

CSEKKOLD! 5.0

CHVÁLA ODLIŠNOSTI V ČESKÉM DIVADLE

V Maďarsku začíná přehlídka českých divadel

Tisková zpráva, Česká centra - ústředí, 4. 11. 2021

Ve dnech 5. a 6. listopadu 2021 proběhne jubilejní pátý ročník festivalu *Csekkold!* Během dvou dnů se v Maďarsku představí ostravské Divadlo Petra Bezruče nebo Divadlo Pod Palmovkou. Vedle divadelních představení nabídne festival také dvě scénická čtení. Festival organizuje České centrum Budapešť ve spolupráci s Institutem umění – Divadelním ústavem a spolkem Divadlo Unlimited. Na přehlídce české dramatiky a současného českého divadla se podílí renomované budapešťské Divadlo Józsefa Katony.

Festival zahájí představení, kterému česká kritika udělila titul **Inscenace roku 2019**. Dramatik, herec a režisér Tomáš Dianiška se poprvé představil v Ostravě a spolu se souborem Divadla Petra Bezruče nastudoval vlastní text „**Transky, body, vteřiny**“.

LUCIE ORBÓK, ŘEDITELKA FESTIVALU:

*„Tomáš Dianiška má talent nacházet originální příběhy z minulosti, které ovšem bývají díky svému tématu nadčasové. V případě inscenace *Transky, body, vteřiny* líčí osud prvorepublikové atletky Zdeny Koubkové, tematizuje předsudky vůči homosexualitě a transsexualitě a rovněž neschopnost části společnosti přijmout jinakost. I přes vážné téma jde ale o hravou inscenaci plnou humoru a nadsázky, tak typickou pro tohoto mladého režiséra.“*

Druhou inscenací, která se maďarskému publiku představí na velké scéně Divadla Józsefa Katony, je také autorská hra, tentokrát však podle skutečného příběhu *Bezruký Frantík*. S námětem příběhu o Františku Filipovi, který se sice narodil bez rukou, zato ale s ohromnou vůlí, přišel herec pražského Národního divadla a hudebník Igor Orozovič. Společně se souborem Divadla Pod Palmovkou hru nastudovalo umělecké uskupení vystupující pod pseudonymem F. X. Kalba.

ADÉLA GÁLOVÁ, ŘEDITELKA ČESKÉHO CENTRA BUDAPEŠŤ:

„Příběh hlavního protagonisty se vyhýbá klíše, není a nechce být žádným ‚inspiračním pornem‘. Přestože v centru inscenace stojí člověk s postižením, je to především nakažlivý, chvílemi hraniční humor, co hraje prim v jeho životě i osobnostních rysech. Pro České centrum Budapešť je demytizace života s postižením jednou z programových priorit, jsme proto hrdí, že se můžeme podílet na popularizaci autorského kusu, po kterém obvykle lidé tleskají vestoje. Jakub Albrecht právem získal za své ztvárnění hlavní postavy Cenu divadelní kritiky 2019 za nejlepší mužský herecký výkon roku.“

NA PROGRAMU DVĚ NOVÉ ČESKÉ HRY

Stejně jako v loňských letech proběhne i čtení dvou nových českých her, a to v režii Vilmore Vajdaiho. Obě dramata tematicky spojuje dům a jeho obyvatelé, kteří jsou buď v konfliktu se sebou samými anebo s hosty. V případě hry „**Společenstvo vlastníků**“ z pera Jiřího Havelky divák nahlíží do zákulisí jedné schůze vlastníků bytových jednotek a prožívá téměř žabomyší války mezi obyvateli jednoho činžáku. Drama Báry Hančilové „**Za dveřmi**“ přivádí do centra dění jeden starý rodinný dům, v němž pospolu žijí tři generace a více či méně zvaní hosté.

Česká představení budou uvedena s maďarskými a anglickými titulky. Festival je realizován díky podpoře Ministerstva kultury České republiky, Institutu umění – Divadelnímu ústavu, Českého centra Budapešť, Velvyslanectví České republiky v Budapešti, Statutárního města Ostrava, Nadace život umělce a spolku Divadlo Unlimited.

ČESKÁ CENTRA

Česká centra (ČC), příspěvková organizace Ministerstva zahraničních věcí ČR, jsou stěžejním nástrojem veřejné diplomacie zahraniční politiky České republiky a rozvíjejí kulturní vztahy mezi zeměmi. Jakožto kulturní institut jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů – EUNIC. Prezентují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 3 kontinentech – kromě Českých center spravují také Český dům v Moskvě, Jeruzalémě a Bratislavě.

www.czechcentres.cz

Kontakt pro novináře:

Petra Jungwirthová, tisková mluvčí; M: 725 890 030, E: jungwirthova@czech.cz; komunikace@czech.cz;
T: 234 668 237, 234 668 241, 234 668 251