

Vorwort

Aufgrund vieler Rückmeldungen von begeisterten Weisenbläser-Gruppen, habe ich die Ausgabe ER-105 „Weihnachtliche Weisen aus dem Alpenraum“ erweitert.

Folgende Hefte sind jetzt erhältlich:

ER-394 für 3 Posaunen in C

ER-395 für 3 Hörner in F

ER-396 für 2 Flügelhörner in B

ER-397 für gemischtes Bläserquartett (1./2. Stimme in B, 3. Stimme in B/C/F, 4. Stimme in C/B), Partitur auf Anfrage

ER-431 für 2 Posaunen in C

ER-432 für 2 Hörner in F

Alle Stimmen sind miteinander kompatibel. Somit sind viele verschiedene Besetzungen möglich.

Ich wünsche allen Bläsern viel Freude beim Musizieren in der Weihnachtszeit!

Manfred Hechenblaickner

September 2018

1. ERÖFFNET DIE PFORTEN
2. IATZ IS DER RAUHE WINTER DA
3. ZNAGST BIN I GANGEN
4. GEH HANSL PACK DEI BINGGEI ZSAM
5. ES WIRD SCHON GLEI DUMPA
6. HL. ST. NIKOLAUS
7. ANKLÖFELWEISE
8. MARIA VOLLER GNADEN
9. WEIHNACHT WIE BIST DU SCHÖN
10. ERHEBT IN VOLLEN CHÖREN
11. DA WINTER KIMMT
12. HEILIGE NACHT

13. IATZ KIMMT DES LIABE JESULEIN
14. WACHET AUF IHR MENSCHENKINDER
15. WO SENN DEN HEIT DIE SCHAFERSBUAM
16. ANDACHTSJODLER
17. ADVENTJODLER
18. BUAMA STEHTS GSCHWIND AUF
19. LOST AUF MEINE BRÜDER
20. TUET EILENDS ERWACHEN
21. AUF AUF ES IS SCHO TAG
22. WIE SCHÖN GLÄNZT DIE SONN'
23. ES HAT SICH HALT ERÖFFNET
24. STILLE NACHT, HEILIGE NACHT

HORN IN F 1

1. ERÖFFNET DIE PFORTEN

TRAD. ADVENTLIED
MANFRED HECHENBLAICKNER

Musical score for Horn in F 1, first piece "1. ERÖFFNET DIE PFORTEN". The score is in 3/4 time and consists of two staves. The first staff begins with a *mf* dynamic and features a first ending (1) and a second ending (2). The second staff begins with a *f* dynamic and also features a first ending (1) and a second ending (2). A fermata is placed over the final note of the first ending in both staves.

2. IATZ IS DER RAUHE WINTER DA

TRAD. ADVENTLIED
MANFRED HECHENBLAICKNER

Musical score for Horn in F 1, second piece "2. IATZ IS DER RAUHE WINTER DA". The score is in 2/4 time and consists of two staves. The first staff begins with a *mf* dynamic and features a first ending (1) and a second ending (2). The second staff begins with a *mf* dynamic, marked "A TEMPO", and features a first ending (1) and a second ending (2). A fermata is placed over the final note of the first ending in both staves.

HORN IN F 2

3. ZNAGST BIN I GANGEN

TRAD. ADVENTWEISE
MANFRED HECHENBLAICKNER

mf 2 p mf f Rit.

4. GEH HANSL PACK DEI BINGGEI ZSAM

TRAD. ANKLÖPFELIED
MANFRED HECHENBLAICKNER

mf f mf