

In de ban van Van Eyck



Gent maakt zich op voor een wervelend Van Eyck-jaar. In het Museum voor Schone Kunsten opent op 1 februari de unieke expo 'Van Eyck. Een optische revolutie'. En vanaf het najaar kan het publiek zich vergapen aan het wereldberoemde en pas gerestaureerde 'Lam Gods'. En die twee hoogtepunten zijn nog maar het topje van de ijsberg.

Wie Van Eyck zegt, kan moeilijk om de superlatieven en ronkende benamingen heen. En terecht: "Van Eyck is een van de meest vooraanstaande kunstenaars uit de 15de eeuw", bevestigt Astrid Van Ingelgom, projectleider van het Van Eyck-jaar. "Hij was de eerste die zijn schilderijen met zijn naam ondertekende, in tegenstelling tot zijn voorgangers en tijdgenoten. In die zin was Van Eyck een bijzondere graadmeter voor het groeiende zelfbewustzijn van renaissancekunstenaars. In de tentoonstelling wordt hij geconfronteerd met het werk van tijdgenoten. Daaruit blijkt overduidelijk zijn meesterschap. Daarnaast was Van Eyck ook uitvinder. Hij voegde bepaalde stoffen toe aan de

derd in de fascinerende, 15de-eeuwse stadscontext; Gent gold in die tijd immers als het 'Manhattan van de middeleeuwen' en was, na Parijs, de grootste stad ten noorden van de Alpen."

Alle zintuigen worden verwend

"Tijdens dit Van Eyck-jaar worden al je zintuigen geprikkeld. Ruiken, horen, proeven, voelen... ook het spirituele en de beweging komen aan bod. Je kunt bijvoorbeeld een marathon in de geest van Van Eyck lopen. Of naar een grootse lichtinstallatie in de Sint-Niklaaskerk kijken. Het Designmuseum presenteert dan weer een belevingsexpo over de kleuren die Van Eyck gebruikte. In maart opent het GUM, het nieuwe universiteitsmuseum, dat een 'museum over de twijfel' wil zijn. Milo Rau van het NT Gent herneemt zijn veelbesproken 'Lam Gods'. Er is natuurlijk ook veel muziek, met onder meer Vlaamse polyfonisten als Obrecht en Dufay. En niemand minder dan Arvo Pärt heeft een nieuw werk geschreven over het 'Lam Gods', waarvan de wereldpremière met het Collegium Vocale is. Je kunt ook eten en drinken en zijn er een 70-tal makers die zich door het oeuvre van Van Eyck hebben laten inspireren voor nieuwe, unieke producten. Ook de stad zelf is een enorme schatkamer, waar heel wat te ontdekken valt uit die indrukwekkende 15de eeuw. Ten slotte is ook aan de kinderen gedacht, met een heleboel activiteiten."

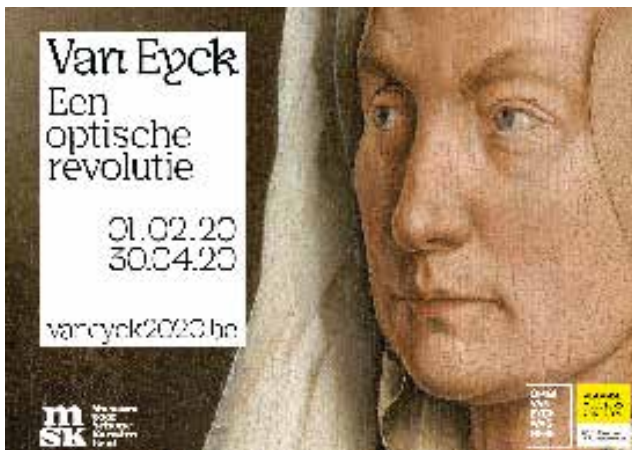
omgvaneyckwashere.be

Van Eyck was de eerste die zijn schilderijen met zijn naam ondertekende, in tegenstelling tot zijn voorgangers en tijdgenoten.

olieverf die schilders toen gebruikten. Zijn ingreep zorgde er onder andere voor dat de verf veel sneller droogde, wat maakte dat hij meer lagen kon toevoegen. Het resultaat? Spectaculaire visuele effecten: het haar van de personages op Van Eycks schilderijen ziet eruit als echt haar en de juwelen schitteren. Van Eyck was zeer thuis in de optica – vandaar de titel van de tentoonstelling – en wist perfect hoe licht reageert op de materie. Het gekende oeuvre van Van Eyck omvat een 24-tal werken, waarvan de helft naar Gent komt. Dat op zich is al uniek. Ze worden geka-



In 2020 organiseren heel wat vtbKultuur-groepen allerhande activiteiten rond Van Eyck. Ontdek ze op [vtbkultuur.be/activiteiten!](https://vtbkultuur.be/activiteiten/)



De grootste Van Eyck-tentoonstelling ooit

Op 1 februari 2020 opent het Museum voor Schone Kunsten (MSK) de grootste collectie werken van Van Eyck ooit samen getoond! En dat is best bijzonder, want wereldwijd zijn er van de kunstenaar maar weinig werken bewaard gebleven. Voor de tentoonstelling 'Van Eyck. Een optische revolutie' reist een substantieel aantal werken naar Gent, naast werken van zijn meest getalenteerde tijdgenoten. Bovendien hebben ook de gerestaureerde buitenpanelen van het Lam Gods hier tijdelijk onderdak, een unieke kans om een stukje werelderfgoed van dichtbij te zien.

> vaneck2020.be

Oude en hedendaagse Vlaamse Meesters op reis

Naast Van Eyck, blonken ook andere Vlaamse Meesters zoals Bruegel en Rubens uit in hun vakmanschap. De Vlaamse Meesters hadden een uitzonderlijk oog voor detail en worden bewonderd en verzameld over de hele wereld. Ze lieten een gigantische erfenis na en zijn nu nog steeds een inspiratiebron voor kunstenaars.

Ook dit jaar reist de vtbKultuur-tentoonstelling 'Vlaamse Meesters' door Vlaanderen. Ontmoet tien hedendaagse kunstenaars uit tien verschillende disciplines die de dialoog aangaan met hun favoriete 'oude' meester. Onder meer auteur Saskia de Coster, architect bOb van Reeth en kok Jeroen Meus vertellen over het meesterwerk dat hen het meest ontroert, inspireert of verbaast. Hun verhaal nodigt je uit op een ontdekkingsstocht langs oude en hedendaagse kunsten. In januari te bewonderen in Ekeren, in maart in Poperinge, in april in Kortrijk en in mei in Kortemark.

> vtbkultuur.be/nieuws

Beter een goede buur dan een verre vriend

2020 staat bij vtbKultuur helemaal in het teken van burens. Daarom moedigen we iedereen aan om eropuit te trekken en de burens te leren kennen. Ga letterlijk bij je burens aanbellen, verken een buurland of wissel ideeën uit met de mensen in je eigen buurt om die nog mooier te maken. Wees nieuwsgierig en toon interesse in het (on)bekende. Hou onze activiteitenkalender in de gaten als je dat samen met vtbKultuur wilt doen!

> vtbkultuur.be/activiteiten



Een duoticket voor Floraliën Gent 2020



Van 1 tot 10 mei 2020 zal Gent ook in het teken staan van Floraliën. De iconische locatie Floraliënhal in het Citadelpark vormt tien dagen lang het decor voor de mooiste creaties van nationale en internationale topfloristen, siertelers, tuinarchitecten en kunstenaars. Ontdek welke symbolische betekenissen bloemen en planten al jaren hebben. In verschillende green- en conceptrooms kun je al jouw zintuigen aan het werk zetten om bloemen en planten te (her)ontdekken binnen het thema: Mijn paradijs, een wereldse tuin!

De Floraliën sluiten aan bij het Van Eyck-jaar 2020. Het Lam Gods van de Gebroeders Van Eyck en een afdruck van de tuin van bisschop Triest zijn het uitgangspunt en de inspiratiebron voor 'Mijn paradijs, een wereldse tuin'.

> floralien2020.be

Zo doe je mee

Surf naar vab.be/wedstrijd en maak kans op een van de 10 duotickets voor Floraliën. Geef het juiste antwoord op deze vraag: **De hoeveelste editie van Floraliën wordt in 2020 georganiseerd?**

- A. de 36ste editie B. de 13de editie
C. de 42ste editie