

“progetti”

mostra
/allestimento tra
utopie e rivoluzioni
di un teatro libero

MO[•]CA
centro per le nuove culture

3 OTTOBRE _ 15 NOVEMBRE 2026

MO.CA - Centro per le Nuove Culture
VIA MORETTO, 78 BRESCIA

Spazio espositivo

mercoledì-domenica 15-19
INGRESSO LIBERO

“sguardi”

mostra
/immagini, documenti,
provocazioni
in un teatro di pensiero

centro
della fotografia
italiana
cavallerizza
BRESCIA

3 OTTOBRE _ 8 NOVEMBRE 2026

CAVALLERIZZA
centro della fotografia italiana
VIA FRATELLI CAIROLI 9, BRESCIA

Martedì-sabato: 15.00–19.00
Domenica: 9.30–19.30



100
anni di
RENATO BORSONI
1926-2026

1926-2026 / 100 anni di Renato Borsoni

*un progetto ideato e promosso dal **Centro Teatrale Bresciano**
in collaborazione con la **famiglia Borsoni**
e con il patrocinio del **Comune di Brescia***

*mostra realizzata dal **Centro Teatrale Bresciano**
in collaborazione con **Cavallerizza - Centro della fotografia italiana**
e **MO.CA - Centro per le Nuove Culture***

*ricerca, curatela generale e testi **Andrea Cora**
progetto espositivo **Camilla Borsoni, Corrado Borsoni e Andrea Cora**
progetto grafico a cura di **Camilla Borsoni e Corrado Borsoni***

Nel biennio 2026/2027 il **Centro Teatrale Bresciano** dedica a **Renato Borsoni** un grande progetto di memoria.

Fondatore e primo Direttore del CTB, Borsoni è stato una **figura centrale del teatro bresciano e nazionale** e un protagonista della vita culturale della città.

Cuore del progetto *100 anni di Renato Borsoni* è la **mostra diffusa in due sedi**, pensata per restituire la ricchezza della sua esperienza umana, artistica e civile.

Alla **Cavallerizza**, *Sguardi* racconta soprattutto il rapporto di Borsoni con il teatro attraverso fotografie e testimonianze.

A **MO.CA.**, *Progetti* approfondisce invece la sua attività progettuale, culturale e grafica, sempre con un occhio di riguardo al lavoro teatrale.

Oltre 500 materiali inediti tra fotografie, bozzetti, scritti, elaborazioni grafiche, disegni, oggetti e rassegna stampa storica vengono presentati al pubblico, in molti casi per la prima volta.

Due percorsi complementari per **riscoprire l'eredità di un uomo** capace di unire teatro, progetto culturale, comunicazione e responsabilità civile, contribuendo in modo decisivo a **costruire a Brescia l'idea di un teatro pubblico**, luogo di produzione, creazione e partecipazione.

Informazioni:

Centro Teatrale Bresciano
Piazza della Loggia, 6 – Brescia
info@centroteatralebresciano.it
t. 0302928617

www.centroteatralebresciano.it



soci fondatori



con il sostegno di

