

## Guy Swinnen

# “DIEST HEEFT VELE TROEVEN”

Frontman van ‘The Scabs’ Guy Swinnen, geboren en getogen in Diest, blijkt een gedreven ambassadeur voor zijn stad. Vierhonderd jaar geleden werd Filips Willem van Oranje, heer van Diest en zoon van Willem de Zwijger, begraven in de Sint-Sulpitiuskerk. Reden genoeg voor een uitgebreid feestjaar.

**D**iest is, in zekere zin, een goed bewaard geheim. “We zijn niet erg gekend”, geeft Swinnen toe. “Wat wil je, Diest is een klein en gemoedelijk provinciestadje, op de grens van drie grote provincies – Antwerpen, Limburg en Vlaams-Brabant. Mensen weten precies niet goed waar we bij horen. (lacht) Toch is het een gezellige stad met bijzonder veel troeven waar het goed wonen is. En waar er ook heel wat te ontdekken en te proeven is. Voor mij persoonlijk is het ook

vierhonderd jaar geleden werd begraven, was de zoon van Willem van Oranje, de leider van de opstandelingen die de wapens opnamen tegen de Spaanse overheersing. 2018 wordt zijn herdenkingsjaar; de stad brengt die geschiedenis dan uitgebreid onder de aandacht. Zo is er een grote tentoonstelling, er is opnieuw aandacht voor zijn laatste rustplaats en er zijn tal van randactiviteiten, met concerten, lezingen, wandelingen, een streekbierenmarkt, enzovoort. Ik heb het altijd uniek gevonden dat wij als enige in Vlaanderen een ‘Oranjestad’ zijn. Ik voel me daar erg blij en trots over. Het betekent dat Diest in de grote geschiedenis toch ook een betekenis had.”

### Vestingstad

“Nog een troef is dat Diest ook een vestingstad is, met een machtige citadel. Er zijn wallen, verdedigingsgrachten en tal van stadspoorten. Mede door al dat groen heb ik hier een fantastische jeugd beleefd. Tijdens de zomer waren mijn vrienden en ik niet weg te slaan uit het Provinciedomein Halve Maan. De ideale plek om op een warme zomerdag te gaan zwemmen. Of we gingen naar het oefenterrein van de para’s, verboden gebied en daarom des te spannender! ‘The Scabs’ was een belangrijk deel van mijn jeugd. Dit jaar vieren we met de groep onze veertigste verjaardag. Diest was al die tijd onze uitvalsbasis. Naar aanleiding van die verjaardag hebben we vanaf begin 2019 een theatertournee. En ik ben heel fier dat we de dernière daarvan in het cultuurcentrum van Diest hebben.”

> [toerismediest.be](http://toerismediest.be), [filipswillem2018.be](http://filipswillem2018.be), [thescabs.be](http://thescabs.be)

**“Diest noemt zich terecht ‘Oranjestad’, wat te maken heeft met onze woelige en interessante geschiedenis.”**

een goed gelegen uitvalsbasis, op amper een uurtje van Antwerpen, Brussel en Gent. Ideaal voor een leven als muzikant, al heb ik op een bepaald moment toch even overwogen om naar Brussel te verhuizen. Maar Diest bleef hard aan me trekken.”

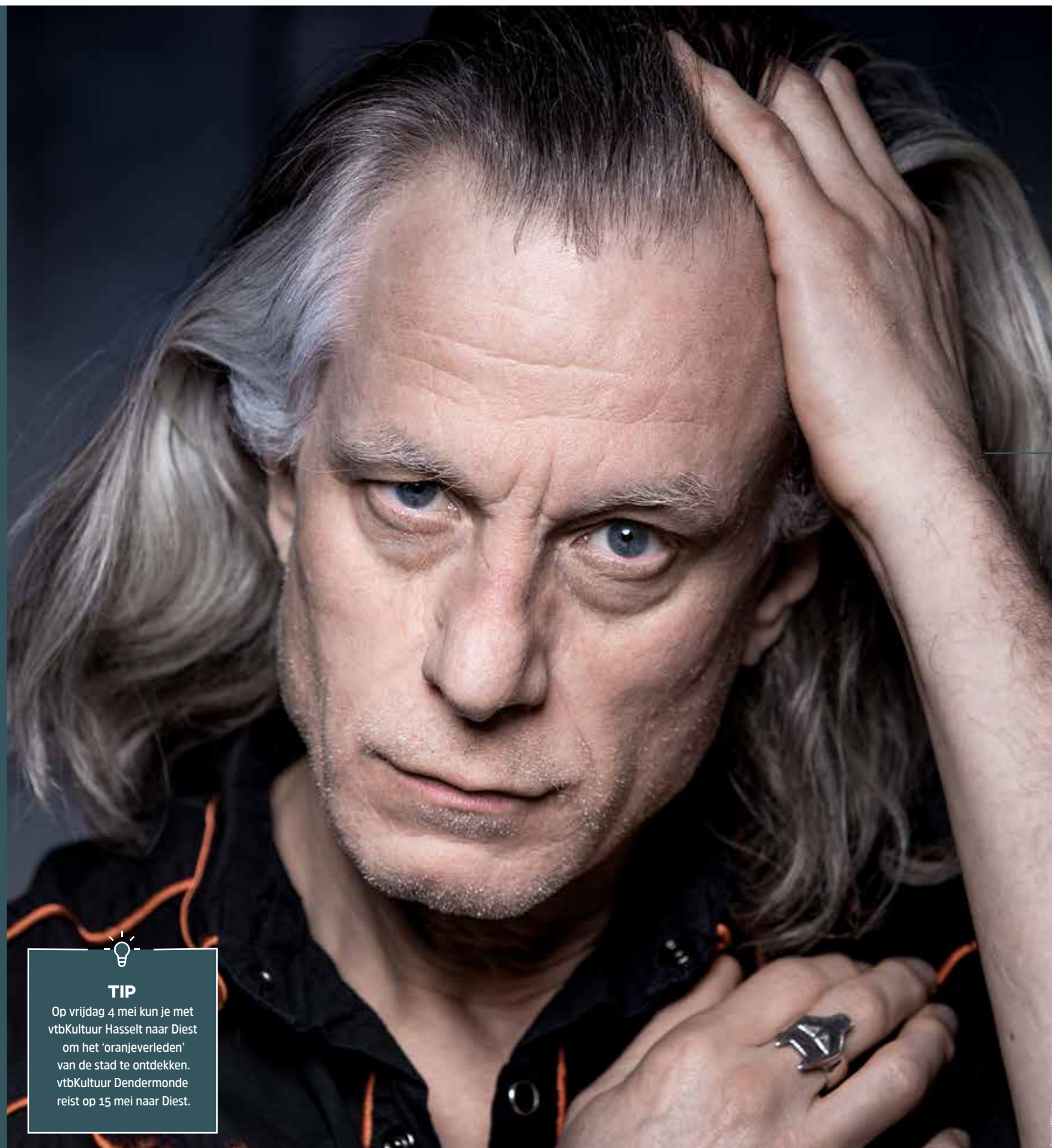
### Levendige geschiedenis

“De geschiedenis is erg zichtbaar in Diest. De bezoeker kan zich hier vergapen aan verschillende prachtige kerken, het begijnhof, monumenten, een schitterend museum en – mijn favoriet – de Schaffense Poort. Diest noemt zich ook heel terecht ‘Oranjestad’, wat dan weer te maken heeft met een woelige en interessante periode uit onze geschiedenis. Prins Filips Willem, die hier exact



### TIP

Op vrijdag 4 mei kun je met vtbKultuur Hasselt naar Diest om het ‘oranjeverleden’ van de stad te ontdekken. vtbKultuur Dendermonde reist op 15 mei naar Diest.



Danny Wilkens



## Gold

### Brugse stemmen uit de renaissance

Een nieuw festival in Brugge verbindt van maandag 7 tot zondag 13 mei het mooiste uit de Brugse Gouden Eeuw: de fascinerende geschiedenis, het onroerend erfgoed, de kunstschaten en bovenal de muziek, die eeuwenlang de toon zette van Scandinavië tot het puntje van Italië, van Engeland tot Polen. Concertgebouw Brugge palmt een hele week de Brugse kerken, pleinen en straten muzikaal in.

Op het programma unieke uitvoeringen door onder meer The Tallis Scholars, Psallentes en Huelgas Ensemble. Zij brengen in muziek het verhaal van Donaas de Moor, de markante hoofdpersoon van deze eerste editie van 'Gold'. Hij woonde met zijn vrouw in de buurt van de Brugse Sint-Jakobskerk en liet zijn geld graag rollen, om kunst te kopen én om minderbedeelde stadsgenoten te helpen. Naast de concerten zijn er lezingen, wandelingen, rondleidingen en een mini-expo in het Groeningemuseum.

Helemaal spannend wordt het op zaterdagmiddag 12 mei, wanneer tientallen musici van alle niveaus een nieuw stuk van de Concertgebouw-huiscomponist Frederik Neyrinck in première brengen. Dat project 'Take Out' belooft een muzikaal avontuur in de hele stad te worden, en het is nog gratis ook. Kom luisteren tussen 15 en 18 uur naar concerten van professionele artiesten en (lokale) amateurkunstenaars, met als afsluiter een muzikale apotheose gebracht door onder meer twee harmonieën en de Brugse beiaard. Om 20 uur brengt Huelgas Ensemble in het Concertgebouw 'Clement. Missa Gaude lux Donatiane'. Hiervoor geven we vijf duotickets weg.

> [concertgebouw.be/gold](http://concertgebouw.be/gold)

## AlbaNova

### Midzomerfestival voor muziek van vroeger en nu

'AlbaNova' is een festival voor muzikale fijnproevers, leergierige oren en cultuuravonturiers van alle leeftijden. In het historisch decor van landcommanderij Alden Biesen vind je een gevarieerd aanbod van klassieke concerten, gedurfde creaties, workshops en installaties. Aandachtig luisterend in de intimiteit van een kapel of een salon, voluit meezingend, languit liggend in het gras of genietend van een lokaal streekgerecht: 'AlbaNova' creëert een rijke en aangename omgeving waar muziek beleven, ontdekken en verdiepen naadloos in elkaar kunnen overvloeien. Het festival vindt plaats op zaterdag 23 en zondag 24 juni.

Wil je graag in groep naar dit festival? Schrijf dan in bij de vtbKultuur-groep van Peer, Lommel, Lanaken of Leopoldsburg/Hechtel-Eksel.

> [albanovafestival.com/nl](http://albanovafestival.com/nl), [vtbkultuur.be/afdelingen](http://vtbkultuur.be/afdelingen)



## 5 duotickets voor Huelgas Ensemble

We geven vijf duotickets weg voor 'Clement. Missa Gaude lux Donatiane' door Huelgas Ensemble op zaterdag 12 mei om 20 uur in Concertgebouw Brugge.

### Zo doe je mee

Surf naar [vab.be/wedstrijd](http://vab.be/wedstrijd) en geef het juiste antwoord op de volgende vraag: **Hoe heet de topmusicus die in het 15de-eeuwse Brugge 'Missa de Sancto Donatiano' componeerde?** A. Jacob Obrecht B. Antoine Busnois C. Guillaume Dufay



**TIP** Wil je graag samen met andere cultuurliefhebbers naar 'Gold'? Ga dan op zondag 13 mei met vtbKultuur Blankenberge of vtbKultuur Bredene naar het festival.



vtbKultuur heeft zo'n 150 lokale afdelingen die jaarlijks ongeveer 2500 activiteiten organiseren in heel Vlaanderen. Ook in jouw buurt. Alle informatie vind je op [vtbkultuur.be](http://vtbkultuur.be)

Voor meer informatie over onze afdelingswerking: surf naar [vtbkultuur.be](http://vtbkultuur.be), mail naar [info@vtbkultuur.be](mailto:info@vtbkultuur.be) of bel 03/224.10.52.

**VAB-leden zijn automatisch lid van vtbKultuur.**

**Colofon vtbKultuur**  
Medewerkers: Roel Daenen, Sara Heynck, Wim Kempenaers  
Grotehondstraat 44, b 1/1, 2018 Antwerpen  
tel. 03/224.10.56 | [info@vtbkultuur.be](mailto:info@vtbkultuur.be)  
[vtbkultuur.be](http://vtbkultuur.be)