

metrostav



Stavte s námi!

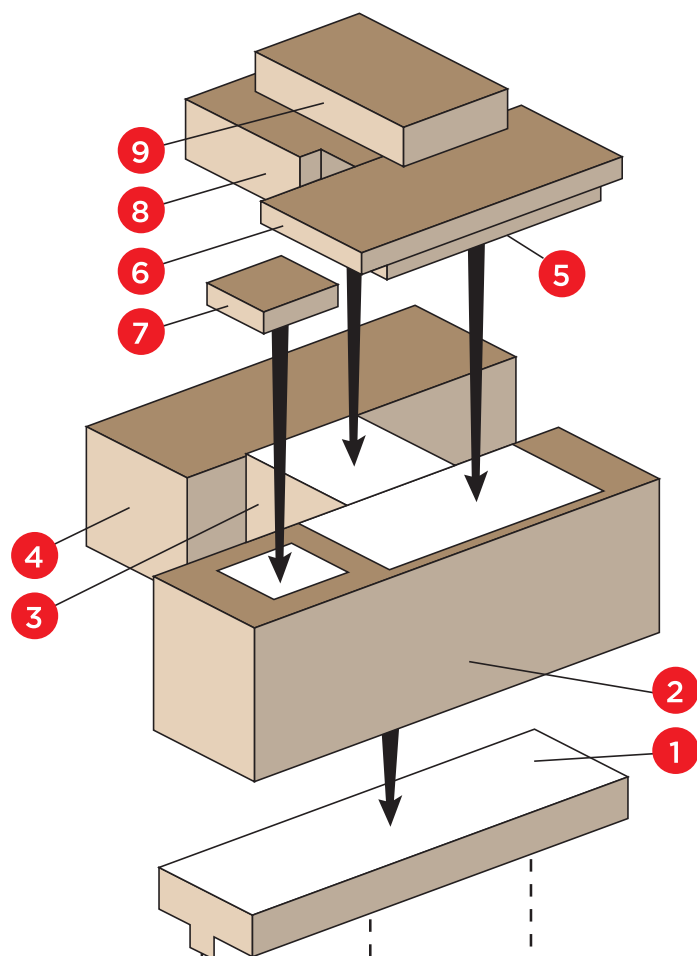
Fairmont Golden Prague

Praha



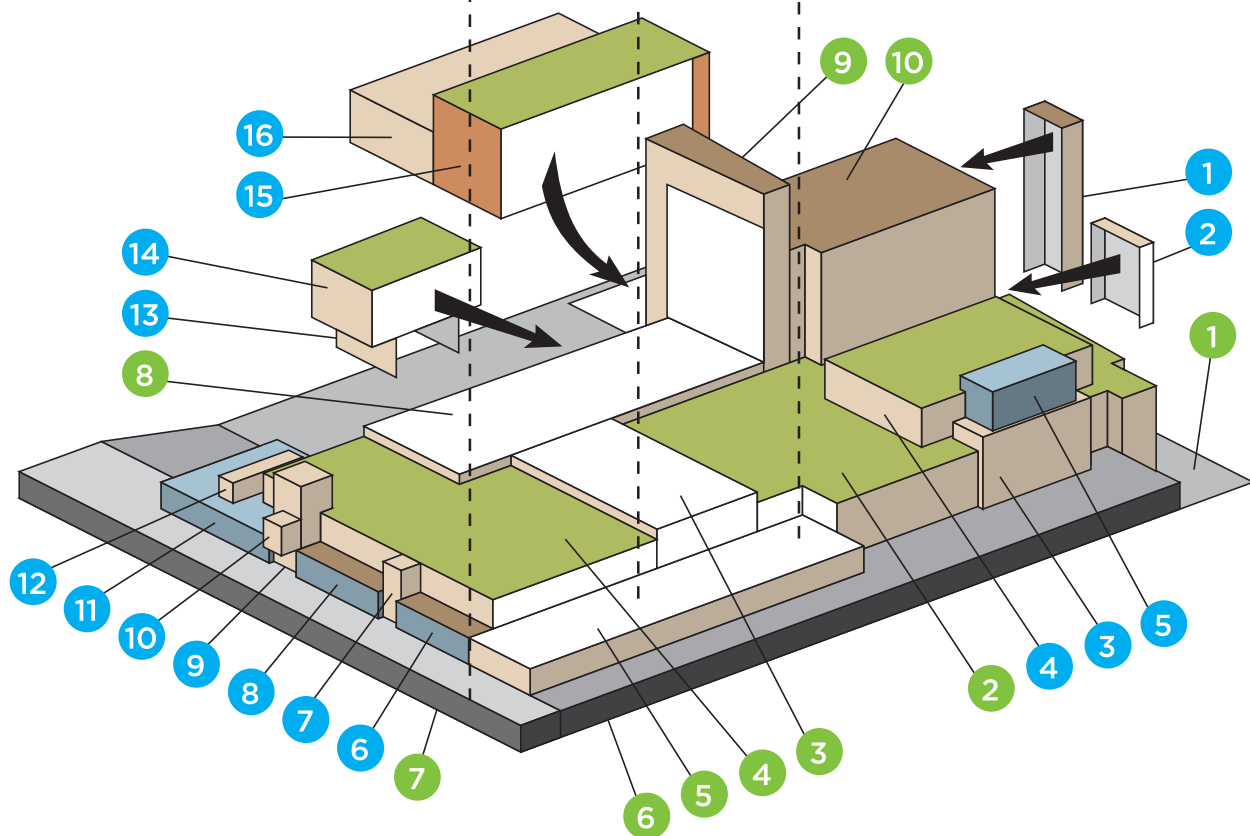
55
METROSTAV
1971–2026

www.metrostav.cz/cs/stavtesnami



Postup stavby

- 1. Podložka a zelené díly
- 2. Modré díly
- 3. Červené díly





English
instructions



Návod

Pro lepší přehlednost postupu
je model rozdělen do tří fází:

Základy (zelené díly):

- 1 Podložku 1 můžeme podlepit pevnějším materiálem (karton, překližka...).
- 2 Poté na ni postupně přilepujeme jednotlivé díly základů budovy 2, 3, 4 a 5. Z boků přilepíme velké díly chodníku 6 a 7.
- 3 Pokračujeme další částí budovy 8, vysokou přístavbou 9 a zadní částí hotelu 10.

Přístavby (modré díly):

- 4 Na zadní část hotelu umístíme šachtu 1 a přístavbu s římsou 2.
- 5 Za rohem pokračujeme dílem 3 a střešním pavilonem 4.
- 6 Na jeho přední část přilepíme prosklenou terasu 5.

- 7 Pokračujeme na přední části hotelu prosklenou přístavbou 6.
- 8 Vedle ní umístíme sloup 7.
- 9 Poté další prosklenou část 8 a vedle velký betonový vchod 9.
- 10 K němu přilepíme drobnou krychli 10.
- 11 Dále pokračujeme dalším proskleným pavilonem 11, na jehož střešku umístíme ventilaci 12.
- 12 Z dílů 13 a 14 vytvoříme další přístavbu a přilepíme ji na vyznačené místo na budově a zahradě.
- 13 Z dílů 15 a 16 vytvoříme areál s bazénem a restaurací a umístíme jej na další vyznačené místo na podložce a boku budovy.

Budova hotelu a střecha (červené díly):

- 14 Sestavíme díl 1, z něhož vpředu vyčnívá sloupek.
- 15 Umístíme jej na volné místo na základech budovy.
- 16 Dále sestavíme hlavní části hotelu 2, 3 a 4 a spojíme je a přilepíme na základy.
- 17 Sestavíme střešní přístavbu 5 a její střešku 6 a umístíme na místo na střeše.
- 18 Před ní umístíme malou konstrukci terasy 7.
- 19 Dále sestavíme střešní přístavbu 8, umístíme ji na střešku a na ni ještě umístíme nástavbu 9.



Tipy na stavbu

Ať už začínáte od nuly, nebo jste už papírové modely stavěli, neuškodí si připomenout úplné základy. Pokud jste zkušení modeláři, berte tyto rady shovívavě.

Co budete potřebovat?

Každopádně nůžky a lepidlo. Nůžky nejlépe jedny větší a jedny menší (třeba rovné manikúrové). Lepidlo obyčejné disperzní (herkules nebo podobné) a kancelářské lepidlo v tyčince. Kdybyste narazili na díl, který není z papíru, hodí se ještě vteřinové lepidlo.

Na přesnější práci s malými díly a výřezy je užitečný modelářský nůž nebo skalpel a podložka na řezání (k sehnání v každém druhém železářství nebo v šicích potřebách). S rovnými řezy a rýhováním ohybů pomůže ocelové pravítko.

Tupý nůž nebo jehla se používá k rýhování ohybů dílů.

Co se shání hůř, je čisté pracovní místo s dobrým osvětlením a hlavně klid a čas na práci.

A jak na to?

Hlavně zvolna.

Díly vystřiháváme nůžkami, případně vyřezáváme ostrým nožem na podložce. Před vystřížením si díl prohlédneme a tupým nožem nebo jehlou naryhujeme jednotlivé ohyby. Ohyby do rubu papíru rýhujeme z lícové strany, ohyby do lícu rýhujeme z rubu (na druhou stranu si čáru přeneseme propíchnutím krajních bodů jehlou). Výřezy v dílu jsou většinou označeny červenými úhlopříčkami.

Než dojde na lepení dílů k sobě, vzpomeneme si na přísloví „dvakrát nasucho vyzkoušej, jednou lep“. Postupujeme podle návodu, případně obrázku hotového modelu, a s trochou trpělivosti je model za pár hodin na světě (některé dřevo, některé později). Běžné spoje lepíme disperzním lepidlem, je ředitelné vodou a po zaschnutí zpravidla zprůhlední. Na podlepování větších ploch je lepší lepidlo v tyčince, které neobsahuje tolik vody, a díly se

nekrotí. Stejně doporučujeme ploché díly nechat proschnout pod zátěží. Díly, které nejsou z papíru (špejle, dráty), se k modelu lepí vteřinovým lepidlem.

Pro snazší manipulaci s modelem je dobré po dokončení celý terén nalepit na podložku ze silnějšího kartonu. Tím se zafixuje jeho tvar a při prohlížení nehrozí jeho poškození.

Svítilící bílé hrany papíru doporučujeme po slepení, případně i v průběhu lepení retušovat. Můžeme použít obyčejné vodovky, tempery nebo barevné fixy.

Pokud chceme, aby model (zvláště jeho barvené hrany) vydržel delší dobu, můžeme jej po dokončení nastříkat bezbarvým lakem. Nejdostupnější je matný akrylový lak ve spreji, který seženete v nejbližším hobbymarketu.

Přejeme pevnou ruku, dostatek času, mnoho trpělivosti a hlavně příjemnou zábavu!