

# De Cultuurtoerist

Activiteitenmagazine • april, mei, juni 2022 • P708498 • afgiftekantoor Kortenberg

Cultuur  
*smakers*  
Kortenberg



Ondertussen zullen onze leden wel weten dat we nu **Cultuursmakers** heten in plaats van vtbKultuur.

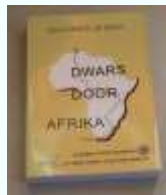
Daar Tomorrowland dit jaar over de drie laatste weekenden van juli loopt, vervroegen wij onze daguitstap naar **Hingene en Boom** van zaterdag 16 juli naar zaterdag 9 juli.

Daardoor schuift het tweede bezoek aan de tentoonstelling **'Wael Shawky'** naar zaterdag 16 juli.

De **culinaire wijnavond** op vrijdag 6 mei is afgelast wegens te weinig belangstelling.

Tijdens de daguitstap naar **Gent** op zaterdag 7 mei kunnen wij de Boerentoren niet bezoeken wegens privé-evenementen dat weekend. In de plaats bezoeken wij het Kunstencentrum Vooruit. De Boekentoren wordt verschoven naar een volgend bezoek.

Van het boek **'Dwars door Afrika'**, heruitgegeven naar aanleiding van 50 jaar vtbKultuur Kortenberg, zijn nog enkele exemplaren te verkrijgen. Met een Citroën Dyane (3 pk) van Zuid-Afrika naar Vlaanderen! Een reisverslag van 372 bladzijden. Kostprijs: € 20,00.



Robert Timmermans, een van onze sympathisanten, maakte in 2009 een pelgrimstocht naar Santiago de Compostela. Hij schreef er een boek van 337 bladzijden over **'De lokroep van de Camino'**. Te bestellen via Cultuursmakers Kortenberg. Kostprijs: € 20,00.



#### Bevestigingsbrieven activiteiten:

De bevestigingsbrieven van de activiteiten die doorgaan in de maand juni worden einde april verstuurd.

Die van juli worden einde mei verstuurd.

Die van augustus worden einde juni verstuurd

**Laat tijdig weten als u aan een ingeschreven activiteit niet kan deelnemen, dat bespaart ons tijd en centen!**

Cultuur  
smakers

Kortenberg

Nieuws, inhoud	2
Activiteitenkalender	3
Cabernet franc	5
In de voetsporen van de Oude Karavaan 2	5
Hasselt & Genk	6
Jette	8
LUCA-Clarinet	8
Gent	9
Toots 100	10
Daens	10
LUCA-Cello	11
Slow fox	11
Wijnuitstap	12
Streekwandelingen	13
PIV verenigt	13
Koekelberg	15
Met 50 de lucht in	15
Antwerpen	16
Wael Shawky	17
Anthur Middendorp	17
Hingene & Boom	18
Zomerontmoeting	19
Kleine Zavel	19
Dertigjarige Oorlog	21
Terugblik	24

[www.cultuurtoerist.vlaanderen](http://www.cultuurtoerist.vlaanderen)

## 'De Cultuurtoerist'

Activiteitsmagazine van Cultuursmakers Kortenberg  
51ste jaar • nr. 2 • april, mei, juni 2022 • P708498  
Driemaandelijks • afgiftekantoor 3070 Kortenberg

#### Hoe 'De Cultuurtoerist' ontvangen?

• Wie aansluit met de Cultuursmakers-pas bij Cultuursmakers Kortenberg, ontvangt De Cultuurtoerist op papier tot het einde van het lidmaatschap.

• Niet-leden van Cultuursmakers Kortenberg kunnen de papieren versie van De Cultuurtoerist ontvangen tegen een jaarlijkse bijdrage van € 10,00.

• De Cultuurtoerist wordt ook (uiteraard gratis) verzonden via elektronische post.

#### Cultuursmakers-pas

Korting op alle Cultuursmakers-activiteiten?

Een heel jaar lang... voor maar

€ 20,00

**NIEUW. Kijk eens op: [www.cultuurtoerist.vlaanderen](http://www.cultuurtoerist.vlaanderen)**

#### Informatie en inschrijvingen activiteiten:

Cultuursmakers Kortenberg

Guldendellestraat 80, 3070 Kortenberg

02 759 84 66 • 0475 31 57 29

e-post: [kortenberg@cultuursmakers.be](mailto:kortenberg@cultuursmakers.be)

[www.cultuursmakers.be/kortenberg](http://www.cultuursmakers.be/kortenberg)

[www.danskringkortenberg.be](http://www.danskringkortenberg.be)



Bank: **BE07 2300 4448 8866** Cultuursmakers Kortenberg

#### BELANGRIJK:

© Cultuursmakers Kortenberg

Overname uit 'De Cultuurtoerist' is slechts toegestaan na schriftelijke toestemming van de auteur en/of van de uitgever.

#### Verantwoordelijke uitgever:

Guido Craps, Guldendellestraat 80, 3070 Kortenberg

# Activiteitenkalender

Zaterdag 2 april	<b>Retour au Pays Ch'ti</b> 2-daagse, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenberg	07.30 uur
Dinsdag 19 april	<b>Cabernet franc</b> Wijn(proef)avond	Feestzaal OC Berkenhof Kortenberg	20.00 uur
Vrijdag 22 april	<b>In de voetsporen van de Oude Karavaan (2)</b> Tajikistan, Ferganavallei, Oezbekistan, Turkmenistan Reisreportage	Auditorium OC Berkenhof Kortenberg	20.00 uur
Zaterdag 23 april	<b>Lombardije &amp; Piëmont: poort én wieg van Italië</b> 8-daagse , vliegtuig, autocar	Luchthaven Zaventem	07.45 uur
Dinsdag 3 mei	<b>30 jaar Japanse tuin, Piet Stockmans, Labiomista (1)</b> Hasselt & Genk, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenberg	08.00 uur
Donderdag 5 mei	<b>Jette met Boudewijnpark en Brugmannziekenhuis (1)</b> Culturele Brusselwandeling	Hoofdingang Station Jette	10.00 uur
Vrijdag 6 mei	<b>Jette met Boudewijnpark en Brugmannziekenhuis (2)</b> Culturele Brusselwandeling	Hoofdingang Station Jette	10.00 uur
Zaterdag 7 mei	<b>Popart, van Warhol tot Panamarenko, de Krook, Kunstencentrum Vooruit</b> Gent, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenberg	08.15 uur
Zondag 8 mei	<b>Jette met Boudewijnpark en Brugmannziekenhuis (3)</b> Culturele Brusselwandeling	Hoofdingang Station Jette	10.15 uur
Zondag 8 mei	<b>Muzikale Strelingen: LUCA-Clarinet o.l.v. Roeland Hendrickx</b> Concert	Sint-Pieterskerk Kwerps Erps-Kwerps	10.30 uur
Donderdag 12 mei	<b>Toots 100. The Sound of a Belgian Legend (1)</b> Tentoonstelling	Paleis Karel van Lotharingen Brussel	10.15 uur
Zaterdag 14 mei	<b>Toots 100. The Sound of a Belgian Legend (2)</b> Tentoonstelling	Paleis Karel van Lotharingen Brussel	10.15 uur
Zaterdag 14 mei	<b>'Daens de musical'</b> Studio 100 Pop-Up Theater, Puurs	Parking OC Berkenhof Kortenberg	14.30 uur
Zondag 15 mei	<b>Muzikale Strelingen: LUCA Cello-Ensemble o.l.v. Geert De Bièvre</b> Concert	Sint-Pieterskerk Kwerps Erps-Kwerps	10.30 uur
Woensdag 18 mei	<b>Gewoon 'ongewoon' Bourgondië</b> 5-daagse, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenberg	07.30 uur
Maandag 30 mei	<b>Danscursus: Slox Fox</b> Aanvang extra lessenreeks van 4 avonden, beginners, gevorderden	GC Colomba Kortenberg	B 19.30 uur G 20.45 uur
Zondag 5 juni	<b>Almere &amp; 10-jaarlijkse Floriade</b> 2-daagse, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenberg	07.00 uur
Zaterdag 11 juni	<b>Wijndomeinen Thilesna, Aldeneyck, Steinberg</b> Wijnuitstap, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenberg	07.15 uur

# Activiteitenkalender

Zondag 12 juni	<b>Vijfwegen 16 km, Pastoor Nerinckx 8 km</b> Inwandelen streekwandelingen	OC Atrium Meerbeek	09.00 uur 14.00 uur
Woensdag 15 juni	<b>De Baltische Landen</b> 12-daagse, vliegtuig, autocar	Luchthaven Zaventem	07.20 uur
Vrijdag 24 juni	<b>Piv verenigt, stand-up comedian Piv Huvluv, n.a.v. 100 jaar VTB</b> Bonheiden, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenbergh	18.30 uur
Donderdag 30 juni	<b>Koekelberg maar niet de basiliek (1)</b> Culturele Brusselwandeling	Hoofdingang treinstation Brussel Simonis	10.00 uur
Vrijdag 1 juli	<b>Koekelberg maar niet de basiliek (2)</b> Culturele Brusselwandeling	Hoofdingang treinstation Brussel Simonis	10.00 uur
Zaterdag 2 juli	<b>HeadquARTers burcht Singelberg, Handelsbeurs, expo VTB 100</b> Beveren, Antwerpen, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenbergh	08.15 uur
Zondag 3 juli	<b>Koekelberg maar niet de basiliek (3)</b> Culturele Brusselwandeling	Hoofdingang treinstation Brussel Simonis	10.15 uur
Zondag 3 juli	<b>'Met 50 de lucht in', n.a.v. 50 jaar vtb</b> Avondballonvaart, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenbergh	18.30 uur
Dinsdag 5 juli	<b>30 jaar Japanse tuin, Piet Stockmans, Labiomista (2)</b> Hasselt & Genk, autocar	Parking OC Berkenhof Kortenbergh	08.00 uur
Donderdag 7 juli	<b>Wael Shawky, M Leuven</b> Solotentoonstelling	M Leuven Leuven	11.00 uur
Vrijdag 8 juli	<b>AnthurMiddendorp Veltem-Beisem</b> Bezoek anthuriumkwekerij	AnthurMiddendorp Molenweg 11 Veltem-Beisem	10.00 uur
Zaterdag 9 juli	<b>Print &amp; Paint. 350 jaar bloemen op katoen, 't Geleeg</b> Tentoonstelling Hingene, steenbakkerijmuseum Boom, rondrit	Parking OC Berkenhof Kortenbergh	08.20 uur
Zondag 10 juli	<b>Zomerontmoeting</b> BBQ, Vlaanderen Feest, volksmuziek	GC Colomba Kortenbergh	12.00 uur
Donderdag 14 juli	<b>Kleine Zavel en Wolstraat (1)</b> Culturele Brusselwandeling	Lokettenzaal treinstation Brussel Centraal	10.00 uur
Vrijdag 15 juli	<b>Kleine Zavel en Wolstraat (2)</b> Culturele Brusselwandeling	Lokettenzaal treinstation Brussel Centraal	10.00 uur
Zaterdag 16 juli	<b>Wael Shawky, M Leuven</b> Solotentoonstelling	M Leuven Leuven	11.00 uur
Zondag 17 juli	<b>Kleine Zavel en Wolstraat (3)</b> Culturele Brusselwandeling	Lokettenzaal treinstation Brussel Centraal	10.00 uur

# Cabernet franc

*Wijn(proef)avond*  
door Stéphanie Maksoud  
sommelier-conseil

Dinsdag 19 april, 20.00 uur



Deelname: € 27,00 • leden: € 24,00  
OC Berkenhof, Beekstraat 25, Kortenberg  
Deuren: 19.30 uur • aanvang: 20.00 uur  
Vooraf inschrijven!

De cabernet franc is een blauwe druif die overal ter wereld voorkomt maar waarschijnlijk uit Zuidwest-Frankrijk komt waar ze reeds in de 17de eeuw vernoemd wordt in Bordeaux. Het is in feite de originele cabernet-druif waaruit later onder meer de cabernet sauvignon ontstond.

Deze druif is zowel geschikt om apart te vinifiëren als om assemblages van te maken. Hij domineert in de Loire-wijngaarden, waar de rode wijnen als Saumur-Champigny, Bourgueil, Saint-Nicolas-de-Bourgueil en Chinon voor 100% uit cabernet franc bestaan. In Bordeaux is hij niet weg te denken uit de klassieke blends. Hij schittert vooral op de koelere bodem van St-Emilion en Pomerol.

Een ander Europees gebied waar hij een monocépage wijn produceert is Noordoost-Italië namelijk in Veneto en Friuli Venezia Giulia.

In landen zoals Hongarije, Servië, Roemenië, Slovenië en Bulgarije wordt hij meestal aangeplant om hem te blenden met cabernet sauvignon (soms samen met merlot). In de US en Canada wordt hij steeds populairder en worden er zelfs icewines van gemaakt. Maar ook in landen zoals Australië, Nieuw-Zeeland, Chili, Zuid-Afrika, Israël en Libanon produceert deze elegante druifvariëteit verrassende wijnen.

Bent u klaar om tijdens deze avond mee te reizen rond de wereld en deze variëteit in al zijn aspecten beter te leren kennen?

**Gelieve 6 wijnglazen in tulpvorm mee te brengen.**

## In de voetsporen van de Oude Karavaan • deel 2

*Tajikistan, Ferganavallei,  
Oezbekistan, Turkmenistan*  
Reisreportage door Jos Odeurs

Vrijdag 22 april, 20.00 uur



Deelname: € 8,00 • voorverkoop (vvk): € 7,00 • vvk leden: € 6,00  
Auditorium OC Berkenhof, Beekstraat 25, Kortenberg  
Deuren: 19.30 uur • aanvang: 20.00 uur

In deel 1 van deze driedelige exploratie-documentaire hebben we u al een eind mee op sleeptouw genomen op de oude karavaanroutes vanuit Zuid-Siberië, dwars door westelijk China en Kirgistan.

We zetten nu onze tocht van 17000 km verder door Centraal-Azië en reizen door Tajikistan, Zuid-Kirgistan, Oezbekistan en Turkmenistan.

In Tajikistan moesten de zwaar beladen karavanen de bergpassen van de hoogste bergmassieven ter wereld, de Hindukush en de hoge Pamir, trotseren vooraleer ze de Ferganavallei in Zuid-Kirgistan en Oezbekistan konden bereiken. In de Ferganavallei is de "zijderoute" ontstaan.

Vervolgens trekken we langs wondermooie oasesteden in de woestijnen van Oezbekistan die enorme rijkdom vergaarden als etappeplaatsen op de oude handelsroutes. Samarkand, Bouchara en Khiva, steden die weinigen hadden gezien maar met lof bezongen werden door reizigers, dichters, schrijvers en wetenschappers.

Ten slotte steken we de grens over naar het mysterieuze, weinig bezochte maar niet minder interessante Turkmenistan dat eveneens een transitland was op de oude karavaanroute naar Perzië (Iran).

In Full High Definition en 4K Ultra High Definition met ingesproken commentaar en afgerond met etnische achtergrondmuziek.



# Hasselt & Genk

## *30 jaar Japanse tuin, Hasselt* *Studio Pieter Stockmans, Genk* *Labiomista, Genk*

Dinsdag 3 mei

Dinsdag 5 juli

### DE JAPANESE TUIN

De Japanse Tuin in Hasselt is de grootste van zijn soort in Europa, de plek bij uitstek om de Japanse cultuur ten volle te beleven. Oorspronkelijk zette een Japanse tuin aan tot meditatie en bezinning en dat is in Hasselt niet anders. Sinds 2016 heeft de vredesbel een vaste plaats in de tuin.



### Studio Pieter Stockmans

#### *Unieke collecties, beperkte series*

Onze beperkte, unieke collecties krijgen vorm op de mijnsite van C-Mine in Genk. Hier ontwierp en maakte Pieter Stockmans onder meer de trofee voor de Memorial Vandamme en de borden voor de koninklijke bruiloft in Monaco. De studio staat hoog aangeschreven bij vele internationale toprestaurants. De studio heeft exclusieve decors en op maat gemaakte collecties ontworpen voor \*\*\*Michelin-chefs in België, Duitsland, Frankrijk, UK, Italië, Nederland, Spanje, USA en Zwitserland. Luxemerken als Dom Pérignon werken ook graag samen met de studio.

#### *Veelgeprezen porseleinkunst*

Het werk van Pieter is te zien in bekende musea zoals de Victoria & Albert in Londen, het Metropolitan Museum in New York en het Stedelijk Museum in Amsterdam. In 1988 ontving hij de Staatsprijs voor Beeldende Kunsten. In 1995 was hij Cultureel Ambassadeur van Vlaanderen. In 1996 ontving hij de prestigieuze Red Dot Award en twee jaar later nam hij de Henry Van de Velde-prijs in ontvangst voor zijn hele oeuvre.



### LABIOMISTA

Op de fundamenten van het mijnverleden en de oude dieren-tuin van Zwartberg (Genk) evolueert een project dat u meeneemt in de unieke visie van kunstenaar **Koen Vanmechelen** en zijn levenswerk op vlak van identiteit, fertiliteit & bioculturele diversiteit. Een tuin van orde en chaos, een arena van cultuur en natuur. Vanmechelen's wonderlab.

Terwijl u in een 24 hectare park de weg vindt door een openluchtexpositie met tal van zijn (levende) kunstwerken en installaties worden universele maatschappelijke onderwerpen als diversiteit en mensenrechten tastbaar en bespreekbaar dankzij de taal van de kunst.

LABIOMISTA is een permanent en evoluerend kunstwerk dat u uitnodigt, uitdaagt en inspireert. Het is een broedplek voor tal van nieuwe ideeën, creaties, projecten en samenwerkingen. En het vormt een ontmoetingsplek voor alle soorten op deze wereld.



**Deelname:** € 54,00 • leden: € 49,00

**Inbegrepen:** autocarvervoer, kosten en fooi chauffeur, onthaal met koffie/thee met koek, toegangen, gidsen, eigen audiofoonstelsel

**Middagmaal met drank:** € 27,00

Huisbereide groentensoep

• Mechelse koekoek, of

• Zalmfilet

Beide vergezeld met een aardappelbereiding en seizoensgroenten

Een glas wijn, bier of frisdrank inbegrepen

**Opstap:**

08.00 uur Kortenberg, parking OC Berkenhof

(of in Zaventem, Veltem-Beisem, Herent/Leuven)

Terug in Kortenberg rond 20.30 uur. Vooraf inschrijven!

## Deze sponsors steunen ons



HULP NODIG BIJ HET  
BEVEILIGEN VAN UW  
WONING OF BEDRIJF ?

- INBRAAKBEVEILIGING • SLOTEN
- SLEUTELS • KLUIZEN • BRANDKASTEN
- GEPANTSERDE DEUREN • BRIEVENBUSSEN

U BENT ALTIJD WELKOM  
VOOR MEER ADVIES OF EEN  
VRIJBLIJVENDE OFFERTE

GSM 0476 707 990  
INFO@SLOTEN-DHONT.BE

BROUWERIJSTRAAT 5  
3070 KORTENBERG

WWW.SLOTEN-DHONT.BE

OPENINGSUREN  
MA TOT VRIJ 8U - 12U  
NAMIDDAG & ZA OP AFSpraak



ERKEND 53-LID VAN DE V.S.U.



### Dierenartsenpraktijk Akuut

Leuvensesteenweg 469  
3070 Kortenberg  
02 751 62 60

Grote Daalstraat 30  
1930 Zaventem  
02 721 06 10



De totaalbeleving  
die al je zintuigen prikkelt  
Privé sauna, wijnverkoop en gastentafels  
[info@wellwines.be](mailto:info@wellwines.be)





# Jette

## **Met Boudewijnpark en Brugmannziekenhuis**

Culturele Brusselwandeling  
o.l.v. Jos Vanderstappen

Donderdag 5 mei

Vrijdag 6 mei

Zondag 8 mei

Door de aanleg van de spoorweg, dwars door de gemeente, verliest Jette zijn oude kern.

Het zuiden verstedelijkt en het noorden van de gemeente blijft groen. We steken de Molenbeek over om de groene long van Jette te bereiken, het Boudewijnpark. We zoeken de restanten van de abdij van Dieleghem. Als toetje bewonderen we het grootste werk van grootmeester Horta, het Brugmannziekenhuis.

Deelname: € 9,00 • leden: € 8,00

Inbegrepen: gids, eigen audiofoonsysteem

Samenkomst: hoofdingang treinstation Jette

5 en 6 mei

10.00 uur

8 mei

10.15 uur

Trein met Local Multi 10 rittenkaart is mogelijk

Vooraf inschrijven!



Brugmannziekenhuis

# LUCA-Clarinet

## **Muzikale Strelingen**

**LUCA School of Arts,**

**campus Lemmens Leuven**

o.l.v. Roeland Hendrickx

Zondag 8 mei, 10.30 uur



Deelname: € 14,00 • leden: € 13,00

Voorverkoop: korting € 1,00

Sint-Pieterskerk, Sint-Pietersplein 1, Erps-Kwerps (Kwerps)

Deuren: 10.00 uur • aanvang: 10.30 uur

### **VAN BACH TOT BARBER**

Mozart was amper 17 jaar oud toen hij zijn *Symfonie nr. 25* componeerde. In het eerste deel blijkt duidelijk hoe sterk hij geïnspireerd was door Haydn, die met zijn doorleefde symfonieën al sterk neigde naar de Sturm und Drang. Ook Bachs *Tocatta & Fuga*, hoewel een veel vroeger werk, getuigt van een bepaald soort getormenteerdheid, zij het improvisatorisch en fugatisch van aard. Een 'toccata' betekent letterlijk 'virtuoos en fantasierijke compositie' en ontstond in de barok. De fuga die volgt is bijna een bravourestuk. Het werk werd tientallen keren gearrangeerd voor diverse bezettingen, waaronder ook voor clarinet choir.

Met Reich en Barber verhuizen we naar het Amerika van de twintigste eeuw. Zonder meer het bekendste werk van Barber is zijn *Adagio*, waarvan de meest bekende uitvoering die voor strijkorkest is. Barber bewerkte hiervoor echter het middendeel van zijn eerste strijkkwartet. Bijna moeizame melodielijnen die grenzeloos in elkaar overvloeien typeren het werk, dat uit het niets lijkt te ontstaan, naar een climax doorgroeit om daarna weer te verdwijnen in een oneindige stilte.

Heel anders is Steve Reich, vooral bekend om zijn 'minimal music'. Zijn *New York Counterpoint* tracht met akoestische instrumenten – 9 klarinetten en 3 basklarinetten – elektronische muziek te benaderen en te imiteren. Typerend voor Reich is de opeenvolging van melodische patronen, waarbij het thema aan de hand van harmonische progressie herhaald wordt.

Jan Van der Roost componeerde zijn *Rikudim* (Hebreeuws voor 'dans') als een vierdelige danssuite, sterk beïnvloed door Joodse invloeden. Het werk was oorspronkelijk bedoeld voor harmonie-orkest, maar komt ook in deze bewerking voor clarinet choir perfect tot zijn recht.



## POPART, Warhol tot Panamarenko Bibliotheek De Krook Kunstencentrum Vooruit

Zaterdag 7 mei

### POPART, COLLECTIE MATTHYS-COLLE & S.M.A.K.

In 2019 verwierf de Vlaamse Gemeenschap 'Great American Nude #45' (1963) van Tom Wesselmann uit de Collectie Matthys-Colle. De aankoop werd gekoppeld aan de langdurige bruikleen van 39 andere kunstwerken uit diezelfde collectie aan het museum. Deze gebeurtenis vormt het startpunt van een unieke en belangrijke publiek-private samenwerking in België, waaruit deze tentoonstelling voortvloeit. Representatieve popartwerken uit de Collectie Matthys-Colle van onder meer Andy Warhol, Tom Wesselmann, Roy Lichtenstein en Konrad Klapheck worden samengebracht met een selectie uit de collectie van S.M.A.K.

In oorsprong is popart een westers fenomeen dat zijn ontstaan vindt in de jaren vijftig in Londen en New York. Popart is een visueel antwoord op een materialistische cultuur die in de jaren zestig nieuwe hoogten bereikte en waarvan de beeldtaal ontleend is aan de massamedia-wereld van reclame, tijdschriften, televisie en film. Al snel sprak de toegankelijke stijl tot de verbeelding van vele jonge Europese artiesten en omarmden ook zij de stroming.



### STAP BINNEN IN HET TIJDPERK VAN DE KROOK

In deze wandeling maken we heel letterlijk de overstap van oud naar nieuw. De rondleiding start aan het vroegere bibliotheekgebouw, waar we nog een laatste keer binnen gaan. Hier vertelt de gids iets over de werking van een 'klassieke bibliotheek' en waarom die moest herdacht worden in het licht van de digitalisering. We nemen afscheid van de oude bibliotheek (en onze oude bibliotheekkaart) en gaan op weg naar de nieuwe.

Op het Woodrow Wilsonplein staan we even stil bij hoe architectuur de nieuwe visie rond bibliotheken belichaamt. Zo krijgt u al heel wat 'hints' over wat zich binnen afspeelt. Vanop het plein bekeken, lijkt het gebouw wel op een boek waar zodanig veel post-it's zijn ingeplakt dat het niet meer goed sluit. U kan het gebouw ook beschouwen als een 'schip van kennis' aan de oevers van de Schelde. Ook het beeld van Michaël Borremans is een weggever: de Gentenaars steken de koppen bij elkaar.



### KUNSTENCENTRUM VOORUIT

Heeft u zich ooit al afgevraagd wanneer het feestpaleis Vooruit werd gebouwd? Hoe het Vooruit verging tijdens de Eerste en de Tweede Wereldoorlog? Hoe de bouw van een hotel met parking werd verhinderd in de jaren '80? Hoeveel mensen hier nu werkelijk werken en of dat ooit anders is geweest? Of er nu 365, 366 of 367 kamers zijn in Vooruit?

Een ervaren gids loost u door de turbulente geschiedenis van een van Gents meest iconische gebouwen. Van back- tot frontstage, van toren tot kelder: op elk verdiep en in elk hoekje is er wel een verhaal of anekdote te vertellen.

Naast de bekende zalen zoals de Theater- en Concertzaal behandelt u ook op plekken waar bezoekers normaal niet komen: repetitieruimtes, backstage, de zolder en natuurlijk het torentje met prachtig uitzicht op Gent.



**Deelname:** € 63,00 • leden: € 57,00

**Inbegrepen:** autocarvervoer, kosten en fooi chauffeur, onthaal met koffie/thee met koek, toegangen, gidsen, eigen audiofoonstelsel

**Middagmaal met drank:** € 25,00 (Café Kunstencentrum Vooruit)

Varkenswangetjes met aardappelwedges en een slaatje

Als alternatief: een vegetarische dagschotel

Stuk taart als dessert

Drank inbegrepen: flessen water en wijn op tafel

### Opstap:

08.15 uur Kortenberg, parking OC Berkenhof

(of in Zaventem, Veltem-Beisem, Herent/Leuven)

Terug in Kortenberg rond 19.30 uur. Vooraf inschrijven!

## Toots 100

### *The Sound of a Belgian Legend*

Tentoonstelling

Paleis van Karel van Lotharingen, Brussel

Donderdag 12 mei

Zaterdag 14 mei

Na het overlijden van Toots schonk de Stichting Toots Thielemans zijn persoonlijk archief aan KBR. Zijn instrumenten kregen een **nieuwe thuis** in het Muziekinstrumentenmuseum. Vandaag komen de twee collecties opnieuw samen. We tonen ze voor het eerst aan het publiek.

Ontdek een indrukwekkende verzameling muziekinstrumenten, platen, persoonlijke briefwisseling, partituren en nooit eerder gepubliceerd muziek- en beeldmateriaal. U komt meer te weten over de **man achter de legende**, de 'Brusseleir', de virtuoos.

Maar 'Toots 100. The Sound of a Belgian Legend' gaat nog een stap verder: u zal zich volledig kunnen onderdompelen in de 'sound' van Toots. Bereid u voor op een **onvergetelijke jazztrip**.

**Decor** van deze belevingstentoonstelling zijn de vertrekken van het Paleis van Karel van Lotharingen, een 18de-eeuwse parel in het hart van Brussel. Het paleis maakt vandaag deel uit van het gebouw van KBR, maar de gevel en de vertrekken werden in hun **oorspronkelijke grandeur** bewaard.



**Deelname:** € 22,00 • leden: € 20,00

**Inbegrepen:** toegang tentoonstelling, gids, audiofoonsysteem

**Samenkomst:** Paleis van Karel van Lotharingen, 10.15 uur  
(trein: Local Multi 10 ritten kaart van Cultuursmakers mogelijk)  
Vooraf inschrijven!

## Daens

### *De Musical*

Studio 100 POP-Up Theater Puurs

Comfortabel autocarvervoer

Zaterdag 14 mei, 16.30 uur

De musical Daens neemt ons mee terug naar het Aalst van 1888. De bevolking werkt er onder erbarmelijke omstandigheden in de textielfabrieken: ze worden misbruikt en uitgebuit door de rijke fabrieksdirecteuren.

Zo is de situatie die priester Adolf Daens (Peter Van de Velde), na een conflict met bisschop Stillemans (Jo De Meyere), aantreft wanneer hij terugkeert in zijn geboortestad Aalst. De plaatselijke industrieel heeft de helft van zijn arbeiders ontslagen en wordt gesteund door de voorzitter van de Katholieke Partij. Daens verzet zich tegen deze ontslagen en tegen de wantoestanden in de textielfabrieken.

In zijn strijd krijgt Daens de steun van Nette (Free Souffriau), pas zeventien maar al kostwinner voor haar hele gezin. Ook de liberalen en de socialisten kiezen de kant van het volk. Eén van die socialisten is Jan De Meeter (Jelle Cleymans). Te midden van de sociale onrust en de barre levensomstandigheden ontstaat er een verboden liefde tussen het katholieke meisje en de doorwinterde socialist.

Studio 100 heeft de ambitie om van deze productie Daens 2.0 te maken. Het leven en de boodschap van priester Daens zijn een inspiratiebron geworden voor elke nieuwe generatie.



**Deelname:** € 82,00 • leden: € 75,00 (cat. 1)  
(individuele tickets cat. 1 kosten € 69,95)

**Opstap:**

14.30 uur Kortenberg, parking OC Berkenhof

(of in Zaventem, Veltem-Beisem, Herent/Leuven)

Vraag of er plaatsen vrijgekomen zijn. Vooraf inschrijven!



# LUCA Cello-Ensemble

## *Muzikale Strelingen*

Studenten en docenten LUCA School of Arts  
o.l.v. Geert De Bièvre en Martijn Vink

Zondag 15 mei, 10.30 uur

Voor LUCA heeft het ensemblespel en het vormen van kamer-  
muziekgroepen van aan de start van de opleiding steeds een  
primordiale rol gespeeld. De “kamer-  
muziekconcerten” op de  
campus bieden de studenten de gelegenheid om hoogtepunten  
uit het kamer-  
muziekrepertoire voor duo's, trio's, kwartetten of  
kwintetten op het podium te brengen en zich zo voor te berei-  
den op het professionele muziekleven.

Het team van kamer-  
muziekdocenten stelt in de loop van het  
jaar een boeiend programma samen uit concertrijp repertoire.  
Wat wel al vastligt is een gedeelte muziek speciaal voor cello-  
ensemble. Geert De Bièvre en Martijn Vink, beiden docent cello  
aan LUCA School of Arts, stelden een programma samen met  
muziek van Hector Villa-Lobos en Cristobal Halffter: Spaanse,  
Zuid-Amerikaanse muziek voor een gegarandeerd swingende,  
sensuele en zwoele ochtend!

Deelname: € 14,00 • vvk: € 13,00 • vvk leden: € 12,00  
Sint-Pieterskerk, Sint-Pietersplein 1, Erps-Kwerps (Kwerps)  
Deuren: 10.00 uur • aanvang: 10.30 uur



# Slow Fox

## *Extra lessenreeks*

### *4 avonden*

Maandagen 30 mei, 6, 13 en 20 juni

De Slowfox is een stijldans die in het begin van de twintigste  
eeuw in Amerika is ontstaan. Veel van zijn variaties zijn overge-  
nomen uit de Engelse wals. Oorspronkelijk werd de dans zeer  
snel gedanst. Tegenwoordig wordt hij echter langzaam ge-  
speeld. De bewegingen in deze dans lopen soepel en in één  
beweging door. Met het woord foxtrot refereert men weleens  
naar een slowfox, hoewel het soms ook gebruikt wordt als ver-  
wijzing naar de quickstep. Dit was wel de oorspronkelijke naam  
voor deze dans, maar die werd in 1924 gewijzigd in slowfox toen  
men deze langzamer is gaan spelen.

De dans werd voor de Tweede Wereldoorlog in Europa geïntro-  
duceerd.

De dans wordt als statig, gracieus maar lastig ervaren. Dit door  
de noodzaak van een goede balans en techniek omdat de dans  
van de ene kant van het lichaam naar de andere kant gaat.

Deelname: € 37,00 • leden: € 35,00 per persoon

Beginners: van 19.30 uur tot 20.45 uur

Gevorderden: van 20.45 uur tot 22.00 uur

GC Colomba, Wijngaardstraat 1, 3070 Kortenberg  
Vooraf inschrijven!





# Wijnuitstap

## *Wijndomeinen Thilesna, Dilsen-Stokkem Aldeneck, Maaseik Steinberg, Bree*

Bezoek en degustatie o.l.v. Stefaan Soenen

Zaterdag 11 juni

In Limburg, in het grensgebied tussen België en Nederland, ligt een bijzondere wijnregio met de naam Maasvallei Limburg. Het gebied is uniek omdat het als enige in de wereld een lands-grensoverschrijdende kwaliteitskeurmerk kreeg, een BOB. In Frankrijk werd dat vroeger Appellation d'Origine Contrôlée genoemd, in België spreken we van een Beschermd Oorsprongsbenaming (BOB). Het gebied strekt zich uit over België en Nederland, langs de oevers van de Maas.

Stefaan Soenen, wijnschrijver en journalist voor het Nederlandse wijntijdschrift Perswijn, zal het gezelschap in dit prachtige gebied rondgidsen. We bezoeken met hem twee kwalitatief hoogstaande wijndomeinen uit de Maasvallei.

Wijndomein **Thilesna** in Dilsen-Stokkem is het meest recent (2014). In een pittoreske wijngaard bij het water worden hier auxerrois, pinot gris en riesling geteeld. De wijn is zeer verfijnd.

Iets verder langs de Maas komen we in het dorpje Aldeneik, waar het gelijknamige wijndomein **Aldeneck** gevestigd is. Dit domein is één van de beste, misschien wel hét beste wijndomein van België. We worden ontvangen door de beroemde wijnbouwer zelf, Karel Henckens.

Voor het derde en laatste wijndomein verlaten we de Maasvallei en trekken we naar het nabije Bree. Op het schitterende terroir van de Steenberg maken Ilse Swennen en haar man Dominique Dedekker prachtige wijnen. Dit wijndomein uit 2016, genaamd **De Steinberg**, is snel aan het groeien en wordt dit jaar zelfs het grootste van Vlaanderen met 25 hectare. Tot nu toe was dat Wijnkasteel Genoels-Elderen met 22 hectare.

Op elk wijndomein krijgt het gezelschap een aantal wijnen te proeven en vrijblijvend de mogelijkheid om wijnen aan te kopen.



*Johan Jacobs, Thilesna*



*Karel Henckens, Aldeneck*



*De Steinberg*

**Deelname:** € 85,00 • leden: € 77,00

**Inbegrepen:** autocarvervoer, kosten en fooi chauffeur, onthaal met koffie/thee met koek, bezoek aan drie wijnbedrijven met degustatie, audiofoonsysteem, deskundige begeleiding door Stefaan Soenen

**Middagmenu** tegen € 30,00

Aspergeroomsoep

Kabeljauwfilet met witte wijnsaus, groenten en puree

Chocomousse

1 glas Aldeneck Pinot Blanc inbegrepen

**Opstap:**

07.15 uur Kortenberg, parking OC Berkenhof

(of in Zaventem, Veltem-Beisem, Herent/Leuven)

Terug in Kortenberg rond 19.30 uur

Vooraf inschrijven.

# Streekwandelingen

## *Herinwandelen streekwandelingen*

### *Vijfwegenboom*

### *Pastoor Nerinckx*

Inhoudiging monumentenbordjes

Meerbeek

Zondag 12 juni

Vijfwegen, 16 km, om 9.00 uur

Pastoor Nerinckx, 8 km, om 14 uur

In de jaren negentig van de vorige eeuw stippelden wij een korte en lange wandeling uit in onze deelgemeenten.

Ter gelegenheid van ons gouden jubileum gaan we deze wandelingen samen herinwandelen.

Samenkomst aan het OC Atrium te Meerbeek

Voor wie vooraf inschrijft: koffie met gebak bij terugkeer.

### Inhoudiging monumentenbordjes



In 1997 hingen wij 15 monumentenbordjes op aan historische gebouwen in de vier deelgemeenten. Ter gelegenheid van ons gouden jubileum gaan we deze hernieuwen.

In Meerbeek aan de Pastorie en aan de Sint-Antoniuskerk.



# Piv verenigt

## *Piv Huvluy, stand-up comedian*

### *GC 't Blikveld, Bonheiden*

n.a.v. 100 jaar VTB

met comfortabel autocarvervoer

Vrijdag 24 juni

Verenigingen, u vindt ze in elke gemeente of stad, in alle kleuren en maten, voor alle leeftijden en doelgroepen. Het zijn stuk voor stuk plekken waar mensen elkaar ontmoeten, samen aan de slag gaan en hierbij heel wat meemaken. Kortom een wereld met een eigen kracht en levendigheid.

In deze voorstelling neemt Piv u mee doorheen het wel en wee van zijn eigen verenigingsleven. Welke vereniging kent geen perikelen bij het organiseren van evenementen, voorstellingen of benefieten? Of de zoektocht naar vrijwilligers, het samenstellen van het Bestuur en het verkiezen of aanduiden van een voorzitter? De creativiteit die nodig is bij de obligate geldinzamelacties met kaartingen, wafelenbak, tombola en de fondsenwerving via subsidiereglementen met punten en hoe de 'kas' goed te beheren. Al dit wordt overwonnen door de camaraderie, de verbondenheid van het vrijwilligerswerk, de gezelligheid en het geloof in de 'goede zaak'. Want dat is uiteindelijk wat telt voor al die 1000-den vrijwilligers die bergen verzetten in Vlaanderen. Iedereen die ook maar één keer lid is geweest van een vereniging - wie in Vlaanderen eigenlijk niet? - zal hier duimen en vingers aflikken van zoveel hilarische herkenbaarheid. Kom gerust meevieren en raak samen met Piv in de ban van het verenigingsleven.



**Deelname:** € 33,00 • leden: € 30,00

**Inbegrepen:** autocarvervoer, kosten en fooi chauffeur, bijwonen optreden

#### **Opstap**

18.30 uur Kortenberg, parking OC Berkenhof

(of in Herent/Leuven, Veltem-Beisem, Zaventem)

Terug in Kortenberg rond 23.00 uur. Vooraf inschrijven!



# Deze sponsor steunt ons

10.000 m<sup>2</sup> tuinplezier

# Botanica



- Kamerplanten • Tuinplanten • Snijbloemen • Boomkwekerijafdeling • Waterplanten • Vijverproducten
- Zaden & bloembollen • Plantgoed • Plantaardappelen • Kruiden • Plantajuin & - sjalotten • Plantgoed
- Tuinmeubelen • Riet • Seizoensdecoratie • Potterie • Plancha's • Barbecues • Vuurkorven & - schalen
- Tuinhout • Kunstgras • Schaduwdoeken • Parasols • Kaarsen • Bestrijdingsmiddelen & meststoffen
- Gas • Machines en gereedschap met eigen hersteldienst



**Tuincentrum Botanica**  
Brusselsesteenweg 379 - 3020 Veltem-Beisem  
Tel : 016 48 02 60 - [info@tuincentrumbotanica.be](mailto:info@tuincentrumbotanica.be)  
[www.tuincentrumbotanica.be](http://www.tuincentrumbotanica.be)



Openingsuren : doorlopend open van 9u tot 18u.  
Zondag open tot 13u.  
Enkel in april, mei en juni zijn we op maandag open van 13u tot 18u.



# Koekelberg...

## *...maar niet de basiliek*

Culturele Brusselwandeling  
o.l.v. Jos Vanderstappen

Donderdag 30 juni

Vrijdag 1 juli

Zondag 3 juli

Met zijn 20.000 inwoners is Koekelberg de tweede kleinste gemeente van het Brussels Gewest. Wandelen door Koekelberg is op zoek gaan naar de sporen van het industriële verleden maar ook zeer uiteenlopende wijken ontdekken met een verrassend rijk bouwkundig erfgoed.

De belangrijkste industrie en vooral de lekkerste die we hier vandaag nog terugvinden is chocolade.

**Deelname:** € 9,00 • leden: € 8,00

**Inbegrepen:** gids, eigen audiofoonsysteem

**Samenkomst:**

hoofdingang treinstation Simonis

10.00 uur

op zondag 3 juli

10.15 uur

Trein met Local Multi 10 rittenkaart is mogelijk

Vooraf inschrijven!



# Met 50 de lucht in

## *Ballonvaart met 50 personen*

### *n.a.v. 50 jaar vtbKultuur Kortenberg*

Met +/- 7 ballons

Zondag 3 juli

De lucht in een heteluchtballon wordt verhit tot een temperatuur van ongeveer 100 graden. De ballon is van boven meestal bolvormig en heeft een trechtervormige opening aan de onderkant. Er bestaan echter ook speciale modellen die een afwijkende vorm kunnen hebben.

Het omhulsel wordt voor de start op de grond uitgespreid, met de mand op zijn kant. Met een grote ventilator blaast men koude lucht naar binnen, waardoor het omhulsel bol gaat staan. Daarna ontsteekt men de gasbranders die de lucht in de ballon verhitten, zodat hij omhoog komt, de mand rechtop trekt en met de inmiddels ingestapte passagiers het luchtruim kiest.

**Deelname:** € 125,00, per persoon

**Uitsluitend voor leden Cultuursmakers Kortenberg!**

**Inbegrepen:** avondvlucht van minimum 1 uur, verzekering, gratis autocarvervoer, feestelijke receptie, ...

**Samenkomst:**

Parking OC Berkenhof, Kortenberg

18.30 uur

**Reservedata:** zondagen 17 juli, 14 augustus

Vooraf inschrijven!



## Beeldenpark Singelberg Handelsbeurs 100 jaar Cultuurtoerisme

Zaterdag 2 juli

### RONDLEIDING BEELDENPARK SINGELBERG

Burcht Singelberg is een architectonisch hoogstandje waar onder andere Katoen Natie en Indaver gevestigd zijn. Verspreid over de site zijn er een aantal monumentale, hedendaagse kunstwerken tentoongesteld. U ontdekt er verrassend werk van Vlaamse en buitenlandse meesters: Michael Aerts, Pablo Atchugarry, Wim Delvoye, Atelier van Lieshout, Hubert Minnebo, Jef Mouton en meer.

De rondleiding op de site Singelberg gaat volledig in openlucht door.



De Fontein van Kallo, Wim Delvoye

### SAMEN OP STAP MET DE VTB - 100 JAAR CULTUURTOERISME

Zuiderpershuis Antwerpen

100 jaar cultuurtoerisme/VTB is goed voor meer dan 130 lopende meter archiefmateriaal. Dat wordt bewaard en beheerd door het archief- en onderzoekscentrum ADVN. De 100ste verjaardag van de vereniging is dan ook het ideale moment om de boeiendste stukken, de pittigste verhalen, de leukste foto's terug boven te halen en te bundelen in een overzichtstentoonstelling.

Het belang van VTB (later vtbKultuur en nu Cultuursmakers) voor cultuur en toerisme de afgelopen 100 jaar in Vlaanderen staat centraal in de tentoonstelling. Onze vereniging was immers een sleutelspeler in de ontwikkeling van toerisme in Vlaanderen en in het bijzonder van het cultuurtoerisme. Via haar uitgebreid netwerk bood 'de VTB' aan honderdduizenden mensen de mogelijkheid om deel te nemen aan verschillende toeristische activiteiten, waaronder de iconische bondsreizen. We hielpen niet enkel mee aan de uitbouw van de toeristische infrastructuur in Vlaanderen (via lezingen, evenementen, opleidingen en tijdschrift), maar hielpen ook mee de Vlaamse burger te transformeren in een (cultuur)toerist. We hebben hierdoor een vrijwel unieke positie in de geschiedenis van het toerisme in Vlaanderen.

Deze tentoonstelling over de oorsprong en de evolutie van VTB zal inzicht geven in de geschiedenis van het toerisme in Vlaanderen. Daarnaast zal ook de diversiteit van toeristisch erfgoed in de kijker staan. Ook het verhaal van duizenden mensen die via de vereniging hun eerste stappen zetten als toeristen komt uitgebreid aan bod. Het wordt een expo voor een breed publiek boordevol getuigenissen, verhalen, foto- en filmmateriaal uit ons (kleur)rijk archief.



Uit de oude VTB-doos

### VIJF EEUWEN HANDELSBEURS

Na twintig jaar leegstand schittert deze negentiende-eeuwse neogotische parel als nooit tevoren. De Handelsbeurs is – net zoals in de 16e eeuw – een inspirerende ontmoetingsplek en economische trekpleister. Ten tijde van de Antwerpse Gouden Eeuw stond deze 'moeder aller beurzen' model voor heel wat andere beurzen in Europa. Het tot de verbeelding sprekende monument brandde in 1583 en in 1858 volledig af om telkens opnieuw uit zijn as te herrijzen.



**Deelname:** € 63,00 • leden: € 57,00

**Inbegrepen:** autocarvervoer, kosten en fooi chauffeur, onthaal met koffie/thee met koek, toegangen, gidsen, eigen audiofoonstelsel

**Middagmaal met drank:** € 25,00

Salade met scampi

Bomma's vinken met spek en mosterd

Als alternatief: tongrolletjes

Tiramisu

1 drank inbegrepen (glas wijn, bier of frisdrank)

**Opstap**

08.15 uur Kortenbergh, parking OC Berkenhof

(of in Zaventem, Veltem-Beisem, Herent/Leuven)

Terug in Kortenbergh rond 19.30 uur. Vooraf inschrijven!



# Wael Shawky

## *Dry Culture Wet Culture*

Tentoonstelling M Leuven

Donderdag 7 juli

Zaterdag 16 juli

De Egyptische kunstenaar Wael Shawky (1971) woonde als kind lange tijd in Alexandrië, Egypte en Mekka, Saoedi-Arabië. Daar was hij getuige van de overgang van een samenleving gebaseerd op een systeem van nomadisme, naar een gemoderniseerde maatschappij. Die overgang van *Dry Culture* naar *Wet Culture* maakte een diepe en blijvende indruk op hem.

Maatschappelijke veranderingen staan vandaag nog altijd centraal in zijn kunst, met name de vraag hoe ze verweven zijn met thema's als identiteit, religie, politiek en geschiedenis. Zijn kunstwerken beschouwt hij als een manier om die kwesties tastbaar te maken. Hij werkt met uiteenlopende media: **schilderijen, tekeningen, sculptuur, film, en zelfs muziek.**

Op de tentoonstelling 'Dry Culture Wet Culture' kan u twee nieuwe installaties gaan bekijken. De eerste, **'The Gulf Camp project: The Wall #2'**, maakt deel uit van de reeks 'The Gulf Project Camp'. De tweede nieuwe installatie werd speciaal voor M gemaakt.

**Deelname:** € 22,00 • leden: € 20,00

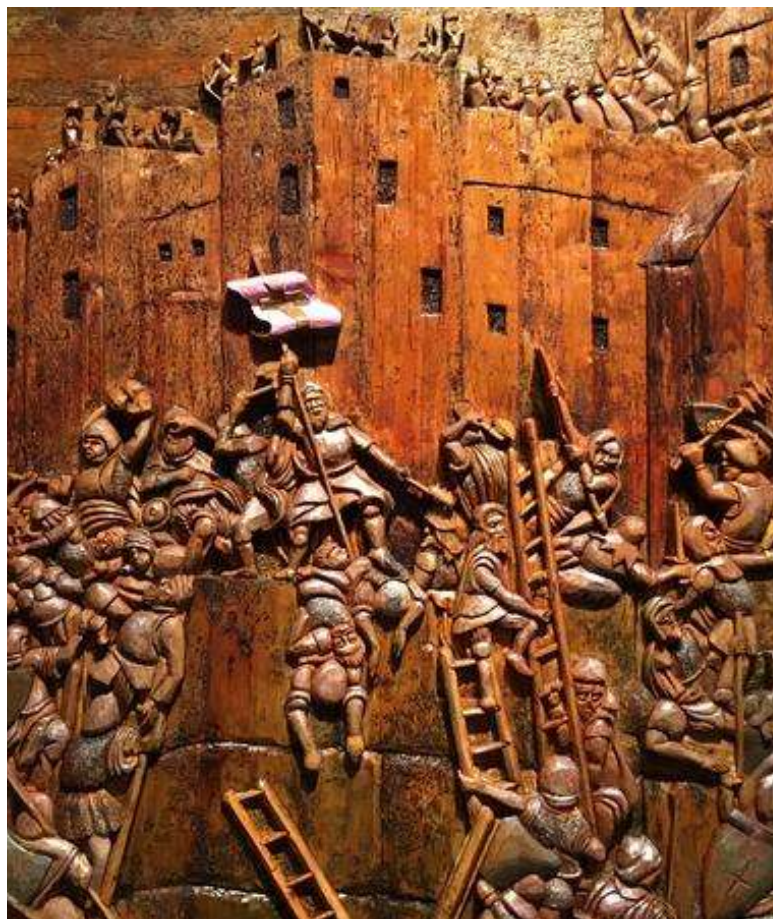
Houders van een Museumpas genieten een korting van € 5,00

**Inbegrepen:** toegang, gegidst bezoek, eigen audiofoonsysteem

**Samenkomst:** M Leuven

11.00 uur

Vooraf inschrijven!



# AnthurMiddendorp

## *Anthuriumkwekerij in werking* *Veltem-Beisem*

Gegidst bezoek door Raf Schepers

Vrijdag 8 juli

Een uniek bedrijf in België en Europa.

De anthuriumkwekerij werd opgericht in 1978 te Veltem-Beisem nabij Leuven. Sedert 2007 is het een landbouwvennootschap. Ronny Middendorp en zijn echtgenote Rosette Kerremans leiden het bedrijf.

Het bedrijf is gespecialiseerd in Anthurium Andreanum-snijbloemcultuur. De kwekerij bestaat uit 60.000 m<sup>2</sup> verwarmd glas, 3.000 m<sup>2</sup> bedrijfsgebouwen en heeft 25 vaste werknemers in dienst.

Het is een ultramodern bedrijf, volledig geautomatiseerd en geacclimatiseerd. Toch gebeurt er nog zeer veel manueel werk, omdat de anthuriumbloem ondanks haar uitzonderlijke lange houdbaarheid een zeer kwetsbare bloem is die met de grootste omzichtigheid dient behandeld te worden.

**Deelname:** € 6,00 • leden: € 5,00

**Inbegrepen:** gegidst bezoek, eigen audiofoonsysteem

**Samenkomst:** AnthurMiddendorp 10.00 uur

(Molenweg 11, 3020 Veltem-Beisem)

Vooraf inschrijven!





## *Print en Paint, kasteel d'Ursel* 350 jaar bloemen op katoen *'t Geleeg, steenbakkerijmuseum* *Rondrit Rupelstreek*

Zaterdag 9 juli



### **PRINT&PAINT**

Na een lange restauratie zijn de kamers in het kasteel opnieuw helemaal aangekleed met bedrukte en beschilderde stoffen, zowel uit India als uit Europa. De oudste stukken dateren uit het midden van de 17de eeuw en de jongste werden pas in 1967 geplaatst. Samen vormen ze een unieke collectie: in geen enkel ander kasteel sieren zoveel katoenen bespanningen de muren. Tijdens PRINT&PAINT kunt u de verzameling voor het eerst komen bewonderen. Het verhaal van de restauratie en de ontstaansgeschiedenis: van het productieproces en de technieken tot de motieven en de kleuren. Daarvoor wordt gebruik gemaakt van tientallen bruiklenen uit de collectie van het MoMu (Antwerpen) en enkele pareltjes uit adellijke privécollecties. De katoenen stoffen werden immers niet alleen gebruikt om muren te decoreren, maar ook om kleding te maken of meubels te bekleden.

### **'T GELEEG**

De steenbakkerijen die vroeger aan de oevers van de Rupel lagen, zijn inmiddels allemaal verdwenen. De bikkelharde concurrentie uit het buitenland deed deze ooit zo bloeiende industrie de das om. Jarenlang was de Rupelstreek het epicentrum van de baksteennijverheid. De Boomse Pan is nog altijd een begrip in de sector.

### **De tweede adem van de streek**

De impact van de teloorgang van de steenovens was gigantisch. De streek kreeg het zwaar te verduren, maar zocht én vond z'n tweede adem. Vandaag vormt de boeiende geschiedenis van de steenbakkerijen de vruchtbare grond voor de nieuwe troef van de Rupeldorpen: toerisme.

In 't Geleeg kunt u urenlang doorheen de geschiedenis van de baksteennijverheid wandelen. U ontdekt meeslepende verhalen van arbeiders en inwoners van de Rupelstreek. En beleeft zelf hoe het leven hier in die tijd vorm kreeg.

### **Steenbakkerij met talloze verhalen**

Het steenbakkerijmuseum voor de Rupelstreek – ook gekend als 't Geleeg – is ondergebracht in de vroegere gebouwen van Steenbakkerij Frateur. Die gaat terug tot in 1346 en is de enige site die nog in zijn totaliteit werd bewaard.

Na een zorgvuldige restauratie zwaaide het museum zijn deuren open voor het publiek. U ervaart het volledige productieproces van dakpannen en handsteen, zoals dat hier vroeger gebeurde. Van de klei die uit de putten in de streek werd opgedolven tot het maken, drogen en bakken van het eindproduct: 't Geleeg brengt het boeiend en overzichtelijk in kaart.



**Deelname:** € 59,00 • leden: € 53,00

**Inbegrepen:** autocarvervoer, kosten en fooi chauffeur, onthaal met koffie/thee met koek, toegangen, gidsen, eigen audiofoonstelsel

**Middagmaal met drank:** € 25,00

Bordje gerookte zalm

Kippenragout met sla en frietjes

Als alternatief: gepaneerde pladijsfilet met sla en frietjes

Chocomousse

1 drank inbegrepen (glas wijn, bier of frisdrank)

### **Opstap**

08.20 uur Kortenberg, parking OC Berkenhof

(of in Zaventem, Veltem-Beisem, Herent/Leuven)

Terug in Kortenberg rond 19.30 uur

Vooraf inschrijven!



# Zomerontmoeting

## *In het teken van 50 jaar vtbKultuur en 100 jaar VTB*

Fijne BBQ  
Optreden volksmuziek  
Vlaanderen Feest!

Zondag 10 juli, 12.00 uur

In 2021 was het 50 jaar geleden dat vtbKultuur opgericht werd (toen VTB-VAB, ondertussen Cultuursmakers).

Dit vieren wij vanaf de zomer 2021 tot en met het jaar 2022!



**Deelname:** € 41,00 • leden: € 37,00

**Inbegrepen:** glas champagne als aperitief (aangeboden door Cultuursmakers Kortenberg), verzorgde BBQ met keuzemenu, dessert en koffie/thee, optreden van een volksmuziekgroep. (vegetarische BBQ is mogelijk, vooraf aan te vragen)

**Samenkomst:** OC Berkenhof, Beekstraat 25, Kortenberg  
Vooraf inschrijven!



# Kleine Zavel

## *Met Wolstraat... ...en misschien kunnen we het 'Hotel de Merode' binnen?*

Culturele Brusselwandeling  
o.l.v. Jos Vanderstappen

Donderdag 14 juli

Vrijdag 15 juli

Zondag 17 juli

500 jaar geleden bouwden de aristocraten hun adellijke woningen kort bij het koninklijk kasteel. Hoog boven de stad verzeen het Hotel de Merode, Culemborg, het Egmont- en andere paleizen. In de 19de eeuw kwam er een radicale breuk met de bouw van het Justitiepaleis en een onbekend plein. Het tweede deel van de Wolstraat wordt ingenomen door universiteitsgebouwen en het Sint-Pietersziekenhuis.

**Deelname:** € 9,00 • leden: € 8,00

**Inbegrepen:** gids, eigen audiofoonsysteem

**Samenkomst:**

lokettenzaal Centraal Station Brussel 10.00 uur

Trein met Local Multi 10 rittenkaart is mogelijk

Vooraf inschrijven!





## Deze sponsors steunen ons

*Cafe*  
**'t Pleintje**  
*3078 Everberg*  
*02 757 15 04*  
*zaal met tuin*  
Annonciadenstraat 24

# OLYMPIA CAR

www.olympiacar.be  
info@olympiacar.be  
+32(0)16 804 790

Grootlosestraat 57  
3128 Tremelo

Industriepark  
Soldatenplein 7 | 3300 Tienen

Bedrijvencentrum De malt  
Leuvensesteenweg 350 | 3190 Boortmeerbeek

**A PROPERTY**  
VASTGOEDKANTOOR  
& **PELSMAEKERS**  
www.ap-p.be • 02/253 4000 • 016/96 11 11

### GRIEKS RESTAURANT KNOSSOS



LEUVENSESTEENWEG 294  
3070 KORTENBERG 02 751 50 52



uit sympathie

## apothek Moons

Apothekers Moons-Massonnet  
Apotheekmoonseverberg@gmail.com

Sterrebeeksesteenweg 99, 3078 Kortenberg  
Tel. 02 252 36 38

www.apotheekmoons.be



HET OPTIEKHUYS  
LEUVENSESTEENWEG 321  
3070 KORTENBERG  
02/ 759 77 90  
WWW.OPTIEKHUYS.BE



## Dertigjarige oorlog (deel 13)

In februari 1944 ontmoetten Stalin, Roosevelt en Churchill elkaar in Jalta op de Krim aan de Zwarte Zee om het toekomstig lot van Duitsland en Oostenrijk te bespreken.

Het ging er niet enkel over Duitsland maar ook over Polen. Stalin wilde Polen binnen de Russische zone van Europa krijgen.

Polen was en is nog altijd een katholiek land. Toen men dit tegen Stalin opwierp was het antwoord van de dictator: 'Hoeveel divisies heeft de paus?' Daarmee was het lot van Polen bezegeld.

Roosevelt kon het goed met Stalin vinden.

Over de Brit Churchill zou Roosevelt zeggen: 'De beste die de Britten hebben, hoewel hij de helft van de tijd dronken is.' Kort na de conferentie van Jalta stierf Roosevelt en Truman volgde hem op.

In juli 1945 volgde een andere conferentie te Potsdam bij Berlijn.

Churchill leed halverwege de conferentie een zware verkiezingsnederlaag. Zijn plaats werd ingenomen door Labourpresident Attlee.

De Amerikanen stonden erop een nieuwe volkerenbond op te richten en ze haalden hun slag thuis.

De Verenigde Naties, ook bekend als de UNO, kwamen te San-Francisco voor de eerste maal bijeen op 24 oktober 1945.

Een andere zaak was de oprichting van een internationaal militair tribunaal op 8 augustus 1945 dat zetelde in Neurenberg en Duitse oorlogsmisdadigers moest berechten. Tweeëntwintig personen werden er aangeklaagd.

Voor de Amerikanen hadden bezwaren tegen de hoge herstelbetalingen door Duitsland. Zij waren ervan overtuigd dat wat in 1910 aan Duitsland werd opgelegd, bijgedragen had aan de opkomst van Hitler. Hetzelfde zou weer gebeuren als een verarmd Duitsland naar de wapens zou grijpen en de Amerikanen, na een tijdspanne van dertig jaar, weer in Europa tussenbeide zouden moeten komen.

Op 5 juni 1947 maakte de Amerikaanse generaal Marshall het plan bekend dat zijn naam zou dragen. Het voorzag in Amerikaanse steun voor Europa ter waarde van 13 miljard dollar.

Een van de bijzonderste voorwaarden was dat deze steun niet moest worden terugbetaald. Daartegenover stond de eis van de Amerikanen om geen herstelbetalingen van Duitsland te eisen. De Amerikanen wilden dat elke burger

in Europa, ook een Duitser, fatsoenlijk zijn brood kon verdienen. Hun bijstand heeft in Europa welvaart en vrede gebracht.

In België werd in de nacht van 15 op 16 juni 1945 een eerste aanslag gepleegd op de IJzertoren. Er werd een groot gat in de toren geblazen, maar hij bleef overeind.

Een tweede aanslag in de nacht van 15 op 16 maart 1946 vernielde de toren helemaal. De daders werden nooit vervolgd.

In februari 1946 hield Stalin in het Bolshoitheater te Moskou een toespraak. Volgens hem was een duurzame vrede tussen communisme en kapitalisme onmogelijk. Een maand later diende Churchill hem van antwoord en zei op 5 maart 1946 te Fulton - Missouri in de Verenigde Staten: 'Van Stettin aan de Oostzee tot Triëst aan de Adriatische Zee is er een ijzeren gordijn neergelaten dwars door het Europese continent.' Dit was het begin van de Koude Oorlog.

Een jaar later sprak Truman het Amerikaanse Congres toe. Hij had het over Griekenland en ook over 'elk land staat voor de keuze tussen twee koerswijzen'. Truman had in de jaren dertig de communisten bezig gezien in Mexico en was er zeker geen bewonderaar van.

De communisten begonnen aan hun veroveringen in Europa. Polen en Oost-Duitsland waren voor het einde van de oorlog in hun handen gevallen. Mettertijd zou Tito zich losmaken van Stalins toezicht en een onafhankelijk bestuur ten opzichte van Stalin voeren.

In 1946 werden Bulgarije, Albanië en in 1947 Roemenië communistische regimes. Churchill had bij zijn bezoek aan Stalin deze landen aan Stalin toegewezen. In ruil kreeg hij Griekenland toegezegd.

Op 8 september 1945 kwam er een uitspraak van de internationale militaire rechtbank en de Duitse oorlogsmisdadigers werden veroordeeld.

Twaalf mannen kregen de doodstraf met de strop, vier levenslang, vier een lange gevangenisstraf en drie mannen werden vrijgesproken. Göring ontsnapte aan de strop door zelfmoord met cyaankali.

Martin Bormann werd bij verstek veroordeeld. Later kwam aan het licht dat hij begin 1945 was gesneuveld.

In de oorlog hadden de Duitsers hun Gestapo, die veel misdaden beging. Op de Leuvenbaan in Kortenberg, op het deel tussen de Karterstraat en de Kerkstraat, hangt er een gedenkplaat aan een woning ter herinnering aan het



## Dertigjarige oorlog (deel 13)

feit dat de Duitse Gestapo hier in april 1944 Josette Haesaert oppakte. Ze stierf op 30 april 1945 in een Duits concentratiekamp.

Met de bevrijding in 1944 verschenen in België verzetsstrijders. Daarvan werden er later meer dan 100.000 erkend voor het hele land. Ten gevolge van de volkswoede bij de bevrijding werden veel personen opgepakt voor hun al dan niet bekende medewerking met de Duitsers tijdens de bezetting. Daarvan kwamen ongeveer 400.000 personen voor de Krijgsraad, die de collaborateurs moest berechten. Er werden ongeveer 60.000 personen veroordeeld. Die waren ook hun politieke rechten, zoals het kiesrecht, kwijt. De anderen kwamen vrij, konden huiswaarts keren en behielden hun politieke rechten. Deze gegevens slaan op het hele land. Deze vrijgesprokenen beleefden dikwijls een droevige thuiskomst. Op meerdere plaatsen waren woningen in brand gestoken en was veel materiële schade aangericht. Om deze toestand te normaliseren werd een bijzondere amnestiewet goedgekeurd waarbij de daders van de volkswoede op een bijzondere wijze beschermd en niet vervolgd werden. De slachtoffers van de volkswoede konden geen vergoeding eisen. Bij deze burgers ontstond veel verbittering.

De vrijgesprokenen in het Vlaamse land lieten het hierbij niet. Zij waren nog altijd in het bezit van hun burgerrechten. Bij de verkiezingen in 1954 kwam de lijst Vlaamse Concentratie op en won één zetel. Daarmee kwamen de nationalistenvan terug in het parlement.

In 1946 ontwapenden de Amerikanen en de Engelsen samen het verzet in ons land. De Amerikanen in het bijzonder waren te weten gekomen dat bijna alle kopstukken bij het verzet overtuigde communisten waren. Om een mogelijke staatsgreep te voorkomen dienden alle weerstanders hun wapens in te leveren.

Eveneens in 1946 waren de communisten in Griekenland tegen de Griekse regering in opstand gekomen. Deze opstand eindigde in 1948. Dankzij de steun van de Britten bleef Griekenland in het westerse kamp.

In Tsjecho-Slowakije grepen de communisten in 1948 de macht. Bij deze staatsgreep werd president Benes gevangengenomen. Het land zou voortaan een volksrepubliek worden tot het einde van de jaren tachtig.

Op 24 juni 1948 kwam er een blokkade van Berlijn door de Sovjets. Ze wilden de geallieerden uit West-Berlijn door uithongering verdrijven. Maar de blokkade werd een flop. Dankzij een luchtbrug werden grote hoeveelheden voedsel naar Berlijn overgevlogen. Van uithongering was er geen sprake. De Sovjets stopten hun blokkade op 12 mei 1949. Ze had geen enkel voordeel in hun ogen. Als gevolg van al die Sovjetagitatie in Europa werd in 1949 een de-

fensieverdrag gesloten, met name de NAVO. In 1955 sloot West-Duitsland hierbij ook aan. De verdeling volgens het IJzeren Gordijn werd veel strakker. De Koude Oorlog liep bijna uit op een gewapend conflict.

In het Vaticaan volgde paus Pius II de gevaarlijke toestand op. Hij herinnerde aan de verschijningen van O. L. Vrouw te Fatima in Portugal in 1917. Die verschijningen hadden plaats op hetzelfde tijdstip als de machtsstrijd van de communisten in Rusland.

In 1940 liet paus Pius een processie met een beeld van O. L. Vrouw van Fatima door het vrije Europa trekken. Overal werd er hemelse bijstand gevraagd tegen het oprukkende communisme.

Deze processie trok ook hier in Kortenberg voorbij. Op een gegeven moment ging er een duif boven op het beeld zitten, wat later gevolgd door nog andere duiven. Zij begonnen samen rondjes te vliegen rond het hoofd van het beeld. Dit maakte een enorme indruk op de massa bedevaarders. Iedereen was overtuigd van de hemelse bijstand en dat de communisten het niet zouden halen. De stoet kwam ook in Zaventem toe en verpoosde er eventjes.

1950 werd in België een moeilijk regeringsjaar door de koningskwestie. Koning Leopold III ging na zijn bevrijding in Zwitserland wonen en verkeerde in de onmogelijkheid om te regeren. In België verdeelde de koningskwestie de bevolking in twee kampen, voor- of tegenstanders van de koning. Na een referendum in 1950 wonnen de voorstanders het plebisciet. Er ontstonden rellen tegen de koning. Ten gevolge hiervan deed koning Leopold III troonsafstand ten voordele van zijn zoon Boudewijn. Omdat hij nog minderjarig was oefende prins Karel, die regent was vanaf 1944, deze functie uit tot Boudewijn zelf koning werd.

Op 11 augustus 1951 legde Boudewijn de grondwettelijke eed af en werd de vijfde Belgische koning.

De relschoppers waren vooral Franstaligen die per slot hun slag wonnen.

Bij de Vlamingen, die meestal voor Leopold gekozen hadden, liet dit een bittere nasmaak na. Velen waren van mening dat hun stemgedrag, ook in andere staatszaken, niet meetelde.

Het verschil tussen noord en zuid was hiervan een groot bewijs van hun gelijk.

Het was koren op de molen van de opkomende Vlaamse nationalistenvan.

## Dertigjarige oorlog (deel 13)

Na de overgave van Japan gingen de Amerikanen op zoek naar de oorlogstokers die hen aangevallen hadden. De Japanse minister van Buitenlandse Zaken kregen ze vast en die kreeg de doodstraf met de kogel. De generaals Homma en Yamashita, die Manilla hadden verwoest, deelden hetzelfde lot. Soldaten die verantwoordelijk waren voor moord of het martelen van gevangenen werden ook berecht en veroordeeld. De openbare aanklagers baseerden zich op nieuwe rechtsgronden zoals 'misdaden tegen de mensheid'.

Ook het keizerrijk Japan werd fel verkleind. De helft van het eiland Sakholine keerde terug naar Rusland. Het eiland Formosa en Mantsjoerije gingen naar China terug. Korea werd in 1948 in twee onafhankelijke staten verdeeld. Die verdeling gebeurde volgens de 38ste breedtegraad. Noord-Korea werd een communistisch land en Zuid-Korea een democratie.

Japan was ook alle eilanden in de Stille Oceaan kwijt. Na de bevrijding van de Japanse bezetting begon in de Aziatische landen de strijd om onafhankelijkheid. Vele koloniale mogendheden werden gedwongen hun posities te herzien. Nederland zou dit ook ondervinden en in 1949 werd Indonesië onafhankelijk. Brits-Indië werd in 1948 in vier onafhankelijke staten verdeeld, waaronder Pakistan, India, Birma en Ceylon.

De Fransen werden uit Vietnam verdreven. Na hen kwamen de Amerikanen, die het ook zouden opgeven. Later volgden ook Borneo, Singapore en nog andere landen hun weg naar onafhankelijkheid.

Na de Japanse nederlaag ontstonden in China twee blokken, die in 1946 tegen elkaar in het krijt kwamen. Enerzijds waren er de nationalistes, ook Kwomintang geheten. Ze hadden als hoofd Chiang Kai-shek. De andere partij bestond uit de communisten onder leiding van Mao Tse Tung. De strijd tussen beide ontbrandde in 1946. In januari 1946 veroverden de communisten de hoofdstad Peking en mettertijd heel China, dat een communistisch bewind zou kennen. Leider Mao zei bij zijn zege als winnaar van deze strijd: 'Alle macht komt uit de loop van een geweer'.

De Kwomintang vluchtte naar Formosa, dat nu Taiwan heet. Dit was de opkomst van de Volksrepubliek China dat nu als een wereldmacht wordt erkend.

In 1948 werd ook de staat Israël gesticht.

Na WO I kreeg Groot-Brittannië Palestina als mandaatgebied toegewezen. De Britten wilden daar een land voor de Joden scheppen. De immigratie van Joden leidde tot spanningen met de inlandse bevolking die vooral uit Ara-

bieren bestond. Om hieraan een eind te maken gaven de Britten het mandaatgebied terug aan de Verenigde Naties. Die wilden Palestina opdelen in een land voor de Joden en een deel voor de Arabieren.

Op 16 mei 1948 riepen de Joden onder leiding van David Ben-Gurion de onafhankelijke staat Israël uit. Een militaire coalitie van Arabische staten viel Palestina binnen maar werd verslagen. In 1949 werd het staakt het vuren overeengekomen.

In 1956 en 1967 volgden nog oorlogen met de Arabieren, die telkens door Israël gewonnen werden. Daarmee hadden de Joden sinds eeuwen een eigen vaderland!

In 1950 barstte dan de Koreaanse oorlog los. Kim Il-sung, de leider van het communistische Noord-Korea, was met zijn leger Zuid-Korea binnengevallen met de bedoeling Noord- en Zuid-Korea te verenigen. De Amerikanen lieten hem niet begaan. Vanuit Japan kwamen Amerikaanse troepen Zuid-Korea te hulp. De strijd eindigde in 1951 met een wapenstilstand.

In België raakte de bevolking in paniek toen de strijd in 1950 losbarstte. Iedereen dacht dat de volgende wereldoorlog begonnen was. Als gevolg daarvan werd er massaal gehamsterd.

De ministers in de regering waarschuwden de bevolking dat hamsteren onzinnig was. Niemand geloofde hen. De handelaars deden gouden zaken! Na enkele tijd bleek er geen derde wereldoorlog op komst te zijn. Het leven in het land zou terug normaal worden.

Het beste bewijs hiervan is de vredestand die vanaf 1945 tot nu in Europa bewaard is gebleven. Voor ons land is dit de langste vredesperiode die men hier gekend heeft. De vorige langste vredesperiode was die van 1839 tot 1914. De huidige vredesperiode bracht welstand voor onze bevolking. En iedereen wenst dat deze vredestand mag blijven duren.

Evarist Maes

Cultuursmakers Kortenbergh





### Terugblik op enkele activiteiten

#### Links

- Nieuwjaarsshow met de Grote Raf Coppens Show
- Concert 100 jaar Toots Thielemans
- Wintertuin Ursulinenklooster Onze-Lieve-Vrouw Waver
- 'De 7 laatste woorden', concert door LUCA Strings

#### Rechts

- Kelders van Raveel in het kasteel van Beervelde
- Eerste groep wandelaars aan het Schavenberghof tijdens de inwandeling van de streekwandeling 'Rattenkasteel'
- Boeiende tentoonstelling over Rinus Van de Velde