

Ragyogó színességében ezzel az üvegablakkal párosul legszebben Assisi Szent Ferenc képe ("Boldogok a lélekben szegények, mert övék a mennyek országa"). Teljes szimmetriával a kép középpontjában áll a tonzúrák szerzetelapító Ferenc, "a szent szegénység trubadúrja". Életéből az a nevezetes jelenet elevenedik meg, amint a természet paradicsomi rendjét mintegy visszavarázsolva, a madaraknak prédikál. Kaleidoszkópszerűen áll össze színes foltokból a kép, s mindezeket átvezet a szecesszió kedvelt indadíszé, erdei szövevénye.