

# DIGITALER TAG DER FREMDSPRACHENLEHRER\*INNEN

Stand: 01.03.2021

Ein Projekt des EUNIC-Clusters München

Samstag, 20. März 2021

## Veranstalter & Partner

Goethe-Institut München

Instituto Cervantes Múnich

Institut français München

Istituto Italiano di Cultura di Monaco di Baviera

Tschechisches Zentrum München

Ernst Klett Sprachen

Hueber



10.00 – 10.15	<b>Begrüßung &amp; Eröffnung</b>						
10.15 – 11.00	<b>Keynote Vortrag: Was heißt eigentlich digitaler Fremdsprachenunterricht?</b> Prof. Dr. Marion Grein, Johannes Gutenberg-Universität Mainz						
11.00 – 12.00	<b>Didaktische Werkstatt A</b>						
	DW 1A Noema Pérez Ernst Klett Sprachen (Deutsch)	DW 2A Patricia de Griese Ernst Klett Sprachen (Spanisch)	DW 3A Anna Pilaski Ernst Klett Sprachen (Deutsch)	DW 4A Helen Schmitz Ernst Klett Sprachen (Deutsch)	DW 5A Antonella Ferraris Ernst Klett Sprachen (Italienisch)	DW 6A Anne-Sophie Ahrens Ernst Klett Sprachen (Französisch)	DW 7A Núria Xicota, Hueber (Deutsch)
	DW 8A Ilenia Faroldi Hueber (Italienisch)	DW 9A Dr. Stephanie Krebs Hueber (Deutsch)	DW 10A Juana Sánchez Instituto Cervantes München (Deutsch)	DW 11A Petra Schulten Mareile Sacha Goethe-Institut Hamburg (Deutsch)	DW 12A Stefanie Fischer Hans Joachim Schulze Goethe-Institut Frankfurt (Deutsch)	DW 13A Anna Polster Goethe-Institut Zentrale (Deutsch)	DW 14A Anne Ramboz, Institut français München (Deutsch)
12.00 – 12.30	<b>Digitale Atempause mit Bettina Höldrich</b>						
12.30 – 13.30	<b>Markt der Möglichkeiten</b>						
12.30 – 13.00	Goethe-Institut	Ernst Klett Sprachen	Hueber	Istituto Italiano di Cultura di Monaco di Baviera	Tschechisches Zentrum München	Instituto Cervantes München	
13.00 – 13.30	Goethe-Institut	Ernst Klett Sprachen	Hueber	Istituto Italiano di Cultura di Monaco di Baviera	Tschechisches Zentrum München	Instituto Cervantes München	
13.30 – 14.15	Kaffeeklatsch & Fachberatung der Verlage						
14.15 – 15.15	<b>Vortrag &amp; Diskussion: Man sieht vor lauter Bäumen den Wald nicht mehr. Ein praxisorientiertes Plädoyer für didaktischen Fokus &amp; Reduktion im Sprachunterricht</b> HS-Prof. Univ.-Lektor Mag. Dr. Thomas Strasser, Pädagogische Hochschule Wien						
15.15 – 15.30	<b>Digitales Entspannungsprogramm</b>						
15.30 – 16.30	<b>Didaktische Werkstatt B (Wiederholung)</b>						
	DW 1B Noema Pérez Ernst Klett Sprachen (Spanisch)	DW 2B Patricia de Griese Ernst Klett Sprachen (Englisch)	DW 3B Anna Pilaski Ernst Klett Sprachen (Deutsch)	DW 4B Helen Schmitz Ernst Klett Sprachen (Deutsch)	DW 5B Antonella Ferraris Ernst Klett Sprachen (Italienisch)	DW 6B Anne-Sophie Ahrens Ernst Klett Sprachen (Französisch)	DW 7B Núria Xicota Hueber (Spanisch)
	DW 8B Ilenia Faroldi Hueber (Italienisch)	DW 9B Dr. Stephanie Krebs Hueber (Deutsch)	DW 10B Juana Sánchez Instituto Cervantes München (Deutsch)	DW 11B Petra Schulten Mareile Sacha Goethe-Institut Hamburg (Deutsch)	DW 12B Stefanie Fischer Hans Joachim Schulze Goethe-Institut Frankfurt (Deutsch)	DW 13B Anna Polster Goethe-Institut Zentrale (Deutsch)	DW 14B Anne Ramboz Institut français München (Deutsch)
16.30 – 17.30	<b>Schnupperkurs</b>						
16.30 – 17.00	Französisch		Italienisch		Spanisch		Tschechisch
17.00 – 17.30	Französisch		Italienisch		Spanisch		Tschechisch
ab 17.30	<b>Abschluss</b>						

## **PROGRAMMBESCHREIBUNG**

### **Keynote Vortrag**

#### **Was heißt eigentlich digitaler Fremdsprachenunterricht?**

**Prof. Dr. habil. Marion Grein**

**Leiterin des Masterstudiengangs Deutsch als Fremdsprache an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz**

In diesem Vortrag wird zunächst ein Überblick über den Ist-Stand des digitalen Unterrichtens gegeben. Es wird dann fokussiert, was digitales Unterrichten tatsächlich bedeutet und welche Formen des digitalen Fremdsprachenunterrichts 2020 zum Einsatz kamen. Anhand von konkreten Beispielen wird dann in die Welt der digitalen Tools eingeführt und gezeigt, was und wie digitaler Fremdsprachenunterricht gelingen kann.

### **Vortrag**

**Man sieht vor lauter Bäumen den Wald nicht mehr. Ein praxisorientiertes Plädoyer für didaktischen Fokus & Reduktion im Sprachunterricht.**

**HS-Prof. Univ.-Lektor Mag. Dr. Thomas Strasser**

**Hochschulprofessor für Fremdsprachendidaktik und technologieunterstütztes Lehren und Lernen an der Pädagogischen Hochschule Wien**

Dieser praxisorientierte Vortrag stellt eine Reihe an interaktiven Tools vor und wird diese im Rahmen bestimmter wissenschaftlicher Taxonomien und Konzepte (EDU-App-Taxonomie, SAMR, TPACK, etc.) auf didaktische „Tauglichkeit“ im FSU untersuchen. Wie viel Technologie braucht es? Wann sind Linklisten nicht mehr brauchbar? Und was hat die Kompetenzorientierung damit zu tun?

## **DIDAKTISCHE WERKSTÄTTEN (DW)**

**DW1A (Deutsch) & DW1B (Spanisch):** Noema Pérez (Ernst Klett Sprachen)

**DW2A (Spanisch) & DW2B (Englisch):** Patricia de Griese (Ernst Klett Sprachen)

**DW3A (Deutsch) & DW3B (Deutsch):** Anna Pilaski (Ernst Klett Sprachen)

**DW4A (Deutsch) & DW4B (Deutsch):** Helen Schmitz (Ernst Klett Sprachen)

**DW5A (Italienisch) & DW5B (Italienisch):** Antonella Ferraris (Ernst Klett Sprachen)

**DW6A (Französisch) & DW6B (Französisch):** Anne-Sophie Ahrens (Ernst Klett Sprachen)

**DW7A (Deutsch) & DW7B (Spanisch):** Núria Xicota (Hueber Verlag)

**DW8A (Italienisch) & DW8B (Italienisch):** Ilenia Faroldi (Hueber Verlag)

**DW9A (Deutsch) & DW9B (Deutsch):** Dr. Stephanie Krebs (Hueber Verlag)

**DW10A (Deutsch) & DW10B (Deutsch):** Juana Sánchez (Instituto Cervantes Múnich)

**DW11A (Deutsch) & DW11B (Deutsch):** Petra Schulten, Mareile Sacha (Goethe-Institut Hamburg)

**DW12A (Deutsch) & DW12B (Deutsch):** Stefanie Fischer, Hans Joachim Schulze (Goethe-Institut Frankfurt)

**DW13A (Deutsch) & DW13B (Deutsch):** Anna Polster (Goethe-Institut Zentrale)

**DW14A (Deutsch) & DW14B (Deutsch):** Anne Ramboz (Institut français München)

**DW1A (Deutsch) & DW1B (Spanisch):** Noema Pérez, Referentin für digitale Medien, Spanisch-Lehrkraft (Ernst Klett Sprachen)

### **DW1A: Handlungsorientierung im digitalen Unterricht**

Sei es im Präsenz- oder im Online-Format, man kann sich heutzutage den Fremdsprachenunterricht ohne Miteinbeziehung digitaler Ressourcen nicht wegdenken. Was ist jedoch der beste Weg, diese Ressourcen in den Unterricht zu integrieren? Welche digitalen Tools fördern insbesondere ein inhaltsorientiertes Lernen? Und die Lernerautonomie? Durch konkrete Beispiele aus verschiedenen Lehrwerken schauen wir uns gemeinsam an, wie wir unseren digitalen Unterricht durch eine gute Planung dieser Ressourcen aufwerten können.

### **DW1B: Enseñanza orientada a la acción en la clase digital**

Ya sea en formato presencial o en línea, es difícil imaginar la enseñanza de idiomas actual sin la incorporación de recursos digitales. Pero, ¿cuál es la mejor manera de integrar estos recursos en el aula? ¿Qué herramientas digitales promueven el aprendizaje significativo? ¿Y la autonomía del alumno? A través de ejemplos concretos de los materiales digitales de Con gusto nuevo, veremos juntos cómo podemos mejorar nuestras clases digitales mediante una buena planificación de los recursos.

**DW2A (Spanisch) & DW2B (Englisch):** Patricia de Griese, Teacher Trainer and Certified Systemic Coach (Ernst Klett Sprachen)

### **DW 2A: Claves para el desarrollo de nuestra resiliencia en la vida personal y profesional**

La vida está llena de situaciones inesperadas, el cambio es inevitable y, al mismo tiempo, los seres humanos anhelamos seguridad y cierta sensación de control. Y ahora la pandemia ha aumentado nuestra incertidumbre en cuanto al trabajo, la economía, cuestiones de salud física y mental, y el equilibrio entre la vida laboral y personal. ¿Qué comportamientos hemos adoptado para hacer frente al malestar que provoca la incertidumbre? ¿Qué podemos

hacer para navegar en la complejidad de los procesos de cambio? ¿Cómo podemos prosperar en condiciones de cambios dramáticos? ¿Cómo se podrían utilizar nuestras fortalezas en el aula virtual?

Apúntete a esta sesión para encontrar las respuestas a esas preguntas y conocer las herramientas y estrategias que necesitamos para gestionar la incertidumbre y potenciar nuestra resiliencia en la vida personal y profesional.

Usaremos Con gusto nuevo, la nueva serie de Klett para estudiantes adultos, como recurso para intercambiar ideas y explorar formas de diseñar actividades estimulantes y divertidas para el aula virtual.

Esta sesión está diseñada para ser interactiva. Se espera que los participantes compartan ideas y experiencias y respondan a las encuestas. Se recomienda a todos los participantes que utilicen su cámara y audio durante la sesión.

## **DW2B: Developing Resilience in our Personal and Professional Life**

Life is full of unexpected events, change is inevitable, and humans crave security and a certain sense of control. And now the pandemic has increased our uncertainty in terms of our jobs, the economy, physical and mental health issues, work-life balance, relationships and more. What behaviors have you adopted to cope with the discomfort uncertainty brings? What can we do to navigate the complexities of change?

How can we thrive under conditions of dramatic shifts? How can we use our strengths in the virtual classroom?

Join this session to find the answers and get to know the tools and strategies we need to manage uncertainty and boost resilience in our personal and professional lives.

We will be using Let's Enjoy English, Klett's new series for adult learners, as a resource to brainstorm and explore ways to design fun and engaging activities for the virtual classroom. The session is designed to be interactive. Participants will be expected to share thoughts, ideas and experiences, contribute to discussions, respond to polls, speak up during plenary sessions and work in groups. All participants will be asked to use their camera and audio for the duration of the session.

**DW3A (Deutsch) & DW3B (Deutsch):** Anna Pilaski, Expertin in Sprachdidaktik. Sie arbeitete viele Jahre im Goethe-Institut Madrid als Lehrerin, Fortbildnerin und in der Bildungs Kooperation Deutsch. Jetzt ist sie als freiberufliche Autorin, Fortbildnerin und Fachberaterin für DaF aktiv (Ernst Klett Sprachen)

**DaF-Unterricht: handlungsorientiert, interaktiv, kommunikativ!** Unterricht interaktiv gestalten, abwechslungsreiche Methoden und Medien einsetzen, Lernende zu authentischer Kommunikation untereinander anregen – das sind Herausforderungen einer modernen Unterrichtsgestaltung. Wie das im Präsenzunterricht und auch im Online-Unterricht gelingen kann, erfahren Sie anhand motivierender, erfolgs- und handlungsorientierter Aufgaben aus dem neuen Lehrwerk Kontext B1+. Ein besonderer Schwerpunkt wird auf Mediation und Projektarbeit gelegt.

**DW4A (Deutsch) & DW4B (Deutsch):** Helen Schmitz, Autorin, Referentin, Redakteurin (Ernst Klett Sprachen)

### **Der Begleitband zum Europäischen Referenzrahmen im Unterricht**

In dieser didaktischen Werkstatt werfen wir gemeinsam einen genaueren Blick auf die neuen Kannbeschreibungen: Welche Bereiche betreffen sie? Was ist daran neu und warum wurden sie ergänzt? Wie können sie im Unterricht eingebunden werden? Mit Beispielen aus Kontext besprechen wir Umsetzungsmöglichkeiten für die Unterrichtspraxis.

**DW5A (Italienisch) & DW5B (Italienisch):** Antonella Ferraris, Autorin, Referentin, Italienisch-Lehrkraft am italienischen Kulturinstitut Stuttgart (Ernst Klett Sprachen)

### **Apprendimento orientato all'azione nelle lezioni digitali**

Quale ruolo assume l'insegnante di lingua durante le lezioni online? Siamo più domatori-trici o registi? È possibile nell'insegnamento online creare situazioni comunicative autentiche e proporre una varietà di attività autonome e collaborative che pongano gli studenti al centro del processo di apprendimento? Partendo dall'uso del pacchetto digitale di Con piacere nuovo, vi proporremo suggerimenti per compiti o miniprogetti che generano azione,

coinvolgimento e interazione tra i corsisti lasciando all'insegnante sempre pieno di risorse l'importante compito di regista facilitatore.

**DW6A (Französisch) & DW6B (Französisch):** Anne-Sophie Ahrens, Autorin, Referentin, Französisch-Lehrkraft am Institut Francais Hamburg (Ernst Klett Sprachen)

### **Réaliser des tâches en ligne avec des outils collaboratifs.**

Pour réaliser des activités en groupes, les manuels nous proposent des activités de productions écrites ou orales, mais comment les réaliser concrètement dans les cours en ligne?

Nous verrons des activités concrètes pour les mettre en place grâce aux options proposées par les fournisseurs de visio-conférences (ex: zoom, webex ...) ou des programmes en ligne (espacevirtuel.emdl.fr, slido, etherpad, mural ...).

**DW7A (Deutsch) & DW7B (Spanisch):** Núria Xicota, Fachreferentin für Spanisch (Hueber Verlag)

### **DW7A: Kooperatives Lernen digital? Jawohl!**

Die Umstellung auf die digitale Lehre hat den Digitalisierungsprozess offensichtlich beschleunigt. Aber wie können wir das kooperative Lernen im digitalen Format fördern? Geht dies nur im Präsenzunterricht? In diesem Workshop werden wir einige digitale Unterrichtstools zeigen, die es unseren Lernenden ermöglicht, erfolgreich kooperativ zu arbeiten.

### **DW7B: ¿Cómo fomentar el aprendizaje colaborativo en espacios virtuales?**

El contexto de enseñanza se ha transformado radicalmente en los últimos meses y muchos docentes hemos pasado de las aulas físicas tradicionales a nuevos espacios virtuales. Pero, ¿cómo podemos fomentar el aprendizaje colaborativo en los formatos digitales de enseñanza? En este taller presentaremos algunas herramientas digitales que permiten desarrollar el aprendizaje colaborativo de nuestros alumnos en contextos virtuales.

**DW8A (Italienisch) & DW8B (Italienisch):** Ilenia Faroldi, Kursleiterin, Lehrerfortbildnerin (Hueber Verlag)

**Didattica digitale integrata: Web tool e EduApps!**

*"Chi osa insegnare non deve mai cessare di imparare". (John Cotton Dana)*

La didattica digitale integrata è un alleato fondamentale, non un nemico, che si affianca ai metodi di insegnamenti tradizionali. Scopriamo allora come realizzare lezioni motivanti e collaborative in modalità integrata con l'aiuto di manuali digitali, web tools e EduApps. Vi propongo un seminario ricco di esempi concreti.

**DW9A (Deutsch) & DW9B (Deutsch):** Dr. Stephanie Krebs, Kursleiterin, Lehrerfortbildnerin (Hueber Verlag)

**„Momente“ online genießen**

Das neue Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache „Momente“ verbindet den Online- mit dem Präsenzunterricht und ist somit flexibel einsetzbar. Clips zum Wortschatz und zur Grammatik oder Online-Übungen motivieren die Lernenden, kooperative Aufgaben fördern auch online ein Gruppengefühl ohne die verschiedenen Lernstile der Lernenden zu vernachlässigen. Doch wie können Sie diese kooperativen Übungen auch online umsetzen? Welche Tools oder Webseiten eignen sich dazu?

All dies erfahren Sie in dieser Didaktischen Werkstatt!

**DW10A (Deutsch) & DW10B (Deutsch):** Juana Sánchez, Dozentin beim Instituto Cervantes seit 1996, und seit 2006 koordiniert sie die Onlinekurse des Institutos Cervantes in München. Sie selbst ist eine erfahrene Onlinedozentin, sowohl als Tutorin von AVE als auch bei unseren Onlinegruppenkursen (Instituto Cervantes München)

## **AVE GLOBAL: die virtuelle spanische Sprachschule des Institutos Cervantes**

Ziel der didaktischen Werkstatt ist, AVE Global vorzustellen, seine Komponenten, Einsatzmöglichkeiten und Erfahrungen sowohl für das Online-Lehren als auch für das Online-Lernen. Seit dem Jahr 2000 engagiert sich das Instituto Cervantes dafür, vielfältige Lernmöglichkeiten anzubieten, damit jeder, der es möchte, Spanisch lernen kann, egal wann und wo.

**DW11A (Deutsch) & DW11B (Deutsch):** Petra Schulten & Mareile Sacha, Lehrkräfte für DaF, Fortbildnerinnen (Goethe-Institut Hamburg)

### **Gruppenarbeitsphasen im Onlineunterricht**

Im Präsenzunterricht sind Phasen, in denen Teilnehmer\*innen zum Sprechen aktiviert werden, besonders wichtig. Kooperatives Lernen und Interaktionen in Gruppen sollten auch im Onlineunterricht fester Bestandteil sein. Anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulichen wir in dieser didaktischen Werkstatt, wie Gruppenarbeitsphasen auch im Onlineunterricht gelingen können.

**DW12A (Deutsch) & DW12B (Deutsch):** Stefanie Fischer & Hans Joachim Schulze, Lehrkräfte für DaF, Fortbildner\*innen (Goethe-Institut)

### **Methodenvielfalt im Online-Unterricht**

In der didaktischen Werkstatt gehen wir auf die methodische Vielfalt im Online-Unterricht ein. Aspekte sind dabei Gruppenarbeit, Sozialformen und Binnendifferenzierung.

**DW13A (Deutsch) & DW13B (Deutsch):** Anna Polster, Referentin für Online-Sprachkurse DaF (Goethe-Institut Zentrale)

### **Fehleranalyse und kompetenzorientiertes Feedback in Onlinekursen**

Fehler - Sie sind nicht nur lästige Störenfriede, die sich gern in die Texte unserer Lernenden schleichen, sie sind auch ein guter Indikator für bereits Erlerntes und bieten eine hervorragende Grundlage für die Festlegung weiterer Lernziele. Wir betrachten in dieser Werkstatt verschiedene Feedbackstrategien und überlegen gemeinsam, welches Ziel wir mit unseren Korrekturen und Rückmeldungen eigentlich verfolgen.

**DW14A (Deutsch) & DW14B (Deutsch):** Anne Ramboz, Lehrerin für Französisch (Institut français München)

### **Spielen im Sprachunterricht: Auch online ist das möglich!**

Lernen kann auch im Fernunterricht Spaß machen!

Durch Spiele bleiben die Lernenden motiviert und haben die Möglichkeit, alle ihre kommunikativen Ressourcen auf eine kooperative und kreative Weise zu nutzen. Der spielerische Aspekt fördert sowohl das Sprechen, als auch die Interaktion und macht das Online-Klassenzimmer lebendiger, wodurch auch virtuell eine Gruppendynamik entsteht. In dieser Werkstatt werden konkrete Beispiele für Spiele zu den drei folgenden Themen vorgeschlagen:

Eisbrecher Aktivitäten (einander kennenlernen); Wortschatz trainieren; Grammatik üben

Die vorgestellten Spiele wurden in Französischkursen erprobt und haben sich für Schüler ab der Mittelstufe und für Erwachsene (Niveau A1 bis B2) bewährt. Mit etwas Einfallsreichtum lassen sich die Spiele auch auf andere Sprachen und Niveaus anwenden.

## **MARKT DER MÖGLICHKEITEN**

### **Goethe-Institut**

#### **Digital Unterrichten an Schulen – modulare Fortbildung für Lehrkräfte an deutschen Schulen**

Irina Baeva, Referentin für Online-Fortbildungen (Goethe-Institut Zentrale)

#### **Deutsch Lehren Lernen (DLL) – Basisqualifizierung als Lehrkraft für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache**

Christina Trojan, Referentin für Online-Fortbildungen (Goethe-Institut Zentrale)

### **Tschechisches Zentrum**

#### **Ein Stück Tschechien im Herzen Münchens – Bildungs- und Kulturangebote des Tschechischen Zentrums**

Jiří Rosenkranz und Frances Jackson

### **Instituto Italiano Di Cultura Monaco Di Baviera**

#### **Italienisch lernen: Zielgruppen, Motivation und Kurstypologie**

Antonietta Esposito

### **Instituto Cervantes Múnich**

#### **Das Instituto Cervantes Múnich stellt sich und seine Onlinekurse**

Juana Sanchez

## **Ernst Klett Sprachen**

### **Kontext: Neue Aspekte für Fortgeschrittene**

Kontext führt Ihre fortgeschrittenen Lernenden sicher von B1+ bis C1. Egal ob im Präsenz- oder Online-Format - Kontext garantiert einen abwechslungsreichen, erfolgsorientierten und motivierenden DaF-Unterricht und bereitet auf alle relevanten Prüfungen vor. Wir zeigen Ihnen wie!

Anna Pilaski

### **Kontext – neue Aspekte für Ihren Unterricht in der Mittelstufe**

Erfahren Sie mehr über das neue Lehrwerk Kontext, welche bewährten Konzepte aus Aspekte neu fortgeführt werden und welche Neuigkeiten es gibt. Gemeinsam werfen wir einen Blick in den B1.1.+ Band, der sich gerade im Druck befindet und im März erscheint.

Helen Schmitz

### **Conoce Aula Internacional Plus**

En esta sesión te mostramos cómo puedes sacarle el máximo provecho al manual en tus clases a distancia, híbridas o presenciales. Aula internacional Plus ha sido completamente actualizado y revisado. La serie está dirigida a jóvenes y adultos que quieran aprender español de forma rápida, desde el A1 al C1. Los niveles A1 y A2 están disponibles en versiones internacionales y alemanas. Gracias a los diferentes itinerarios de aprendizaje, Aula internacional Plus es adecuado para la enseñanza (virtual) presencial así como para los cursos semipresenciales.

Noema Pérez

### **Con piacere nuovo B1+/B2: conoscere, approfondire e dialogare in italiano.**

La possibilità di conoscere più da vicino il manuale Con piacere nuovo B1+/B2 che, nella sua forma agile e snella, promuove la competenza comunicativa permettendo la ripetizione, il consolidamento delle strutture grammaticali più importanti imparate precedentemente e l'introduzione dei temi grammaticali di base del B2. Un testo ricco di temi attuali e rilevanti, presentati attraverso input diversi e testi accessibili che si adattano allo scambio di opinioni e motivano all'interazione tra i corsisti. Non perdetevi questa possibilità!

Antonella Ferraris

### **Défi – du A1 au C1!**

Présentation de la nouvelle méthode actionnelle de Maison des langues qui place l'actualité au cœur de la méthode pour apprendre, communiquer et exprimer ses idées en français à tous les niveaux.

Anne-Sophie Ahrens

### **Hueber Verlag**

#### **Intermediale Momente**

„Momente“ öffnet Türen zu vernetzten Welten aus Online- und Präsenzunterricht und geht somit auf die veränderte Lernsituation ein. Über 120 interaktive Übungen, 65 Erklär-Clips, 12 Kapitel, 4 Magazine allein im Kursbuch A1.1 sind nur ein paar Eckdaten des neuen intermedialen Lehrwerks. Egal ob mit dem Buch oder mobile Geräte gelernt werden kann jetzt überall. Momente macht es möglich.

Dr. Stephanie Krebs

## **Vielfalt digital erleben – das neue intermediale Lehrwerk von B1+ bis C1**

Das neue Lehrwerk des Hueber Verlags für die Stufen B1+ bis C1 bietet innovative und multimodale Zugänge zum Lernstoff – u. a. durch emotionale Filme, animierte Grammatik-Erklär-Clips und interaktive Übungen. Durch die intermediale Verknüpfung zwischen Buch, interaktiver Version und App kann nahtlos zwischen Buch und mobilen Geräten, realem und virtuellem Kursraum gewechselt werden.

Zudem eröffnet *Vielfalt* spannende Perspektiven auf unterschiedliche Menschen, auf ihr Leben, ihre Sprache/n und Kultur/en. Auch durch abwechslungsreiche Themen, Textsorten, Aufgaben und Methoden bietet dieses Lehrwerk Lehrenden hervorragende Möglichkeiten, mediendidaktisch, methodisch und inhaltlich einen modernen Unterricht durchzuführen. Mit *Vielfalt* sind Sie vorbereitet!

Sara Vicente

## **DIECI lezioni di italiano – Come migliorare l'apprendimento dell'Italiano in 10 facile mosse**

DIECI lezioni di italiano, il nuovo corso di *Alma Edizioni e Hueber*, è il risultato di un lavoro di ricerca e sperimentazione pluriennale che si è avvalso delle più recenti e innovative scoperte in campo neurolinguistico e glottodidattico.

Insieme scopriremo le sue caratteristiche più importanti, a cominciare dalle particolarità della struttura fino alle novità dell'ascolto immersivo, dell'attenzione data ai diversi stili di apprendimento e al saper fare con la lingua.

Verranno anche illustrate le possibilità offerte dalla versione digitale del corso, con audio, video ed esercizi interattivi.

Anna Colella

## **Vitamina**

*El nuevo manual de español para vitaminar tus clases.*

En este taller vamos a descubrir *Vitamina* (A1, A2, B1 y C1) un nuevo manual para las clases de español que ya ha sido pilotado exitosamente en el aula. *Vitamina* es ideal tanto para las clases presenciales como en línea ya que cuenta con una multiplataforma digital. Si necesitas nuevas vitaminas motivadoras e innovadoras para tus clases, no te pierdas este taller.

Núria Xicota