

Antonín Kratochvíl: Z očí do očí | Eyes to Eyes 32. Mesiac fotografie, Bratislava, november 2022

Bratislava, 28. 10. 2022

Otvorenie výstavy Antonín Kratochvíl. Z očí do očí sa uskutoční v utorok 1. novembra 2022 od 18 h v Stredoeurópskom dome fotografie a od 18.30 h v Galérii Českého centra v Českom dome. Krst knihy Antonín Kratochvíl: David Bowie. Looking for the Light prebehne v rámci otvorenia výstavy v Českom dome. Obe podujatia sú súčasťou programu 32. ročníka medzinárodného festivalu Mesiac fotografie.

Výstava, prístupná v dvoch galerijných priestoroch – v Galérii Českého centra a v Galérii Profil Stredoeurópskeho domu fotografie – predstavuje fotografické portréty slávnych, ako sú Willem Dafoe, Keith Richards, Patricia Arquette, Priscilla Presley, David Bowie, Milan Hlavsa, Pavel Landovský, Jean Reno, Bob Thornton, Amanda Lear či Debbie Harry a ďalší, ale aj neznámych osobností.

„Nie len pre portrétne fotografie Antonína Kratochvíla platí, že v akejkoľvek situácii akcentuje tie najhlbšie podoby či interpretácie archetypov osobností. Fotografie pracujú s prirodzenou obraznosťou ľudských duší, stavov, relativizuje krásu a vzťahy, zároveň hľadá a nachádza adekvátnu vizuálnu formu. Objekt pred fotoaparátom sa stáva materiálom pre tvorivú modeláciu výrazov. Uchopuje rýdzosť anonymných hrdinov a rovnako prirodzene pracuje s individualitou slávnych celebrit, hercov, umelcov, ktorí sami za seba vo svojej brandži vedome a cielene pracujú s maskami. Tieto masky Antonín Kratochvíl majstrovsky strháva,“ približuje podstatu práce fotografa kurátorka výstavy Pavlína Vogelová.

Výstava zahŕňa aj kolekciu slávnych aj neznámych fotografií Davida Bowieho z roku 1997, ktoré pri príležitosti tohtoročných 75. narodenín Antonína Kratochvíla aj Davida Bowieho vychádzajú knižne. Texty do knihy **Antonín Kratochvíl: David Bowie: Looking for the light** napísali Michael Persson a Pavlína Vogelová. Kniha vychádza v grafickej úprave Jana Zachariáša a Atelijèuru Půda. Krst knihy za osobnej účasti fotografa prebehne v Českom dome v utorok 1. 11. od 18.30 h.

Antonín Kratochvíl (1947) je český fotograf svetového formátu, empatický svetobežník, spoluzakladateľ prestížnej fotografickej agentúry VII Photo Agency. V roku 1999 ho časopis American Photo zaradil medzi sto najvýznamnejších osobností svetovej fotografie. Zameriava sa predovšetkým na dokumentárnu, vojnovú a portrétnu fotografiu. Po piatich rokoch exilového pretĺkania sa po Európe odišiel Kratochvíl v roku 1972 do Spojených štátov, aby sa neskôr ako fotožurnalista a vojnový dokumentarista katapultoval do najvyšších poschodí dokumentárnej fotografie. Zásadné pre jeho kariéru bolo vydanie knihy Broken Dream: Twenty Years of War in Eastern Europe. Jeho fotografie prenikli na stránky prestížnych svetových časopisov, ako napr. Rolling Stone, New York Time Magazine, Newsweek, Geo, Playboy, Penthouse, Vogue. Je držiteľom svetových ocenení za prínos fotožurnalizmu. Českého uznania sa autorovi dostalo ocenením Osobnosti českej fotografie za rok 2014.

Pavlína Vogelová je kurátorkou fotografie a filmu Oddelenie novodobých českých dejín Historického múzea Národného múzea. V minulosti pôsobila v Moravskej galérii v Brne.

Antonín Kratochvíl. Z očí do očí 1
Stredoeurópsky dom fotografie
Otvorená do 22. 12. 2022.

Antonín Kratochvíl. Z očí do očí 2
Galéria Českého centra
Otvorená do 30. 11. 2022.

Obe výstavy budú otvorené denne aj počas víkendov od 11.00 do 18.00 h.

Kontakt pro média:
České centrum Bratislava
Petra Darovcová, Anna Ľuptáková
info@ceskecentrum.sk
tel.: +421 903 267 027, 02/544 18 215
www.ceskecentrum.sk