

Christina Reichenbach

Psychomotorik

Ernst Reinhardt Verlag München Basel

Prof. Dr. *Christina Reichenbach* hat den Lehrstuhl für Heilpädagogik an der Evangelischen Hochschule Bochum inne.

Lektorat / Redaktion im Auftrag des Ernst Reinhardt Verlags: Ulrike Auras, München

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

UTB-ISBN 978-3-8252-3046-3

ISBN 978-3-497-02071-3

© 2010 by Ernst Reinhardt, GmbH & Co KG, Verlag, München

Dieses Werk einschließlich seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne schriftliche Zustimmung der Ernst Reinhardt, GmbH & Co KG, München, unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen in andere Sprachen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Reihenkonzept und Umschlagentwurf: Alexandra Brand

Umschlagumsetzung: Atelier Reichert, Stuttgart

Zeichnungen im Innenteil: Daniela Krause, Fröndenberg

Satz: Arnold & Domnick, Leipzig

Druck und Bindung: Friedrich Pustet, Regensburg

Printed in Germany

Ernst Reinhardt Verlag, Kemnatenstr. 46, D-80639 München

Net: www.reinhardt-verlag.de E-Mail: info@reinhardt-verlag.de

Inhalt

Einführung

Hauptteil

- 1 Was ist Psychomotorik? 9
- 2 Wurzeln der Psychomotorik – Gymnastik, Rhythmik,
Sinnes- und Bewegungsschulung 13
- 3 Theoretische Grundlagen der Psychomotorik –
Entwicklungspsychologie und „Theoriebrillen“ 28
- 4 Ausgewählte Praxiskonzepte psychomotorischer
Förderung 44
- 5 Wie entwickelt man ein psychomotorisches
Förderkonzept für das eigene Arbeitsfeld? 86

Serviceeteil

- Ausbildungsmöglichkeiten 96
- Glossar 98
- Literatur 102
- Sachregister 112