

Skala budowy zespołu według różnic kulturowych

1. Aby stwierdzić, jaki profil wartości jest dla Ciebie charakterystyczny, postaw znak X obok tych elementów wymiarów kultury, z którymi najbardziej się identyfikujesz. Następnie połącz znaki X ze sobą.
2. Opcjonalnie drugi etap: wszyscy członkowie zespołu wpisują swoje profile na wspólnej kartce papieru.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Doceniam zmiany | | | | | | | Doceniam tradycję |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Komunikuję się w sposób bezpośredni | | | | | | | Komunikuję się w sposób kontekstowy |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Rozwiązuję problemy analitycznie i w sposób linearny | | | | | | | Rozwiązuję problemy w sposób intuicyjny i lateralny |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Kładę nacisk na indywidualne osiągnięcia | | | | | | | Kładę nacisk na osiągnięcia zespołu |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Komunikuję się przeważnie werbalnie | | | | | | | Komunikuję się zazwyczaj nonwerbalnie |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Kładę nacisk na cel i produkt | | | | | | | Kładę nacisk na stosunki międzyludzkie i proces |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Preferuję przedsiębiorstwa, organizacje o strukturze poziomej | | | | | | | Preferuję przedsiębiorstwa, organizacje o strukturze pionowej |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Wербalizuję różnice w zdaniu | | | | | | | Ważna jest dla mnie zgodność i harmonia |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Wolę ton nieformalny | | | | | | | Wolę ton formalny |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Konkurencja | | | | | | | Współpraca |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| Rygorystyczne podejście do czasu | | | | | | | Elastyczność w podejściu do czasu |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |