

Gudrun Kesper Cornelia Hottinger

Mototherapie bei Sensorischen Integrationsstörungen

Eine Anleitung zur Praxis

9., durchgesehene Auflage
Mit 79 Abbildungen

Ernst Reinhardt Verlag München

Gudrun Kesper, Motopädin, 26 Jahre am Sozialpädiatrischen Zentrum der Kinderklinik Siegen. Seit über 20 Jahren Fortbildungen für pädagogische und therapeutische Fachkräfte im In- und Ausland. Leitung des SIM-Instituts für Weiterbildung und der Praxis für Mototherapie seit 1998. Kooperationspartner der Donau-Uni in Krems/A. Lehrgangsbegleitung des postgradualen Uni-Lehrgangs Si-Mototherapie (MSc).

Cornelia Hottinger, Heilerziehungspflegerin und Motopädin, war lange am Sozialpädiatrischen Zentrum der Kinderklinik Siegen, jetzt Freie aktive Schule Wülfrath, Montessori-Ausbildung

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-497-03043-9 (Print)

9., durchgesehene Auflage

© 2021 by Ernst Reinhardt, GmbH & Co KG, Verlag, München

Dieses Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne schriftliche Zustimmung der Ernst Reinhardt GmbH & Co KG, München, unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen in andere Sprachen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in EU

Covermotiv: © Köpenicker – fotolia.com

Satz: Rist Satz & Druck GmbH, 85304 Immünster

Ernst Reinhardt Verlag, Kemnatenstr. 46, D-80639

München Net: www.reinhardt-verlag.de E-Mail: info@reinhardt-verlag.de

Inhalt

| | | |
|-----------|--|----|
| 1. | Einleitung | 11 |
| 2. | Grundlagen der Sensorischen Integration | 13 |
| 2.1. | Aufbau und Funktion des Gehirns | 13 |
| 2.1.1. | Der Hirnstamm | 15 |
| 2.1.2. | Das Kleinhirn | 16 |
| 2.1.3. | Das Zwischenhirn | 16 |
| 2.1.4. | Der Balken | 16 |
| 2.1.5. | Limbisches System oder der „alte Kortex“ | 17 |
| 2.1.6. | Die Großhirnrinde (Neokortex) | 17 |
| 2.1.7. | Die Funktionsprinzipien des Gehirns | 18 |
| 2.2. | Entwicklung der kindlichen Motorik | 22 |
| 2.2.1. | Die wichtigsten Schritte der grobmotorischen Bewegungsmuster | 22 |
| 2.2.2. | Die Prinzipien der motorischen Entwicklung | 27 |
| 2.2.3. | Die frühkindlichen und persistierenden Reflexe | 29 |
| 2.2.4. | Die Beschreibung der tonischen Nackenreflexe | 31 |
| 2.3. | Entwicklung der Wahrnehmung | 34 |
| 2.3.1. | Der Hautsinn oder die taktile Wahrnehmung | 34 |
| 2.3.2. | Der Stellungs- und Spannungssinn, die Tiefensensibilität oder kinästhetische Wahrnehmung | 35 |
| 2.3.3. | Der Gleichgewichtssinn oder die vestibuläre Wahrnehmung | 36 |
| 2.3.4. | Der Geruchssinn | 37 |
| 2.3.5. | Der Geschmackssinn | 37 |
| 2.3.6. | Der Gehörsinn | 37 |
| 2.3.7. | Der Gesichtssinn oder das Sehen | 38 |
| 2.3.8. | Die Wahrnehmungsverarbeitung | 39 |
| 3. | Sensorische Integration | 42 |
| 3.1. | Was ist Sensorische Integration? | 42 |
| 3.1.1. | Die Handlungsebenen | 44 |
| 3.1.2. | Verhalten eines gut sensorisch integrierten Kindes | 45 |
| 3.1.3. | Prinzip der verschiedenen Funktionsebenen | 45 |
| 3.2. | Bereiche der Sensorischen Integration | 46 |
| 3.2.1. | Taktil-kinästhetischer Bereich | 47 |
| 3.2.2. | Vestibulärer Bereich | 49 |
| 3.2.3. | Körperorientierung | 51 |
| 3.2.4. | Praxie (Bewegungsplanung) | 53 |
| 3.3. | Störungen der Sensorischen Integration | 55 |
| 3.3.1. | Taktil-kinästhetischer Bereich | 56 |

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 3.3.2. | Vestibulärer Bereich | 58 |
| 3.3.3. | Körperorientierung | 59 |
| 3.3.4. | Dyspraxie | 62 |
| 4. | Sensorisch-integrative Motodiagnostik | 63 |
| 4.1. | Verlauf des diagnostischen Prozesses | 63 |
| 4.1.1. | Ärztliche Untersuchung | 64 |
| 4.1.2. | Indikationen zur Mototherapie | 65 |
| 4.1.3. | Erstgespräch mit den Eltern | 66 |
| 4.1.4. | Elternfragebogen zur Verhaltensbeobachtung | 68 |
| 4.1.5. | Gespräch mit Erziehern/Lehrern | 70 |
| 4.2. | Klinische Beobachtung | 71 |
| 4.2.1. | Organisation der klinischen Beobachtung | 73 |
| 4.2.2. | Beobachtungen zum Verhalten und zur Motorik | 76 |
| 4.3. | Beschreibung der Beobachtungsaufgaben | 79 |
| 4.3.1. | Aufgabe 1: Bild ergänzen nach Vorlage (Grafomotorik) | 79 |
| 4.3.2. | Aufgabe 2: Eine Linie ziehen (Grafomotorik) | 79 |
| 4.3.3. | Aufgabe 3: Hautreaktion (Taktile Sensibilität) | 80 |
| 4.3.4. | Aufgabe 4: Punkte lokalisieren und diskriminieren (Taktile Wahrnehmung) | 81 |
| 4.3.5. | Aufgabe 5: Ertasten von Formen (Tastwahrnehmung) | 81 |
| 4.3.6. | Aufgabe 6: Formen erkennen und zeichnen (Hautzeichnung) | 83 |
| 4.3.7. | Aufgabe 7: Fingerdifferenzierung (Kinästhesie) | 83 |
| 4.3.8. | Aufgabe 8: Fußdifferenzierung (Kinästhesie) | 85 |
| 4.3.9. | Aufgabe 9: Augenmuskelkontrolle (Vestibulärer Bereich) | 85 |
| 4.3.10. | Aufgabe 10: Armstellungen nachahmen und Körperteile benennen (Körperschema) | 86 |
| 4.3.11. | Aufgabe 11: Nachklatschen (Bewegungsplanung) | 87 |
| 4.3.12. | Aufgabe 12: Nachlegen von Formen (Bewegungsplanung) | 87 |
| 4.3.13. | Aufgabe 13: Reihenfolge erkennen und nachlegen (Bewegungsplanung) | 88 |
| 4.3.14. | Aufgabe 14: Übungen auf dem Rollbrett (Stellungsintegration) | 89 |
| 4.3.15. | Aufgabe 15: Rolle vorwärts (Stellungsintegration) | 91 |
| 4.3.16. | Aufgabe 16: Krabbeln mit Sandsäckchen auf dem Kopf (Stellungsintegration – Handstütz) | 91 |
| 4.3.17. | Aufgabe 17: Gehen mit geschlossenen Augen (Raumwahrnehmung, kinästhetische Wahrnehmung, Gleichgewicht) | 91 |
| 4.3.18. | Aufgabe 18: Drehen auf dem Rollbrett (Nystagmus) | 93 |
| 4.3.19. | Aufgabe 19: Einbeinstand (Gleichgewicht) | 93 |
| 4.3.20. | Aufgabe 20: Hüpfen (Lateralisation) | 94 |
| 4.3.21. | Aufgabe 21: Balancieren auf einer Linie (Gleichgewicht) | 95 |
| 4.3.22. | Aufgabe 22: Beidhändiges Fangen (Bilateralintegration) | 96 |
| 4.3.23. | Aufgabe 23: Armkreise (Stellungsintegration) | 96 |
| 4.3.24. | Aufgabe 24: Beobachtungen bei den Aufgaben | 96 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| 4.4. | Differenzialdiagnostik | 100 |
| 4.4.1. | Hyperaktivität | 100 |
| 4.4.2. | Autistische Züge | 101 |
| 4.4.3. | Dyspraxie | 102 |
| 4.4.4. | Grafomotorische Störungen | 104 |
| 4.4.5. | Umerzogene Linkshänder | 106 |
| 4.4.6. | Lese-Rechtschreib-Schwäche | 106 |
| 4.4.7. | Dyskalkulie | 107 |
| 4.5. | Auswertung und Zielplanung | 108 |
| 5. | Elternkonzept | 110 |
| 5.1. | Erstgespräch | 111 |
| 5.2. | Beratung | 113 |
| 5.3. | Therapie | 115 |
| 5.3.1. | Verarbeitung von Behinderung/Störung | 117 |
| 5.3.2. | Hilfestellung in der Verarbeitung | 119 |
| 5.3.3. | Therapeutinnenverhalten | 120 |
| 6. | Sensorisch-integrative Mototherapie | 122 |
| 6.1. | Therapieplanung | 122 |
| 6.1.1. | Struktur des therapeutischen Prozesses | 122 |
| 6.1.2. | Beratung von Lehrern und Erziehern | 122 |
| 6.1.3. | Einzelbehandlung | 123 |
| 6.1.4. | Gruppenbehandlung | 124 |
| 6.2. | Arbeitsmethoden | 125 |
| 6.2.1. | Die allgemeinfördernden Maßnahmen | 125 |
| 6.2.2. | Therapeutinnenverhalten | 127 |
| 6.2.3. | Individualisierende Maßnahmen | 128 |
| 6.3. | Therapieziele | 129 |
| 6.4. | Elemente der Therapie | 130 |
| 6.4.1. | Taktil-kinästhetischer Bereich | 132 |
| 6.4.2. | Vestibulärer Bereich | 134 |
| 6.4.3. | Körperorientierung | 135 |
| 6.4.4. | Praxie | 137 |
| 6.5. | Struktur der Therapiestunde | 139 |
| 6.6. | Verlauf einer Behandlung | 143 |
| 6.7. | Anwendungsbeispiele | 145 |
| 6.7.1. | Hyperaktivität | 146 |
| 6.7.2. | Autistische Züge | 146 |
| 6.7.3. | Aggressive Verhaltensweisen | 147 |
| 6.7.4. | Dyspraxie | 148 |
| 6.7.5. | Down-Syndrom | 148 |
| 6.7.6. | Mehrfachbehinderungen | 149 |
| 6.7.7. | Störungen der Augenmuskelkontrolle (Schielen) | 150 |
| 6.7.8. | Athetoide und ataktische Mitbewegungen | 150 |
| 6.7.9. | Sprachstörungen | 151 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 7. | Praxis der Mototherapie | 152 |
| 7.1. | Taktil-kinästhetischer Bereich | 153 |
| 7.1.1. | Taktil-kinästhetische Stimulation (Therapieelement A 1) | 153 |
| 7.1.2. | Übungen zur taktilen Wahrnehmung (Therapieelement A 2) .. | 156 |
| 7.1.3. | Kinästhetische Stimulation (Therapieelement B 1) | 158 |
| 7.1.4. | Übungen zur kinästhetischen Wahrnehmung (Therapieelement B 2) | 161 |
| 7.2. | Vestibulärer Bereich | 165 |
| 7.2.1. | Vestibuläre Stimulation und Übungen zum Gleichgewicht (Therapieelement C) | 165 |
| 7.2.2. | Systematische Übungen zur Stellungsintegration und Augenmuskulkontrolle (Therapieelement D) | 171 |
| 7.3. | Körperorientierung | 181 |
| 7.3.1. | Aktive Finger- und Fußübungen (Therapieelement E) | 181 |
| 7.3.2. | Aufbau der Lokomotion (Therapieelement F) | 185 |
| 7.4. | Praxie | 193 |
| 7.4.1. | Auge-Hand- und Auge-Fuß-Koordination (Therapieelement G) | 193 |
| 7.4.2. | Kombinationen von Bewegungsmustern, konstruktive Aufgabenlösungen (Therapieelement H) | 200 |
| 7.4.3. | Kooperationsspiele, Regelspiele, Spiele ohne Sieger (Therapieelement I) | 203 |
| 7.4.4. | Pantomimische Spiele, einfache Tänze (Therapieelement K) .. | 206 |
| 8. | Anhang | 209 |
| 8.1. | Liste der Therapiematerialien | 209 |
| 8.2. | Literatur | 210 |

Eine Übersichtstafel „Mototherapie bei Sensorischen Integrationsstörungen“ ist als Poster diesem Buch beigelegt.

Weiterbildungsseminare zum Thema des Buches

Info und Anmeldung:

SIM – Institut für Weiterbildung und Praxis für Mototherapie

Unterer Hardtweg 17, 57462 Olpe, Tel. +49(0)27 61/96 98 47

E-Mail: info@sim-kurse.de, Net: www.sim-kurse.de

Materialbox zur Moto-Diagnostik

Diagnostikmaterial zum vorliegenden Buch

Holzbox mit Aufgabenkurzbeschreibung und folgendem Inhalt:

1 Malvorlage mit 20 Ausfüllbögen, 1 Satz Malstifte (6 Stifte), 8 Holzformen, 8 Papier-
vorlagen in Folienkarton, 1 farbiges Tuch, 1 Stabpuppe, 1 Packesel mit 10 Stäbchen,
8 Holzklötze in Grundfarben, 1 Sandsäckchen, Baumwolle.

Zu beziehen bei:

Arbeiterwohlfahrt, Siegener Werkstätten, Weiherdamm 3, D-57250 Netphen-Deuz