « ok, pourquoi pas? », et se lance dans une quête de feinte justice qui le transforme vite en *serial killer*. Emporté par son arrogance, il ira jusqu'à provoquer la mort de son père (plus ou moins directement) et à traumatiser sa sœur (là encore, plus ou moins directement). Quant à Misa, la fille dont il s'est servi des années durant en lui promettant un amour basé sur le mensonge, l'auteur a confirmé il y a quelques années qu'elle s'était suicidée après la mort de Light. Maman, au secours, ma crise d'ado a un compteur de morts.

ÉCOUTE TA MÈRE

Alors, pour ceux qui n'auraient pas la référence: on vous invite à regarder le *Raiponce* de Disney, mais aussi et surtout, la série animée qui en a été adaptée et qui se trouve sur Disney +. Les dessins sont charmants, originaux, l'histoire est vraiment prenante, les révélations faites sur chacun des personnages sont très bien amenées. On notera aussi que Raiponce est une princesse touchante, avec un caractère bien à elle, qui n'est pas sans rappeler Esmeralda ou Jasmine (en moins naïve pour Jasmine, parce que bon, le coup de la pomme volée...).

LIS TES RATURES

LE GRAND LIVRE DES ÉNIGMES DE GOTHAM CITY



Il s'agit d'un gros livre que l'on trouvait encore assez facilement chez Micromania il y a quelques années. L'histoire est simple: les méchants de Gotham ont décidé de s'amuser, Batman est prêt à tout pour les arrêter. Problème: c'est à vous de résoudre les énigmes qui assureront l'arrestation de ces criminels. Cela dit, même si vous n'êtes pas porté sur les jeux d'esprit, vous apprécierez les *designs*, l'histoire, et surtout, pouvoir jouer au détective dans les bottes de Batman.

ON RECOMMANDE AUX PARENTS

The Witcher (série Netflix). Geralt de Riv est un personnage fascinant: il s'agit d'un sorcier, un mutant honni par le reste de la société, dans un monde où les sorciers se font de plus en plus rares. Que ce soit dans les livres, dans la série Netflix ou dans les jeux, Geralt est constamment vu comme un monstre. Or, comme il le dit lui-même, s'il devait choisir entre deux maux, alors il refuserait de faire le moindre choix, ce qui se comprend un peu quand même. Pourtant, Geralt a un cœur. Il n'hésite pas à protéger ceux qui ont besoin de lui, dont la jeune Ciri, et il sait également faire preuve d'humour (un brin sarcastique). Quant au monde qui l'entoure, il s'agit d'un univers digne de figurer dans les fables les plus glauques des Frères Grimm (pour ceux qui s'indigneraient: on en parle, de Rapunzel et du prince aux yeux crevés?). Les monstres ne sont pas toujours ceux que l'on croit et les aventures de Geralt ne manqueront jamais de vous faire réfléchir.



LEGS

DONATIONS

ASSURANCES VIE



AVEC VOUS,
TOUT EST POSSIBLE!

► ACCÉDER À LA SANTÉ

► APPRENDRE & ÉTUDIER
COMME TOUT LE MONDE

► S'INSÉRER
PROFESSIONNELLEMENT

► ACCÉDER À UN LOGEMENT

LÉGUER À L'UNAPEI, C'EST DONNER À CHACUN
LA CAPACITÉ DE VIVRE SA VIE AVEC ET PARMIS LES AUTRES.



Pour toute demande d'information confidentielle et gratuite, contactez notre équipe dédiée :

Youlia Marescq, votre contact Legs & Libéralités :

- par téléphone : 01 44 85 50 57
- par mail : y.marescq@unapei.org
- par courrier : Unapei, 15 rue Coysevox - 75876 Paris Cedex 18

Léa Allemandou, responsable du Service donateurs

- par téléphone : 01 44 85 50 76
- par mail : l.allemandou@unapei.org

Unapei

ASSOCIATION DE DÉFENSE DES DROITS DES PERSONNES
HANDICAPÉES ET DE LEURS FAMILLES

L'Unapei est habilitée à recevoir des legs,
donations et assurances vie.

FONDATION



MILLIONS
D'amis

reconnue d'utilité publique

TENDANCE
printemps-été
2022



Malheureusement cet été encore

La TENDANCE est... L'abandon.

Aidez les refuges partenaires de la Fondation 30 Millions d'Amis
à sauver des dizaines de milliers d'animaux abandonnés :

nonalabandon.com

ou scannez
le QR code →

