



CONTREMEUTE

CONTREMEUTE EST TOUT CONTRE TOI.
POST-PUNK - ART ROCK, TEXTE EN FRANÇAIS.

TOUJOURS AVEC AUTO-DÉRISION, CONTREMEUTE ASSUME UN OVNI MUSICAL, SORTE DE CONTRE-STYLE, UNE FRAPPE PUNK DANS UN UNIVERS DÉCALÉ ET INCISIF : UN FEU DE BENGALE HAUT EN COULEURS, QUI DONNE LA POSSIBILITÉ D'UN EXUTOIRE COLLECTIF.

CONTREMEUTE présente actuellement son nouveau programme :

Basket Tellurique - trois titres - trois clips, une formule magique pour trouver botte à son pied dans un monde en ébullition. Titres courts, droits au but et pince-sans-rire, un nouveau manifeste pulsionnel, comme une course ou une fuite en avant. Les sujets abordés sont difficiles, ancrés dans des problématiques contemporaines qui nous collent à la semelle. Entre monde du travail, embigadement de flics, addiction au sucre et jogging, le groupe relève le défi d'en parler avec détachement et folie douce-amer.

Il y a donc une promesse.

BASKET TELLURIQUE



CONTREMEUTE



Avec *PHILIPPE*, le nouveau clip de CONTREMEUTE, les chefs, les patrons et les mégalos en prennent pour leur grade. Plus punk, plus abrasif, plus drôle peut-être encore, mais aussi plus glacial, un étrange mélange pince-sans-rire se dégage de ce huis-clos cauchemardesque. On est dans un rêve : c'est une salle de classe en même temps qu'une réunion de cave avec une tribune. Ambiance ultra-bleu, bleu-police, bleu-BFM, bleu-néon-la-nuit-dans-un-fast-food : crépusculaire. Les jeunes écoliers-policiers hochent de la tête en rythme militaire. De plus en plus langoureuse, leur chorégraphie devient quasiment érotique avec une pointe de défi dans le regard : la chanson est une publicité. Ici pas de manifestation, mais une danse macabre, robotique, zombie, comme détaché d'affects. Face à eux, le chanteur, devenu dictateur, circule dans les rangs pour vérifier si tout est propre.

On est dans une publicité de rasoirs pour homme, en même temps qu'un discours politique quasi masculiniste. Ce dictateur fantoche n'hésite pas à faire des grimaces, ses traits sont explicitement grossis, tournés au ridicule. « Défilés de drônes, défilés de clones, défilés de Johnny... au rasoir Philippe, Philippe ! ».

En assumant l'autodérision façon théâtre de guignoles, CONTREMEUTE n'hésite pas à pousser les curseurs pour créer une catharsis. Cette histoire d'embigadement, de culte de la personnalité vire au ridicule. Le clip défend une esthétique de carton-pâte, à la façon d'un dessin animé réaliste angoissant.

Ce deuxième opus du triptyque *Basket Tellurique*, réalisé par Adrien Juncker, se situe dans un univers d'enfermement. Après le premier clip *Fixe* parlant de burn-out au travail, voici *Philippe*, qui vous permettra de croire dans une autorité suprême afin de devenir « *Un homme qui vous veut du bien !* ».



LIENS D'ÉCOUTE / NOUVEAUTÉS

Basket Tellurique - Exclusivité

[SOUNDCLOUD](#)

PHILIPPE - Basket Tellurique 2/3

Sortie officielle le 17 janvier 2025



FIXE - Basket Tellurique 1/3

Sortie le 14 Mai 2024



CONTRECONTACT

[INSTAGRAM](#)

[FACEBOOK](#)

[LINKTREE](#)

contremeute@gmail.com / Jérôme : +33 6 49 62 26 02