

## Brood en Rozen (2019):2

### Edito

Paule Verbruggen

### Bijdragen

- Hans Schippers, *De Westerweelgroep en een Antwerpse smokkelaar. Een ongebruikelijke samenwerking*
- Willibrord Rutten, *Frontaliers hollandais. Nederlandse grensarbeiders in de Luikse kolenmijnen na de Tweede Wereldoorlog*

### Opgemerkt

- Geert Vandamme, *'Je suis un peau-rouge'. Over de relatie tussen Edward Anseele en zijn neef Raymond De Kremer (alias Jean Ray/John Flanders)*
- Davy Verbeke, *Beelden als bronnen van het verleden*

### Collectie

- Martijn Vandenbroucke, *De kabinetsarchieven van Leburton en Claes*

### Boeken

- Donald Weber, Paya Germonprez, *Skopiumschiivers: de dolle jaren van Studio Skoop in Gent*
- Jean Paul Van Bendegem, Guido Lauwaert, *Alvorens alles vervaagt. Memoires*