

2011 Sanremo

61 FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA



Febbraio 2010



“Perché Sanremo è Sanremo”...vecchio motto ma in auge più che mai. E’ l’evento che dalla città di Sanremo si amplifica con una risonanza mediatica che non ha tanti avversari. Tv, radio, giornali, prima e dopo, seguono con grande attenzione il Festival di Sanremo e oggi se la tv continua a realizzare grandi ascolti è sui social network che si svolge in diretta un Festival parallelo. Da Twitter a Facebook, passando per i blog è un continuo proliferare di commenti, opinioni talvolta poco generosi. In passato i gruppi di ascolto si formavano spontaneamente in versione casalinga, oggi il web rende ancora più protagonista il pubblico che assiste allo spettacolo.



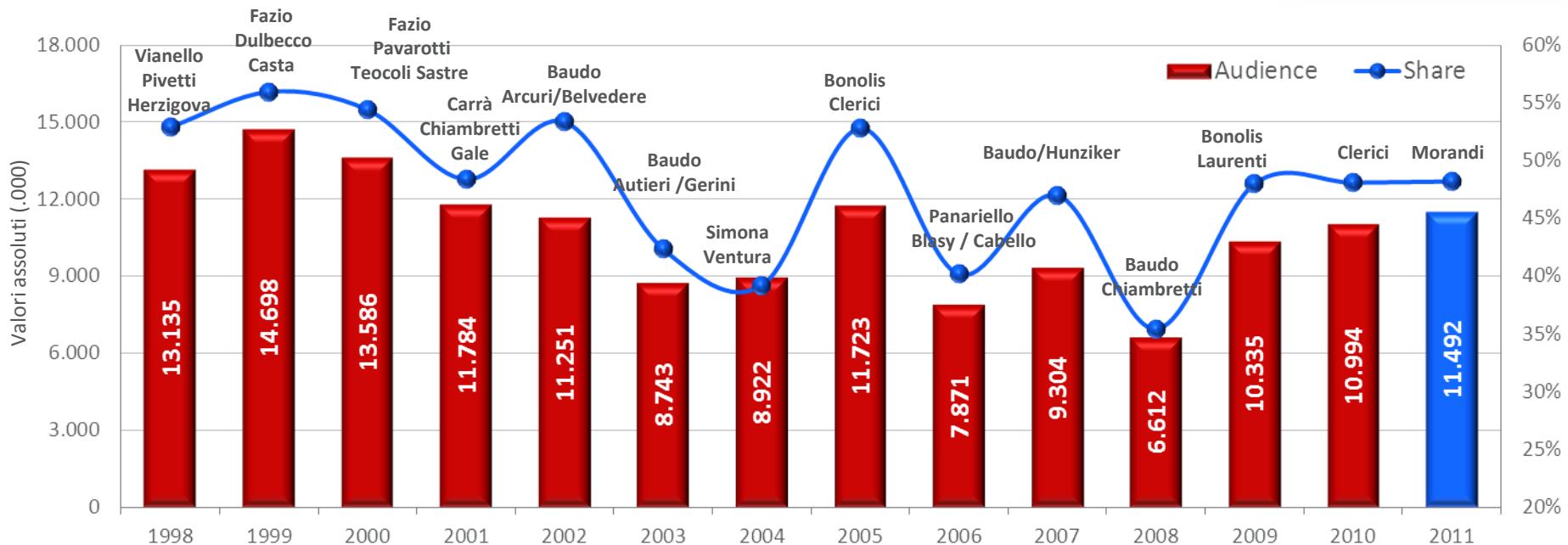
Rai radio 1**ASPETTANDO SANREMO****SANREMO? NO COMMENT****Rai radio 2****PASSWORD****NOI DIRE SANREMO****THE FLIGHT****“COMUNQUE VADA SARA’ SANREMO”**

Chimbretti commenta il Festival in diretta

**groupm**12.20  [Il Sanremo italiano](#)12.35  [Il toto Sanremo](#)14.00  [Diretta pomeridiana](#)16.00  [Il Sanremo italiano](#)16.20  [Il toto Sanremo](#)16.35  [Diretta pomeridiana da Casa Radio Italia](#)21.00  [Commentando Sanremo](#)



Alla vigilia della 61ma edizione del Festival di Sanremo non tutti avrebbero sottoscritto per un'altra edizione di successo, confermando che non c'è due senza tre: dopo Bonolis e Clerici, Morandi conferma il ritorno "agli antichi fasti" della manifestazione italiana più popolare. Occorre andare al 2005 (coppia Bonolis-Clerici) per ritrovare davanti agli schermi tv più di 11mio di telespettatori, in un contesto televisivo decisamente diverso. Questa nuova edizione ha ribadito come il Festival di Sanremo susciti sempre una forte attrazione e i numeri non lasciano dubbi.

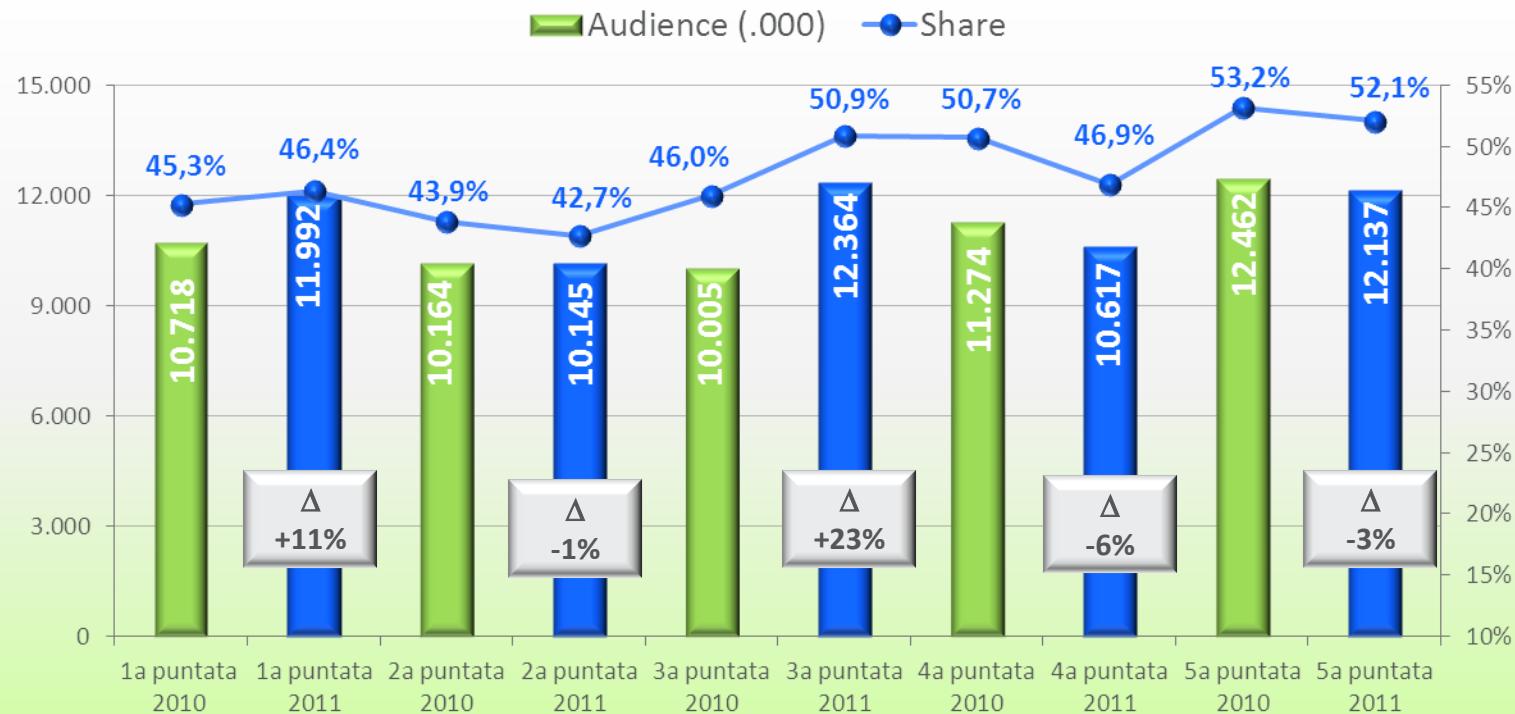


MINETTI OXA AVION TRAVEL ELISA MATIA BAZAR ALEXIA MASINI RENGA POVIA CRISTICCHI DI TONNO/ PONCE CARTA SCANU VECCHIONI

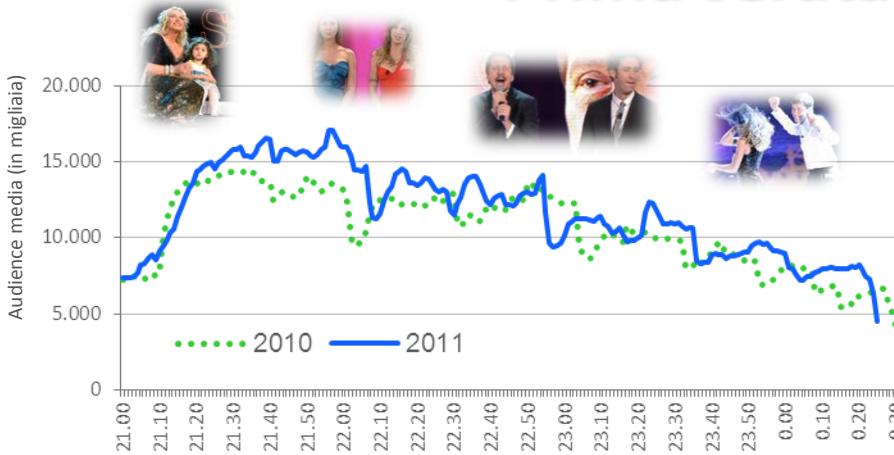
Bilancio positivo della 61ma edizione che riesce a migliorare le performance già vincenti dell'edizione precedente



Media delle cinque serate
La 61ma edizione registra il 48% di share, la stessa ottenuta dall'edizione 2010 condotta da Antonella Clerici



Prima serata



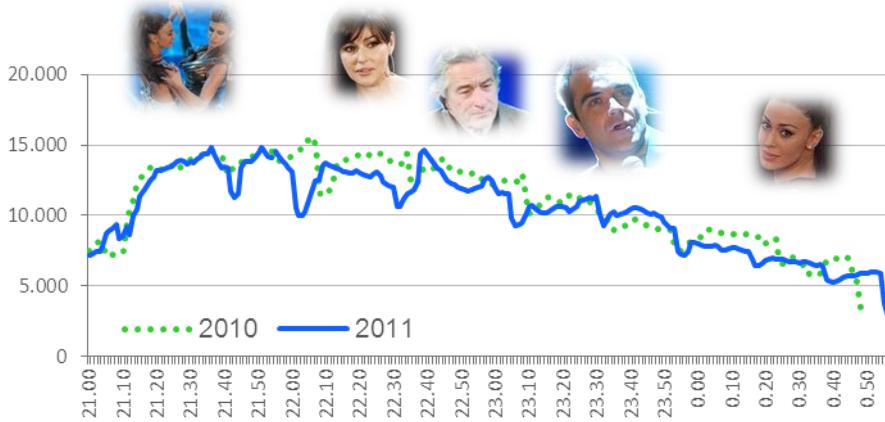
Seconda serata



Terza serata



Quarta serata



e in generale gli ascolti non hanno risentito del risicato numero di ospiti alcuni dei quali hanno dato forfait



La prima serata della 61ma edizione si inaugura con Antonella Clerici accompagnata dalla figlia Maelle che passa il testimone a Gianni Morandi. L'eterno ragazzo non nasconde l'emozione che contagia tutta la squadra. Si parte quasi subito con le prime esibizioni e solo dopo un'ora (22.10) le attesissime Belen Rodriguez ed Elisabetta Canalis compaiono sul palco. Si esibiscono i big e si eliminano i primi due cantanti.

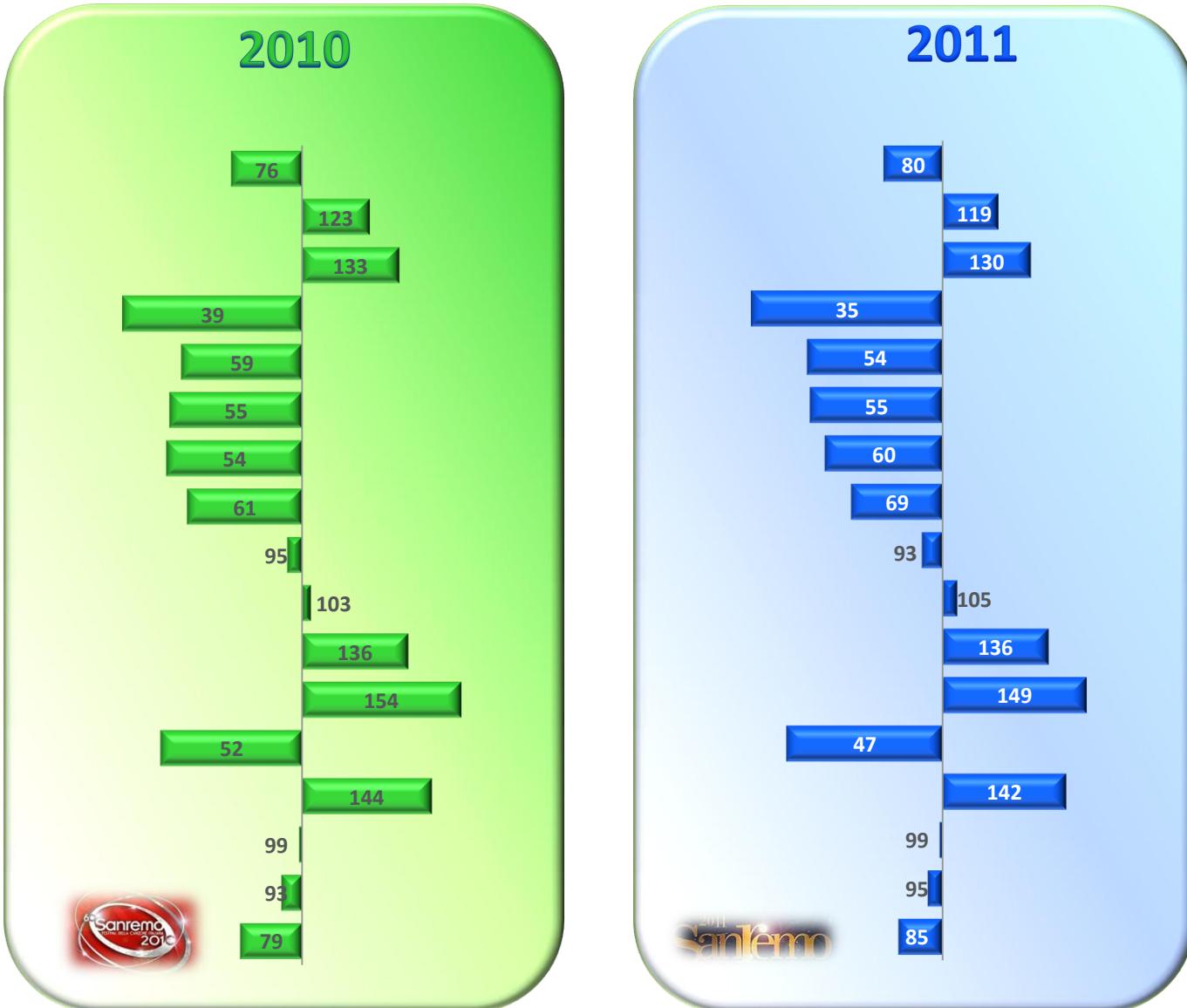
Sull'onda dell'esordio si smorza la curiosità e la seconda serata registra il consueto calo fisiologico, ma comunque si superano i 10mio. Alle 22.30 sul palco il primo ospite internazionale, Andy Garcia, intervistato da Morandi con successiva esibizione al pianoforte. Più tardi la giovane Eliza Dolittle. Simpatici. Molto apprezzato il duo Luca e Paolo

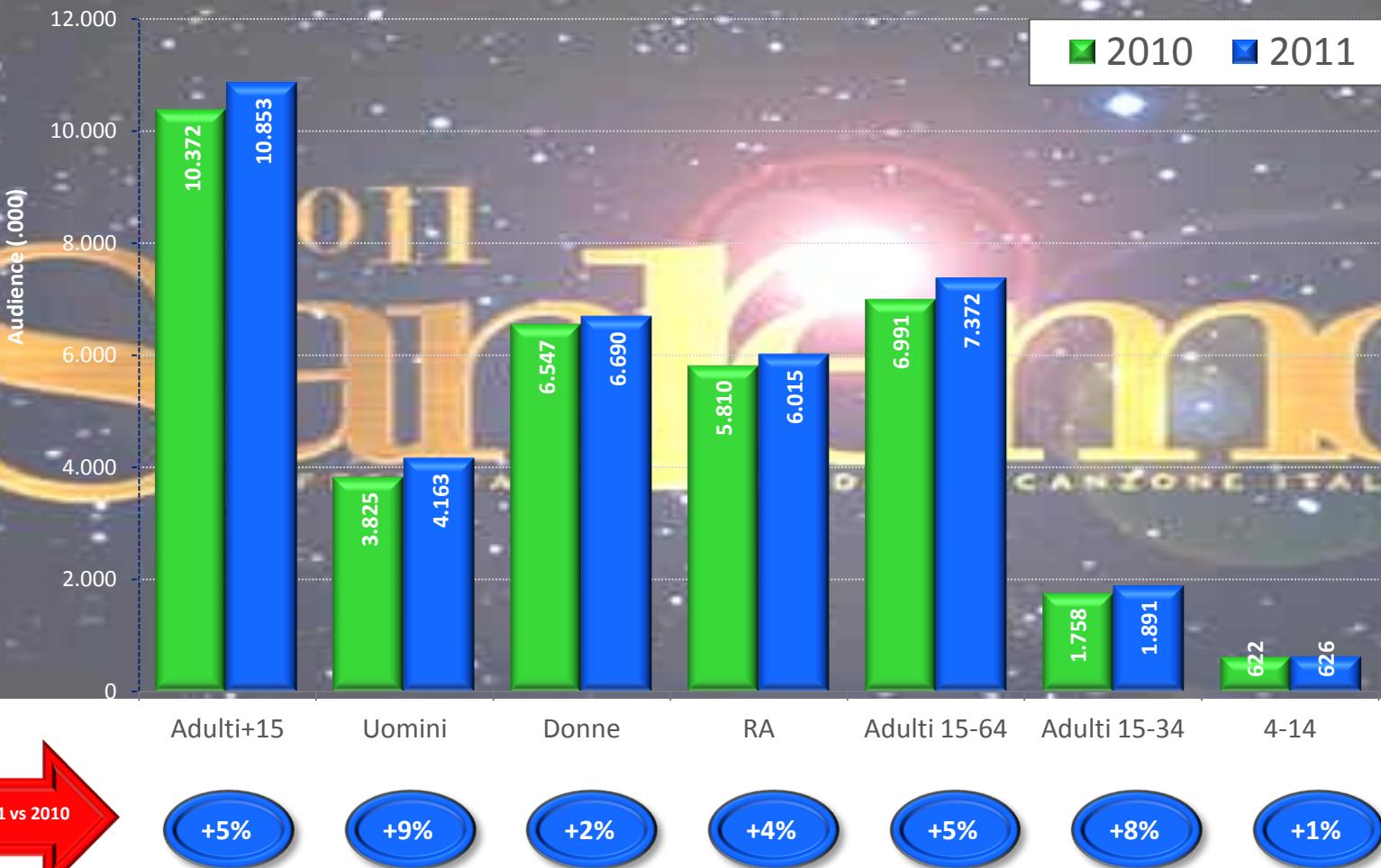
La terza serata è dedicata ai 150 anni dell'Unità d'Italia. I big interpretano brani storici e i quattro giovani, relegati a tarda sera si esibiscono per assicurarsi un posto in finale. Il fiore all'occhiello della serata è la tanto attesa partecipazione di Roberto Benigni che con il suo monologo è fonte di enorme entusiasmo e ascolti.

Quarto appuntamento dedicato ai duetti dei big. Ospiti in occasione della promozione del film "Manuale d'amore 3", Monica Bellucci e Robert De Niro. Serata importante per i "Giovani": viene proclamato vincitore della categoria Raphael Gualazzi che mette d'accordo tutti, pubblico in sala, televoto e critica.

La lunga serata finale della 61ma edizione del Festival di Sanremo dopo i saluti del conduttore e dei co-conduttori prende il via con le esibizioni dei dieci cantanti big rimasti in gara. Il vincitore Roberto Vecchioni supera i Modà e Albano Calà il sipario alle 23.10 e il capitano con la sua squadra può solo essere soddisfatto del successo.







<http://www.ilsole24ore.com/art/notizie/2011-02-16/sanremo-tutti-guardano-molti-160154.shtml?uuid=Aahsym8C>



<http://www.minimarketing.it/2011/02/ci-voleva-sanremo-per-vedere-gli-italiani-su-twitter.html>

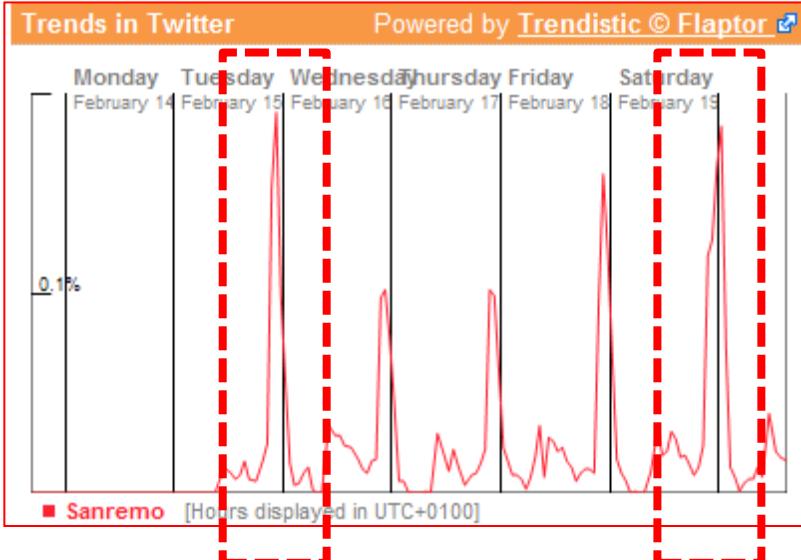
...soprattutto durante la prima e l'ultima serata



[dvdthehalfman](#) quanto !!! RT @Jessyclover è fenomenale vedere **sanremo** con i vs
Tweet! Vi adoro
Twitter - 15/feb/2011 22.22.18



[UnisonT](#) Mettete in gara Luca e Paolo #Sanremo
Twitter - 15/feb/2011 22.32.40



[EmmeBi](#) E anche stasera mi troverete su Twitter, Facebook e FriendFeed a dire
bischerate su **Sanremo** #sanremo
Twitter - 17/feb/2011 20.24.04



[ollegram](#) Ma la Ferreri ha fatto le prove prima della gara?? #Sanremo
Twitter - 15/feb/2011 21.36.07



[CandyElisabeth](#) Complimenti a Roberto Vecchioni che ha vinto **Sanremo** con la sua
"Chiamami ancora amore"! ^.^ Finalmente un cantante degno di questo nome! =)
Twitter - 20/feb/2011 01.01.44



[Sara996Tina](#) @AvrilLavigne a **Sanremo**... è stata fantastica ♥♥ *_*
Twitter - 19/feb/2011 23.08.41 - Firenze, Italia



(dati aggiornati al
21 Febbraio 2011)



1. Roberto Vecchioni – Chiamami ancora amore

2. Modà con Emma – Arriverà

3. Al Bano – Amanda è libera

4. Davide Van De Sfroos – Yanez

5. Luca Madonia e Franco Battiato – L'alieno

6. La Crus – Io Confesso

7. Nathalie – Vivo sospesa

8. Luca Barbarossa e Raquel Del Rosario – Fino in fondo

9. Anna Tatangelo – Bastardo

10. Giusy Ferreri – Il mare immenso



(dati aggiornati al
21 Febbraio 2011)

iTunes

Italy

1. **Arriverà (feat. Emma)**
Modà



2. **Chiamami ancora amore**
Roberto Vecchioni

3. **Yanez**
Davide Van De Sfroos

4. **Fino in fondo (feat. Raquel Del Rosario)**
Luca Barbarossa

5. **Follia d'amore**
Raphael Gualazzi

6. **Vivo sospesa**
Nathalie

7. **Il mare immenso**
Giusy Ferreri

8. **Bastardo**
Anna Tatangelo

9. **Eh...già**
Vasco Rossi

10. **Io confesso (feat. La Crus)**
Mauro Ermanno Giovanardi