

# Indice

---

<b>Introduzione .....</b>	<b>XIII</b>
Incontro con i medium più famosi .....	XVI
Lo scopo di questo libro .....	XVII
<b>Capitolo 1 – Esperienze personali.....</b>	<b>1</b>
L'incontro con la morte .....	2
Dall'aldilà, un abbraccio inaspettato .....	5
Incontro un grande medium: Bruno Lava.....	7
Le ipotesi degli spiritisti .....	10
La nonna Anna .....	11
Vivere con un medium .....	13
Fenomeni fisici in casa nostra .....	15
Altri apporti... raccontati .....	17
L'altra nonna .....	19
Nasce un gruppo medianico .....	20
Camminare con il Maestro .....	22
«Ti stiamo tenendo d'occhio».....	25
E in India incontro Aurobindo .....	28
Medianità e misticismo .....	31
<b>Capitolo 2 – Le dimensioni dell'invisibile .....</b>	<b>33</b>
L'aldilà nella cultura .....	35
Un linguaggio cifrato .....	37
La Creazione .....	39
Gli insegnamenti della teosofia .....	41
I piani sottili .....	42
Le intelligenze dei piani sottili: le gerarchie celesti .....	45
Manifestazioni angeliche .....	49
Gli Angeli caduti .....	50
Demoni o alieni? .....	52
Gli spiriti di Natura .....	53

Elementali e pratiche evocative .....	55
I pericoli dello spiritismo .....	56
<b>Capitolo 3 – Viaggio nell'altra dimensione .....</b>	<b>59</b>
L'esperienza di premorte.....	60
L'incontro con la morte .....	62
Il trapasso .....	65
Il piano eterico .....	67
Il piano astrale.....	68
I piani mentale e causale.....	71
La reincarnazione .....	72
<b>Capitolo 4 – Le comunicazioni medianiche.....</b>	<b>75</b>
Patrizio Tressoldi: «Così è nato il GRIM».....	77
Fernando Sinesio: esperimenti eccezionali .....	80
L'uomo e l'aldilà .....	82
Un grande studioso: Gastone De Boni .....	83
I fenomeni dello spiritismo: le sorelle Fox.....	84
Le conferme allo spiritismo di Crookes e Richet.....	86
Lo studioso più celebre: Allan Kardec .....	90
Regina Zanella: la medianità in Brasile .....	92
Lo spiritismo brasiliano .....	93
I medium brasiliani più famosi .....	97
Medium si nasce o si diventa?.....	98
I pericoli della medianità .....	101
Sbagliare è necessario.....	104
Appuntamento con gli spiriti .....	106
Le catene medianiche .....	108
Lo psichismo .....	110
Chi comunica in una seduta medianica.....	111
IADC: un metodo per vedere i propri cari .....	112
Diario di un'esperienza di IADC .....	118
<b>Capitolo 5 – La medianità a effetti fisici .....</b>	<b>125</b>
I fenomeni fisici.....	126
I ghostbuster italiani.....	137

Nel castello di Sorci il piano suona da solo .....	139
Tanti fantasmi nel manicomio dismesso .....	141
Le ricerche di Giorgio Di Salvo .....	142
Rol e il segreto della Creazione .....	145
L'amicizia di Rol con Fellini .....	147
Un quadro che si trasforma nel tempo .....	151
Roberto Setti e il Cerchio Firenze 77.....	153
L'eredità del Cerchio: Flavio Polledro.....	156
Gli apporti di Roberto Buscailoli .....	159
La smaterializzazione di Demofilo Fidani .....	160
Telefonate dall'aldilà .....	164
Il cronovisore di padre Ernetti .....	165
Metafonia: Friedrich Jürgenson .....	167
Quando gli spiriti sanno cantare .....	170
Laura Paradiso e Gemma Cometti, due donne straordinarie ..	171
L'avvocato degli spiriti .....	174
Hilde Genoese: parla il computer.....	176
Antonio Fois: le voci nel silenzio .....	186
Hans Otto König: le ricerche per vedere i trapassati.....	188
Transcomunicazione strumentale: Marco Luzzatto .....	190
<b>Capitolo 6 – I medium psichici.....</b>	<b>197</b>
La scrittura medianica .....	198
Medium scriventi.....	199
I vari tipi di trance .....	204
Due grandi medium del passato: Maria Antelmi e Bice Valbonesi .....	205
Rosemary Altea, una star molto discussa.....	209
Sue Rowlands e la medianità in pubblico .....	211
Natalie: un compito da portare a termine .....	215
Monica Canducci e la comunicazione con Nijinsky .....	216
Ginella Tabacco, la scrivana di Rol.....	221
La pittura medianica: Luiz Antonio Gasparetto .....	224
<b>Capitolo 7 – I medium di oggi .....</b>	<b>229</b>
Angela e Bernard, una coppia magica .....	230

Bernard Rouch, il viaggiatore dei mondi sottili .....	233
Sonia Benassi: nomi, date, numeri.....	237
Marco Cesati Cassin, il talent scout dei medium .....	244
Stefania Picasso, un figlio e un marito nell’Oltre .....	248
Gerardo Palumbo: «Non mi accontento» .....	250
Susi Gallesi: «Un Angelo mi ha preso per mano» .....	254
Cristina Vignato: i registri akashici .....	255
Eleonora Schina: comunicare con gli animali .....	258
<b>Capitolo 8 – A scuola di medianità .....</b>	<b>263</b>
Arthur Findlay College: la scuola inglese.....	263
Daniela Gervasoni: Associazione Spiritus Italia .....	266
Barbara Amadori .....	269
Giohà Giordano, medium, sensitiva, guaritrice.....	275
Sara Surti: lettere d’amore, dettate dagli Angeli .....	280
Slavy Gehring, dalla Russia per amore.....	284
Annalisa Perrino, la medium della gioia .....	286
Stefania Gangemi, un dono ereditato .....	293
Imma Lucà: una vita difficile .....	295
Cristina Pasqualini e il suo mondo segreto .....	300
Elisabetta Lupano, medium e musicista .....	309
Max Giunta: la medianità è innanzitutto guarigione .....	314
<b>Capitolo 9 – Come attivare la medianità .....</b>	<b>317</b>
I fenomeni spontanei .....	319
Comunicare attraverso i sogni .....	321
La via della meditazione .....	322
Come sviluppare l’intuizione: l’apertura dei chakra .....	325
Alla ricerca del Maestro.....	328
La comunicazione con il tabellone.....	330
La scrittura medianica .....	332
L’allocuzione verbale.....	334
La registrazione delle voci .....	335
Conclusioni .....	337

<b>Capitolo 10 – Angeli e alieni</b>	<b>337</b>
Come vedere gli Elementali	338
I Deva di Findhorn	340
Angeli con le ali	343
Salvati in modo miracoloso	346
Fare l’Angelo	349
Le comunicazioni con gli alieni	351
<b>E per finire</b>	<b>355</b>
<b>Bibliografia</b>	<b>357</b>
<b>Appendice</b>	<b>359</b>
Il codice deontologico dei medium	359