

„Žena mezi vdechnutím a vydechnutím“ na březích Dunaje

České centrum Bratislava přináší do venkovních prostor další fotografickou výstavu.

Tisková zpráva, Česká centra – ústředí, 2. 3. 2021

České centrum Bratislava přináší další fotografickou výstavu, kterou mohou slovenští návštěvníci zhlédnout v otevřeném prostoru hlavního města. Tentokrát se zde představuje Dana Kyndrová a její výstava *Žena mezi vdechnutím a vydechnutím*. Jedná se v pořadí o čtvrtou výstavu určenou pro venkovní prostory. Nová výstava „o ženě“ bude pro veřejnost otevřena ve čtvrtek 4. 3. 2021. Její načasování není náhodné, v pondělí 8. 3. 2021 je Mezinárodní den žen. Venkovní instalaci umožnil slovenský partner výstavy Městská část Bratislava - Staré Město.

Výstavní projekt Dany Kyndrové *Žena mezi vdechnutím a vydechnutím* se v prvním březovém týdnu dostává do Bratislavy. Kyndrové „Žena“ se představí na nábřeží Dunaje již tento čtvrtek. Jedná se o další projekt určený pro venkovní prostory, kterým se České centrum Bratislava rozhodlo představit české umělce slovenské veřejnosti. V nedávné minulosti zde zásluhou Českého centra Bratislava proběhla prezentace historických fotografií s názvem *První společné roky*, následovaly výstavy *Města bez nás* (Karel Cudlín), *Labyrint světa na Komenského náměstí* (Jaroslav Anděl). Všechny uvedené projekty se uskutečnily v otevřeném městském prostoru, stejně jako přicházející „Žena“.

MONIKA KOBLEROVÁ, ŘEDITELKA ČESKÉHO CENTRA BRATISLAVA:

„Výstavu ‚Žena mezi vdechnutím a vydechnutím‘ Dany Kyndrové jsme se rozhodli uvést v březnu, kdy si připomínáme Mezinárodní den žen, kterým upozorňujeme na důležitost tématu rovnoprávného postavení žen v naší společnosti. Zároveň se outdoorovou výstavou cíleně snažíme jít naproti našim divákům a realizovat ji na místech, které mohou diváky zaujmout při jejich venkovních aktivitách v současné epidemiologické situaci.“

ZUZANA AUFRICHTOVÁ, STAROSTKA MĚSTSKÉ ČÁSTI BRATISLAVA – STARÉ MĚSTO:

„Tuto výstavu považuji za velmi důležitou. Ač jde o fotografie ze 70. až 90. let minulého století, jsou nanejvýš aktuální i v současnosti, protože ženy jsou hrdinkami dnešních dní. Ženy jsou v čase pandemie pod ohromným tlakem. Lockdown na ně klade obrovské nároky, jsou matkami, učitelkami, zároveň mají svou práci, mnohé působí v první linii a mnohé, naopak, o práci přišly. Faktem je i nárůst domácího násilí a jeho oběťmi jsou opět hlavně ženy.“

Výstava *Žena mezi vdechnutím a vydechnutím* se prostřednictvím sítě Českých center postupně představila například v Madridu, Moskvě, New Yorku, Varšavě, Mnichově. V Bratislavě bude nyní k vidění **do neděle 11. dubna 2021**.

ČESKÁ CENTRA

Česká centra (ČC), příspěvková organizace Ministerstva zahraničních věcí ČR, jsou stěžejním nástrojem veřejné diplomacie zahraniční politiky České republiky a posilují dobré jméno ČR ve světě. Jakožto kulturní institut jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů – EUNIC. Prezentují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 3 kontinentech – kromě Českých center spravují také Český dům v Moskvě, Jeruzalémě a Bratislavě

www.czechcentres.cz

Kontakt pro novináře:

Česká centra: Oddělení marketingové komunikace a IT

Petra Jungwirthová, tisková mluvčí; M: 725 890 030, E: jungwirthova@czech.cz; komunikace@czech.cz

Česká centra

Václavské nám. 816/49, 110 00 Praha 1

T: +420 234 668 211, F: +420 234 668 215

E: info@czech.cz, <http://www.czechcentres.cz>