

NOVÁ VÝSTAVA EGY KOTÁTKOVÉ V BRITSKÉM NOTTINGHAMU POUTÁ PŘÍBĚHEM ŽIRAFY LENKY

Tisková zpráva ze dne 31. 5. 2023, Česká centra

Jedna z nejvýraznějších českých umělkyní Eva Koťátková se v pátek 26. května zúčastnila v galerii Nottingham Contemporary vernisáže své nové výstavy *Kolik žiraf je ve vzduchu, který dýcháme? (How many giraffes are in the air we breathe?)*, kterou podpořilo České centrum Londýn a pražská galerie Hunt Kastner.

„Vernisáž výstavy Evy Koťátkové v hlavním výstavním prostoru prestižní Nottingham Contemporary se setkala s ohromným zájmem návštěvníků a svým žirafím příběhem a interaktivním přístupem vybízí k zapojení návštěvníků stát se aktivní součástí této unikátní výstavní instalace.“ dodává **Přemysl Pela, ředitel Českého centra Londýn.**

Zbrusu nová díla, která vznikla na objednávku pro dva rozlehlé galerijní prostory jedné z největších galerií současného umění na britských ostrovech vůbec, přibližují tragický příběh mladé žirafy jménem **Lenka**. Ten Koťátková poprvé objevila v rámci projektu pro Národní galerii Praha.

Lenka byla odchycena v roce 1954 a jako historicky první žirafa byla s velkou slávou převezena do pražské zoo. V zajetí ale přežila pouhé dva roky a její tělo bylo poté darováno Národnímu muzeu v Praze, aby bylo využito jako další návštěvnická atrakce. Ani v podobě muzejního exponátu však nebyl Lenčin život bez problémů – při preparaci došlo k úniku jedovatého plynu a dočasně proto musela být uzavřena část Václavského náměstí.

Koťátková v nové výstavě rozvíjí Lenčin příběh pomocí nejrůznějších metafor a využívá jej jako alegorii na kolonizaci lidských i nelidských těl a všudypřítomného násilí moderního člověka. Koťátková i tentokrát do výstavy zapojila místní komunitu. Ve spolupráci s dětmi místní základní školy vznikla doplňující **audiohra** představující soubor reakcí na Lenčin osud. Tento zvukový doprovod je součástí celé **velkoformátové instalace**, do níž budou moci návštěvníci přispět i vlastním příběhem. Během letních měsíců instalaci dále doplní také série **workshopů** s autorkou a další doprovodné aktivity.

Přestože ve Velké Británii se návštěvníci s výstavou o žirafě Lence autorky Evy Koťátkové setkávají poprvé, Českým centrům není příběh neznámý. Poprvé byl uveden letos v březnu v rámci skupinové výstavy Lenka na Českém centru Vídeň, kde Koťátková vystavovala spolu s Jiřím Kovandou a Karolínou Liberovou. I zde představili příběh nešťastné žirafy, zároveň ale i zaměstnankyně muzea, rovněž Lenky a jejich vztahu k prostředí, které Lenky obklopuje.

Výstava Evy Koťátkové *How many giraffes are in the air we breathe?* bude v galerii Nottingham Contemporary k vidění do 3. září 2023.

Více o uvedení v Nottingham Contemporary [zde](#).

Více o prezentaci Českého centra Londýn [zde](#).

Více o uvedení na Českém centru Vídeň [zde](#).

Organizuje Nottingham Contemporary za podpory Českého centra Londýn a galerie Hunt Kustner.

ČESKÁ CENTRA – sledujte dále

[Informace pro média a novináře](#)

[Aktuálně ke stažení](#)

[Odebírejte newsletter](#)

Česká centra, příspěvková organizace Ministerstva zahraničních věcí ČR, jsou stěžejním nástrojem veřejné diplomacie zahraniční politiky Česka a rozvíjejí kulturní vztahy mezi zeměmi. Jakožto kulturní institut jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů EUNIC. Prezентují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 4 kontinentech. Kromě Českých center spravují také Český dům v Jeruzalémě a Bratislavě.

[Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#) [YouTube](#) [LinkedIn](#)

www.czechcentres.cz