

Direktion in C

# Glücksschmied-Polka

Gottfried Hummel

Glücksschmied-Polka

Gemütliches Polkatempo

Holz

Trompete (Flügelhorn)

Tenorhorn Bariton

Begleitung Bass

Percussion (Amboß)

Schlagzeug

Glücksschmied-Polka

Musical score for measures 48-55. The score is in 2/4 time and features a key signature of two flats. It includes a first ending (1.) and a second ending (2.) at the beginning. The notation is arranged in a grand staff with five systems: Treble, Violin, Flute, Bass, and Cello/Double Bass. Dynamics include *ff* (fortissimo).

Musical score for measures 56-63. The notation continues in the grand staff with five systems. Dynamics include *ff* (fortissimo).

Musical score for measures 64-71. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) at the beginning. The notation is arranged in a grand staff with five systems. Dynamics include *ff* (fortissimo). The score concludes with a double bar line.

**D.S.  
con rep.  
al  $\Phi$ - $\Phi$**

Wertach Musikverlag

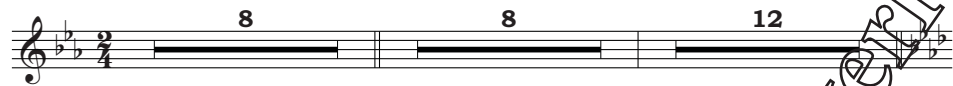
Probestimme

# Glücksschmied-Polka

Gesang C

Gottfried Hummel

Gemütliches Polkatempo



1. Je - der kann sei - nes Le - bens Glücks - schmied  
2. Ist das Glas halb leer o - der es halb  
3. Vie - les gibt's, das kann schlimm und furcht - bar  
4. Und zum Glück gibt es die Frau Mu - si -



sein, da braucht man si - cher auch kein Zaub' - rer sein,  
voll, bei - des stimmt! Ja das ist doch wirk - lich toll.  
sein, Man - ches mal kann das Schick - sal grau - sam sein.  
ca, die ist ja für die Men schen im mer da.



es ge - nügt ein fach Op - ti - mist zu sein;  
Wie man's sieht an - bert am Er - geb - nis viel.  
Doch grad dann muss der Mensch stets auf - recht gehn  
Sing ein Lied - de wens dir nicht gut geht,



dann stellt sich das Glück oft wie von sel - ber ein.  
Denkst du po - si - tiv kommst leich - ter du an's \_\_\_\_\_ Ziel!  
um mit kla - rem Kopf die Zu - kunft neu zu sehn!  
ja dann wirst du sehn, es \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ wird schon wei - ter gehn!