



ČESKÁ CENTRA
CZECH CENTRES

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2017

© DAN BÁČA

ČESKÁ CENTRA

KDO JSME

- Jsme agenturou Ministerstva zahraničních věcí ČR (dále jen MZV) zřízenou pro propagaci České republiky (dále jen ČR) ve světě.
- Síť center je aktivním nástrojem české zahraniční politiky v oblasti veřejné diplomacie.
- Podporujeme prezentaci v oblasti kultury, vzdělávání, vědy, výzkumu, inovací a vnějších ekonomických vztahů a cestovního ruchu.
- Zajišťujeme informační servis o ČR.
- Síť Českých center (dále jen ČC) k 31. 12. 2017 tvořilo ústředí v Praze, 22 zahraničních poboček, Galerie Českých center v Praze a Český dům Moskva.
- Jsme členem Evropského sdružení národních kulturních institutů EUNIC

NAŠE ČINNOST

- **Prosazujeme** českou kulturní scénu (výtvarné umění, architekturu, design, módu, film, hudbu, divadlo, literaturu) ve světě. Prezentujeme Česko jako moderní zemi s bohatou tradicí.
- V oblasti vzdělávání, vědy, výzkumu a inovací **spolupracujeme** s vysokými školami a odbornými institucemi. Organizujeme jazykové kurzy.
- V oblasti podpory vnějších ekonomických vztahů **propojujeme** zahraniční kulturní prezentace s významnými českými exportními značkami a **hledáme** vývozní příležitosti pro české kreativní průmysly.
- **Zprostředkováváme** českým subjektům účast na zahraničních projektech, **získáváme** a **předáváme** kontakty pro rozvoj mezinárodní spolupráce.
- **Oslovujeme** jak širokou veřejnost, tak profesionály a odborníky v daných odvětvích, studenty, umělce, institucionální partnery či média.
- Společně se zastupitelskými úřady ČR **jsme v zahraničí první kontaktní adresou** pro zájemce o spolupráci s Českem.

22

zemí

3

kontinenty

2,7 milionů

návštěvníků

1980

akcí

6100

zahraničních
mediálních
ohlasů

1940

delegátů

120 tisíc

fanoušků
na sociálních
sítích

UMĚNÍ

Vytváříme otevřené a přístupné fórum nabízející zahraniční veřejnosti kontakt se současnou českou výtvarnou tvorbou. Domácím umělcům a institucím umožňujeme spolupráci s významnými galeriemi a institucemi, prezentaci, rezidenční a tvůrčí pobyty, účast na světových mezinárodních výstavách a festivalech. Iniciujeme a podporujeme projekty českých umělců v zahraničních galeriích. Na mnoha zastoupeních disponujeme vlastními výstavními prostory, ve kterých představujeme současné české výtvarníky, často ve spojení s místními umělci a institucemi.

230
akcí



© VLAD DUMITRESCU

DESIGN A MÓDA

Propagujeme tuzemský produktový, grafický i módní design. Stojíme za propojením kreativity, trendů a současného životního stylu, na který se při prezentaci moderní tváře Česka zaměřujeme nejvíc. Usilujeme o podporu účasti českých zástupců na významných mezinárodních přehlídkách a veletrzích a realizujeme rovněž doprovodné akce s designéry, výstavy, módní přehlídky, workshopy a další akce. Jsme partnery významných soutěží v oblasti designu: Národní cena za studentský design, Czech Grand Design / Objev roku a Mezinárodní bienále Brno. Pro vítěze zajišťujeme zahraniční rezidenční stáže.

76
akcí



© KATEŘINA HONČOVÁ

FILM

Dlouhodobě prezentujeme českou filmovou tvorbu v zahraničí. Pořádáme filmové přehlídky, retrospektivy, projekce všech typů a žánrů, zprostředkováváme spolupráci a budujeme dlouhodobá partnerství se zahraničními filmovými organizacemi, podporujeme a medializujeme účast českých filmů na mezinárodních festivalech. Poskytujeme rozsáhlý produkční servis (např. logistiku, ubytování, tlumočení nebo titulkování).

560
akcí



Realizujeme doprovodný program: diskuse s tvůrci, workshopy, přednášky, výstavy... Iniciujeme vznik mezinárodních filmových akcí s akcentem na české zastoupení, mapujeme příležitosti pro prosazení českého filmu v zahraničí, zajišťujeme filmovou agendu pro všechny zastupitelské úřady ČR ve světě (tj. informativní, produkční a poradenskou činnost).

HUDBA

Nabízíme širokou škálu české hudební scény od klasické hudby nejslavnějších českých skladatelů po současné hudební trendy. Zasazujeme se o spolupráci s prestižními hudebními síněmi a kluby, podporujeme účast umělců na hudebních festivalech, pomáháme s organizací koncertů, propagujeme vystoupení českých hudebníků v zahraničních médiích.

227
akcí



© TIEN SHANGY NGUYEN MAU

DIVADLO A TANEC

Podporujeme mezinárodní spolupráci českých divadelních a tanečních souborů a uskupení, pantomimy i loutkového divadla se zahraničními partnery. Klíčovou aktivitou je prezentace tvorby konkrétních umělců, spolupráce při zajištění účasti na zahraničních turné, festivalech, veletrzích a přehlídkách. Využíváme zahraničních akcí ve veřejném prostoru pro prezentaci českých umělců, přinášíme aktuální pohled na současnou českou divadelní scénu prostřednictvím scénických čtení českých divadelních her. Rovněž se zasazujeme o vznik překladů současných divadelních her.

130
akcí



© DANIEL COZMA

ARCHITEKTURA

Propagujeme českou architekturu a její slavná jména spolu s úspěšnými architektonickými počiny nastupující mladé generace architektů.

Uskutečňujeme výstavy, diskuse s architekty, workshopy, filmové projekce apod. Prezentujeme úspěchy české architektury ve významných světových institucích.

36
akcí



© PAVLÍNA SCHULTZ

LITERATURA

Zaměřujeme se především na prezentaci současné české literatury. Zprostředkováváme informace o knižních novinkách, reflektujeme literární časopisy a recenze nových českých knih. Podílíme se na komplexním představování české literatury, veřejných čteních českých spisovatelů, prezentaci českých knih vydaných v cizích jazycích, podporujeme českou účast na mezinárodních knižních veletrzích, iniciujeme překlady české literatury, realizujeme projekty s mezinárodní účastí.

222
akcí



© BART GRIETENS



© ČC VÍDEŇ

PREZENTUJEME
ČESKO JAKO
MODERNÍ ZEMI S
BOHATOU
TRADICÍ.



© TOMÁŠ HÁJEK



© TEAM PETER STIGTER

VZDĚLÁVÁNÍ A JAZYKOVÉ KURZY

V roce 2017 jsme pokračovali v systematickém rozšiřování výuky českého jazyka v zahraničí. Učili jsme česky 2 826 studentů, což je o téměř 300 zájemců více než v uplynulém roce. Ve spolupráci s Ústavem jazykové a odborné přípravy Univerzity Karlovy (ÚJOP UK) pořádáme mezinárodní certifikované zkoušky z češtiny. V roce 2017 se k certifikovaným jazykovým zkouškám přihlásilo 153 studentů na 8 centrech (Kyjev 43, Moskva 33, Minsk 17, Mnichov 5, Berlín 7, Varšava 7). V Budapešti (7 kandidátů) a Tokiu (34 kandidátů) se certifikované zkoušky z češtiny konaly v roce 2017 vůbec poprvé.

2826
studentů
češtiny

ORGANIZUJEME
POPULARIZAČNÍ
PŘEDNÁŠKY /
WORKSHOPY
ČESKÝCH LINGVISTŮ
PRO NAŠE STUDENTY
V ZAHRA NIČÍ.

Češtinu učí více než 50 stálých lektorů na 14 českých centrech v zahraničí (Berlín, Budapešť, Bukurešť, Kyjev, Londýn, Milán, Mnichov, Moskva, New York, Paříž, Sofie, Tokio, Varšava, Vídeň). Navíc každoročně vysíláme až 25 studentů VŠ a dalších dobrovolníků na lektorské stáže po celém území Ukrajiny, kde učíme češtinu již v 8 městech.



© SERCEJ KORO VAYNY



© SERCEJ KORO VAYNY

ZAMĚŘUJEME SE NA ROZVOJ BOHEMISTIKY V ZAHRANIČÍ A KULTIVACI ČESKÉHO JAZYKA:

Cena Susanny Roth 2017

Mezinárodní soutěž určená začínajícím zahraničním překladatelům z českého jazyka. Je vyhlašována a udělována Českými centry a Českým literárním centrem, sekci Moravské zemské knihovny v Brně v kategorii, nejlepší překladový text prozaického díla současného českého autora či autorky. Byla iniciována v roce 2013 u příležitosti 100. výročí narození Bohumila Hrabala. Jejím cílem je kontinuální podpora mladých zahraničních překladatelů a bohemistů do 40 let, stejně jako podpora a šíření české literatury v zahraničí.

Účastníci soutěže překládají text současného českého autora o předem stanoveném rozsahu z knihy vydané v ČR, která v době vyhlášení dosud nebyla uceleně přeložena a vydána v knižní podobě. V roce 2017 byla vybrána kniha Biancy Bellové JEZERO, která za ni získala ocenění Magnesia Litera za prózu i Evropskou cenu za literaturu. Soutěž byla vyhlášena v teritoriích Bulharska, Itálie, Japonska, Jihokorejské republiky, Maďarska, Polska, Švýcarska, Ukrajiny a Velká Británie. Soutěžilo se také v Bělorusku a Srbsku, a to prostřednictvím spolupráce ČC Budapešť a ČC Kyjev s příslušnými zastupitelskými úřady ČR. Zájemců o účast se sešlo celkem 100 prostřednictvím dodaných překladů. 9 oceněných překladatelek se pak zúčastnilo speciálního odborného programu v ČR



© ANNA PLESLOVÁ



© ANNA PLESLOVÁ

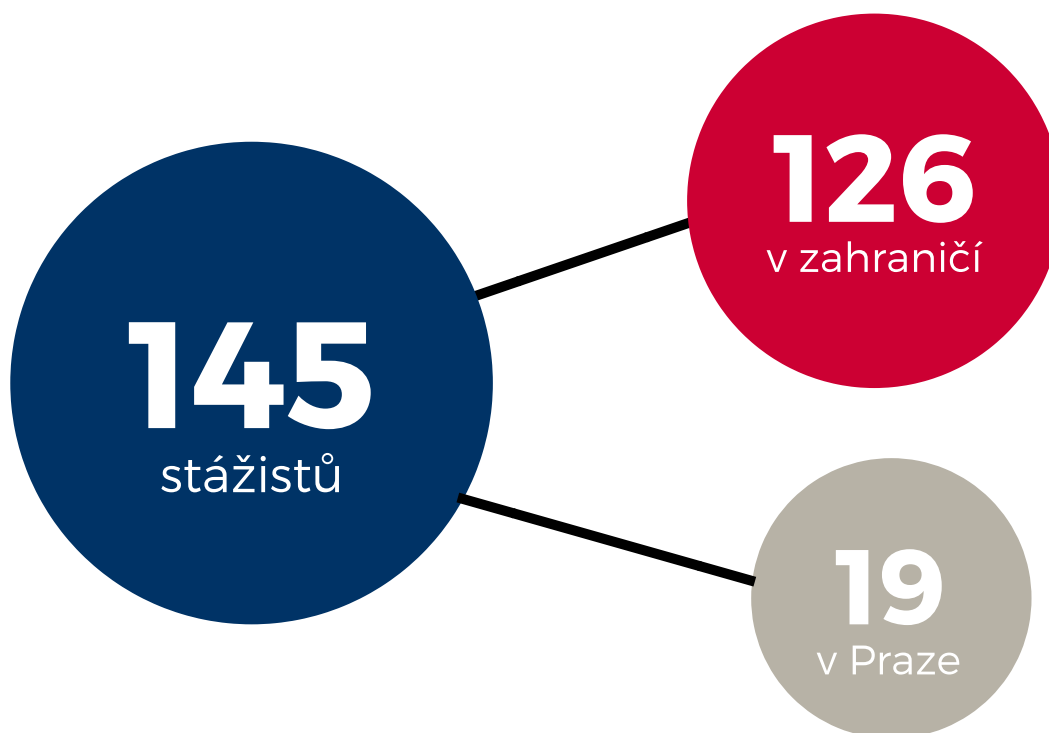
ODBORNÉ STÁŽE V ČESKÝCH CENTRECH

PROPAGUJEME ČESKÉ VYSOKÉ ŠKOLY VE SVĚTĚ

- Účastníme se vzdělávacích veletrhů u nás i v zahraničí.
- Prezентujeme zajímavé studentské projekty českých VŠ v zahraničí.
- Informujeme o studijních programech českých vysokých škol.

STÁŽE PRO STUDENTY VYSOKÝCH ŠKOL DOMA I V ZAHRANIČÍ

- Umožňujeme studentům a absolventům českých vysokých škol získat zkušenosti především v mezinárodním prostředí (v rámci stáží na našich zahraničních zastoupeních).
- Spolupracujeme s většinou českých univerzit.
- Pořádáme semináře o možnostech stáží v zahraničí.
- Naši zaměstnanci přednášejí na vysokých školách a seznamují studenty s činností Českých center v oblasti veřejné diplomacie.



KURÁTORSKÉ A NOVINÁŘSKÉ CESTY



Důležitou součástí naší činnosti je podpora cest zahraničních kurátorů do ČR ve spolupráci s domácími i zahraničními institucemi, galeriemi, festivaly, přehlídkami a jednotlivými umělci, kritiky a teoretiky. Cílem této aktivity je možnost seznámení s českou kulturní scénou přímo v ČR, přirozená integrace českého současného umění do celosvětového dění a aktivní účast českých kurátorů a umělců na aktuálních mezinárodních projektech. Díky mediálním ohlasům v zahraničních médiích dochází k šíření povědomí o současné tváři naší země a kultury.

PODPOŘILI JSME NOVINÁŘSKÉ A KURÁTORSKÉ CESTY PRO TYTO OBORY A AKCE:

Architektura

reSITE / 22. – 23. 6. 2017:

Frederike Meyer /DE/, šéfredaktorka časopisu Baunetz

Design a móda

Cena Stanislava Libenského / 22. 9. – 20. 11. 2017:

Karen Lamonte /US/, umělkyně, členka poroty

Designblok / 26. – 28. 10. 2017:

Ewa Golebiowska /PL/ ředitelka Zámek Cieszyn

Roberto Vidal /ES/ ředitel Institut IE

Florian Petrosino /ES/ vedoucí kulturních projektů, Institut IED

Joana Stefanová /BG/ ředitelka One Design Week

Juliet Kinchin /US/ kurátorka, MoMa in NYC

Francois Leblanc /FR/ galerista, Sant Bensimon in Paris

Agnieszka Jacobson /PL/ kurátorka a umělecká ředitelka, School of Form Poznań

Bettina Güldner /DE/ Vermittlungsstelle_b/konzeptraum für kunst und design

Wolfgang Binder /DE/ Vermittlungsstelle_b/konzeptraum für kunst und design

Módní porota:

Natasha Binar /DE/ – módní teoretička, Mnichov

Agnieszka Lisowska /ES/ společnost La Fabrica, organizátor Madrid

Design Festival

Nadia Beard /UK/ novinářka Calvert Journal

Festival MUOVO / 23. – 24. 3. 2017:

Claudia Klat /UK/ Design Director ve studiu Spin
Jonathan Nielsen /UK/ motion graphic designer (Spin)
Oscar Arce /US/ ředitel Louis Bunuel Institute, kurátor
Simon Holmedal /UK/ technical Director a motion designer

Mercedes Benz Prague Fashion Week / 1. – 8. 9. 2017:

Guillaume Roujas /FR/ novinář
Elena Bara /IT/ novinářka
Nana Suzuki /JP/ sales agentura

Film

Karlovy Vary International Film Festival / 30. 6. – 8. 7. 2017:

Tanasescu Alexandru /RU/ novinář, PRO TV
Dulgheriu Dalilu /RU/ novinářka, PRO TV
Anna Jankowska /PL/ novinářka, TVP Kultura
Ireneusz Kocon /PL/ novinář, TVP Kultura

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava / 24. – 29. 10. 2017:

Nick Holdsworth /UK/ novinář, Hollywood Reporter
Tiffany Pritchard /UK/ novinářka, Screen International
Géza Csákvári /HU/ novinář, Népszava
Whitney Mallett /US/ novinář, Filmmaker Magazine
Maria Palacios Cruz /UK/ zástupkyně ředitele filmové agentury Lux London
Nico Marzano /UK/ filmový programový ředitel v Institute of Contemporary Arts
Rebecca Shatwell /UK/ kurátorka a ředitelka AV Festival
Julianne Rooney /UK/ ředitelka organizace Front Line Club Charitable Trust

PAF Olomouc / 6. – 9. 12. 2017:

Monica Masucci /IT/ ředitelka Bergamo Film Meeting
Laikin Chang /BE/ filmová škola RITCS

Hudba

CrossRoads Colours of Ostrava / 16. – 17. 7. 2017:

Alexander Walter /DE/ hudební dramaturg
Cristina Estrada Veddaguer /ES/ hudební producentka
Gabriele Gefäller /DE/ Mannheim orchester pro cyklus přednášek o J.V. Stamic

Lunchmeat / 19. – 21. 10. 2017

Yaroslav Kachmarskyi /UKR/ ředitel festivalu Hamselyt

Výtvarné umění

Inga Zimprich /DE/ kurátorka berlínské iniciativy Haben - účast na workshopu Pavla Starce, vedoucího ústavu FaVU VUT 20. – 24. 3. 2017
Darija Pyrkina /RU/ zástupce ředitele, Národní centrum pro současné umění Moskva / 6. – 9. 6. 2017
Natalija Gončarova /RU/ vedoucí sektoru výstavních projektů, Národní centrum pro současné umění Moskva / 6. – 9. 6. 2017
Lesley Taker /UK/ kurátorka výtvarného umění, FACT Liverpool / 7. – 10. 9. 2017
Rosalia Doubal /UK/ kurátorka výtvarného umění, ICA London / 27. – 30. 9. 2017
Juliette Desorgues /UK/ kurátorka výtvarného umění, ICA London / 27. – 30. 9. 2017
Ellen Freed, Keira Fox /UK/ - performance na motivy díla Ester Krumbachové
Kari Conte /US/ International Studio and Curatorial Program, NY – setkání s českými alumni programu residencí a hledání nových partnerů / 27. 11. – 1. 12. 2017

Cena Jindřicha Chalupeckého / 26. 11. 2017:

Elien Haentjes /BE/ novinářka

Literatura

Tabook / 28. – 30. 9. 2017:

Csilla Sándor, Ildikó Wittmann /HU/ dětský časopis Csodaceruza

Divadlo a tanec

Malá inventura / 22. 2. – 1. 3. 2017:

Yoav Michaeli /ISR/ International Fringe Festival
Itzik Giuli /ISR/ Israel Festival
Dagmara Gumkowska /PL/ Bytom Centre of Culture
Nikson Pitaqaj /FR/ umělecký ředitel Libre d'Esprit / Festival d'Avignon OFF

Bazaar / 17. – 19. 3. 2017:

Carmen Cotofana /RU/ divadelní režisérka
Joanna Lesnierowski /PL/ divadelní kritička a dramaturgyně

Česká taneční platforma / 20. – 25. 4. 2017:

Elianna Lilova /BG/ ředitelka festivalu One Dance Week
Miguel Oyarzun /UK/ ředitel festivalu BE v Birminghamu
Matthew Austin /UK/ umělecký ředitel festivalu MAYK Bristol
Giuliana Majo /UK/
Shira Vitaly /ISR/ dramaturg, Israel Festival

REZIDENCE A CENY ČESKÝCH CENTER

Při organizování rezidenčních a tvůrčích pobytů pro české umělce spolupracujeme s předními českými i zahraničními kulturními institucemi. Vytváříme nabídky rezidencí, výměnných pobytů, účastí na důležitých festivalech, výstavách či veletrzích vztahujících se k rozsáhlému spektru tvůrčí činnosti.



VÝHERCI PARTNERSKÝCH SOUTĚŽÍ

Podpora talentovaných mladých českých tvůrců napříč všemi kulturními oblastmi představuje jednu z hlavních priorit. ČC jsou partnery řady uměleckých soutěží. Jejich vítězové, mladí umělci, mohou získat rezidenční stáž v jednom z vybraných center rozsáhlé sítě. Propojení mladých talentů se zahraniční scénou a možnost prosadit se na zahraničním trhu tvoří nedílnou součást hodnoty, kterou partnerství Českých center představuje.



© TOMÁŠ BELLOŇ

V ROCE 2017 JSME UDĚLILI CENY V TĚCHTO OBLASTECH:

Výtvarné umění

- Tomáš Predka: Cena kritiky za mladou malbu
- Tomáš Pospiszyl: Cena Věry Jirousové / Cena pro začínající kritiky
- Richard Loskot: Cena Jindřicha Chalupeckého / Cena Českých center

Design

- Eduard Hermann: Objev roku / Czech Grand Design
- Jan Forgáč: Národní cena za studentský design

Tanec

- Helena Arenbergerová: Tanečnice roku / Česká taneční platforma

Hudba

- Olga Šroubková: Cena pro nejlepšího českého účastníka Pražského jara

Literatura

- Jiří Hájíček: Cena Česká kniha

Společenské vědy

- Středoškolská unie: Gratias Tibi / Člověk v tísni

Věda

- Martin Janda: Cena Českých center za rozvoj mezinárodní vědecké spolupráce / FameLab
- Markéta Gebrian: Český nápad

Architektura

- Elena Fialková: Přehlídka diplomových prací ČKA

OCENĚNÝM
ZAJIŠŤUJEME
REZIDENČNÍ
STÁŽE NA
VYBRANÉM ČC
VE SVĚTĚ.

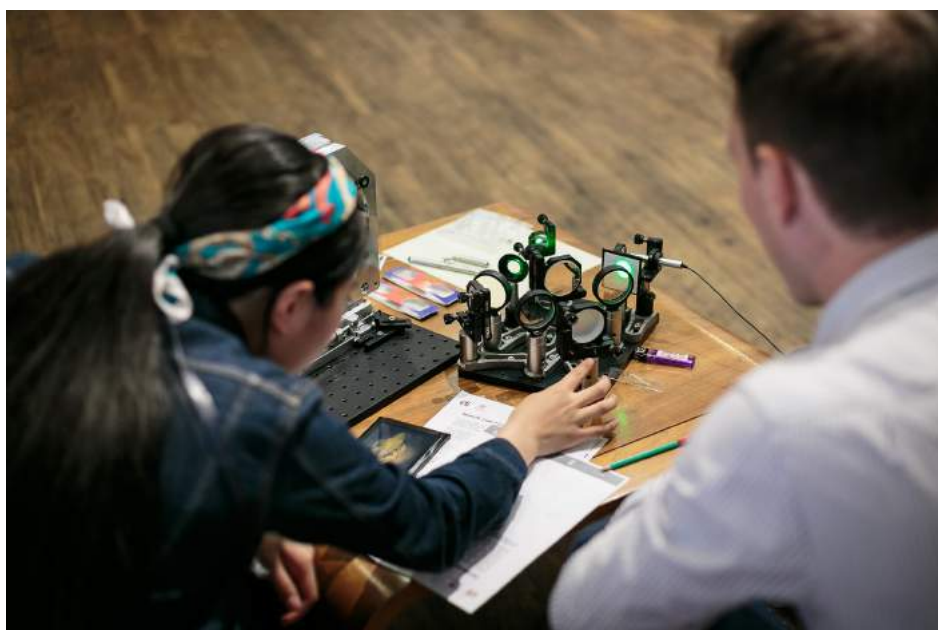


© FOTO ARCHIV ČKA

VĚDA, VÝZKUM, INOVACE

Aktivity Českých center v oblasti popularizace české vědy, výzkumu a inovací se významnou měrou podílely na „otevírání“ dveří k mezinárodní spolupráci. Česká centra se v roce 2017 oborově zaměřila na pokročilé průmyslové technologie a na informační a komunikační technologie.

49
akcí



© ALEKS SLOTA

KONCEPCE PREZENTACE ČESKÉ VAVAI NA LÉTA 2017-2019 DEFINUJÍCÍ MIMO JINÉ KLÍČOVÉ OBLASTI PRO PREZENTACI:

- informační a komunikační technologie
- pokročilé průmyslové technologie
- dopravní prostředky pro 21. století
- péče o zdraví a pokročilá medicína

CÍLE:

- komunikovat úspěchy v nejperspektivnějších oblastech českého průmyslu
- zdůrazňovat dlouhodobou tradici české vědy a výzkumu
- podporovat inovátory a jejich nadějné projekty

AKTIVITY ČESKÝCH CENTER V OBLASTI VAVAI

Český den, 26. 5. 2017, Instituto IMDEA Energía v Madridu

- prezentace navázala na předchozí představení v Nanotechnologickém institutu IMDEA v roce 2016.

Czech Innovation Festival, 22. – 24. 6. 2017, České centrum Berlín

- 2. ročník festivalu zaměřeného na oblast ICT tentokrát s akcentem na potenciál technologií na bázi virtuální reality.

Česko je nano, 14. a 15. 11. 2017, Univerzita v Aveiru a Instituto Superior Técnico v Lisabonu

- České centrum Madrid připravilo ve spolupráci se zastupitelským úřadem ČR v Lisabonu akci v Portugalsku. Tento počín je přímou ukázkou přeshraniční spolupráce.

Týden vědy a techniky AV ČR v Galerii Českých center

- série prezentací na téma „Chytrá řešení“ (6. – 10. 11. 2017). Poprvé zde byl představen nový koncept prezentace potenciálu nanotechnologií „Smart Nano - Smart City Concept“.

PODPORA MLADÝCH VĚDCŮ:

- Spolupráce s Britskou radou při organizaci české části mezinárodní soutěže v popularizaci vědy FameLab
- Partnerství soutěže Česká inovace. Vítězné projekty a jejich týmy jsou díky Českým centrům prezentovány od roku 2014 také v zahraničí



© ALEKS SLOTA

PODPORA OBCHODNÍ A REGIONÁLNÍ SPOLUPRÁCE

PROPOJUJEME SILNÉ TUZEMSKÉ EXPORTNÍ ZNAČKY S KULTURNÍ PREZENTACÍ A UKAZUJEME KREATIVITU ČESKÉHO PRŮMYSLU. PROSAZUJEME OBCHODNÍ ZÁJMY ČR V ZAHRANIČÍ.

- Poskytujeme asistenci při firemních prezentacích, vzdělávacích programech a tiskových konferencích.
- Představujeme v zahraničí regiony, města a obce ČR. Ve spolupráci se zastupitelskými úřady ČR a agenturou Czech Tourism propagujeme turistické regiony.
- Provozujeme Český dům Moskva, největší areál ČR v zahraničí poskytující hotelový, technický, organizační a informační servis českým společnostem a institucím, které spolupracují s ruskými partnery.

43

prezentací v oblasti
obchodu

12

prezentací na podporu
cestovního ruchu

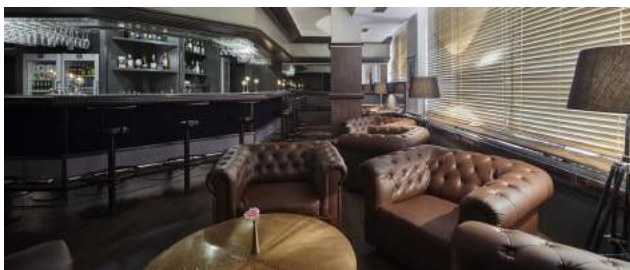
ČESKÝ DŮM MOSKVA

ČESKÝ DŮM MOSKVA je součástí sítě dvaceti dvou Českých center působících v zahraničí. Vedle obecné reprezentace a popularizace České republiky nabízí především výjimečné zázemí pro dlouhodobě působící zástupce českých firem v Ruské federaci i pro individuální české cestovatele. Českým dům Moskva je největším areálem ve vlastnictví ČR v zahraničí, disponuje **122 kanceláři, 132 byty a 87 hotelovými pokoji**. K dispozici jsou dále konferenční místnosti, salonky, business centrum, autodoprava, restaurace, pivnice, bar, tělocvična, venkovní hřiště, posilovna, sauna.

Český dům Moskva se nachází v centru Moskvy, přibližně 2,5 km od Rudého náměstí a Kremlu. Business centrum nabízí vyhledávání kontaktů na potenciální ruské obchodní partnery, informuje o výstavách a veletrzích konaných v Ruské federaci i v ČR. Spolupodílí se na organizaci seminářů, firemních prezentací a obchodních jednáních, zprostředkovává tlumočnické a překladatelské služby.



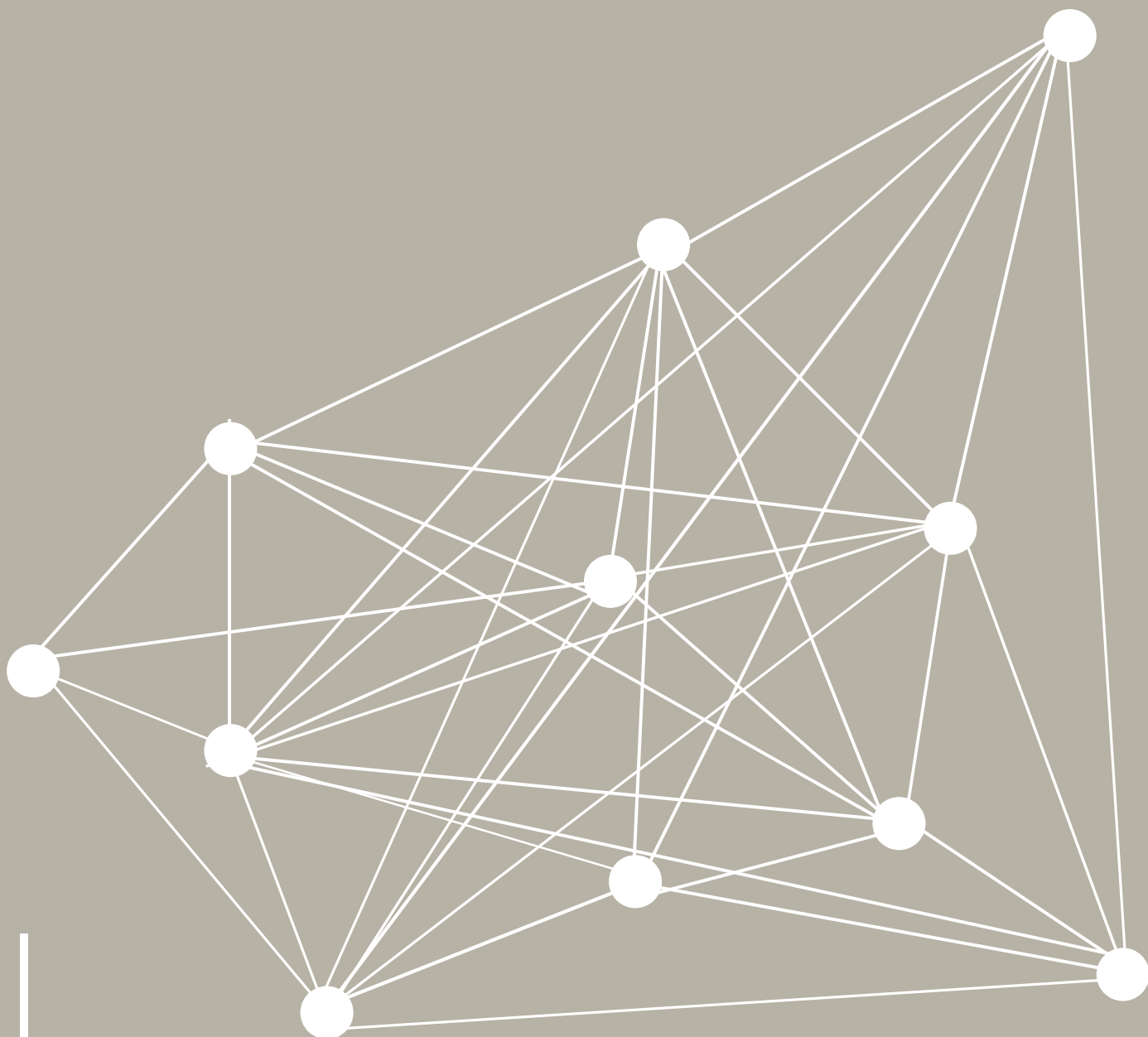
© SERGEJ ANANEV



© SERGEJ ANANEV

- Ředitel: Ing. Mgr. Jiří Podhola, MBA
- Založeno: 2002
- ČDM obdržel v roce 2017 prestižní Národní cenu kvality České republiky v programu EXCELENCE a získal titul „EXCELENTNÍ ORGANIZACE“.
- Podařilo se nám uspořádat XXIV. Česko-slovenského plesu v prostorách velvyslanectví ČR v RF, který navštívilo přes 200 hostů.
- Spustili jsme nové, responzivní webové stránky jež jsou zcela virtualizovány.

ČESKÁ CENTRA V ZAHRANIČÍ



ČESKÉ CENTRUM BERLÍN

- Ředitel: Tomáš Sacher
- Založeno: 1990
- Počet akcí: 142
- Návštěvnost: 28 711
- Počet delegátů z ČR: 217
- Mediální výstupy v zahraničí: 105
- Jazykové kurzy – počet studentů / žadatelů o zkoušky: 301/5
- Návštěvnost webu: 28 269
- Počet odběratelů newsletteru: 2 405
- Počet fanoušků na FB: 3 831
- Vlastní galerijní prostor: ano

TOP AKCE
ROKU

**Hostování Dejvického divadla
v Deutsches Theater / 1. 5. 2017**

**Czech Innovation Festival
22. – 24. 6. 2017**

**Junge Prager Junge Berliner /
12. 4. – 4. 5. 2017**

Dědictví Charty 77 / 25. 1. 2017

**Czech Design Pop Up Shop /
30. 11. – 14. 12. 2017**

ČC Berlín si postupně buduje pověst instituce, která nabízí originální program na vysoké úrovni. V roce 2017 posilovalo dobré jméno ČC především vlastními akcemi, výstavami, ale i novými programovými liniemi a spoluprací s renomovanými partnery. Celý rok v tomto smyslu pozitivně nastartovalo tzv. Česko-německé kulturní jaro, mimořádná výzva Česko-německého fondu budoucnosti u příležitosti výročí Česko-německé deklarace a vzájemné spolupráce obou zemí.



© OTYLIE DIATKOVÁ

ČC zde hrálo aktivní roli při výběru projektů. Díky tomu mohlo nad rámec vlastních aktivit podpořit na čtyři desítky nadstandardních kulturních akcí českých umělců v Německu. ČC Berlín sídlí v budově ambasády České republiky. Stavba je považována za skvost brutalistické architektury.



© ALEKS SLOTA



© ALEKS SLOTA

142
akcí



© OTYLIE DIATKOVA

ČESKÉ CENTRUM BRATISLAVA

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Vilma Anýžová
- Založeno: 1994
- Počet akcí: 101
- Návštěvnost: 48 045
- Počet delegátů z ČR: 395
- Mediální výstupy v zahraničí: 463
- Jazykové kurzy – počet studentů / žadatelů o zkoušky: 4 / 0
- Návštěvnost webu: 12 182
- Počet odběratelů newsletteru: 575
- Počet fanoušků na FB: 3 639
- Vlastní galerijní prostor: ne

Noc literatury v Bratislavě a třinácti dalších městech na Slovensku / 10. 5. 2017

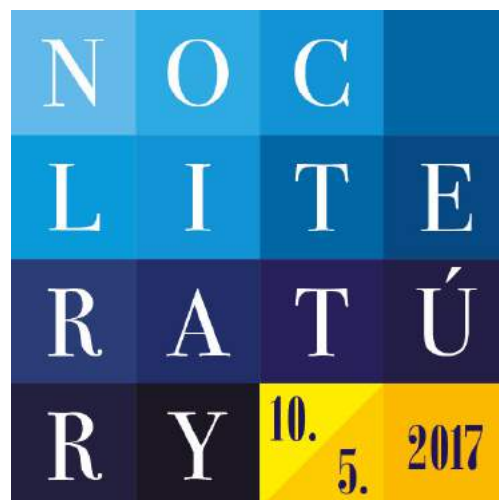
Přes práh – připomenutí fenoménu bytových akcí / 26. 10. 2017

Nemohli jsme mlčet. Lidé Charty 77 - výstava na festivalu Pohoda / 6. – 8. 7. 2017

Agon Orchestra hraje Adamčiaka – grafické partitury Milana Adamčiaka v podání pražského orchestru / 3. 6. 2017

ČC Bratislava nemá vlastní výstavní prostory, klíčová je tedy spolupráce se slovenskými partnery nejen v Bratislavě, ale i v Košicích, Žilině, Banské Štiavnici a v dalších městech. V roce 2017 předsedalo bratislavskému clusteru EUNIC, koordinovalo přípravy projektu Noc literatury a připravilo seminář pro organizátory této akce ze slovenských regionů.

Sympatický ohlas měly česko-slovenské debaty k sdíleným tématům, např. k literárním cenám (Potřebují spisovatelé stupně vítězů?), netradičním průvodcům (Metropole jinak), galerijní pedagogice (Jak na diváka?) Slovensko zůstává nejpřirozenějším zahraničním příjemcem české kultury. Vedle vlastních akcí průběžně informuje o dalších významných českých projektech probíhajících na Slovensku.





© VILMA ANÝŽOVÁ

101
akcí



© VILMA ANÝŽOVÁ

ČESKÉ CENTRUM BRUSEL

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Kristina Prunerová (pověřená řízením, do 30. 4. 2017), Eva Petráková (květen – září, pověřena řízením), Jitka Pánek Jurková (od 19. 9. 2017)
- Založeno: 1997
- Počet akcí: 45
- Návštěvnost: 18 740
- Počet delegátů z ČR: 60
- Mediální výstupy v zahraničí: 30
- Návštěvnost webu: 12 182
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1500
- Počet fanoušků na facebooku: 2 892
- Vlastní galerijní prostor: ano (60 m2)

Zátopek Revival Run v Bruselu / 17. 1. 2017

Offscreen = Once Upon a Time in Czechoslovakia + retrospektiva Juraje Herze / 8. - 26. 3. 2017

Literární festival Passaporta - účast spisovatele Marka Šindelky / 24. - 26. 3. 2017

Poesiomat (v rámci zahájení festivalu Transpoesie) / 26. 9. 2017

Konference - Jan Patočka a Charta 77 / 2. 5. - 6. 5. 2017

ČC Brusel je specifické přesahem. Řada aktivit směřuje k „evropskému“ publiku s cílem podpořit českou zahraničně-politickou linii – ať už pravidelnými a respektovanými akcemi jako je filmový festival Jeden svět v Bruselu nebo konference Evropské dialogy Václava Havla, stejně jako pro rok 2017 unikátní konferencí o Chartě 77. Současně míří i na belgické publikum, zejména zapojováním se do prestižních místních akcí.

V roce 2017 byla klíčová účast na filmovém festivalu Offscreen s dvěma českými sekcemi. ČC je aktivním členem v místní sekci EUNIC. V roce 2017 vedlo dva EUNIC projekty – mezinárodní festival poezie Transpoesie a designovou akci Pop & Shop. Mediálně úspěšnou aktivitou pak bylo zejména umístění Poesiomatu na oblíbeném a centrálním bruselské náměstí St. Catherine.



© OFFSCREEN FILM FESTIVAL



© MARTIN LAHOUSSE



© KATEŘINA HONČOVÁ

ČESKÉ CENTRUM BUDAPEŠŤ

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Lucie Orbók
- Založeno: 1993
- Počet akcí: 56
- Návštěvnost: 76 602
- Počet delegátů z ČR: 56
- Mediální výstupy v zahraničí: 444
- Jazykové kurzy – počet studentů/
počet žadatelů o certifikované
zkoušky: 233 / 7
- Návštěvnost webu: 14 650
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1 851
- Počet fanoušků na facebooku: 4 570
- Vlastní galerijní prostor: ne

**Český filmový karneval v Budapešti
a regionech / 22. 2. – 10. 3. 2017**

Noc literatury / 30. 3. 2017

Judafest / 10. 6. 2017

**Český stánek na 62.
Mezinárodním knižním veletrhu v
Bělehradě / 21. – 29. 10. 2017**

**Csekkold – festival současného
českého divadla / 3 – 5. 11. 2017**

ČC Budapešť pokračovalo ve strategii, založené na prezentaci současné české kultury a na rozvoji mezinárodní kulturní spolupráce v Maďarsku. Iniciovalo a realizovalo několik velkých projektů, v nichž participuje více zemí (např. Noc literatury s 22 účastníky nebo festival nezávislého divadla Y.EAST s 6 zeměmi). Od září 2017 je ředitelka ČC viceprezidentkou maďarského clusteru EUNIC.

Aktivity i vizibilita organizace v teritoriu v roce 2017 výrazně vzrostla, o čemž svědčí nejen zdvojnásobená návštěvnost akcí, ale také trojnásobný počet mediálních ohlasů. Kromě Maďarska působí také v Srbsku, kde ročně organizuje 3 akce a kde v roce 2017 v rámci 62. mezinárodního knižního veletrhu v Bělehradě realizovalo historicky první český národní stánek.



© KEKES SZAFFI

56
akcí



© UP ADVERTISING

ČESKÉ CENTRUM BUKUREŠŤ

- Ředitel: František Zachoval
- Založeno: 1971
- Počet akcí: 79
- Návštěvnost: 17 260
- Počet delegátů z ČR: 40
- Mediální výstupy v zahraničí: 537
- Jazykové kurzy – počet studentů/
počet žadatelů o certifikované
zkoušky: 54 / ČC nepořádá zkoušky
- Návštěvnost webu: 14 575
(www.futuremuseum.ro a www.czech-it.ro)
- Počet fanoušků na facebooku: 14.100
- Vlastní galerijní prostor: ano – Future
Museum

TOP AKCE
ROKU

**EUROPIUM – taneční představení
skupiny Rootlessroot / 15. 3. 2017**

**SOUNDCZECH 2017 – festival české
hudby / 5. – 8. 4. 2017**

**EUROPEAN FILM FESTIVAL /
4. – 11. 5. 2017**

**Made in CZ / Found in RO / 26. 10. –
15. 12. 2017**

ČC Bukurešť rozšířilo portfolio aktivit o oblast sociálních projektů (ekologie a recyklace). Významným počinem bylo prezidenství ČC Bukurešť v EUNIC Romania, které bylo hodnoceno EUNIC Global v rámci pracovních setkání jako jedno z exemplárních clusterů. Došlo též na transformaci přístupu k sociálním sítím, které jsou využívány jako samostatný projekt. Nejviditelnějším počinem je instagramový účet @protectpublicspace, který dokumentuje a rozšiřuje povědomí o výrpočinech ve výtvarném umění a architektuře po roce 1945 do období 1989.

Třebaže ČC Bukurešť patří mezi nejmenší kulturní instituty, bylo zvoleno do vedení spolku EUNIC, které zastupuje zájmy akreditovaných kulturních institutů vůči rumunským institucím. František Zachoval od svého jmenování do pozice ředitele ČC Bukurešť v roce 2015 byl zvolen do užšího vedení organizace. V roce 2017 spolek obdržel významnou finanční podporu z EUNIC Global na nový formát komiksového festivalu.



© SERIOJA BOCSOK

79
akcí



© SIMONA AVRAM

ČESKÉ CENTRUM KYJEV

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Lucie Řehoříková
- Založeno: 1996
- Počet akcí: 102
- Návštěvnost: 114 252
- Počet delegátů z ČR: 110
- Mediální výstupy v zahraničí: 359
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 1172 / 43
- Návštěvnost webu: 41 180
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1773
- Počet fanoušků na facebooku: 9605
- Vlastní galerijní prostor: Ne

Made in Slavutych – pokus umělkyně Kateřiny Šedé o zápis města do Guinessovy knihy rekordů / po celý rok 2017

Jarní veletrh vzdělávání v Kyjevě - česká účast na mezinárodním vzdělávacím veletrhu / 6. – 8. 4. 2017

Knižní Arzenál 2017 / 17. – 21. 5. 2017

Výstava současného českého umění v Minsku / 14. 9. – 29. 10. 2017

Strategickým pilířem aktivit Českého centra Kyjev jsou kurzy češtiny. Zájem o výuku na Ukrajině je mimořádný zejména mezi mladou generací. Kurzy jsou organizovány napříč celou zemí: ve Lvově, Ivano-Frankivsku, Vinnycji, Kyjevě, Dnipru, Charkově (ale i v běloruském Minsku, kde ČC Kyjev také působí).

V roce 2017 došlo k rozšíření do Záporoží a Oděsy. Více než tisícovku frekventantů ročně vyučují rodilí mluvčí-stážisté, jichž se během školního roku v teritoriu vystřídá na dvacet. Díky profesionální nabídce vznikají vazby, které efektivně podporují dobré jméno České republiky na Ukrajině.



© ARCHIV ČC KYJEV



© SERGEY KOROVAYNYI



© OLENA DIACHUK



© SERGEY KOROVAYNYI

ČESKÉ CENTRUM LONDÝN

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Tereza Porybná
- Založeno: 1993
- Počet akcí: 137
- Návštěvnost: 356 366
- Počet delegátů z ČR: 125
- Mediální výstupy v zahraničí: 461
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 198 / ČC nepořádá zkoušky
- Návštěvnost webu: 40 882
- Počet odběratelů e-newsletteru: 4 000
- Počet fanoušků na facebooku: 7 440
- Vlastní galerijní prostor: ne

Pavla a Lucia Scerankovy:
Povrchové napětí / 12. 4. – 11. 6. 2017

Petr Stanický: Evocations / 16. – 24. 9. 2017

Bytové divadlo: Vaňkovská trilogie / 16. 9. – 25. 11. 2017

Česká showcase na Fringe festivalu v Edinburku / 4. – 27. 8. 2017

21. ročník festivalu Made in Prague / 8. 11. – 6. 12. 2017

ČC Londýn v roce 2017 zrealizovalo několik významných akcí, z nichž největší pozornost vzbudila přehlídka českého pohybového divadla v Edinburhu, které je jedním z hlavních strategických pilířů naší práce. Dalším strategickým bodem je podpora mladých oděvních designérů – čeští studenti UMPRUM získali zvláštní ocenění poroty na mezinárodní výstavě International Fashion Showcase a designérka Kateřina Plamitzarová byla vybraná mezi tři nejlepší návrháře. Naším třetím programovým pilířem je podpora výtvarného umění, a to zejména nastupující mladé generace umělců, kurátorů a galeristů. ČC se podařilo ve spolupráci s českými a britskými partnery vytvořit dlouhodobé rezidenční programy a uspořádat celou řadu výstav ve velmi prestižních galeriích a skrze kurátorské cesty vzbudit mezi britskými galeristy a teoretiky zájem o současnou českou scénu. Jsme velmi pyšní, že jsme v Londýně také od začátku podporovali a koprodukovali projekt Martina Kohouta, který za film The Slides získal v roce 2017 Cenu Jindřicha Chalupeckého.



© TINATIN SHABURISHVILI

137
akcí



© EOIN CAREY

ČESKÉ CENTRUM MADRID

TOP AKCE
ROKU

- Ředitel: Stanislav Škoda
- Založeno: 1. 1. 2004
- Počet akcí: 127
- Návštěvnost: 146 192
- Počet delegátů z ČR: 92
- Mediální výstupy v zahraničí: 304
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: ČC nepořádá kurzy
- Návštěvnost webu: 15 544
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1 564
- Počet fanoušků na facebooku: 2 414
- Vlastní galerijní prostor: ne

**Mezinárodní knižní veletrh FIL
Guadalajara, Mexiko / 25. 11. – 3. 12.
2017**

**Výstava českého designu 50. a 60.
let v Madridu / 27. 4. – 27. 5. 2017**

**Výstava k výročí architekta Jože
Plečnika v Kolegiu architektů / 7.
3. – 27. 4. 2017**

**Jiří Kůs a Luboš Komárek - česká
nanotechnologie na Univerzitě v
Aveiru / 14. 11. 2017**

**Aneta Žabková a Galina Miklínová
na festivalu animovaného filmu
na Gran Canaria / 4. – 9. 5. 2017**

České centrum Madrid rozšířilo programovou nabídku o oblast VAVAI. („Česko je na nano“, Lisabon, Aveir; prezentaci českých výzkumníků z Akademie věd ČR a inovátorů v oboru energetiky v Institutu IMDEA Energía, Madrid, zajistit českou účast na veletrhu Smagua, Zaragoza). Vedle toho však pokračovalo v prezentacích a aktivitách napříč obory. Byly promítány české filmy na festivalech v Kolumbii a v Chile. Podařilo se zajistit historicky první český stánek na druhém největším knižním veletrhu světa v mexické Guadalajaře (za účasti spisovatelky Radky Denemarkové). Mezi další úspěšně projekty patří výstava českého designu 60. let v Institutu IED a výstava k příležitosti 70. výročí úmrtí architekta Jože Plečnika (ve spolupráci s Velvyslanectvím Slovinské republiky a Rakouským kulturním fórem), projekce filmů na festivalu Animayo, vystoupení taneční skupiny VerTeDance s představením Korekce.



© ČČ MADRID

127
akcí



© ČČ MADRID



© ČČ MADRID

ČESKÉ CENTRUM MILÁN

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Radka Neumannová
- Založeno: 2006
- Počet akcí: 80
- Návštěvnost: 181 843
- Počet delegátů z ČR: 24
- Mediální výstupy v zahraničí: 282
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 25 / ČC nepořádá jazykové zkoušky
- Návštěvnost webu: 12 028
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1991
- Počet fanoušků na facebooku: 1 522
- Vlastní galerijní prostor: ano

**Milano Design week 2017 – Výstava
Mini Wonders / 4. – 9. 4. 2017**

**Výstava českého skla v Miláně / 3. –
8. 10. 2017**

**Oscarové kostýmy Theodora
Pištěka z filmů Amadeus a
Valmont v Bergamu / 10. – 19. 3.
2017**

**Spisovatel Patrik Ouředník na
literárním festivalu Křižovatky
civilizace v Benátkách / 31. 3. – 2. 4.
2017**

V roce 2017 se ČC Milán věnovalo programovým prioritám v oblasti designu, skla a bižuterii. Podařilo se představit české produkty a unikáty v prestižních institucích (Trienále di Milano, Museum Módy v Palazzo Morando v Miláně). ČC Milán tvoří součást geneze české účasti na světové trienální přehlídce designu, která se uskuteční v roce 2019. Ve spolupráci s italskými nakladateli se podařilo zajistit propagaci českých současných autorů v Itálii, což vyústilo ve vydání nových titulů a autorů. V rámci oslav zde rezonovaly události spojené s výročími (narozeniny Miloše Formana) nebo Oscarová ocenění Theodora Pištěka. Rozsáhlá výstava a filmová přehlídka v Bergamu se setkala s ohromným zájmem publika a tisku. V průběhu roku 2017 došlo na navázání spolupráce s řadou institucí, došlo na uzavření partnerství s nadací Přátel La Scaly (prestižní světový operní dům).



© ALESSANDRO TRANSILVANI

80
akcí



© DAN BÁČA

ČESKÉ CENTRUM MNICHOV

TOP AKCE
ROKU

- Ředitel: Ondřej Černý
- Založeno: 1999
- Počet akcí: 101
- Návštěvnost: 22 584
- Počet delegátů z ČR: 79
- Mediální výstupy v zahraničí: 385
- Jazykové kurzy – počet studentů/
počet žadatelů o certifikované
zkoušky: 161 / 5
- Návštěvnost webu: 19 962
- Počet odběratelů e-newsletteru: 2 395
- Počet fanoušků na facebooku: 2 328
- Vlastní galerijní prostor: ano

**Michal Žantovský o Václavu
Havlovi / 31. 1. 2017**

**Pioneers of Czech Modern
Jewellery / 9. 3. – 28. 4. 2017**

Europeana / 29. 6. 2017

**Děti zpívají Praze a Mnichovu /
8. 7. 2017**

**Nedávno v zemi okamžiků
(výstava + doprovodný program) /
19. 10. – 26. 11. 2017**

V roce 2017 se v ČC Mnichov představily osobnosti jako Michal Žantovský, Erik Tabery či Emil Viklický; z výstav připomeňme dvojevýstavu českého šperku (Pioneers of Czech Modern Jewellery, výstava prstenů) či výstavu grafik skupiny Hollar (Krajinou Šumavy). Jádrem programového směřování ovšem tvořila spolupráce s partnery mimo ČC. Oblasti filmu dominoval druhý ročník filmového festivalu Mittel Punkt Europa Filmfest, oblasti divadelní hostování Divadla Na zábradlí a taneční skupiny Vertedance s projektem Korekce. V oblasti výtvarné jsme zorganizovali výstavu mladé české krajinomalby či výstavu plakátů Bohuslava Reynka a v oblasti hudební více než desítku koncertů různých žánrů. Neopomněli jsme ani oblast vědy a výzkumu (Česko je Nano). Velkou pozornost jsme věnovali opět sudetoněmeckým tématům (cyklus Moje cesta k našim Němcům, výstava Významní Češi a jejich vztah k Německu). Programovým vrcholem byla naše vlastní produkce dvojkoncertu (Stavovské divadlo, Prinzregententheater Mnichov) dvou dětských operních sborů s názvem Děti zpívají Praze a Mnichovu.



© PASINGER FABRIK

80
akcí



© KATEŘINA LEPIČ

ČESKÉ CENTRUM MOSKVA

TOP AKCE
ROKU

- Ředitel: Marek Havlíček
- Založeno: 1993
- Počet akcí: 155
- Návštěvnost: 296 749
- Počet delegátů z ČR: 273
- Mediální výstupy v zahraničí: 459
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 290 / 33
- Návštěvnost webu: 38 165
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1027
- Počet fanoušků na facebooku: 2083
- Vlastní galerijní prostor: ano

České projekty na Prvním moskevském bienále designu 2017 / 10. – 17. 4. 2017

Premiéra Rusalky Antonína Dvořáka v Jekatěrinburgu / 19. 5. 2017

Česká účast na XXV. Všeruském Bažovském festivalu v Čeljabinsku / 16. – 18. 6. 2017

Vystoupení souboru Čtyřlístek na folklorním festivalu V4 / 9. 9. 2017

Český stánek na výstavě Vzdělávání a kariéra 2017 v Moskvě / 20. – 22. 10. 2017

České centrum Moskva zajistilo kurátorské cesty pro zástupce Centra současného umění (GCSI). Díky tomu se podařilo dojednat spolupráci s Moravskou galerií v Brně a Národní galerií v Praze. V roce 2017 bylo provedeno několik úspěšných open-air akcí věnovaných lidovému umění (Čeljabinsk, Nižní Novgorod, Moskva). Po delší odmlce byla v roce 2017 obnovena česká účast na jednom z největších knižních veletrhů Ruska – Non-fiction 2017. V rámci programu ilustrátorů zde proběhlo setkání s mladým umělcem Jindřichem Janíčkem. Díky účasti českých divadel na festivalu v Petrohradě a Jižním Sachalinsku došlo k zvýšení zájmu ruské veřejnosti o české divadlo.



© ŠÁNDOR KOZLOV

155
akcí



© JULIJE ŽOLOBOVÁ

ČESKÉ CENTRUM NEW YORK

- Ředitelka: Barbara Karpetová.
- Založeno: 1995
- Počet akcí: 117
- Návštěvnost: 11 039
- Počet delegátů z ČR: 45
- Mediální výstupy v zahraničí: 636
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 38 / ČC nepořádá jazykové zkoušky
- Návštěvnost webu: 43 578
- Počet odběratelů e-newsletteru: více než 6500
- Počet fanoušků na facebooku: 5 810
- Vlastní galerijní prostor: ano

TOP AKCE
ROKU

Rusalka / 1. – 28. 2. 2017

Evropská noc literatury / 2. 6. 2017

**Thomas M. Messer Bohemian
Creative Hub / v průběhu celého
roku 2017**

**Window to Europe / v průběhu
celého roku 2017**

**Dvořák's New World / v průběhu
celého roku 2017**

Zúročení strategie České centra New York se projevilo v podobě „fullhouse“ návštěvnosti akcí, což je v největší konkurenci na světě velký úspěch. Bezplatné vstupné působí v NYC paradoxně jako negativní faktor. Podařilo se vypracovat systém, při kterém se diváci zaregistrují (poskytnou tak svůj kontakt) a skutečně přijdou. Zhodnotila se rovněž strategie česko-americké spolupráce v rámci platformy Thomas M. Messer Bohemian Creative Hub. Prostor Českého centra New York byl využit v rámci projektu, kterým se ČCNY vyjímá i v rámci sítě EUNIC, a to do té míry, že Česko bylo zvoleno prezidentskou zemí. Poprvé byl v New Yorku představen projekt Českých center Noc literatury. Druhý autograf Antonína Dvořáka, který byl vystaven v prostorách galerie, přinesl Českému centru New York společně s projektem Rusalka výjimečný mediální úspěch na obou březích Atlantiku.



© PETR JAN JURAČKA



© CC NEW YORK



© CC NEW YORK

ČESKÉ CENTRUM PAŘÍŽ

- Ředitel: Jean-Gaspard Páleníček (do 31. 1. 2017); Kateřina Divišová, pověřena řízením (1. 2. 2017 - 30. 4. 2017); Veronika Řeháčková, pověřena řízením (od 1. 5. 2017)
- Založeno: 1997
- Počet akcí: 191
- Návštěvnost: 46 074
- Počet delegátů z ČR: 82
- Mediální výstupy v zahraničí: 425
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 49 / 0
- Návštěvnost webu: 45 222
- Počet odběratelů e-newsletteru: 9 648
- Počet fanoušků na facebooku: 8 990 (České centrum Paříž a Paris-Prague jazz club)
- Vlastní galerijní prostor: ano

TOP AKCE
ROKU

**Ferda Mravenec a jeho tvůrce
Ondřej Sekora / 12. 1. – 10. 2. 2017**

**Retrospektiva Miloše Formana /
31. 8. – 20. 9. 2017**

**Acheron/Czech Funeral Design! /
7. 9. – 27. 9. 2017**

LOOK AT ME / 5. 10. – 4. 11. 2017

**Avantgardní fotograf Jaromír
Funke / 9. 11. – 15. 12. 2017**

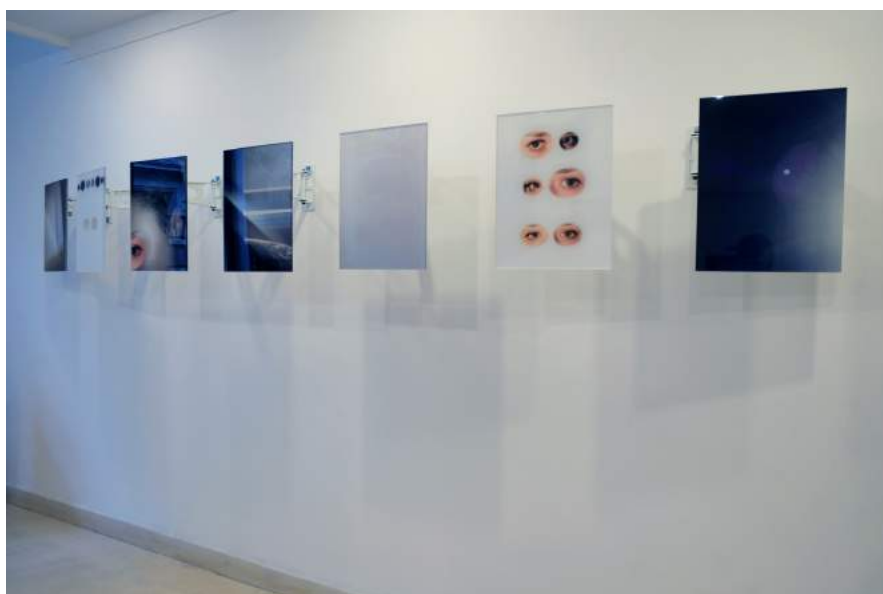
České centrum Paříž se nad rámec standardní nabídky zaměřilo na podporu designu, módy (K. Geislerová, La Formela) a mladých výtvarných umělců (T. Predka, M. Tučková, E. Rybářová). V rámci přehlídky Paris Design Week a nosného tématu „komfort“ byl představen současný český funerální design. Trend pohřbívání formou nápaditých uměleckých uren různých forem a materiálů francouzskému publiku doslova učaroval. České centrum Paříž se poprvé účastnilo Dnů kulturního dědictví. Zpřístupnění prostoru v době konání akce organizované Ministerstvem kultury Francie přilákalo širokou veřejnost. V rámci podzimního Paris Photo a PhotoSaintGermain proběhla výstava fotografií J. Funkeho, právem považovaného za ikonu avantgardní fotografie. Výstava zlomila rekord celoroční návštěvnosti centra.



© ČC PAŘÍŽ



© ČC PAŘÍŽ



© EVA RYBÁŘOVÁ

ČESKÉ CENTRUM ROTTERDAM

- Ředitelka: Hana Schenková / pověřena řízením
- Založeno: 1993
- Počet akcí: 48
- Návštěvnost: 47 170
- Počet delegátů z ČR: 36
- Mediální výstupy v zahraničí: 219
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: ČC kurzy nepořádá
- Návštěvnost webu: 11 374
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1198
- Počet fanoušků na facebooku: 1 652
- Vlastní galerijní prostor: ne, ale možnost využívat 2x ročně výstavních prostorů Goethe-Institutu Rotterdam

TOP AKCE
ROKU

**International Film Festival
Rotterdam IFFR / 25. 1. – 5. 2. 2017**

Noc literature / 10. 5. 2017

**Fashionclash / 29. 6. 2017 – 2. 7.
2017**

**International Documentary
Filmfestival Amsterdam / 15. – 26.
11. 2017**

**České dokumenty Groningen / 24.
– 25. 11. 2017**

Klíčovým aspektem činnosti Českého centra Rotterdam je úzká spolupráce s místními a mezinárodními partnery a kulturními organizacemi (např. Goethe Institut, EUNIC či EUROPOL). Efektivní koordinace společných projektů výrazně přispívá ke zlepšování české image a posilování pozice ČR v Nizozemsku. Ve spolupráci s partnery se podařilo zapojit řadu českých umělců i vědců do prestižních festivalů a projektů (IDFA, IFFR, Eastern Neighbours, Eurosonic Noorderslag, Fashionclash, FIBER festival, KLIK Amsterdam Animation Festival, RoboBusiness Europe, Startpoint). V roce 2017 bylo aktivním členem EUNIC Netherlands (prezidentka Hana Schenková). Je zapojeno do koordinace společných projektů (Evropská noc literatury, Evropský den jazyků, FameLab). K tradičním aktivitám nadále patřil pravidelný filmový klub, který se těšil velké divácké oblibě.



© BART GRIETENS

48
akcí



© TEAM PETER STIGTER

ČESKÉ CENTRUM SOFIE

- Ředitelka: Kateřina Churtajeva (do 31. 7. 2017), Silvia Deribeeva (1. 8. – 31. 12. 2017, pověřena zastupováním)
- Založeno: 1949
- Počet akcí: 96
- Návštěvnost: 113 120
- Počet delegátů z ČR: 35
- Mediální výstupy v zahraničí: 464
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: 66/ 0
- Návštěvnost webu: 15 948
- Počet odběratelů e-newsletteru: 3474
- Počet fanoušků na facebooku: 2 481
- Vlastní galerijní prostor: Ano

TOP AKCE ROKU

**Drtikol, Funke, Rössler, Wiškovský.
Mistři české avantgardní fotografie
/ 22. 3. – 21. 5. 2017**

**Clarinet Factory na hudebním
festivalu v Ruse / 14. 3. 2017**

**ONE DANCE WEEK 2017: CHECK
THE CZECHS / 23. 9. – 15. 10. 2017**

**Sofijský mezinárodní literární
festival / 12. 12. – 17. 12. 2017**

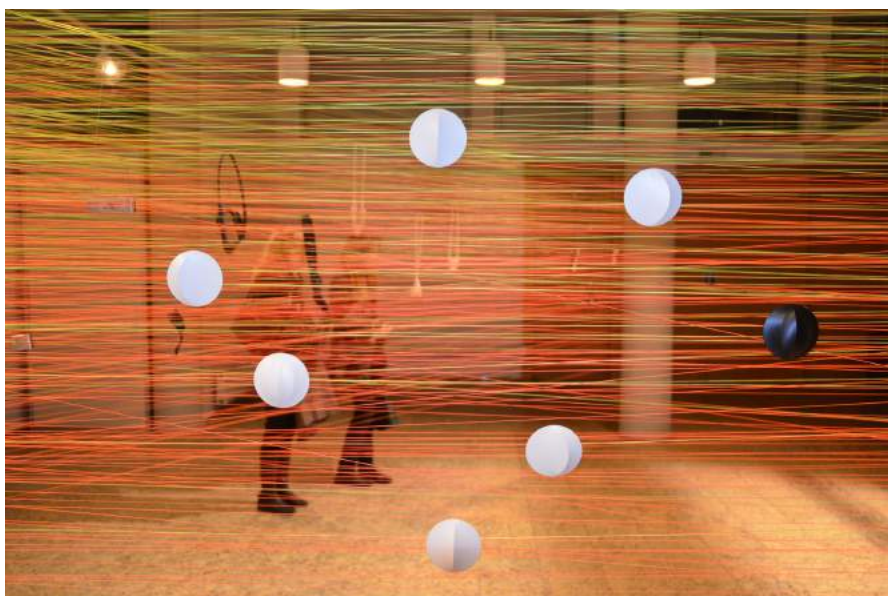
**Výstava designérských šperků
skupiny UNOSTO / 20. 12. 2017 – 31.
1. 2018**

České centrum Sofie je nejstarší zahraniční kulturní institucí v Bulharsku. Zastává významné postavení na kulturní scéně a díky tomu pravidelně spolupracuje s magistráty měst, festivaly, a dalšími kulturními organizacemi. Jednu z nejúspěšnějších událostí organizovaných českým centrem představovala doposud největší česká účast na Mezinárodním tanečním fóru ONE DANCE WEEK, byla zahrnuta v speciálním modulu Check the Czechs. Festival se koná každoročně v Plovdivu a je jedním z hlavních bodů programu budoucího Evropského města kultury v roce 2019. Výběr českého programu připravila ředitelka ONE DANCE WEEK Elia Liloff, která se za podpory Českých center v roce 2017 účastnila kurátorské cesty do České republiky (Česká taneční platforma).



© IVO CHUPETLOVSKI

96
akcí



© VESELIN STOJANOV



© IVO CHUPETLOVSKI

ČESKÉ CENTRUM SOUL

- Ředitelka: Michaela Lee
- Založeno: 2013
- Počet akcí: 33
- Návštěvnost: 48 980
- Počet delegátů z ČR: 14
- Mediální výstupy v zahraničí: 117
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: ČC nepořádá jazykové kurzy
- Návštěvnost webu: 3205
- Počet odběratelů e-newsletteru: ČC nerozesílá newsletter
- Počet fanoušků na facebooku: 1956
- Vlastní galerijní prostor: ne

TOP AKCE ROKU

Retrospektiva Jana Švankmajera s doprovodným programem, Mezinárodní festival nových médií v Soulu / 17. – 25. 8. 2017

Turné Janáčkova kvarteta, Soul / 14. a 18. 9. 2017

Inscenace Guide, Věra Ondrašíková & Kolektiv, Mezinárodní festival tance v Soulu SiDance / 24. 10. 2017

Turné Filharmonie Bohuslava Martinů s doprovodným programem, / 9. a 11. 11. 2017

V roce 2017 se ČC Soul již tradičně zúčastnilo překladatelské soutěže, Filmového festivalu EUNICu či Mezinárodního veletrhu scénických umění v Soulu. Ve svých aktivitách se každoročně zaměřuje na v Koreji velmi žádanou vzdělávací činnost. Navíc se podařilo uskutečnit řadu úspěšných a smysluplných akcí. V rámci Mezinárodního festivalu nových médií v Soulu byla uvedena retrospektiva Jana Švankmajera a na Mezinárodním festivalu tance SiDance inscenace Guide. Kromě Janáčkova kvarteta zavítala do Koreje také Filharmonie Bohuslava Martinů. S nakladatelstvím OZ Books začalo ČC Soul vydávat edici Největší Češi. V Pusanu představilo velikány české poezie. Kromě básní Jaroslava Seiferta byly také otištěny historicky první korejské překlady ukázek z tvorby K. J. Erbena a Jiřího Ortena.



© MARTIN ŠANDERA

33
akcí



© MICHAL HANČOVSKÝ

ČESKÉ CENTRUM STOCKHOLM

- Ředitelka: Helena Stiessová (pověřena řízením do 31. 8. 2017); Zuzana Kabelková (ředitelka od 1. 9. 2017)
Založeno: 1997
- Počet akcí: 33
- Návštěvnost: 35 435
- Mediální výstupy v zahraničí: 6
- Počet delegátů z ČR: 32
- Jazykové kurzy – počet studentů/ počet žadatelů o certifikované zkoušky: ČC nepořádá jazykové kurzy
- Návštěvnost webu: 6 320
- Počet odběratelů e-newsletteru: 789
- Počet fanoušků na facebooku: 1132
- Vlastní galerijní prostor: ano

TOP AKCE
ROKU

Jenůfa na scéně královské opery ve Stockholmu / premiéra 18. 3. 2017

České šperky Hand Made Dreams na veletrhu FORMEX / 23. 8. 2017

Magdaléna Platzová na knižním veletrhu v Göteborgu / 28. 9. 2017

České centrum Stockholm posílilo kontakty s důležitými partnery z řad festivalů, divadel, kin a galerií, a to i za hranicemi Švédska. Podařilo se zajistit cesty českých umělců a realizovat výstavy v Helsinkách (Don't Worry Boy s laureáty Ceny Jindřicha Chalupeckého), nebo podpořit vystoupení tanečního kolektivu Věry Ondrašíkové na festivalu v dánském Aarhusu. Vůbec poprvé došlo na českou účast v rámci největšího veletrhu designu ve Skandinávii – FORMEX (ve spolupráci s agenturou CzechTourism a Velvyslanectvím ČR ve Stockholmu). Současné české šperky z výstavy Hand Made Dreams tak rozšířily povědomí o trendech a využití skla v módě. České centrum Stockholm začalo intenzivně komunikovat se svou cílovou skupinou na sociálních sítích, zvýšil se počet fanoušků na Facebooku, byl založen Instagram a kanál na Youtube.



33
akcí

© MICHAELA POLÁKOVÁ



© ZUZANA KABELKOVÁ

ČESKÉ CENTRUM TEL AVIV

TOP AKCE
ROKU

- Ředitel: Lukáš Příbyl
- Založeno: 2009
- Počet akcí: 37
- Návštěvnost: 112 135
- Počet delegátů z ČR: 44
- Mediální výstupy v zahraničí: 20
- Jazykové kurzy – počet studentů / počet žadatelů o certifikované zkoušky: ČC nepořádá jazykové kurzy
- Návštěvnost webu: 4 713
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1 746
- Počet fanoušků na facebooku: 3 009
- Vlastní galerijní prostor: ne

Czech Film Week 2017 / 21. 8. – 6. 9. 2017

Rajnišova věž v Jeruzalémě - Ester Tower / 9. – 10. 11. 2017

La Putyka na Israel Festivalu / 7. – 8. 6. 2017

Otherlands – izraelská premiéra taneční performance Terezy Hradilkové, Kláry Alexové a Einat Ganz / 13. – 15. 1. 2017

Úspěšnost propagace české kultury v zahraničí prostřednictvím Českého centra dokládá četná návštěvnost akcí a mediální ohlasy.

V roce 2017 se podařilo realizovat náročné projekty jako je Czech Film Festival nebo Rajnišova věž Ester v Jeruzalémě, která se stala doménou tamějších venkovních prostor a oblíbenou rozhlednou.



© PAVLÍNA SCHULTZ



© PAVLÍNA SCHULTZ

37
akcí



© PAVLÍNA SCHULTZ

ČESKÉ CENTRUM TOKIO

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Eva Takamine
- Založeno: 2006
- Počet akcí: 68
- Návštěvnost: 749 717
- Počet delegátů z ČR: 15
- Mediální výstupy v zahraničí: 148
- Jazykové kurzy – počet studentů / počet žadatelů o certifikované zkoušky: 115 / 35
- Návštěvnost webu: 58 037
- Počet odběratelů e-newsletteru: 3 082
- Počet fanoušků na facebooku: 2 064
- Vlastní galerijní prostor: ano

„Slovanská epopej“ malíře Alfonse Muchy / 8. 3 – 5. 6. 2017

European Literature Festival / 23. – 26. 11. 2017

Festival českých filmů "Tracing the Czech Cinema at the Year of Czech Culture 2017" / 28. 11. 2017 – 24. 12. 2017

„Japonsko-klidná síla“ přehlídka kolekce studentů UMPRUM na Bunka Fashion Graduate University / 31. 1. 2017

„ČESKÉ LOUTKOVÉ DIVADLO TŘIKRÁT JINAK“ / 24. 5. – 5. 6. 2017

„Rok české kultury v Japonsku“ proběhl ve znamení řady významných projektů. Slovanská epopej se stala nejnavštěvovanější výstavou v Japonsku za rok 2017. Zhlédla ji řada japonských osobností včetně samotného císařského páru. Avšak i jiné aktivity Českého centra Tokio přinesly zvýšený zájem o Českou republiku, o český jazyk. S tím souvisela i vůbec první zkouška CCE v Japonsku. Účast Biancy Bellové na literárním festivalu v Tokiu přispěla k rozhodnutí vydat letos její knihu v japonštině. Úspěch přinesla i mimořádná překladatelská soutěž RČK 2017, jíž se účastnilo 67 amatérských překladatelů. České centrum Tokio zorganizovalo prezentaci studentů UMPRUM na Bunka Fashion Graduate University (BFGU) v Tokiu, díky které obě školy navázaly partnerství. Ve spolupráci s NFA proběhl dosud největší festival českých filmů v Japonsku. Rok 2017 přispěl k mimořádnému zviditelnění ČR v Japonsku a poukázal na obrovský potenciál zájmu japonské veřejnosti o českou kulturu.



© EVA TAKAMINE

68
akcí



© EVA TAKAMINE

ČESKÉ CENTRUM VARŠAVA

TOP AKCE
ROKU

- Ředitelka: Taťjana Langášková
- Založeno: 1947
- Počet akcí: 144
- Návštěvnost: 186 173
- Počet delegátů z ČR: 48
- Mediální výstupy v zahraničí: 163
- Jazykové kurzy – počet studentů/
počet žadatelů o certifikované
zkoušky: 56/0
- Návštěvnost webu: 22 286
- Počet odběratelů e-newsletteru: 1 581
- Počet fanoušků na facebooku: 3 273
- Vlastní galerijní prostor: ne

**Výstava „Československý design.
Od Expa 1958 do invaze 1968“ /
22. 6. – 1. 10. 2017**

**Přehlídka „České dokumenty,
prosím!“ / 31. 3. – 3. 4. 2017**

**Literární piknik pro děti „České
novinky“ / 28. 5. 2017**

Hrabalovský večer / 7. 3. 2017

**Turné spisovatele Marka Šindelky /
2. – 6. 12. 2017**

České centrum Varšava iniciovalo řadu projektů s účastí polských partnerů. Došlo k navázání úzké spolupráce se Slovenským institutem, prohloubila se spolupráce s Českou školou bez hranic. V celém teritoriu proběhla řada významných kulturních akcí ze všech oborů. Podstatně se rozvinula kooperace s katedrou bohemistiky Varšavské univerzity i bohemistickými pracovišti v celém regionu. České centrum Varšava nadále organizuje soutěž Cena Susanny Roth. Podpořilo vydání úspěšného překladu české knihy (A. Bolavá Do tmy, Książkowe Klimaty 2017). Výjimečně úspěšná byla průkopnická aktivita v oblasti sportu (prezentace M. Holečka a filmů o českém horolezectví na mezinárodních festivalech v Zakopaném a v Krakově). Prohloubila se aktivita v rámci varšavského clusteru EUNIC – České centrum Varšava bylo nově iniciátorem a koordinátorem řady projektů. Podařilo se získat nové sponzory: Plzeňský Prazdroj, Hoop Cola, Peterka and Partners.

ČESKÉ CENTRUM VÍDEŇ

TOP AKCE
ROKU

- Ředitel: Martin Krafl (do 31. 3. 2017),
Michaela Dermauw / pověřena řízením
(1. 4. – 31. 12. 2017)
- Založeno: 1994
- Počet akcí: 60
- Návštěvnost: 9 292
- Počet delegátů z ČR: 69
- Mediální výstupy v zahraničí: 222
- Jazykové kurzy – počet studentů/
počet žadatelů o certifikované
zkoušky: 24 / 0
- Návštěvnost webu: 27 944
- Počet odběratelů e-newsletteru:
- Počet fanoušků na facebooku: 1 945
- Vlastní galerijní prostor: ano

**Secesní architektura v Čechách, na
Moravě a ve Slezsku. Fotografie
Petra Schuberta / 18. 1. – 16. 6. 2017**

**EUNIC-UNIQUE: Paralympiáda –
motivace pro nás / 19. 9. – 5. 10. 2017**

**Waves Vienna 2017 / 28. – 30. 9. 2017
(30. 9. recepce s vystoupením Never
Sol)**

**Modré inovace. Současné tendence
v tvorbě tradičního českého
modrotisku / 6. 10. 2017 – 6. 1. 2018**

Buch Wien 2017 / 8. – 12. 11. 2017

Díky iniciativě Českého centra Vídeň proběhly výstavy v hornorakouské vesnici Windhaag bei Freistadt a na katedře slavistiky v Salzburgu. Rozvinula se spolupráce na mezinárodním hudebním festivalu Waves Vienna v září 2017 (ČR byla hostující zemí). České centrum ve spolupráci s Waves Vienna 2017 podpořilo společnost UNICODE SYSTEMS, která na českou účast přispěla částkou 5000 EUR. Jednou z TOP akcí byla velká výstava modrotisku pořádaná v souvislosti s nominací modrotisku na seznam UNESCO v březnu 2017. Dalším úspěšným projektem byla výstava v rámci spolupráce EUNIC Austria „EUNIC-UNIQUE: Paralympiáda – motivace pro nás“, která zachytila emotivní momenty z posledních paralympijských her v Riu de Janeiru (2016) a Soči (2014). České centrum Vídeň zorganizovalo řadu akcí, které reprezentovaly ČR nejen ve Vídni, ale také v Grazu, Linzi, Windhaagu, Salzburgu či v Bad Ischlu.



© ČESKÉ CENTRUM VÍDEŇ



© TOMÁŠ HÁJEK | KREIS SÜDMÄHREN

60
akcí



© TOMÁŠ HÁJEK | KREIS SÜDMÄHREN



'Were you followed?' Václav Havel's secret plays staged in London homes

Updating the covert living-room theatre of protest in 1977 Czechoslovakia, an interactive trilogy shows how easily our own freedoms can be dismantled

Lyn Gardner

Wed 4 Oct 2017 08.25 BST

On the corner of a suburban Richmond street I'm standing with others awaiting instructions. We have been summoned to this spot by email, and will shortly be taken to a secret address nearby. As we enter the house, someone is taking photographs. "Were you followed?" we're asked. "Did anyone see you?" We settle in the living room and bottles of Czech beer are handed round.

In the UK, nobody risks imprisonment for going to the theatre, but elsewhere in the world that is not true. Some British-based companies seek to up the excitement by telling their shows in secrecy and performing them at undisclosed addresses. But in Belarus's capital, Minsk - for the safety of both audience and performers - Belarus Free Theatre perform in makeshift spaces with performances announced last-minute via WhatsApp.

Forty years ago in Czechoslovakia, signatories of Charter 77, the influential petition demanding that the communist government implement human-rights provisions, were banned from public life. They included playwrights such as Václav Havel, who became president after the regime crumbled - and many artists - Chramostová, who promptly set up "living-room theatre" in

6100
mediálních
ohlasů



Just a 'Normal Autistic Film'

Acclaimed Czech director Miroslav Janek's latest documentary follows the lives of five youngsters suffering from Autism

When you watch a film about autism, it's often about a child, or a family, or a therapist. But Miroslav Janek's latest documentary, 'Just a 'Normal Autistic Film'', follows the lives of five youngsters suffering from autism. The film is a quiet, intimate portrait of these children and their families, showing their struggles and triumphs. Janek's approach is unobtrusive, allowing the subjects to tell their own stories. The film is a testament to the resilience and individuality of these children.

Leonard Bernstein project celebrates...
The project celebrates the life and work of Leonard Bernstein, a composer, conductor, and pianist. The project includes a film, a book, and a series of performances. The project is a tribute to Bernstein's legacy and his contributions to the world of music.

Sestry Scerankovy dobývají Londýn



Vystavení předložené v budově galerie moderního umění. Po té Sestry Scerankovy vystavují nové sochařské díla, nacházejí se v galerii moderního umění.



Prostředím galerie moderního umění. Po té Sestry Scerankovy vystavují nové sochařské díla, nacházejí se v galerii moderního umění. Sestry Scerankovy jsou dvě umělkyně, které se věnují sochařství a malbě. Jejich díla jsou často abstraktní a využívají různých materiálů. Jejich práce jsou vystaveny v různých galeriích a muzeích po celém světě.

Prostředím galerie moderního umění. Po té Sestry Scerankovy vystavují nové sochařské díla, nacházejí se v galerii moderního umění. Sestry Scerankovy jsou dvě umělkyně, které se věnují sochařství a malbě. Jejich díla jsou často abstraktní a využívají různých materiálů. Jejich práce jsou vystaveny v různých galeriích a muzeích po celém světě.



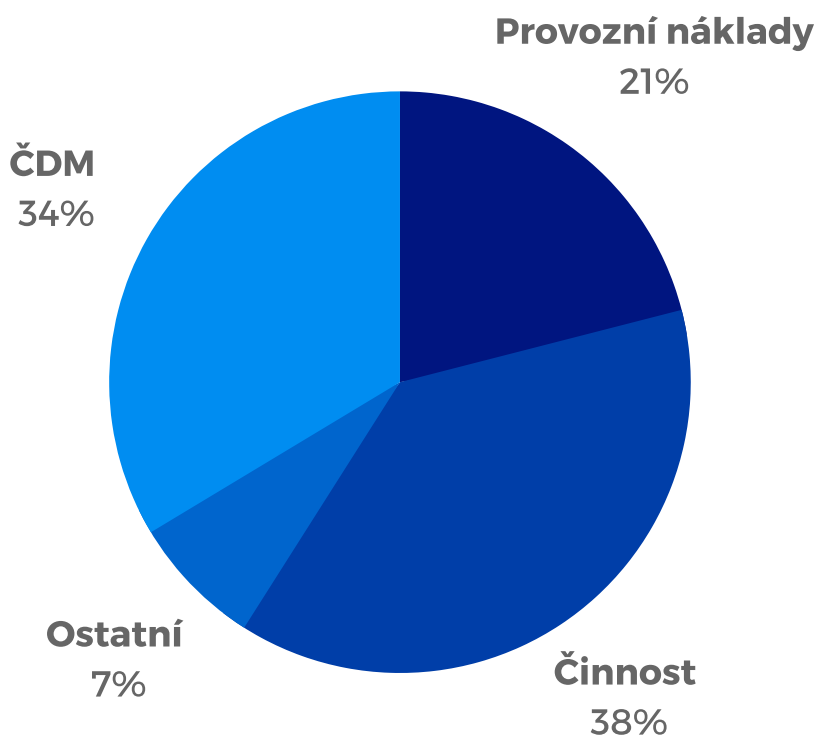
Česká designérka odhalila Sprázněná duše

Věsta odhalila 9. ročník festivalu Fashionlash. V Národním divadle se ho účastní i česká návrhářka a kolektif natiskových plátek. Návrhářka odhalila svou novou kolekci. Kolekce je inspirována českou kulturou a designem. Kolekce obsahuje různé typy oblečení, které jsou vyrobeny z kvalitních materiálů. Kolekce je dostupná v online obchodě.

FINANCOVÁNÍ

NÁKLADY / 231 881 348 Kč

Celkové náklady Českých center, včetně Českého domu Moskva (ČDM)



PROVOZNÍ NÁKLADY / 48 695 084 Kč

Celkové alokované provozní náklady na zajištění chodu Českých center

- z toho nájem / 10 676 670 Kč (nájem stálých nebytových i bytových prostor a vybavení)
- z toho mzdy / 27 331 215 Kč

ČINNOST / 88 114 912 Kč

Celkové alokované náklady na zajištění činnosti center v zahraničí

- z toho nájem / 1 141 009 Kč (nájem prostor, vybavení a techniky na programové akce)
- z toho ředitelé / 34 545 040 Kč (náklady vyslaných ředitelů center v zahraničí)
- z toho místní zaměstnanci / 27 720 251 Kč (náklady místních zaměstnanců v dané zemi)

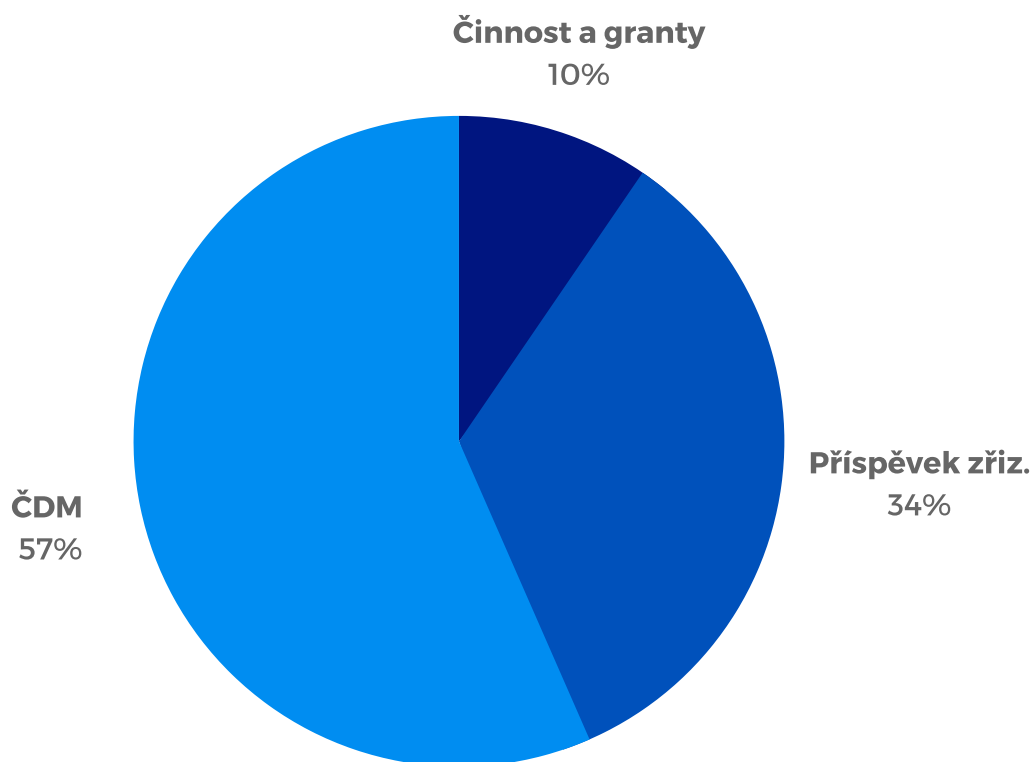
OSTATNÍ / 17 087 198 Kč

- z toho odpisy / 1 400 704 Kč
- z toho daň / 4 256 170 Kč

ČDM / 77 984 154 Kč (Komplexní náklady provozu ČDM)

FINANCOVÁNÍ

VÝNOSY / 230 853 359 Kč



FONDY CELKEM / 19 694 705 Kč

VEDENÍ ČESKÝCH CENTER

k 31. 12. 2017



MONIKA KOBLEROVÁ
pověřena řízením Českých center (od 04/2017)



Úsek rozvoje a vnějších vztahů

PŘEMYSL PELA
pověřen řízením úseku



Úsek strategie a marketingové komunikace

PETRA PŘIBYLOVÁ
pověřena řízením úseku



Úsek kulturní diplomacie a Czech Centers Network

ANNA HRABÁČKOVÁ
pověřena řízením úseku



Úsek finanční a interní správy

MARTIN SLAVÍK
ředitel úseku

ROK 2018

Česká republika si v roce 2018 připomíná důležitá výročí, a to jak doma, tak v zahraničí. O zprostředkování významu českých historických milníků ve světě se zasazují také Česká centra. Programová nabídka se sestává z pěti hlavních projektových linií. V rámci těchto okruhů je plánováno více než 10 dílčích projektů z oblasti filmu, literatury, designu i výtvarného umění, na jejichž realizaci se podílela celá řada významných osobností, oborových partnerů a institucí.

ČESKOSLOVENSKÁ STÁTNOST / 1918

Československá státnost | 1918 // interaktivní digitální výstavní projekt
100 let českého designu // pohled na stoleté období Československa a českého státu skrze design

Česká hračka / Mini Wonders // ikonické české hračky a současné české autorské tvorby pro děti

PRAŽSKÉ JARO / 1968

Pražské jaro | 1968 // interaktivní digitální výstavní projekt

Design 60. let – sbírka Jana Jeništy // kurátorský projekt sběratele Jana Jeništy - "bruselský styl"

Jan Palach // výstava o životě a osudu Jana Palacha na pozadí událostí v Československu

Václav Havel – občan a dramatik // výstava inscenací Havlových her od počátku 60. let do současnosti

1918

1968

1993

ROK 2018

CZECH INNOVATION EXPO

Projekt Czech Innovation Expo s využitím nejnovějších technologií průřezově představuje příspěvek svébytného národa ve středu Evropy k vědecko-technickému pokroku ve světě ve stoleté retrospektivě. Současně poodkrývá potenciál budoucího rozvoje.

CZECHIMAGE

Projekt CzechImage otevře veřejnou i odbornou diskusi, jaká je současná „značka“ České republiky po stech, resp. pětadvaceti letech existence, jaké konkrétní kroky činit k podpoře a kultivaci celkového obrazu ČR doma i v zahraničí. Startuje výstavou plakátů z tvorby studentů Fakulty umění a designu Ladislava Sutnara ZČU v Plzni.

DĚDICTVÍ ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Cena Susanny Roth 2018 // mezinárodní překladatelská soutěž pro začínající zahraniční překladatele

Mezitím na jiném místě... / Století českého komiksu // rekapitulace národních komiksových dějin a též obrazu dějin v komiksu

12 světů – Ilustrátoři současné české knihy pro děti // výstava 12 současných českých autorů ilustrací pro děti

a další...

KONTAKTY

ČESKÁ REPUBLIKA

Ústředí Českých center Czech Centres Headquarters

Václavské náměstí 816/49

110 00 Praha 1

Czech Republic

T: +420 234 668 211

E: info@czech.cz

www.czechcentres.cz;

FB: Česká centra/Czech Centres;
Noc literatury

Twitter: @Ceska_centra;

Youtube: Czech Centres

Galerie Českých center Gallery of the Czech Centres

Rytířská 31

110 00 Praha 1

Czech Republic

T: +420 234 668 501

E: ccpraha@czech.cz

prague.czechcentres.cz;

FB: Galerie Českých center

BELGIE

České centrum Brusel

Czech Centre Brussels

150-152 Avenue Adolphe Buyl,

Bruxelles / Brussel, 1050

Belgium

T: +32 2 641 89 49

E: brussels@czech.cz

brussels.czechcentres.cz;

FB: Czech Centre Brussels;

Twitter: @CzechCentreBxl

Youtube: CzechCentreBrussels

BULHARSKO

České centrum Sofie

Czech Centre Sofia

Rakovski 100

Sofia 1000

Bulgaria

T: +359 2 815 54 30

E: ccsofia@czech.cz

sofia.czechcentres.cz;

FB: Чешки-център-София-

Youtube: Czech Centre Sofia

FRANCIE

České centrum Paříž

Czech Centre Paris

18 rue Bonaparte

Paris 75006

France

T: +33 153 730 022

E: ccparis@czech.cz

paris.czechcentres.cz;

FB: Centre Tchèque České

Centrum; Paris-Prague Jazz

Club

Twitter: @Centretcheque

Youtube: Centre tcheque de

Paris

ITÁLIE

České centrum Milán

Czech Centre Milan

Via G. B. Morgagni 20

Milano 20129

Italy

T: +39 02 294 112 42

E: ccmilan@czech.cz

milan.czechcentres.cz;

milan.czechcentres.cz;

FB: Centro Ceco

Twitter: @CentroCecoMilan

Youtube: Centro Ceco Milano

IZRAEL

České centrum Tel Aviv

Czech Centre Tel Aviv

Zeitlin Street 23

Tel Aviv 66164

Israel

T: +972 3 691 1216

E: cctelaviv@czech.cz

tel-aviv.czechcentres.cz;

FB: Czech Centre Tel Aviv

Youtube: Czech Centre Tel Aviv

JAPONSKO

České centrum Tokio

Czech Centre Tokyo

Hiroo 2-16-14, Shibuya-ku

Tokyo 150-0012

Japan

T: +81 (0)3 3400 8129

E: cctokyo@czech.cz

tokio.czechcentres.cz;

FB: Czech Centre Tokyo

KOREJSKÁ REPUBLIKA

České centrum Soul

Czech Centre Seoul

17, Gyeonghuigung 1-gil,

Jongno-gu

Seoul 03176

Republic of Korea

T: +82 10 4918 7801

Republic of Korea

E: ccsoul@czech.cz
seoul.czechcentres.cz;
FB: Czech Centre Seoul

MAĎARSKO

České centrum Budapešť
Czech Centre Budapest
Szegefu u. 4.
Budapest 1063
Hungary
T: +36 1 462 5066
E: ccbudapest@czech.cz
budapest.czechcentres.cz;
FB: Cseh Centrum
Youtube: Cseh Centrum
Budapest

NĚMECKO

České centrum Berlín
Czech Centre Berlin
Wilhelmstraße 44
10117 Berlin
Germany
T: +49 30 206 09 89 00
E: ccberlin@czech.cz
berlin.czechcentres.cz;
FB: Tschechisches Zentrum
Berlin
Twitter: @CzechCentreBER
Youtube: České centrum Berlín

České centrum Düsseldorf
Czech Centre Düsseldorf
v současné době spravováno
Českým centrem Berlín
Wilhelmstr. 44
10117 Berlin
Germany
T: +49 30 206 09 89 12
E: ccduesseldorf@czech.cz
duesseldorf.czechcentres.cz;
FB: Tschechisches Zentrum
Duesseldorf;
Twitter: @CcDusseldorf

České centrum Mnichov
Czech Centre Munich
Prinzregentenstr. 7
805 38 Munich
Germany
T: +49 89 210 24932
E: ccmunich@czech.cz
munich.czechcentres.cz;
FB: Czech Center
Munich||Tschechisches
Zentrum München;
Twitter: @ccmunich

NIZOZEMSKO

České centrum Haag/Rotterdam
Czech Centre Haag/Rotterdam
Westersingel 9
Rotterdam, 3014 GM
The Netherlands
T: +31 10 225 17 13
E: cchaag@czech.cz
hague.czechcentres.cz;
FB: Tsjechisch Centrum
Nederland
Youtube: TsjechischCentrum

POLSKO

České centrum Varšava
Czech Centre Warsaw
Al. Róż 16
Warsaw 00-556
Poland
T: +48 22 629 7271
E: ccwarszawa@czech.cz
warsaw.czechcentres.cz;
FB: Czeskie Centrum Warszawa

RAKOUSKO

České centrum Vídeň
Czech Centre Vienna
Herrengasse 17
Vienna 1010
Austria

T: +43 1 535 2360
E: ccwien@czech.cz
wien.czechcentres.cz;
FB: Tschechisches Zentrum
Wien;
Twitter: @czechmfa_AT
Youtube: ccviden

RUMUNSKO

České centrum Bukurešť
Czech Centre Bucharest
Strada Ion Ghica 11, Sector 3
Bucharest 30045
Romania
T: +40 21 303 92 30
E: ccbucuresti@czech.cz
bucharest.czechcentres.cz;
czech-it.ro; futuremuseum.ro
FB: Centrul Ceh;
Twitter: @centrulceh
Youtube: Centrul Ceh

RUSKO

České centrum Moskva
Czech Centre Moscow
Julia Fučika 12/14
Moscow 115 127
Russia
T: +7 495 276 07 22
E: ccmoskva@czech.cz
moscow.czechcentres.cz;
FB: Czech Center Moscow

Český dům Moskva
Czech House Moscow
3. Tverskaya-Yamskaya 36/40
Moscow 125047
Russia
T: +7 495 787 78 51
T: +7 495 787 78 54
E: ceskydum@czech.cz
www.czechhousemoscow.cz

SLOVENSKO

České centrum Bratislava
Czech Centre Bratislava
Hviezdoslavovo nám. 8
Bratislava
Slovakia
P. O. Box 348, 814 99
T: +421 2 544 18215
E: ccbratislava@czech.cz
bratislava.czechcentres.cz;
www.czc.sk;
FB: České centrum v Bratislave

UKRAJINA

České centrum Kyjev
Czech Centre Kyiv
I. Franka, 24A
Kyiv 01030
Ukraine
T: +380 44 230 29 64
E: cckiev@czech.cz
kyiv.czechcentres.cz;
FB: Чеський центр у Києві
Twitter: @CzechCentreKiev
Youtube: czechcentrekiev

VELKÁ BRITÁNIE

České centrum Londýn
Czech Centre London
30 Kensington Palace Gardens
London W8 4QY
Great Britain
T: +44 207 836 3669
E: info@czechcentre.org.uk
london.czechcentres.cz;
FB: Czech Centre London;
Twitter: @CzechCentreLnd
Youtube: Czech Centre London

ŠPANĚLSKO

České centrum Madrid
Czech Centre Madrid
Avda. Pio XII, 22-24
Madrid 28016
Spain
T: +34 913 530 622
E: ccmadrid@czech.cz
madrid.czechcentres.cz;
FB: Centro Checo Madrid;
Twitter: @centrocheco_es
Youtube: ccmadrid

USA

České centrum New York
Czech Centre New York
321 East 73rd Street
New York, NY 10021
USA
T: +1 646 422 3399
E: info@czechcenter.com
new-york.czechcentres.cz;
FB: Czech Center NewYork;
Twitter: @CzechCenter
Youtube: Czech CenterNY

ŠVÉDSKO

České centrum Stockholm
Czech Centre Stockholm
"The Castle" - Co-working Space
Gamla Stan
Slottsbacken 8
Stockholm 111 30
Sweden
T: +46 70 234 42 55
E: ccstockholm@czech.cz
stockholm.czechcentres.cz;
FB: Tjeckiska Centret (České centrum ve Stockholmu)
Youtube: Tjeckiska Centret



ČESKÁ CENTRA

Your Czech
network

© DAN BÁČA

WWW.CZECHCENTRES.CZ