

Londýnské svědectví Antonína Kratochvíla

České centrum Londýn po čtyřech měsících lockdownu oživí veřejné prostory výstavou slavného českého fotografa.

6. 5. – 30. 9. 2021

Tisková zpráva ze dne 4. 5. 2021, Česká centra - ústředí

Venkovní výstava působivých černobílých fotografií čtyřnásobného vítěze soutěže World Press Photo Antonína Kratochvíla nazvaná SVĚDECTVÍ se v souvislosti s rozvolňováním opatření ve Velké Británii opět dostává ven – do veřejného prostoru. Díky Českému centru Londýn se nyní Britům naskytne mimořádná příležitost zhlédnout výběr velkoformátových fotografií, které budou umístěny ve výloze galerie Vitrínka Českého centra Londýn a ve veřejném prostoru prestižní ulice Kensington Palace Gardens před budovou londýnské ambasády. Výstava začíná 6. 5., potrvá do 30. 9. 2021. Spolu s Českým centrem Londýn se na její realizaci podílejí také Zastupitelské úřady České republiky v Londýně a Paříži.

Výběr jedenácti vysoce expresivních a evokativních černobílých fotografií představuje průřez Kratochvílovou tvorbou, která vedle fotografií celebrit showbusinessu Davida Bowieho a Bernarda Bertolucciho zahrnuje fotografie válečných a lidských katastrof. Kratochvíl je jedním z předních představitelů společenské dokumentární fotografie a fotožurnalistiky. Jeho jedinečný styl se vyznačuje hlubokým porozuměním fotografovaných objektů a Kratochvíl tak podává svědectví o problémech moderní společnosti a civilizace a zároveň vykresluje stav lidské duše a její vyhlídky v dnešním světě. Bez ohledu na téma Kratochvílovu tvorbu spojuje jasný vzkaz, že to, co divák spatří na fotce, je autentická skutečnost bez cenzury. V kombinaci s jeho unikátním fotografickým stylem a smyslem pro intimitu je proto téměř jisté, že pohled na Kratochvílovy fotografie zasáhne i nejniternější emoce.

PŘEMYSL PELA, ŘEDITEL ČESKÉHO CENTRA LONDÝN:

„Vycizelovaný pohled čočkou fotoaparátu ve spojení s uměleckou i osobnostní nekonformitou Antonína Kratochvíla přináší prostřednictvím velkoformátových fotografií do veřejného prostoru v londýnském Notting Hill pořádnou dávku lidskosti, odvahy a nezlomnosti.“

Podle organizátorů nová výstava zaujme nejen profesionály z oboru fotografie, ale také tisíce návštěvníků z řad kolemjdoucích, kteří by na klasickou výstavu fotografií spíše nezavítali. Nová výstava organizovaná Českým centrem Londýn tak rozšíří povědomí britské veřejnosti o slavných českých osobnostech v oblasti fotografie, přiblíží tvorbu Antonína Kratochvíla a připomene Českou republiku prostřednictvím atraktivní kulturní nabídky.

ČESKÁ CENTRA

Česká centra (ČC) jsou kulturním institutem, zřízeným Ministerstvem zahraničních věcí ČR. Jejich hlavním posláním je šíření a podpora dobrého jména ČR a posilování kulturních vztahů mezi zeměmi. ČC jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů – EUNIC. Prezentují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj

Česká centra

Václavské nám. 816/49, 110 00 Praha 1

T: +420 234 668 211, F: +420 234 668 215

E: info@czech.cz, <http://www.czechcentres.cz>

mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 3 kontinentech – kromě Českých center spravují také Český dům v Moskvě, Jeruzalémě a Bratislavě. www.czechcentres.cz

Kontakt pro novináře:

Česká centra: Oddělení marketingové komunikace a IT

Petra Jungwirthová, tisková mluvčí; M: 725 890 030, E: jungwirthova@czech.cz; komunikace@czech.cz