

LOOSOVY PŘÍBĚHY SE POTKALY NA VÍDEŇSKÉ HERRENGASSE

9. 6. – 31. 8. 2021

GALERIE ČESKÉHO CENTRA VÍDEŇ, HERRENGASSE 17

Tisková zpráva, Česká centra, ústředí 18. 6. 2021

Výstava připomínající jak Loosovy brněnské kořeny a celoživotní vazby, tak jeho nejvýznamnější interiérové práce v českých zemích, zachované a zachráněné v Plzni je aktuálně k vidění v galerijních prostorách Českého centra Vídeň. Původní projekt Českých center, který jim na míru potřeb zahraniční prezentace připravil kurátor Petr Domanický ze Západočeské galerie v Plzni, je nově ve Vídni rozšířen také o tzv. brněnský aspekt. Vídeňská verze výstavy zde nese název **ADOLF LOOS: BRNĚNSKÝ A PLZEŇSKÝ PŘÍBĚH**.

VÍDEŇSKÁ VARIANTA KONCEPTU

Zatímco původní část výstavy „LOOS A PLZEŇ“ připravila Česká centra pro svou celosvětovou síť, České centrum Vídeň se rozhodlo nabídnout „tak trochu něco navíc“ a inspirováno originálním Domanického konceptem výstavy nabízí návštěvníkům také brněnský aspekt, neboť právě v Brně se Adolf Loos v roce 1870 narodil, kde měl dílnu jeho otec a právě zde začala jeho pozdější vášeň pro kvalitní materiály.

LOOS NADVAKRÁT A VŽDY DO CENTRA

Loosovy interiéry, z nichž ani po sedmdesáti letech nevyvanula historie a zároveň nadčasovost, si Vídeňané mohou důkladně prohlédnout v průběhu tohoto léta. Výstavní projekt se totiž dostává do galerie Českého centra Vídeň, které sídlí přímo v centru metropole, a to v ulici Herrengasse 17 (nedaleko jiné Loosovy realizace na Michelském náměstí). S trochou nadsázky lze konstatovat, že Adolf Loos se tedy dostává do centra hned dvakrát. K světovému ohlasu původního konceptu (výstava LOOS AND PILSEN) již přispěly minulé zahraniční prezentace Českých center, a to v Tel Avivu a New Yorku. V rakouské metropoli se však představuje poprvé a k vidění zde bude až do konce srpna. V září se představí návštěvníkům Českého centra Paříž a koncem roku v Českém centru Tokio.

VE VÍDNI VŽDY NĚCO NAVÍC...

Návštěvníci galerie Českého centra Vídeň zde kromě výstavy mohou spatřit například **repliky Loosova slavného křesla Knieschwimmer a stolu od firmy Modernista**. Téma Loose přiblíží i **práce studentů grafického designu Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity** pod vedením Kristiny Fišerové a Rostislava Vaňka. Úkolem studentů bylo navrhnout prezentaci čtyř staveb formou plakátů. Mladí tvůrci našli inspiraci nejen v samotných Loosových stavbách, ale vycházeli i z jeho známých esejí. Někteří navíc reflektovali princip architekta prostorového „Raumplanu“. Vedle toho se zde představují studenti profesora Yoshio Sakurai z TOYO University, který se dokumentací Loosova díla zabývá více než 10 let. Precizně, téměř filigránsky vypracované modely interiérů představují do určité míry raritu lákající pozornost (nejen) rakouské veřejnosti.

MOJMÍR JEŘÁBEK, ŘEDITEL ČESKÉHO CENTRA VÍDEŇ:

„Vedle vyprávěných příběhů by rakouské publikum mohly zaujmout modely Loosových realizovaných i nerealizovaných staveb, které obě části výstavy doplňují i provázejí. Jde o díla japonských studentů prof. Sakurai z Toyo University, které jsou v Rakousku vystavovány poprvé. Dávají nahlédnout jak na fasády a vnější tvary domů, tak do jejich interiérů, což je u Loose důležité.“

Česká centra

Václavské nám. 816/49, 110 00 Praha 1

T: +420 234 668 211, F: +420 234 668 215

E: info@czech.cz, <http://www.czechcentres.cz>

Rozšířená je i samotná část výstavy o Plzni. Ve spolupráci se společností Adolf Loos – Plzeň je vídeňská verze doplněna o **virtuální prohlídku dochovaného interiéru Brummelova bytu v Husově ulici 58 v Plzni**.

Nadto si mohou návštěvníci prohlédnout **fotografie nově otevřeného památníku A. Loose v Brně** či zhlédnout **video pořízené při rozsáhlé rekonstrukci Semlerovy rezidence** (Západočeská galerie v Plzni zde plánuje otevření nového vědecko-výzkumného centra architektury, ke kterému by mělo dojít ve 2. pololetí letošního roku).

Skutečně grandiózní finále však představuje Loosova možná nejslavnější realizace, již zmíněný Loosův obchodní dům na Michalském náměstí naproti Hofburgu, jen několik set metrů od sídla Českého centra Vídeň na konci ulice Herrengasse.

ZAHÁJILI V ČERVNU

Červnové zahájení výstavy se uskutečnilo za účasti **Ivany Červenkové, velvyslankyně ČR v Rakousku, primátorky města Brno Markéty Vaňkové, starosty města Vídeň Michaela Ludwiga**. Vídeňský starosta ocenil výstavu i její dílčí prvky – studentské práce, které mají podle slov organizátorů zůstat ve Vídni a stát se součástí jedinečné sbírky místního Muzea užitého umění (MAK). Přítomen byl též rakouský honorární konzul v Brně **Georg Stöger**. Výstavou hosty provedl ředitel Českého centra Vídeň Mojmír Jeřábek. V průběhu léta se plánuje i návštěva Martina Baxy, primátora Plzně.

..... INFORMACE O VÝSTAVĚ:

ADOLF LOOS: BRNĚNSKÝ A PLZEŇSKÝ PŘÍBĚH

Pod záštitou Markéty Vaňkové, primátorka města Brna, a Martina Baxy, primátora města Plzeň

Partneři: Statutární město Brno, Statutární město Plzeň, Západočeská galerie v Plzni, Plzeň-Tourismus. Dům umění města Brna, Národní památkový ústav, Moravská zemská knihovna, Fakulta umění a designu Západočeské univerzity L. Sutnara

Místo konání: Galerie Českého centra Vídeň, Herrengasse 17, Vídeň

Termín: 9. 6. – 31. 8. 2021

Otevírací doba:

Po, St, Čt 10:00–17:00

Út 10:00–18:00

Pá 10:00–16:00

Vstupné zdarma <https://wien.czechcentres.cz/de/>

Česká centra (ČC), příspěvková organizace Ministerstva zahraničních věcí ČR, jsou stěžejním nástrojem veřejné diplomacie zahraniční politiky České republiky a rozvíjí kulturní vztahy mezi zeměmi. Jakožto kulturní institut jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů – EUNIC. Prezentují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 3 kontinentech – kromě Českých center spravují také Český dům v Moskvě, Jeruzalémě a Bratislavě.
www.czechcentres.cz

Kontakt pro novináře:

Česká centra: Oddělení marketingové komunikace a IT

Petra Jungwirthová, tisková mluvčí; M: 725 890 030, E: jungwirthova@czech.cz; komunikace@czech.cz

Česká centra

Václavské nám. 816/49, 110 00 Praha 1

T: +420 234 668 211, F: +420 234 668 215

E: info@czech.cz, <http://www.czechcentres.cz>