

LUKAS GLINKOWSKI

Born 1984 in Chelmno, Poland

lives and works in Berlin

2014	Diploma at the Düsseldorf Art Academy
2013	Masterstudent, class of Prof. Katharina Grosse
2007 - 2014	Studies at the Düsseldorf Art Academy
2010 - 2014	class of Prof. Katharina Grosse
2008 - 2010	class of Prof. Reinhold Braun

SCHOLARSHIPS AND PRIZES

2019	Berlin Hyp Award, Berlin Hyp Bank, Berlin Villa Aurora Scholarship, Los Angeles
2015	Hans-Purrmann-Prize (Promotional Prize)

SOLO EXHIBITIONS

2022	,00', Luigi Solito Gallery, Naples ,10 Berliner mit Puderzucker* (10 berliners with powdered sugar*)', Galerie Judith Andreae, Bonn
2021	,Maybe I am barking up the wrong tree - but we'll see!', Evelyn Drewes, Hamburg
2019	,Berlin Hyp Förderpreis', Berlin Hyp Bank, Berlin
2018	Kleiner Raum für aktuelles Nichts, Berlin ,Single Party', KanyaKage, Berlin ,Sweaty Fingers', Städtische Galerie Speyer
2017	,I like disco & disco likes me', BRUCH & DALLAS, Cologne

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 ,DAMMI I COLORI', Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa
- 2022 ,Wall of Sound - Lage Egal #187', LAGE EGAL, Berlin
,Hot Little Pool', Lobe Block Berlin
,Drawing Wow 3', Minuseins Wien
10 Jahre Artflash, Berlin
4 Jahre Kanya & Kage, Berlin
,Mirror, Mirror... ', Kunstmuseum Heidenheim
,OOO | Out of Office', Galerie Judith Andreae @Gallery Weekend Berlin
,Hyperimage', KunstVerein Ahlen
,never mind the burnout', Studio Galerie im HaL - Haus am Lützowplatz, Berlin
- 2021 ,CHRONICLES 3', Königliche Porzellan-Manufaktur Berlin / Galerie Droste, X KPM Berlin
,Wie bereits eingangs erwähnt..", BCMA Berlin
,Des Kaisers neue Kleider!', Salon Hansa, Berlin
,SHOTGUN WEDDING', Kanya & Kage Art Space, Berlin
,Over the Borderline', Galería Fran Reus, Mallorca
,sommer.frische.kunst', Bad Gastein, Austria
,STUDIO BERLIN', Boros Foundation, Berghain, Berlin
,Portal 2', Luigi Solito Gallery, Naples
- 2020 Duo-Presentation with Lukas Glinkowski, Cologne Fine Arts & Design
c/o Galerie Judith Andreae, Bonn
,Portal', Schau Fenster, Berlin
,STUDIO BERLIN', Boros Foundation, Berghain, Berlin
,2 Jahre Kanya & Kage', Kanya & Kage, Berlin
,Umformung', Evelyn Drewes Galerie, Hamburg
,Echt & falsch', Skulpturen Triennale Bingen 2020
,Grand opening', Evelyn Drewes Galerie, Hamburg
,Morgen ist heute vorbei', Feinkunst Krüger, Hamburg

GALERIE JUDITH ANDRAEAE

- 2019
- „Minibar“, Galerie Oel Früh, Hamburg
 - „Tomorrow might be grey but it's the most honest colour I know“, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg
 - „Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland“, Deichtorhallen Hamburg
 - „InterINTIMES_AutoPORTRAIT“, Lachenmann, Salon Hansa, Frankfurt
 - „take it easy“, Galerie Judith Andraeae, Bonn
 - „Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland“, Kunstmuseum Bonn;
 - „Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland“, Kunstmuseum Wiesbaden;
 - „Jetzt! - Junge Malerei in Deutschland“, Kunstsammlung Chemnitz
 - „betweenwindowsgallery“, Moskow
 - „Stadt-/Landschaften“, Galerie Judith Andraeae, Bonn
 - „BAU KUNST“, Galerie Borchardt, Hamburg
 - „KOMMUNIZIERENDE RÖHREN 1“, Salon Rene Holm
 - „LAGE EGAL“, Schickeria Sieben, Berlin
 - „LAGE EGAL“, Not so a white cube, Berlin
 - „ALL OUT“, KWADRAT, Berlin
 - „Zeit, sich zu berauschen - Eine Essenz“, Salon Gallery, Berlin
 - „Il est temps de s'enivrer - Junge Berliner Kunst“, BAMHAUS, Luxembourg
- 2018
- „THE MISSING ROOM, LAGE EGAL“, Studios ID, Berlin
 - „UFER OPEN“, Uferhallen, Berlin
 - „Demi-gros“, Les Valseuses, Berlin
 - „THAT'S ALL RIGHT MAMA“, XXY, Berlin
 - „NOT IN THE MOOD TO SAVE THE WORLD“, Codex, Berlin
 - „TOO EARLY“, Bar Babette, Berlin
 - „Jeune Création“, Palais des Études de l'École de Beaux Arts, Paris
 - „All'idea di quel metallo“, Verband Deutscher Bürgschaftsbanken, Berlin
 - „ARTE NOAH“, Kunsthalle Feldbach
 - „stolen images“, Meinblau Berlin

- ,Ein Turm von Unmöglichkeiten', Salon Hansa, St. Agnes / König Gallery, Berlin
- ,Hodgepodge', Berlin con mucho arte, Berlin
- 2017 ,PLAYLIST', Erratum, Berlin
- ,Freddy Leck sein Waschsalon präsentiert Salon Hansa', Berlin
- ,La table ronde', Diskurs, Berlin
- Hilbertraum, Berlin
- OFFEN AUF AEG, Nuremberg
- SWEAT SHOP, LFN Leipzig
- ,Mega Bock feat. Botschaft', Uferhallen, Berlin
- ,3000 Years Rhadamanthys Foundation', easy!upstream, Munich
- ,Shiny but hairy', LADEN FUER NICHTS, Leipzig
- Günter-Drebusch-Preis, Märkisches Museum Witten
- ,Golden Ass', LADEN FUER NICHTS, Leipzig
- ,GLUE - Couples at Galerie von Waldenburg', Galerie von Waldenburg, Berlin
- 2016 ,Es überwiegt eigentlich beides', Kwadrat, Berlin
- ,Painting forward', Galerie Judith Andrae, Bonn
- ,CORAL NORTH', easy!upstream, München
- ,Zurück in die Zukunft', Kunsthalle Weißensee, Berlin
- 2015 ,THE EXVITED CURATOR', Kreuzberg Pavillon, Berlin
- ,Ephemeral Dinner with Martin Eder', CFL Canteen, Berlin
- ,berlininclujinberlin', Cluj, Romania
- ,Um Fleisch auf die Nerven zu bekommen !', Kunstverein Familie Montez, Frankfurt
- ,IMITATION OF LIFE', João Cocteau, Berlin
- ,ID New Talents', Sammlung Sal. Oppenheim, Cologne
- ,Schlaraffenland Neukölln', HilbertRaum, Berlin
- ,Auf Und Ab', Westwerk, Hamburg
- ,YOUR ID CARD', Studios-ID, Berlin

- 2014
- Hans-Purrmann-Preis, Städtische Galerie, Speyer
 - ‚viel Arbeit_wenig Rot‘, Salon Hansa, Berlin
 - ‚IWF Mördertreff‘, Spor Klübü, Berlin
 - ‚salondergegenwart 2014‘, Hamburg
 - ‚HELLØWEEN‘, Idling Gallery, Berlin
 - ‚Schlaraffenland‘, Alte Börse Marzahn, Berlin
 - ‚WURZELN WEIT MEHR AUFMERKSAMKEIT WIDMEN‘, Kunstverein Familie Montez/Frankfurt trifft Saarbrücken, Galerie der HBKsaar, Saarbrücken
 - ‚Mal wieder Freitag der 13.‘, The Idling Gallery, Berlin
 - ‚друзья-художники - Совместное Существование‘, Gruppenausstellung, St. Petersburg
 - ‚New Talents Biennale 2014‘, Cologne
 - ‚ALL IN/2‘, Galerie Ampersand, Cologne
- 2013
- Kunstpreis ‚Junger Westen‘ 2013, Kunsthalle Recklinghausen
 - Märkisches Stipendium für Bildende Kunst 2014, Städtische Galerie Iserlohn
 - ‚A Swarm galloped‘, Cetrum Sztuki Współczesney Zamek Ujasdowski, Warsaw
 - ‚ALL IN‘ Galerie Ampersand, Cologne
 - ‚67. Internationale Bergische Kunstausstellung‘, Museum Baden, Solingen
- 2012
- ‚Meisterklasse Katharina Grosse‘, U37, Berlin
 - ‚Interface‘, Galerie Ampersand, Cologne
 - ‚Il Moscow International Biennale for young Art „Qui Vive?“‘, FLACON design factory, Moscow
 - ‚Klasse Grosse - Wasser | Farbe Colour | Water‘, Villa Zanders, Bergisch Gladbach
- 2011
- ‚UN JOUR TRÈS ORDINAIRE...‘, Kunstraum Ampersand, Cologne

2010 ,BBK Positionen aus dem Rundgang 2011', Düsseldorf
,Follow up - ausgewählte Positionen aus dem Rundgang der
Düsseldorfer Kunstakademie', Düsseldorf

2009 Projektraum Bahnhof25, Kleve