



TYPHAINE GERVAIS

DANSEUSE AU JUNIOR
BALLET DE L'OPÉRA
NATIONAL DE PARIS

PROFIL PERSONNEL

Danseuse au sein du Junior Ballet depuis août 2024 et étudiante en première année de licence humanités/danse à l'université Paris-Nanterre (EAD)

DIPLÔMES

2024 DNSP de danseuse
Baccalauréat mention "Très Bien"
2022 Unités de Valeur obtenues en Anatomie, Histoire de la Danse et Musique
2021 obtention du Diplôme National du Brevet mention "Très Bien"

COORDONNÉES INFORMATIONS

Téléphone : +337 69 17 50 64
latitefaine@gmail.com
50 rue Jeanne d'Arc 75013 Paris,
France

date de naissance : 03/02/2006
lieu de naissance : Grasse (06)
taille : 169 cm
poids : 53 kg

EXPERIENCES PROFESSIONELLES

Avec l'École de Danse de l'Opéra national de Paris

17 Avril 2024: Gala des Écoles du XXIe siècle

Suite en Blanc, Serge Lifar - La Sieste

Avril 2024: Spectacle de l'Ecole de Danse

Les Forains, Rolant Petit - Loie Fuller

Suite en Blanc, Serge Lifar - La Sieste et distribuée dans Pas de deux

19 Avril 2023: Gala en l'honneur de Claude Bessy

Concerto en Ré, Claude Bessy - 2e partie, entrée 2

Suite en Blanc, extraits, Serge Lifar - La Sieste

M pour B, Maurice Bejart - Distribuée dans Les 3 couples

Avril 2023: Spectacle de l'Ecole de Danse

Concerto en Ré, Claude Bessy - 2e partie, entrée 2

Ma mère l'Oye (création), Martin Chaix - La Belle et la Bête

Raymonda, Rudolf Noureev - Grand Pas (8 couples)

2021/2022: Démonstrations de l'Ecole de danse

Avril 2022: Spectacle de l'Ecole de danse

La Somnambule, George Balanchine - 8 couples invités

Avril 2020: Spectacle de l'Ecole de danse

Coppélia, Pierre Lacotte - Distribuée dans La Mazurka et La Paysanne

2019- 2025: Défilé du gala d'ouverture de saison du Ballet et de l'École de Danse de l'Opéra national de Paris

Avec le Junior Ballet

Décembre 2024: Tournée pour la Villa Hegra en Arabie Saoudite

Crossing, Noé Soulier - Alula

Été 2025: Tournées en France et à l'étranger

Allegro brillante, George Balanchine

Cantate 51, Maurice Bejart

Requiem for a rose, Annabelle Lopez Ochoa

Mi Favorita, José Martinez

Avec le Ballet de l'Opéra National de Paris

Mars/Avril 2025: La Belle Au Bois Dormant de Rudolph Noureev

Corps de ballet: *21 amies, la Valse, les Chasseresses, les Dryades et la Sarabande*

FORMATION ARTISTIQUE ET ACADEMIQUE

2019-2024: École de Danse de l'Opéra national de Paris

Marie Josée REDONT, Fanny GAÏDA, Fabienne CERUTTI, Carole ARBO

Karl PAQUETTE, Christophe DUQUENNE, Yann Saïz, Wilfride ROMOLI

2018-2019: Pôle National Supérieur de Danse Rosella Hightower (PNSD)

Professeurs : Dominique LARIN, Dominique LAINÉ

2017-2018: Conservatoire régional du Grand Avignon

Professeur principal : Géraldine MESLIER

2010-2017: École de danse municipale "Tous En Scène" (Peymeinade)

Professeur : Sabine Simon Wincenski

STAGES

PNSD Rosella Hightower (2018 / 2019 / 2020 / 2022 / 2023)

Masterclass Monique Loudières

Masterclass Didy Veldman et Sylviane Bayard

Académie de danse de Biarritz (2022 / 2023)

Masterclass Martin Chaix (mai 2022)

Académie Internationale d'été de Nice avec Charles JUDE, Clairemarie OSTA, Nicolas LE RICHE (2022)

Académie Princess Grâce de Monaco (2019 / 2021)

Centre International de Danse de Marseille (2017)