

# 117. Va, pensiero / Gefangenenchor

Aus der Oper „Nabucco“ von Giuseppe Verdi (1813–1901)

**Largo**

Archi [*p*]

Legni, Cor.

*p* 3 3

Fl. *tr* *allargando*

*f* Tutti

3 3

6 6 6 6

Legni

*pp*

Ottoni

3 3 3 3

6 6 6 6

10

6 6 6

12 **F**

Va, pen - sie - ro, sull' a - li do -  
 Zieh, Ge - dan - ke, aufgol - de - nen

Legni, Vl. 1

[*p*] Ottoni, Archi

*sotto voce*

6 6 6 6

14 C<sup>7</sup> F/A Gm/B<sup>b</sup> Gm

-ra - te, va, ti po - sa sui cli - vi sui  
Schwin - gen, zieh und ru - he auf Flu - ren und

16 C F

co - li, o - ve o - lez - za - no te pi - de e  
Hü - geln! Lass die Seh - sucht den Lauf dir be-

18 C<sup>7</sup> F/A Gm/B<sup>b</sup> F/C C<sup>7</sup>

mol - li, l'au - re dol - ci del suo - lo na -  
-flü - geln, bis zu Zi - ons Ge - bir - ge und

20 F C/E G/D

tal! Del Gior - da - no - le ri - ve - sa -  
*Tal!* Grüß die U - fer - des Jor - dans, - die

22 C F C/G G

-lu - ta, di Si - on - ne le tor - ri at - ter -  
 schö - nen! Zu den Tem - peln des Herrn - mö - gest du

24 C C7 F

-ra - te. Oh mia pa - tria si bel - la e per  
 drin - gen! Ach, die Hei - mat, nach der wir uns

26 C<sup>7</sup> F/A Gm/B<sup>b</sup> F/C C<sup>7</sup>

-du - ta, oh mem - bran - za - si ca - ra e - fa -  
seh - nen, grüß, Ge - dan - ke - so süß und voll

28 F C

tal! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci  
Qual! Gold' - ne Har - fe der gött - li - chen

*f* *f* *Tutti*

30 G C p G<sup>7</sup>

va - - ti, per - ché mu - ta dal sa - li - ce  
Se - - her, wa - rum hängst du so stumm an der

*pp*

32 F/C C *f*

pen - di? Le me - mo - rie nel pet - te rac -  
Wei - de? Schen - ke Hoff - nung und Trost uns im

34 G C *p* G7

-cen - - di, ci fa - vel - la del tem - po che  
Lei - - de und er - zäh - le von glor - rei - cher

36 C C7 Fm/C

fu! O si - mi - le di So - li ma ai  
Zeit. Auch vom Schick - sal ge - schlag - ner He-

Legni, Ottoni

38 C Fm/C

fa - - - ti tra-gi un suo - no di cru - do la-  
 -brä - - - er, sin - ge, Har - fe, in kla - gen - den

+ Archi

40 C C7

-men - - - to, o t'i -  
 Tö - - - nen. Mit dem

Fl., Cl.

*p*

41 F C7

-spi - ri il Si - gno - re un con - cen - to che ne in -  
 Wil - len des Herrn zu ver - söh - nen, schenk uns

43 F/A Gm/B<sup>b</sup> F/C C<sup>7</sup>

- fon - - da al pa - ti - - re - vir -  
 Hoff - - nung, - - zu tra - - gen - dies

44 F A<sup>7</sup>/F Dm F<sup>7</sup>/C

-tù, che ne in - fon - - da al pa -  
 Leid! Schenk uns Hoff - - nung, zu

45 B<sup>b</sup> C

-ti - - - - re - vir -  
 tra - - - - gen - dies

46 F A<sup>7</sup>/E Dm F<sup>7</sup>/C

-tù, che ne in - fon - - da al pa -  
 Leid! Schenk uns Hoff - - nung, zu

47 B<sup>b</sup> C 3

-ti - - - - re - vir -  
 tra - - - - gen - dies

48 F *pp* F/C F/A F

-tù, al pa-ti - re vir - tù.  
 Leid! Zu er-tra - gen dies Leid!