



**MAMARAZZI**  
30 Tipps für Mütter um ihre Kids zu fotografieren

# SO FINDE ICH ZUGANG ZU DEN KLEINEN MENSCHEN ...

---

und deren Eltern. Kinder haben ihren eigenen Kopf. Und als Eltern werdet ihr das sicherlich schon am eigenen Leib erfahren haben. Kinder lieben es unterhalten und bespaßt zu werden. Nur unter diesen Voraussetzungen sind die Kleinen dann meistens auch bereit, sich fotografieren zu lassen. Beziehungsweise zeigen die Kinder unter diesen Voraussetzungen dann auch genau die Motive, die bei Eltern das Herz höher schlagen lassen. Aus eigener Erfahrung kann ich dir sagen, dass Fotoshootings mit Kindern nicht nur wunderschön, sondern auch sehr anstrengend sind. Es gab nicht wenige Shootings mit Kindern, nach denen ich vollkommen fertig war. Und das ist wirklich die Wahrheit. Wichtig ist vor allem, dass die Kinder zu mir ein Vertrauen aufbauen müssen. Und dies zu erreichen, kostet Energie und eine Menge Kreativität. Dabei wird mir nicht nur immer wieder ein schauspielerisches Talent abverlangt, sondern ich kreierte auch Fantasiewelten und spiele Verstecken und Erschrecken. Hin und wieder muss ich auch neue Spiele erfinden, von denen ich vor dem Shooting selbst noch nichts wusste. Denn schließlich sollen die Kinder gute Laune haben, um auf eine natürliche Weise fotografiert werden zu können. Dazu ist einige Kreativität nötig. Und genau das wird auch von dir erwartet, wenn du entsprechend schöne Bilder deiner Kinder haben willst. Im Herbst kannst du beispielsweise Blätter regnen lassen. Das ist auch eine Idee, die ich sehr gerne umsetze. Kinder lieben das und irgendwie ist es auch ein wenig magisch. Das Gleiche gilt auch für Seifenblase. Diese nutze ich sehr gerne im Sommer oder auch im Frühling. Die beiden Monate bieten sich aber auch für einen Entdeckungsspaziergang durch den Wald oder an den Strand an. Du solltest bei diesen Ausflügen wirklich immer die Kamera dabei haben. Denn manchmal ergeben sich wunderschöne Motive, die überhaupt nicht eingeplant waren. Aber was sollst du machen, wenn es draußen wie aus Kübeln schüttet oder das Wetter eben einfach nicht angemessen für ein Fotoshooting ist? Dann kann auch das heimische Kinderzimmer durchaus seinen Reiz haben. Aus Erfahrung kann ich dir sagen, dass es sich manchmal lohnt die Kinder einfach spielen und toben zu lassen, um die perfekten Motive zu bekommen. Natürlich musst du im Kinderzimmer auch nach der passende Lichtquelle suchen. Ist diese aber erst einmal gefunden, musst du nur noch warten.

Leider bin ich noch nicht in das Glück gekommen, eigene Kinder zu haben. Dennoch ist für mich der Beruf der Fotografin vor allem wegen der Arbeit mit Kindern eine sehr reizvolle und auch dankbare Aufgabe, die mir jeden Tag aufs Neue wieder Spaß macht. Meine Erfahrungen mit Kindern habe ich aber nicht nur in meinem Job gesammelt, sondern ich habe mir nach der Matura eine ganz besondere Auszeit genommen und war als Kinderanimateurin in einem Magic Life Club tätig. Und was soll ich dir sagen: Der Job mit den Kids hat mir eine Menge Spaß gemacht. Nur die Hitze war nicht so ganz mein Fall ;)

Du willst also schöne Fotos von deinen Kindern? Dann musst du auch etwas dafür tun. Du musst die Kinder unterhalten und dir immer wieder etwas neues einfallen lassen. Dann wirst du auch mit den entsprechenden Fotos und Motiven belohnt.

# WIE DU AM BESTEN MIT DIESEM BUCH ARBEITEN

---

Bei so viel Theorie wollen wir nun aber auch endlich in die Praxis starten, oder? Und wir beginnen mit der Arbeitsweise dieses Buches. Doch vor der eigentlichen Praxis muss noch ein wenig Theorie folgen. Die kommenden Seiten werden die Themen: Blende, ISO und Zeit behandeln. Im Anschluss daran folgen die Tipps. Wer sich allerdings schon ein wenig mit den genannten Themen beschäftigt hat oder einfach erstmal keine Lust mehr auf Theorie hat, widmet sich bereits jetzt den Tipps. Du kannst das Buch so nutzen, wie du es möchtest. Du hast immer wieder die Möglichkeit, entsprechende Fakten und Informationen einfach noch mal nachzulesen, sofern Bedarf besteht.

Nutze das Buch beispielsweise so:

1

## JEDEN TAG 1 FOTO EINEN MONAT LANG

Nimm deine Kamera jeden Tag zur Hand. Es gibt 30 Tipps und Aufgaben, also sie reichen für einen ganzen Monat! Lese dir die Tipps durch wie du deine Fotokünste verbessern kannst und dann nichts wie ran an die Aufgabe!

2

## MISCH MASCH TIPPS

Du musst die Reihenfolge nicht einhalten und kannst hin und her blättern wie du möchtest!

3

## EINMAL PER WOCHE

Jeden Tag zu fotografieren fällt dir zu schwer? Dann suche dir genau einen Tipp pro Woche heraus und fokussiere dich auf diesen.

Noch etwas: Die Bilder in diesem Magazin sind nur zur Inspiration gedacht. Fühle dich nicht gezwungen, diese genauso nachstellen zu müssen. Ich freue mich auf deine eigenen Interpretationen der Bilder!

Poste doch deine Ergebnisse auf meine Facebook Seite: <http://www.facebook.com/GehmairSandra> mit dem Hashtag #mama-razzi30tagefotochallenge

## TIPP 02 - GLÄNZENDE AUGEN

---



f 2.8 | 1/250 | ISO 100 | 35 mm

## TIPP 02 - GLÄNZENDE AUGEN

---

Ein ganz einfacher Weg um Kinder richtig lebendig wirken zu lassen, ist darauf zu achten, dass sie Glanz in den Augen haben. Das heißt, wenn man Lichtreflexe (zb Fenster) in ihren Augen sieht und diese richtig glänzen.

Versuche das immer im Hinterkopf zu behalten bei Porträtfotos. Wenn du keine Glanzlichter in den Augen hast, sehen die Augen sehr dunkel und leer aus. Daher achte darauf die zu fotografierende Person immer in die Richtung einer Lichtquelle zu drehen. Wenn du in der Nähe eines Fensters bist,

muss dein Kind nicht direkt beim Fenster hinaus sehen, aber das Gesicht sollte auch nicht 180° weggedreht sein.

Das Selbe gilt auch, wenn ihr draußen in der Natur seid. Zum Beispiel im Schatten bei einem Wald, nicht in den Wald hinein sondern hinaus sehen, so erreicht man mehr Glanz in den Augen.

Man muss die Personen nicht unbedingt ins direkte Sonnenlicht stellen, es reicht wenn sie in die Richtung einer hellen Lichtquelle gedreht sind.

### AUFGABE

---

Die Fantasien der Kinder sind endlos. Gerne verwandeln sie sich in Superhelden und Prinzessinnen und verbringen so ihren Tag.

Halte einen Moment von ihnen fest, wenn sie spielen „ich wäre gerne...“

## TIPP 15 - DRAMATISCHES LICHT

---



f 4.0 | 1/160 | ISO 1000 | 200 mm

# TIPP 15 - DRAMATISCHES LICHT

---

Wenn man erst einmal das Licht sieht und versteht es zu verwenden, weiß man wie man ganz schnell und einfach seine Bilder verbessern kann.

Dramatisches Licht ist, wenn man viel Licht und auch Schatten in seinen Fotos hat und diese zusammen wunderbar harmonieren.

Ich liebe dramatische Fotos und auch ganz viel Schatten! Um diesen Look zu erreichen, fokussiert in einen hellen Bereich. Zum Beispiel aufs Gesicht. Geht zu einem Fenster wo kein direktes Sonnenlicht herein scheint, denn da ist das Licht weicher und wirkt somit auch dramatischer.

Auch am Abend kann dramatisches Licht richtig gut wirken. Suche nach einer einzelnen Lichtquelle zum Beispiel nach einer Straßenlaterne um dein Objekt zu fotografieren. So ist nur dein Objekt /Modell hell und alles andere ganz dunkel.

Sehr schön sehen diese Bilder auch aus, wenn man sie in ein Schwarz-Weiß Bild verwandelt.

Benutze das Licht von einem Ipad, öffne den Kühlschrank, schalte eine einzige Lampe ein oder verdunkle den Raum bis auf ein Fenster um ein Objekt / Modell zu beleuchten. So kannst du üben mit dramatischen Licht umzugehen.

## AUFGABE

---

Fotografiere dein Kind am Abend wenn es schon im Bett sitzt und durch ein Buch blättert. Als Lichtquelle soll nur die Nachttischlampe dienen!

## TIPP 30 - FREIE FLÄCHE

---



f 4.0 | 1/500 | ISO 250 | 200 mm



## TIPP 30 - FREIE FLÄCHE

---

Die freie Fläche bezeichnet man als etwas was viel Raum um dein Hauptobjekt schafft. Diese ist frei von störenden Elementen. Damit lenkt man den Blick des Betrachters dorthin wo man ihn eben haben möchte.

Eine weiße Wand ist ein einfacher und schneller Weg um eine freie Fläche zu schaffen.

Platziere dein Modell an die Wand und stell sicher, dass da auch ein Fenster ist, damit gutes Licht dein Modell trifft.

Hab keine Angst vor dieser freien Fläche. Du musst nicht immer das ganze Bild mit Inhalt füllen! Grafiker nehmen diese freie Fläche sehr gerne für einen Text her.

### AUFGABE

---

Platziere eine Vase direkt entlang einer Wand und nun wähle den Ausschnitt so, dass ganz viel freie Fläche neben der Vase ist.

# ZUSAMMENFASSUNG

---

## **Du hast es geschafft!**

Du hast ganz viel von deinem Kind oder Haustier fotografiert. Egal ob du nur ein Bild oder mehr gemacht hast, du hast so viele Momente eingefangen. Wenn du mit der Fotografie weitermachst, vergiss nicht, immer wieder mal in dieses Ebook hinein zu sehen und die Tipps aufzufrischen. Vergiss auch nicht, dass du die Fotos nur für dich machst und den Spaß am Fotografieren nicht verlierst. So wirst du auch deinen eigenen Stil mit der Zeit finden und dich weiter entwickeln.

## **Was kommt als Nächstes?**

Du hast so hart für deine Fotos gearbeitet um diese einzufangen, jetzt lasse sie nicht auf deinem Computer verstauben und zeige sie deinen Kindern und deiner Familie. Fotos gehören ausgedruckt!

## **Fotodruck Challenge**

Wähle 10 deiner Lieblingsfotos aus und drucke sie für deine eigenen vier Wände aus. Du kannst sie ganz klein für den Külschrank oder größer für eine Fotowand ausdrucken. Ganz egal wie, aber druck sie aus!

Erstelle ein Fotobuch. Es gibt ganz viele Anbieter mit einer großen Auswahl im Internet. Mit einem Fotobuch setzt man sich gerne mal hin und erinnert sich gerne an die wunderbaren Momente zurück.

Hör nicht auf zu fotografieren. Es gibt Tage, Wochen oder Monate wo man die große Kamera gar nicht anfassen mag und das ist auch in Ordnung, aber vergiss nicht ganz darauf. Es muss nicht jedes Bild wie ein Meisterwerk aussehen. Wichtig ist, dass du für dich deine Momente festhältst und nebenbei deine Fotokünste verbesserst!

# HOL DIR JETZT DIE GANZE AUSGABE

Über 80 Seiten mit ganz viel Fototipps und Infos

