

EXPO 2025: Apropos Architects začínají pracovat na přípravě projektové dokumentace pro národní pavilon. Smlouvu s generálním komisařem podepsali na Ministerstvu zahraničních věcí

Praha 31. březen 2023:

Generální komisař [české účasti na EXPO 2025](#) Ondřej Soška podepsal 30. března 2023 v odpoledních hodinách na Ministerstvu zahraničních věcí ČR smlouvu s vítězem architektonické soutěže, společností [Apropos Architects](#). Výsledky soutěže byly vyhlášeny 7. března 2023 po dvoudenním intenzivním zasedání odborné poroty v čele s přední českou architektkou Evou Jiříčnou a veřejnosti představeny o den později. Předmětem smlouvy o dílo je příprava projektové dokumentace českého pavilonu na EXPO 2025 v japonské Ósace. Podpis smlouvy proběhl za přítomnosti ministra zahraničních věcí Jana Lipavského a japonského velvyslance v České republice Hidea Suzukiho.

„Od zahájení výstavy EXPO 2025 nás dělí pouhých 743 dní a časový harmonogram je velice napjatý. Jsem proto rád, že se nám daří úspěšně posouvat důležité milníky, jakým je i včerejší podpis smlouvy s vítězem architektonické soutěže. Apropos Architects předložili takovou nabídku na realizaci architektonické studie a projektové dokumentace národního pavilonu, kterou odborná komise vyhodnotila k akceptaci,“ uvádí k podpisu **generální komisař české účasti na EXPO 2025 Ondřej Soška** a doplňuje: *„Jsme si vědomi toho, že Japonce není tak jednoduché uchvátit technologiemi. O to více se těším, že jim budeme moct představit um a kreativitu v podobě originálního pavilonu z českého skla, které je pro náš region typické a v Japonsku má velmi dobrý zvuk.“*

„Vítězný pavilon od architektonické kanceláře Apropos Architects, který vybrala porota v čele s přední architektkou Evou Jiříčnou, považuji za mimořádně vizuálně i funkčně atraktivní a jsem přesvědčen, že nabídne důstojný domov pro ambiciózní českou národní prezentaci na EXPO 2025,“ říká **ministr zahraničních věcí Jan Lipavský** s tím, že velice oceňuje přístup generálního komisaře Sošky. Ten zorganizoval kvalitní, profesionální a transparentní architektonickou soutěž na návrh národního pavilonu. Podobná soutěž byla naposledy vypsaná před více než dvaceti lety, tj. na český pavilon pro EXPO 2000 v německém Hannoveru.

Apropos Architects budou na přípravě projektové dokumentace spolupracovat s japonským studiem [Kino Architects](#) tak, aby byly zohledněny a garantovány legislativní a projektové předpisy požadované pro schválení na japonském území a následná realizace českého pavilonu na EXPO 2025 proběhla hladce. Výsledkem jejich práce bude projektová příprava pro výběrové řízení na zhotovitele stavby.

Kontakt pro média:

Jana Kohoutová | Manažerka komunikace & mluvčí | jana.kohoutova@expo2025czechia.com | +420 720 965 969

„Je nám jasné, že nás čeká velice intenzivní práce, moc se na ni ale těšíme. Projektovat český pavilon pro světovou výstavu považujeme za nesmírně prestižní záležitost a příležitost ukázat světu českou architekturu, která se zrovna v Japonsku těší velmi dobré pověsti. Máme na co navazovat. Naše vítězství v architektonické soutěži v konkurenci dalších 37 skvělých týmů představuje obrovský závazek,“ přibližuje **jednatel architektonického studia Apropos Architects Michal Gabaš**.

Generální komisař Ondřej Soška představí vítězný návrh z dílny Apropos Architects řadě osobností z diplomacie, byznysu i kultury na velvyslanectví České republiky v Tokiu při své dubnové cestě do Japonska.

Souběžně s přípravou prezentace České republiky na EXPO 2025 v Japonsku chystá Kancelář generálního komisaře také nejrůznější aktivity pro veřejnost a obchodní partnery na území České republiky. Jednou z nich je roadshow po českých regionech. Cílem je přiblížit lidem myšlenku světových výstav, koncept české účasti na nich a do dění okolo EXPO 2025 aktivně zapojit odbornou i širokou veřejnost. Začít by měla na podzim letošního roku.

Průběh výběru vítězného návrhu architektonické soutěže až k podpisu smlouvy

Kancelář generálního komisaře společně s organizátorem soutěže studiem CCEA MOBA sestavily pro účely výběru vítězného návrhu českého pavilonu pro světovou výstavu EXPO 2025 vysoce odbornou a rozmanitou porotu. Ve dnech 6. a 7. března 2023 zasedala sedmičlenná porota nad odevzdanými návrhy, jejímž cílem byla shoda na třech vítězných konceptech. Odborné porotě předsedala světově uznávaná architektka **Eva Jiříčná**, dalšími členy byli partner renomovaného architektonického studia Kengo Kuma and Associates **Balasz Bogнар**, automobilový šéfdesignér **Jozef Kabaň**, architektka **Markéta Smrčková**, předseda České komory architektů **Jan Kasl**, zakladatel Asociace českého průmyslového designu **Martin Wichterle** a generální komisař české účasti **Ondřej Soška**.

Porotci měli i své skvělé náhradníky a odborné poradce, kteří měli v procesu výběru řadu velice podnětných připomínek – **Osamu Okamuru**, **Kristinu Magasanikovou**, **René Kühna**, **Adama Gebriana**, **Radka Špicara** a **Aleše Kyselu**.

Na základě rozhodnutí odborné poroty, které svým podpisem stvrdil i generální komisař Ondřej Soška, následně proběhlo tzv. jednací řízení bez uveřejnění (JŘBU) se všemi třemi oceněnými studii (Apropos Architects, A69 – Architekti a Mjolk). Jelikož první v pořadí (Apropos Architects) podle odborné komise k JŘBU splnil zákonné podmínky, požadavky a zadání ve výběrovém řízení, byla s ním 30. 3. 2023 na Ministerstvu zahraničních věcí podepsána smlouva o dílo.

O české účasti na EXPO 2025

Česká republika se jako samostatný stát zúčastní světové výstavy EXPO po šesté. Funkci generálního komisaře zastává od září 2022 Ondřej Soška, který vloni na jaře vyhrál výběrové řízení Ministerstva zahraničních věcí se svou koncepcí a tématem „Talent a kreativita pro život“. Česko by se v Ósace mělo prezentovat nejen tím, co Japonci velmi dobře znají a dlouhodobě obdivují, například českým sklem a vážnou hudbou, ale zejména českými inovacemi, nanotechnologiemi, perspektivními startupy a talenty z regionů. Rozpočet české účasti na EXPO 2025 počítá s částkou přibližně 500 milionů korun s tím, že vláda ČR schválila rozpočet ve výši 290,2 milionu korun na období 2023 až 2026. Další finanční krytí bude pocházet ze zdrojů soukromých firem, organizací a institucí, a to v plánovaném rozmezí 170-220 milionů korun.

Kontakt pro média:

Jana Kohoutová | Manažerka komunikace & mluvčí | jana.kohoutova@expo2025czechia.com | +420 720 965 969



Více informací naleznete na [webových stránkách české účasti na světové výstavě EXPO 2025](#). Sledovat nás můžete také na [Twitteru](#), [LinkedIn](#), [Facebooku](#) a [Instagramu](#).

Kontakt pro média:

Jana Kohoutová | Manažerka komunikace & mluvčí | jana.kohoutova@expo2025czechia.com | +420 720 965 969