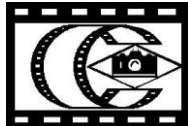




DIA



CLUB



LOKAAL: **O.C. De Burggrave**, Grovermansdreef 38, 9940 Kerkbrugge (Evergem)

Bankrek. IBAN : Belfius BE24 0688 9963 7338 BIC: GKCCBEBB

VTB-Diaclub Evergem p/a : Bollewerkstraat 119, 9031 Drongen

Zetel van de club: EINDEKEN 39, 9940 EVERGEM

<p>VOORZITTER</p> <p>Jeanine DEVOS Bollewerkstraat 119 9031 DRONGEN</p> <p>☎ 09 / 227.19.22</p>
<p>SECRETARIS</p> <p>Raphaël COCQUYT Bouwmeestersstr. 32 9040 SINT-AMANDSBERG</p> <p>☎ 0475 91 86 99</p>
<p>PENNINGMEEESTER</p> <p>Henri Eggermont Bollewerkstraat 119 9031 DRONGEN</p> <p>☎ 09 / 227.19.22</p>
<p>COMMISSARISSEN</p> <p>Koenraad Andries Droogte 78 9940 EVERGEM</p> <p>☎ 09 357 78 59</p> <p>De Schepper Paul Eindeken 39 9940 EVERGEM</p> <p>☎ 09 253 54 87</p>

- SEPT - 07 GEEN SAMENKOMST !**
- 14 Statutaire vergadering + Bespreking digitale beelden
 - 21 Bespreking digitale beelden
 - 28 **Les** over ProShow Gold (clubcomputer), Raphaël
- OKT - 05** Bespreking digitale beelden
- 12 Bespreking digitale beelden
 - 19 Bespreking digitale beelden
 - 26 Bespreking digitale beelden
- NOV - 02 GEEN SAMENKOMST !**
- 09 Bespreking digitale beelden
 - 16 **Vorbereiding Digiprojectie**
- ZATERDAG 17 DIGIPROJECTIE om 20.00 uur**
- ZONDAG 18 DIGIPROJECTIE om 16.00 uur**
- De Digiprojecties gaan door in de zaal v/h café "De Linden", Wippelgem Dorp 2, 9940 Wippelgem.**
- 23 Bespreking digitale beelden
 - 30 Bespreking digitale beelden
- Vrijdag 30** Digiprojectie **Corsica om 14.30 uur**
in het **LDC De Knoop**, Hundelgemsesteenweg 125 Ledeberg
- DEC - 07** Bespreking digitale beelden
- Vrijdag 07** Digiprojectie **Corsica om 14.30 uur**
in het **LDC De Knoop**, Hundelgemsesteenweg 125 Ledeberg
- 14 Bespreking digitale beelden
 - 21 **GEEN SAMENKOMST, O.C. De Burggrave gesloten!**
 - 28 **GEEN SAMENKOMST, O.C. De Burggrave gesloten!**

CLUBNIEUWS

Aangifte synchronisatierechten Sabam/Cue-sheet. Zie ook breedbeeld.org en synchronisatierechten

Synchronisatierechten zijn rechten die je betaalt wanneer je muziek wil gebruiken die auteursrechtelijk beschermd is. Over het algemeen is het de auteur/maker van de muziek die bepaalt of je de gewenste muziek mag gebruiken en welke vergoeding daartegenover staat, waarbij Sabam als tussenpersoon kan optreden.

- Je kan **commerciële muziek** gebruiken die auteursrechtelijk beschermd is. In dit geval moet je alle rechten zelf regelen en betalen. Je kan hiervoor beroep doen op de diensten van Sabam om een offerte-aanvraag te richten aan de muzikuitgeverijen (Sabam, Aarlenstraat 75-77, 1040 Brussel - 02 286 82 11 - contact@sabam.be - www.sabam.be).
- BREEDBEELD heeft echter een **overeenkomst met Sabam** met een voordelig tarief. **Voor € 35 per jaar** kan je onbeperkt gebruik maken van deze library-muziek. Je moet dit gebruik wel aangeven via een aangifte van synchronisatierechten of zogeheten "cue-sheet"..Alle in de productie ingelaste werken dienen op het (cue-sheet) **webformulier** te worden vermeld.

Elke commerciële exploitatie van deze productie is strikt verboden, tenzij de voorziene Sabam-rechten werden voldaan. Wie voortaan nog commerciële muziek gebruikt of library music afkomstig van producenten die niet vertegenwoordigd zijn door Sabam, valt automatisch buiten de overeenkomst tussen BREEDBEELD en Sabam en zal **bijgevolg zelf aansprakelijk zijn**.