

Česká centra představí světu sbírky Národní galerie Praha

Společná tisková zpráva Českých center a Národní galerie Praha, ze dne 6. dubna 2021

Česká centra (ČC) a Národní galerie Praha (NGP) uvádějí společný projekt *Křížem krážem Národní galerií Praha*, který prostřednictvím cyklu 11 videí představí vybraná díla ze sbírek NGP. Spolupráci iniciovala Česká centra, která hledala obsahově i vizuálně silný on-line projekt z oblasti výtvarného umění spojený s českými reáliemi. Jako partner byla oslovena právě NGP, která připravila reprezentativní výběr děl napříč jednotlivými sbírkami, jenž ukazuje bohatost a rozmanitost umělecké tvorby českých autorů a také významná díla s vazbou na místní kulturní prostředí. Jednotlivými díly provádí Veronika Wolf, historička umění.

Seriál vznikl s ambicí zaujmout široké mezinárodní publikum. Organizátoři plánují jeho uvedení na vlastních komunikačních platformách vždy jednou týdně. První díl se tak objeví na webových stránkách ústředí Českých center a Národní galerie Praha 6. května a poté pravidelně, každý týden, vždy ve čtvrtek. V rámci videosady bude uvedena třeba vzácná desková malba z doby císaře Karla IV., oblíbená díla a umělci císaře Rudolfa II. a dále čeští autoři konce 19. a první poloviny 20. stol., kteří se výrazně prosadili v zahraničí. Původní poptávce z Českého centra Soul a Českého centra Tokio částečně odpovídá i výběr některých témat - japonismus v tvorbě Emila Orlika či v Asii oblíbený Alfons Mucha. Národní galerie Praha z pozice partnera projektu připravila celý kurátorský koncept a zajistila realizaci videí pod režisérským vedením Marca Chiodiho. Chiodi studoval vizuální umění na univerzitě v Benátkách a pracoval dlouhodobě také v Tokiu či Hong Kongu. Kromě Národní galerie spolupracuje mimo jiné s Baletem a Operou Národního divadla či Italským kulturním institutem.

ALICJA KNAST, GENERÁLNÍ ŘEDITELKA NGP: „Tyto krátké díly nejsou jen prezentací rozmanitých sbírek NGP, ale také cestou prostorem a časem bez ohledu na omezení, která přinesl COVID-19. Věřím, že inspirujeme diváky z celého světa k prohloubení znalostí o českém umění a pozveme je k návštěvě Prahy, až to bude opět možné.“

ONDŘEJ ČERNÝ, GENERÁLNÍ ŘEDITEL ČESKÝCH CENTER: „Sbírky Národní galerie jsou neobyčejně bohatou studnicí jedinečných artefaktů mj. českého resp. střeoevropského výtvarného umění napříč staletími. Mám radost, že díky tomuto projektu je můžeme prostřednictvím sociálních sítí prezentovat třeba v USA, Izraeli, Belgii, Rakousku, Řecku či v modifikovaném vzorku ve Francii, Nizozemsku či na Ukrajině. Vedle angličtiny vzniká hned několik jazykových mutací.“

VERONIKA WOLF, HISTORIČKA UMĚNÍ, NGP: „Zásadní bylo koncipovat obsah tak, aby byl přístupný a srozumitelný pro publikum z jiných kulturních prostředí, s odlišnou tradicí a reáliemi a přitom si udržel určitou hloubku a přesnost sdělení. Přiznávám, že to byl občas oříšek.“

MICHAELA LEE, ŘEDITELKA ČESKÉHO CENTRA SOUL: „Očekáváme, že společný projekt vzbudí zájem korejské veřejnosti. Cílem totiž není jen prvoplánově přiblížit historii českého výtvarného umění v zahraničí, ale v mnohem širším kontextu prezentovat naši zemi jako významné centrum evropského umění.“

Od poloviny května se s jednotlivými díly seznámí nejprve uživatelé sociálních sítí nejen v České republice, ale také v Japonsku a Koreji. Během léta a podzimu se budou postupně přidávat další

země, ve kterých mají Česká centra zastoupení, konkrétně pak Athény, Brusel, Kyjev, Moskva, New York, Paříž, Rotterdam, Tbilisi, Tel Aviv – Jeruzalém, Vídeň.

Videa bude možné sledovat i na webových stránkách a sociálních sítích ústředí Českých center - každý čtvrtek až do poloviny července bude pravidelně na Facebooku @ceskacentra zveřejněno jedno z videí, současně též @NGPrague i Youtube Národní galerie Praha. Sérii otevírá vyprávění o Karlu IV.

www.czechcentres.cz
<https://www.facebook.com/Ceskacentra>

www.ngprague.cz
<https://www.facebook.com/NGPrague>

Seznam částí cyklu Křížem krážem Národní galerií Praha:

- 1) Karel IV. a Votivní obraz arcibiskupa Jana Očka z Vlašimi
- 2) Albrecht Dürer (Růžencová slavnost)
- 3) Umělci Rudolfa II. – Roelandt Savery (Ráj)
- 4) Karel Škréta (Podobizna řezače drahokamů Dionysia Miseroniho a jeho rodiny)
- 5) Petr Brandl (Simeon s Ježíškem)
- 6) Francouzská sbírka a Auguste Renoir (Milenci)
- 7) Gustav Klimt (Panna)
- 8) Alfons Mucha (Gismonda)
- 9) František Kupka (Amorfa. Dvojbarevná fuga, Balada. Radosti života)
- 10) Toyen (Léto, Úděl)
- 11) Japonismus v českém umění a Emil Orlik (Model)

ČESKÁ CENTRA

Česká centra (ČC) jsou kulturním institutem, zřízeným Ministerstvem zahraničních věcí ČR. Jejich hlavním posláním je šíření a podpora dobrého jména ČR a posilování kulturních vztahů mezi zeměmi. ČC jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů – EUNIC. Prezentují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 3 kontinentech – kromě Českých center spravují také Český dům v Moskvě, Jeruzalémě a Bratislavě. www.czechcentres.cz

NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Národní galerie Praha (NGP) spravuje nejrozsáhlejší sbírku výtvarných děl v České republice. Je institucí s více než dvousetletou tradicí, která nabízí reprezentativní přehled vývoje umění na českém území a představuje podstatné aspekty střeoevropského, evropského a světového uměleckého dění, všech výtvarných oborů od antiky až po současnost. Posláním NGP je stimulovat zájem o výtvarné umění a vizuální kulturu, přispívat k jejich poznání a inspirovat k přemýšlení o nich na národní i mezinárodní úrovni. Zpřítomňuje a upevňuje význam výtvarného umění a vizuální kultury v hodnotovém systému globalizující se společnosti. Tímto způsobem rozvíjí kreativní schopnosti jednotlivců a duchovně obohacuje celou společnost, přičemž zdůrazňuje pozitivní vnímání kulturní rozmanitosti. www.ngprague.cz

Kontakty pro novináře:

Česká centra: Petra Jungwirthová,
tisková mluvčí; M: 725 890 030,
E: jungwirthova@czech.cz;
komunikace@czech.cz

Národní galerie Praha: Eva Sochorová,
tisková mluvčí; M: 777 488 943,
E: eva.sochorova@ngprague.cz