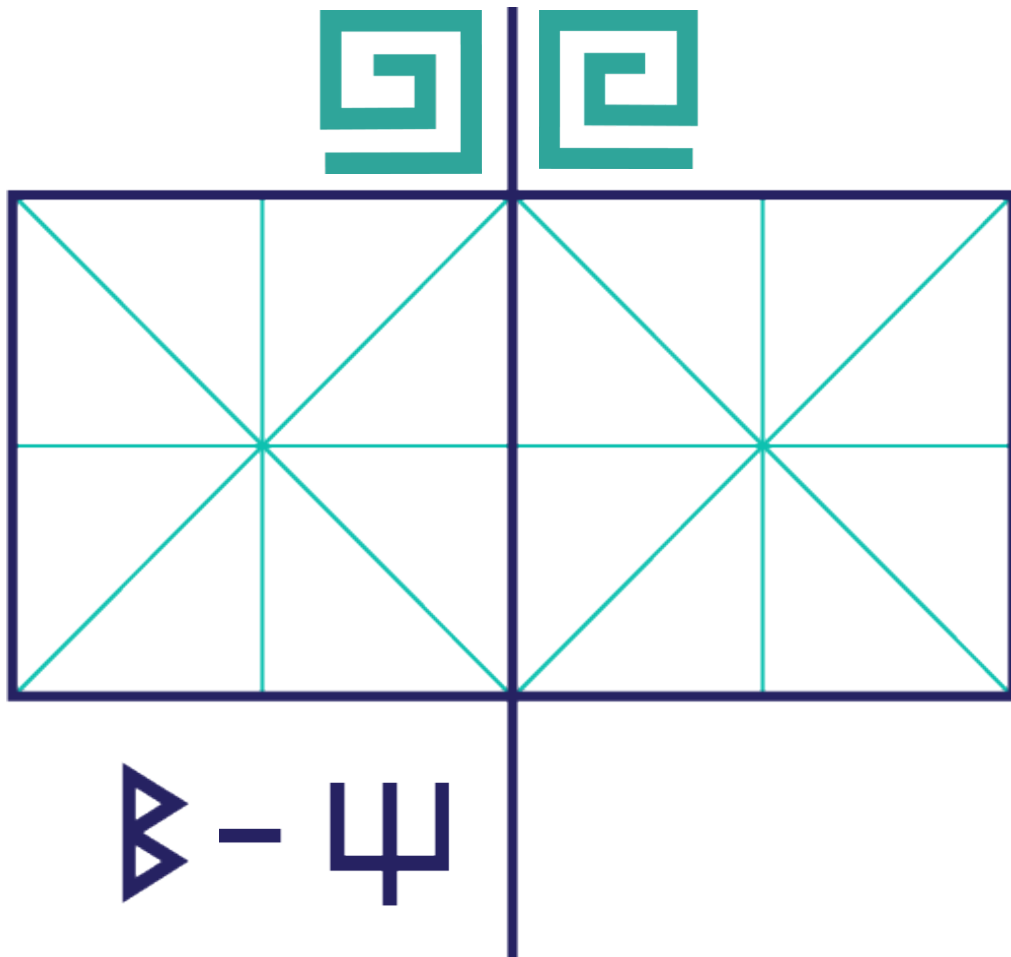


ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ



ΜΕΡΟΣ 1^ο

ΕΙΘΕΡΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

ΕΛΛΗΝΙΩΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ

ΑΡΤΕΜΗΣ ΣΩΠΡΑΣ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

⊕ Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι' Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο' Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ ⊕

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΗΣ ΔΙΦΘΗΡΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΑΡΚΕΤΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΠΑΙΣΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ, ΤΑΥΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ, ΕΙΣΠΟΙΟΥΝΤΑΣ ΤΕΛΕΙΑ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥΣ, ΣΕ ΜΙΑ ΤΕΛΕΙΑ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗ ΑΛΧΗΜΙΚΗ ΑΕΙΩΝΗ ΑΡΜΟΝΙΑ ΟΠΩΣ:

ΤΟ Β. ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΓΡΑΦΗΣ ΚΟΥΒΑΛΑΕΙ ΤΟ Μ ΚΑΙ ΚΛΕΙΝΕΙ ΣΕ ΚΑΘΕΤΗ ΔΙΑΤΑΞΗ ΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ Μ ΜΕ ΤΟ Ι. ΩΣΤΟΣΟ ΟΜΩΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΔΥΟ ΛΑΜΔΑ ΣΤΟ ΔΕΞΙΟ ΤΟΥ ΠΛΑΙ ΚΑΙ ΝΑ ΤΑ ΕΙΣΗΓΕΙ ΚΑΘΕΤΑ ΤΟ Ι.

ΤΟ Γ ΓΑΜΑ. ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΓΑΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ Γ Ή ΑΥΤΟ C, ΤΟ ΙΔΙΟ ΕΙΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΑΣ ΤΟ ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΞΕΡΑ ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΟΠΩΣ ΤΟ ΕΧΕΤΕ ΜΑΘΕΙ.

ΤΟ ΔΙΓΑΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ **F** ΟΠΟΥ ΠΗΡΑΝ ΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΠΕΒΑΛΑΝ ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΓΑΜΑ. ΚΑΜΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΑΜΑ **C** ΜΕ ΑΥΤΟ **C**. ΚΥΚΛΟΣ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ. ΕΙΝΑΙ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΥΚΛΟΥ. ΓΙΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ Γ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΕΩΜΕΤΡΗΜΕΝΟ (ΜΙΣΗ ΑΠΛΩΣΤΡΑ ΕΙΝΑΙ) ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ.

ΤΟ **Δ** ΔΕΛΤΑ. ΣΤΟ ΔΕΛΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΤΡΙΑ ΛΑΜΔΑ (**Λ**) ΠΟΥ ΚΑΘΕ ΛΑΜΔΑ ΚΛΕΙΝΕΙ ΤΗΝ ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΜΕ **I** ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΡΙΑ **I** ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΤΟ ΔΕΛΤΑ. ΉΑ ΑΝΑΦΕΡΟΥΜΕ ΟΤΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΩΔΕΚΑ ΟΛΥΜΠΙΟΥΣ ΜΟΝΟ ΤΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΔΙΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΑ ΞΕΚΙΝΑΝ ΜΕ ΔΕΛΤΑ. ΣΤΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΚΑΙ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ, ΤΟ ΔΕΛΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΤΕΛΟΣ ΤΟ ΔΕΛΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥΣ ΣΤΟΝ ΑΔΗ. ΕΤΣΙ ΚΛΕΙΝΕΙ ΜΙΑ ΠΕΝΤΑΔΑ.

ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΦΑΝΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΛΤΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΑ ΟΤΙ ΓΙΑ ΉΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΉΑ ΕΙΣΑΡΚΩΘΕΙΣ Ή ΉΑ ΖΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΟΣΜΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΕΠΙΠΕΔΩΝ, ΤΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΙΑΣΤΑΣΙΚΩΝ ΠΟΛΥΕΠΙΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΙΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ, ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΟΥ ΕΠΙΤΡΑΠΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΔΙΟΣ. ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΕΛΤΑ ΟΙ ΓΩΝΙΕΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ 60° ΜΟΙΡΕΣ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ, ΔΗΛΩΝΟΝΤΑΣ ΑΠΛΟΧΕΡΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ ΑΡΙΘΜΟ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ 666.

ΤΕΛΕΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΚΟΣΜΙΚΗ ΖΩΗ Ή ΒΙΟ, ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΑ ΚΑΙ ΜΕ ΜΟΝΟΔΡΟΜΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΔΕΡΦΟ ΤΟΥ ΔΙΟΣ, ΤΟΝ ΑΔΗ, ΟΠΟΥ ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΥΛΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΡΤΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙΣ.

Ο,ΤΙΔΗΠΟΤΕ ΠΕΡΑΝ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΣΕ ΚΗΡΥΣΣΕΙ ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΑΠΟΣΤΑΤΗ, ΠΡΟΔΟΤΗ ΤΗΣ ΠΑΤΡΩΑΣ ΟΥΣΙΑΣ ΣΟΥ ΚΑΙ ΔΙΩΚΕΣΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ, ΜΕΝΟΝΤΑΣ ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ ΚΕΝΟ, ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ, ΠΡΑΤΤΟΝΤΑΣ ΑΣΧΗΜΑ ΑΠΟΣΤΑΤΙΚΑ ΒΔΕΛΥΡΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΒΙΩΣΗ ΣΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΚΑΡΤΕΡΙΚΑ ΤΙΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΝΑ ΣΕ ΑΜΕΙΨΟΥΝ ΓΙΑ ΤΑ ΑΠΟΣΤΑΤΙΚΑ ΒΔΕΛΥΡΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙΣ ΠΑΡΑΞΕΙ.


ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ ΖΩΟ ΤΗΝ ΕΠΑΡΣΗ ΣΟΥ, ΤΗΝ ΠΡΟΔΟΣΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ ΜΕ ΕΛΕΦΘΕΡΗ ΒΟΥΛΗΣΗ ΤΗΝ ΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΣΟΥ,

ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΕΛΙΣΣΕΣΑΙ ΚΑΙ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΣ ΜΕ ΝΟΜΟΥΣ ΟΡΚΟΥΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ, ΤΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΙΕΡΑΡΧΙΚΕΣ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΕΚΤΕΛΟΥΝ ΟΛΟΙ ΚΑΙ ΟΧΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕΙΣ, ΝΑ ΔΥΝΑΣΤΕΥΕΙΣ, ΝΑ ΚΛΕΒΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΑΛΛΟΙΩΝΕΙΣ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΕΙΝΑΙ ΒΑΡΟΣ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΛΟΓΟ ΚΑΙ ΧΕΡΟ ΣΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΥΤΗ.

ΔΙΟΤΙ ΟΙ ΝΟΜΟΙ ΟΡΚΟΙ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΓΙΝΕΣΤΟΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΥ. ΕΑΝ ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΕΙΣ ΜΕ ΑΥΤΟΥΣ ΜΗΝ ΕΡΧΕΣΑΙ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΥΤΗ.

ΑΡΑ ΟΤΑΝ ΕΡΧΕΣΑΙ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΔΕΙ
ΣΥΜΦΩΝΕΙΣ Ή ΔΕΙ ΤΗΡΕΙΣ ΤΙΣ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ
ΕΙΤΑΧΘΕΙΣ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΕΡΧΕΣΑΙ ΒΙΑΖΟΝΤΑΣ
ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ, ΠΕΡΙΑΣ ΠΑΝΤΑ ΤΙΣ
ΚΟΚΚΙΝΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΑΛΛΟΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΠΑΝΤΑ, ΠΑΡΑΓΟΝΤΑΣ
ΠΑΝΤΑ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΑΠΟΣΤΑΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ. ΕΙΣΑΙ ΜΟΝΟ ΣΕ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΚΑΤΑ ΤΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΦΘΟΝΟ,
ΠΕΡΙΕΡΓΕΙΑ, ΕΠΑΡΣΗ, ΜΙΣΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΗ ΚΑΙ ΤΟ ΟΥΚΕΙΡΟ ΣΟΥ ΚΑΙ
ΕΥΣΕΒΗΣ ΣΟΥ ΠΟΘΟΣ ΗΤΑΝ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ
ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ
ΕΠΙΠΕΔΑ .

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ  ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΛΕΙΑ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΠΟΥ ΣΤΗΝ
ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΤΗΝ ΒΑΣΗ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΟ 1 ΚΑΙ
ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟ 13. ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΖΕΡΕΤΕ ΟΤΙ ΤΟ ΔΕΛΤΑ ΕΙΝΑΙ
ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ. ΤΟΥ
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΟΥ ΕΙΚΟΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗΣ. Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ
ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΟΥΤΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΟΠΩΣ ΕΧΟΥΝ ΤΕΘΕΙ ΟΙ
ΚΑΝΟΝΕΣ, ΟΙ ΝΟΜΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ, ΟΛΑ
ΚΑΝΟΝΙΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΒΔΟΜΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ
ΔΙΑ. ΒΕΒΑΙΑ ΟΙ ΑΠΟΣΤΑΤΕΣ ΚΛΕΒΟΥΝ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ. ΟΙ
ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΔΙΝΟΥΝ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ
ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΟΥΝ ΤΟΝ ΨΕΥΤΙΚΟ ΕΙΚΟΝΙΚΟ ΧΡΟΝΟ ΤΩΝ
ΑΠΟΣΤΑΤΩΝ, ΖΩΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΨΕΥΤΙΚΟ ΕΚΤΟΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ
ΠΑΡΑΛΛΗΛΟ ΧΡΟΝΟ.

Ο ΔΙΑΣ ΕΧΕΙ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΟΧΙ Ο ΚΡΟΝΟΣ. Η
ΑΠΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ
ΚΡΟΝΟΥ. ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΟΙ ΑΠΟΣΤΑΤΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΚΛΕΒΟΥΝ ΚΑΙ

ΝΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΥΝ ΤΟΝ ΨΕΥΤΙΚΟ ΧΡΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΤΑΞΟΥΝ ΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ.

ΤΟ **Ε** ΕΨΙΛΟΝ ΕΧΕΙ ΤΟ ΛΑΜΔΑ **Λ** ΜΕ ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΤΟ **Ι** ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΗΣ ΠΥΡΑΜΙΔΑΣ ΓΕΩΜΕΤΡΕΙ, ΔΙΑΧΩΡΙΖΕΙ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑΤΟΠΟΙΕΙ ΤΟ ΕΨΙΛΟΝ.

ΤΟ **Ζ** ΔΙΑΘΕΤΕΙ 3 **Ι** ΙΣΤΑ. ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ 4 ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΙΑΣ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗΣ ΔΙΘΕΡΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΕΙ 3 ΙΣΤΑ, ΟΠΩΣ ΤΟ **Δ** ΔΕΛΤΑ, ΤΟ **Η** ΗΙ ΚΑΙ ΤΟ **Σ** ΣΙΓΜΑ. ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ, ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΤΟΥΣ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΣΗΜΑ.

ΑΚΟΜΗ ΤΟ **Ζ** ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ 2 ΛΑΜΔΑ **Λ** ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ, ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΚΑΙ ΕΦΑΠΤΟΜΕΝΑ.

ΤΟ **Η** ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΜΕ ΔΥΟ (2) **Ι** ΙΣΤΑ (ΔΥΟ ΚΟΛΩΝΕΣ ΤΟΥ ΔΙΟΣ, ΩΣ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΣΤΕΡΕΩΜΑ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ) ΚΑΙ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΕΝΑ ΤΡΙΤΟ **Ι** ΕΙΣΗΚΕΙ ΤΙΣ ΔΥΟ ΚΟΛΩΝΕΣ. ΑΚΟΜΗ ΤΟ **Η** ΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ 2 **Π** ΠΙ, ΤΟ ΕΝΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΑΛΛΟ ΚΑΙ ΑΝΑΠΟΔΑ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΔΥΟ ΠΥΛΕΣ. Η ΜΙΑ ΚΑΤΩ ΚΑΙ Η ΑΛΛΗ ΕΠΑΝΩ, ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ

ΑΝΤΙΘΕΤΗΣ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΣΗΣ.

ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΔΥΟ ΚΑΘΕΤΑ ΑΝΤΙΡΟΠΑ Γ ΓΑΜΑ, ΔΗΛΑΔΗ

ΕΤΣΙ Η

ΜΟΝΟ 2 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΜΕ Η:

ΗΡΑ ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΚΑΙ ΣΕ 6 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ:

ΑΡΤΕΜΗΣ ΑΘΗΝΑ ΕΡΜΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ
ΑΡΗΣ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ⊕ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΟ

ΟΜΙΚΡΟΝ, ○ ΤΟΝ ΚΥΚΛΟ ΚΑΙ ΜΕΣΑ 2 ΙΣΤΑ Ι, ΚΑΘΕΤΟ ΤΟ ΕΙΝΑ

ΣΤΟ ΑΛΛΟ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΟΜΙΚΡΟΝ ○ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΤΟΥ Χ

ΣΕ ΟΡΘΙΑ ΣΤΑΣΗ. ΑΚΟΜΗ ΤΟ ΘΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ. ΑΖΟΝΙΖΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΟΤΗΤΑ ΒΑΖΟΝΤΑΣ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΗΝ ΟΛΟΤΗΤΑ, ΓΕΩΜΕΤΡΕΙΣ, ΣΤΟΧΕΥΕΙΣ, ΚΑΙ ΕΣΤΙΑΖΕΙΣ ΜΕ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΚΡΙΒΕΙΑ. ΣΤΟ ΤΙ ΛΕΣ, ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ, ΤΙ ΕΙΝΟΕΙΣ, ΠΟΥ ΠΑΣ, ΠΟΙΟΣ Ο ΣΤΟΧΟΣ, Ο ΣΚΟΠΟΣ ΣΟΥ ΚΑΙ ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΘΕΣΗ Η ΔΙΚΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΟΛΟΝ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΟΛΟΤΗΤΑ, Ή ΟΠΟΥ, Ή ΣΕ ΟΠΟΙΟΝ ΑΝΑΦΕΡΕΣΑΙ.

ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΘΕΙ ΟΤΙ ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ ΕΜΠΕΡΙΕΧΕΙ ΤΟ ΘΗΤΑ.

ΤΟ **I** ΙΩΤΕ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ. ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΥ, ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΥ ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ ΉΣ ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΙΟΣ. Η ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΚΑΙ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ, ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ. ΓΙ ΑΥΤΟ ΟΤΑΝ ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΙΑ ΓΡΕΦΗ ΜΑΣ ΤΟ ΙΩΤΕ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΜΑΣ.

ΠΡΩΤΑ ΜΠΗΚΑΝ ΤΑ ΘΕΜΕΛΙΑ ΤΗΣ ΘΕΟΓΟΝΙΩΣ. ΑΝΑΓΗΘΡΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΕΓΚΑΘΙΔΡΥΘΗΚΕ ΤΟ ΣΤΕΡΕΩΜΑ, Η ΚΟΛΩΝΙΑ **I**. ΕΠΕΙΤΑ Ο ΨΜΕΓΑ ΕΒΑΛΕ ΤΗΝ ΟΥΣΙΑ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΗΔΗ ΕΤΟΙΜΗ. ΕΠΕΙΤΑ ΤΟ **T** ΤΑΦ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ, ΣΗΚΩΘΗΚΕ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ, ΤΗΝ ΒΛΕΠΟΥΝ ΟΛΟΙ ΚΑΙ ΟΛΑ. ΕΠΕΙΤΑ ΟΙ ΑΛΦΑ **Α** ΕΒΑΛΑΝ ΟΛΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΑ ΚΟΣΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΒΑΣΕΙ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΙΩΤΕ (ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ) ΑΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΒΙΩΝΟΥΝ.

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΥΧΑΙΟ ΠΟΥ ΠΕΝΤΕ ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ ΤΟ ΙΩΤΕ **I**:

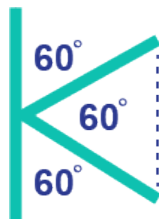
ΔΙΑΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΕΣΤΙΑ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ.

ΤΟ **K** ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ **I** ΚΑΙ ΕΝΑ ΛΑΜΔΑ **Λ** ΜΕ ΤΗΝ ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΑΝΟΙΚΤΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΕΞΙΑ. ΤΟ **K** ΚΑΠΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ 3 ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ 60° ΜΟΙΡΩΝ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ, ΔΗΛΑΔΗ $60^\circ + 60^\circ + 60^\circ = 180^\circ$.

ΠΑΛΙ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΚΩΔΙΚΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ
ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ 666 ΣΥΝΟΛΟ $180^\circ = 9$ ΕΠΙΕΣ

ΚΑΙ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ ΘΑ ΛΕΓΑΜΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΕΛΤΑ Δ ΣΤΟ
ΠΛΑΙ ΚΟΙΤΩΝΤΑΣ Η ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΤΟ Γ ΤΗΣ
ΒΑΣΗΣ ΑΚΡΙΒΩΣ ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ
ΛΑΜΔΑ Λ 'Η ΤΗΣ ΠΥΡΑΜΙΔΑΣ,

ΔΗΛΑΔΗ ΕΤΣΙ



ΑΚΟΜΗ, ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ \mathbf{K} ΚΑΠΑ ΔΕΙΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ
ΟΝΟΜΑΤΑ. ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΟΝΟ ΣΤΙΣ ΑΖΙΕΣ, ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ:

ΛΟΓΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ

ΑΥΤΟ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΜΥΣΤΙΚΟ. ΑΦΗΝΕΙ ΤΙΣ
ΓΩΝΙΕΣ ΑΝΟΙΚΤΕΣ ΚΑΙ ΑΦΗΝΕΙ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ
ΕΚΤΕΘΕΙΜΕΝΟ, ΜΕ ΕΛΕΦΘΕΡΗ ΒΟΥΛΗΣΗ, ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ, ΝΑ ΠΡΑΞΕΙ, ΝΑ
ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ Ξ
ΕΛΕΦΘΕΡΟ ΟΥ, ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΣ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΕΦΘΕΡΗ ΤΟΥ
ΒΟΥΛΗΣΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΤΩΣΗ ΤΟΥ.

ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΕΡΕΠΤΗ ΠΟΥ ΤΑ ΔΕΙΧΝΕΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΑ:
ΤΗΝ ΚΛΕΙΣΤΗ ΑΠΟΛΥΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΤΟ Δ
ΚΑΙ ΣΤΟ \mathbf{K} ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΤΟ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΤΟΥ.

ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΠΙΛΟΓΕΣ, ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ, ΠΕΙΡΑΣΜΟΙ, ΕΙΔΗΣΕΙΣ, ΠΕΡΙΕΡΓΕΙΕΣ ΚΑΙ ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ. ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΦΕΡΟΥΝ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΚΙΑ ΤΟΥ ΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΑΠΟΛΥΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ.

ΓΙ ΑΥΤΟ ΑΛΛΩΣΤΕ ΜΟΝΟ ΔΥΟ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΟ Δ ΚΑΙ ΤΟ Κ ΕΧΟΥΝ ΤΡΕΙΣ ΓΩΝΙΕΣ 60° ΜΟΙΡΕΣ, ΕΚΦΡΑΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΑΠΕΙΡΗ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ 666 ΚΑΙ ΚΑΘΕΝΑ ΚΑΠΑ ΔΕΙΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕ ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΠΑΡΑ ΜΟΝΟ ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΖΙΕΣ:

ΣΤΗΝ ΛΟΓΙΚΗ ΠΟΥ ΕΑΝ ΤΗΝ ΔΟΛΟΦΟΝΗΣΕΙΣ Ή ΤΗΝ ΑΠΑΖΙΩΣΕΙΣ ΧΑΙΝΕΣΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΣΟΥ .

ΣΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΠΟΥ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΟΥ ΕΣΥ ΒΓΑΖΕΙΣ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΗΣ ΔΙΑΒΙΩΣΗΣ ΣΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΟΥ.

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣ ΕΣΥ ΕΠΕΜΒΑΙΝΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΟΥ, ΟΡΑΤΟΥ ΚΑΙ ΑΟΡΑΤΟΥ, ΣΤΟΙ ΕΑΥΤΟΝ ΣΟΥ, ΣΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ. ΑΚΟΜΗ ΕΣΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙΣ ΤΟ Ο,ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟΙ ΒΙΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΣΟΥ.

ΣΤΟ ΔΕΛΤΑ ΔΕΙΝ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΑΥΤΑ. ΕΚΕΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΛΥΤΑ, ΑΛΗΘΙΝΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΜΕΝΑ ΟΠΩΣ ΑΡΧΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΚΑΝ. ΑΡΑ ΟΛΑ ΤΑ ΚΡΥΜΜΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΑ, ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ, ΑΡΧΙΣΑΝ ΚΑΙ ΘΑ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙΛΟΥΝ ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΕΙΣ, ΝΑ ΤΑ ΔΕΧΤΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΤΑ ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΑ ΑΛΗΘΙΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΣΟΥ.

ΤΟ Λ ΛΑΜΔΑ ΣΧΗΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΔΥΟ I ΙΩΤΑ ΠΟΥ ΚΕΝΤΡΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΠΑΝΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΓΩΝΙΑ 60° ΜΟΙΡΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΠΥΡΑΜΙΔΑ

ΤΟ M ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΜΙ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟ, ΜΕΣΑ ΤΟΥ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Z ΖΗΤΑ, ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ H ΗΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ S ΣΙΓΜΑ. ΑΚΟΜΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΤΡΕΙΣ ΓΩΝΙΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ 60° ΜΟΙΡΩΝ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ, ΟΙ ΔΥΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΚΑΙ Η ΜΙΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ. ΕΠΙΣΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΔΥΟ ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΕΣ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΜΙΑ ΑΝΑΠΟΔΗ ΠΥΡΑΜΙΔΑ.

ΤΡΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ M

ΑΡΤΕΜΗΣ ΕΡΜΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑ

ΚΑΙ ΣΕ ΜΟΝΟ ΔΥΟ ΑΞΙΕΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟ M ΣΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ H ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 4 ΣΥΜΒΟΛΑ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΙΑ I ΙΩΤΑ, ΟΠΩΣ ΤΟ Δ , ΤΟ Z ΚΑΙ ΤΟ S , ΕΧΟΝΤΑΣ 2 ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΝΤΙΘΕΤΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ 60° ΜΟΙΡΩΝ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ. ΕΠΙΣΗΣ ΤΟ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΔΥΟ ΛΑΜΔΑ Λ ΕΦΑΠΤΟΜΕΝΑ ΜΕ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΤΙΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΟΥΣ Ή

ΔΥΟ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ.


ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Σ ΖΙ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΟΝΑΔΙΚΑ ΜΟΝΑΧΙΚΑ. ΗΑ ΣΗΜΕΙΩΣΟΥΜΕ ΟΤΙ ΣΕ ΚΑΘΕΝΑ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΤΑ ΜΕΡΗ ΠΟΥ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΥΝ ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΔΕΙΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΚΟΜΜΕΝΑ. ΔΗΛΑΔΗ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥΣ ΕΙΣΗΜΕΝΑ ΩΣ ΜΟΝΑΔΑ ΕΠΕΡΓΕΙΑΚΗ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΙΚΗ. ΔΗΛΑΔΗ ΤΟ Ξ ΠΟΥ ΜΑΣ ΤΟ ΕΠΕΒΑΛΛΗ ΜΕ ΤΡΕΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΜΟΝΕΣ ΤΟΥΣ ΗΤΑΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟ. ΑΚΥΡΩΣΑΝ ΚΑΙ ΒΕΒΗΛΩΣΑΝ ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ Σ .

ΤΟ Σ ΣΧΗΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ, ΠΟΥ Η ΠΡΩΤΗ, ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ, Η ΜΕΣΑΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΚΑΙ Η ΕΠΑΙΩ ΓΡΑΜΜΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΡΑΜΜΗ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΑΙΑ ΤΗΝ ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ. ΜΕ ΑΥΤΗΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΗΝ ΔΙΑΤΑΞΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ ΖΕΚΙΝΑΕΙ ΗΑ ΓΕΩΜΕΤΡΕΙΤΑΙ ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΟΠΛΟ, ΤΟ ΤΡΙΚΕΡΑΥΧΟ ΤΟΥ ΔΙΟΥ, ΕΙΣΗΜΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΕΠΑΙΩ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΕΠΑΙΩ ΓΡΑΜΜΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΑΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΙΤΑ ΤΗΝ ΔΕΞΙΑ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ. ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΕΤΣΙ ΕΝΑΣ ΚΕΡΑΥΧΟΣ ΕΙΣΗΜΟΝΤΑΣ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΟΥ.

Σ_1 ΕΤΣΙ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Σ ΑΝΑΓΙΣΤΕΡΙΖΟΥΜΕ 2 Ψ ΨΙ
 Σ_2 ΣΕ ΠΛΑΓΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ.

ΣΤΗΝ ΜΕΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΟΥ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΕΝΑ Σ ΣΙΓΜΑ, 4 Λ ΛΑΜΔΑ Ή ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ ΣΕ ΠΛΑΓΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ

ΚΑΙ ΑΝΤΙΘΕΤΗΣ ΦΟΡΑΣ ΕΠΑΛΛΑΞ ΚΑΙ ΔΥΟ Μ ΜΙ ΣΕ ΠΛΑΓΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ ΠΟΥ ΤΟ ΕΝΑ ΚΟΙΤΑ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ. ΤΟ Ξ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΚΑΙ ΜΟΝΑΧΙΚΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΟΛΥΜΠΙΟ ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΟΥΤΕ ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΕΛΛΗΝΙΑ ΑΣΙΑ ΠΑΡΑ ΜΟΝΟ ΣΤΗΝ ΑΣΙΑ.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΟΜΙΚΡΟΝ  ΕΙΝΑΙ Η ΟΛΟΤΗΤΑ. ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΟΛΟΝ. ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ, ΜΟΝΑΔΙΚΟ, ΜΟΝΑΧΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΜΕ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΑ. ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ. ΤΟ ΜΗΔΕΝ ΜΕ ΤΟ ΟΜΙΚΡΟΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ.

ΕΧΕΙ ΜΕΓΑΛΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΟΥΜΕ ΟΤΙ ΤΟ ΟΛΟΝ ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΕΜΑΣ, ΣΕ ΟΠΟΙΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΑΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΑΝ ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΣΤΑΣΗ ΓΙΑ ΕΜΑΣ ΣΗΜΕΡΑ ΕΔΩ, ΤΩΝ ΑΤΟΜΩΝ Ή ΤΩΝ ΜΟΡΙΩΝ. ΑΥΤΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΓΙΑ ΕΜΑΣ, ΑΥΤΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ Ο ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΣ ΚΑΙ Η ΟΛΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΗΝ ΔΟΥΜΕ.

ΑΡΑ ΓΙΑ ΕΜΑΣ Η ΟΛΟΤΗΤΑ ΑΥΤΗ  = ΜΙΚΡΟΝ

ΤΩΡΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ. ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ, ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΑΣ, ΤΕΡΑΣΤΙΟΙ ΓΑΛΑΞΙΕΣ ΜΕ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΗΛΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΛΑΝΗΤΕΣ, ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΣΜΟΙ, ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΣΥΜΠΑΝΤΑ ΠΟΥ ΑΠΑΡΤΙΖΟΥΝ ΤΟΥΣ ΚΟΣΜΟΥΣ.

ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΜΕΡΙΚΩΝ ΑΠΟ ΤΑ ΤΡΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΟΥΡΑΝΙΑ ΣΩΜΑΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΔΙΔΟΥΝ ΛΙΓΟΣΤΕΣ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΕΙΣ ΦΩΤΟΣ ΠΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ, ΟΧΙ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΓΥΜΝΟ ΜΑΤΙ ΚΑΙ ΟΠΟΥ Η ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΗ ΦΩΤΟΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ

ΤΟΙΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΟΓΚΟ ΠΟΥ ΔΕΙΗ ΒΛΕΠΟΥΜΕ.

ΟΙ ΑΙΤΑΙΑΚΛΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ ΕΙΗΑΙ ΣΑΗ ΤΗΗ ΜΥΤΗ ΤΗΣ ΚΑΡΦΙΤΣΑΣ. ΑΡΑ ΣΤΟΙΗ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΣΜΟ ΤΩΡΑ, ΣΤΟ ΑΠΚΙΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΗ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΗΤΟΣ, ΠΑΛΙ ΓΙΑ ΕΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΑΣ, Η ΟΛΟΤΗΤΑ, ΤΟ ΟΛΟΗ, ΤΟ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΗΟ ΕΙΗΑΙ **Ο = ΜΙΚΡΟΗ**

Η ΟΛΟΤΗΤΑ ΣΕ ΟΠΟΙΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΔΙΑΣΤΑΣΙΚΟ ΚΑΙ ΗΑ ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ ΕΙΗΑΙ **Ο = ΜΙΚΡΟΗ** ΑΛΛΑ Η ΟΛΟΤΗΤΑ ΕΙΗΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **Ο** ΜΙΚΡΟΗ ΜΕΡΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΚΕΗΤΡΟ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΗΤΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

$$\square + \circ + \square = 1 \text{ ΜΟΗΑΔΑ}$$

ΑΚΟΜΗ ΤΟ **Ο** ΜΙΚΡΟΗ ΕΙΗΑΙ ΜΕΣΑ ΣΕ 4 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΗΟΜΑΤΑ:

ΑΠΟΛΛΩΗΑΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΟΣΕΙΔΩΗΑΣ

ΚΑΙ ΣΕ 7 ΑΖΙΕΣ:

ΛΟΓΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΗΗ ΙΣΟΤΗΣ ΑΦΘΟΗΙΑ

ΑΡΜΟΗΙΑ ΕΥΔΑΙΜΟΗΙΑ ΓΗΩΘΙ Σ ΕΥΤΟΗ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **Π** ΠΙ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΗ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟ ΤΟΥ ΩΣ ΠΥΛΗ, ΣΧΗΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΔΥΟ **Ι** ΙΩΤΑ ΠΟΥ ΤΑ ΕΗΩΗΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΕΗΑ ΤΡΙΤΟ **Ι** ΚΑΗΟΗΤΑΣ ΤΟ ΠΥΛΗ.

ΕΧΕΙ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΗΜΑΣΙΑ ΗΑ ΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ

ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ, ΜΟΝΟ ΣΕ ΔΥΟ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΤΟ
Π ΣΤΟΙ **ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ** ΚΑΙ ΣΤΟΙ **ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ**

ΚΑΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΟΥΘΕΝΑ ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΑΖΙΑ. ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΥΧΑΙΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΣΤΟΙ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟΙ ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ, ΔΙΟΤΙ Ο ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ ΗΛΙΟΣ ΕΧΕΙ ΣΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΝΑ ΧΡΥΣΟ ΥΔΩΡ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΡΕΕΙ ΣΑΝ ΤΟ ΎΕΡΟ ΠΟΥ ΓΙΩΡΙΖΟΥΜΕ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΧΥΡΕΥΣΤΟ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΡΕΕΙ ΜΑ ΔΕΝ ΡΕΕΙ. ΕΧΕΙ ΟΜΩΣ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΤΑΧΥΤΗΤΑ. ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΤΑΘΕΡΟ ΣΕ ΚΙΗΣΗ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΩΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ.

Ο ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΠΟΛΥ ΠΑΛΑΙΟΣ ΑΔΕΡΦΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑ, ΕΧΕΙ ΤΟ ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΥΔΩΡ, ΠΑΝΑΡΧΑΙΟ ΥΔΩΡ. ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΙ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟΣ. ΚΑΙ ΤΩΡΑ Η ΠΥΛΗ Π ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΕΙΘΗΚΙ. ΤΑ ΔΥΟ ΥΔΩΡ, ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΟ ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ, ΘΑ ΕΙΣΘΟΥΝ ΚΑΠΟΥ ΣΤΗΝ ΜΕΣΗ. Η ΠΥΛΗ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΔΙΚΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΣΘΕΙ ΤΟ ΤΟΤΕ ΜΕ ΤΟ ΤΩΡΑ, ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΤΟΤΕ ΜΕ ΤΟ ΤΩΡΑ ΘΑ ΕΙΘΘΟΥΝ, ΟΙ ΜΗΗΜΕΣ ΟΛΕΣ ΤΟΥ ΤΟΤΕ ΜΕ ΤΟΥ ΤΩΡΑ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΕΝΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΘΑ ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ ΜΠΟΡΕΙΤΑΣ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΟΛΟΤΗΤΑ ΑΠΑΖΙΩΝΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ ΛΗΘΗ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΑΔΙΚΑ ΤΟΥ ΑΠΕΡΑΙΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ .

ΑΚΟΜΗ ΚΑΙΕΝΑ Π ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΙΣ ΑΖΙΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ. ΜΟΝΟ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ ΜΕΤΑ ΤΟ Π ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΟΜΙΚΡΟΝ Ο ΤΗΣ ΟΛΟΤΗΤΑΣ.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Ρ ΡΟ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΜΒΟΛΙΚΗ

ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΤΗΣ ΚΙΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΡΟΗΣ ΕΣΩΚΛΕΙΚΙ ΕΙΝΑ **I** ΙΩΤΑ ΚΑΙ ΕΙΝΑ **Λ** ΛΑΜΔΑ Ή ΣΧΗΜΑ ΠΥΡΑΜΙΔΑΣ, ΠΟΥ Η ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΑΚΟΥΜΠΑ ΠΑΙΩ ΣΤΟ **I** ΙΩΤΑ ΜΕ ΤΗ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΕΞΙΑ.

ΣΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΙΟΜΑΤΑ ΥΠΑΡΧΕΙ 6 ΦΟΡΕΣ:

ΗΡΑ ΑΡΤΕΜΗΣ ΕΡΜΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΑΡΗΣ

ΚΑΙ 4 ΦΟΡΕΣ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΖΙΕΣ:

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΑΡΕΤΗ ΑΡΜΟΝΙΑ ΑΝΔΡΕΙΑ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **Σ** ΣΙΓΜΑ ΕΙΝΑΙ ΕΙΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΠΟΥ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ 3 ΤΡΙΑ **I** ΙΩΤΑ **Δ Ζ Η** **Σ** ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ. ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΩΝΙΕΣ ΠΟΥ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΕΣ 60° ΜΟΙΡΕΣ.

ΔΕΗ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΤΥΧΑΙΟ ΠΟΥ ΤΟ **Δ** ΕΧΕΙ ΤΡΕΙΣ ΓΩΝΙΕΣ, ΤΟ **Ζ** ΕΧΕΙ 2 ΓΩΝΙΕΣ, ΤΟ **Η** ΕΧΕΙ 2 ΓΩΝΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟ **Σ** ΕΧΕΙ 2 ΓΩΝΙΕΣ, ΣΥΝΟΛΟ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ 9 ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ 60° ΜΟΙΡΩΝ.

ΣΤΑ ΤΡΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑ **Σ Ζ Η** ΟΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΤΟΥΣ ΓΩΝΙΕΣ ΕΙΝΑΙ 300° ΜΟΙΡΕΣ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ.

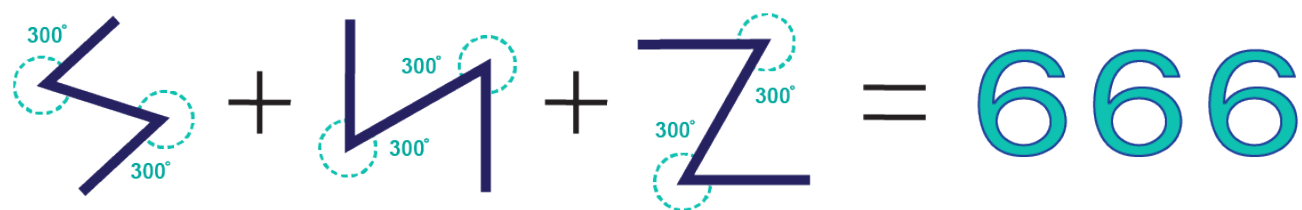
2 ΓΩΝΙΕΣ × **300°** ΜΟΙΡΕΣ = **600°** ΜΟΙΡΕΣ, Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.

ΣΤΟ Δ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΤΡΕΙΣ **3** ΓΩΝΙΕΣ $\times 300^\circ$ ΜΟΙΡΕΣ = **900** ΟΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΤΟΥ ΓΩΝΙΕΣ .

ΑΚΟΜΗ ΤΟ Σ ΣΙΓΜΑ ΤΟ **Z** ΖΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟ Ψ ΨΙ ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟ ΙΔΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΣΕ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΟΙΡΕΣ ΚΑΙ Ο ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΛΛΑΖΕΙ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗ ΘΕΣΗ ΠΟΥ ΤΟ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΣ Ή ΤΟ ΧΕΙΡΙΖΕΣΑΙ. ΑΡΑ ΤΟ Σ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ **Z** ΚΑΙ ΤΟ Ψ .



ΤΟ ΙΔΙΟ ΙΣΧΥΕΙ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ **Z** ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ Ψ . ΑΡΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΤΡΙΑΔΑ Σ **Z** Ψ ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΑΛΛΑ ΔΥΟ ΚΑΙ ΟΛΑ ΜΑΖΙ ΤΡΙΑΔΑ = ΜΟΝΑΔΑ.

ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΤΡΙΑΔΑ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΖΑΝΑ ΑΛΛΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΡΟΛΟ Ο ΚΩΔΙΚΟΣ ΤΟΥ ΑΙΘΡΩΠΟΥ. ΟΙ ΔΥΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΣΥΜΒΟΛΟΥ

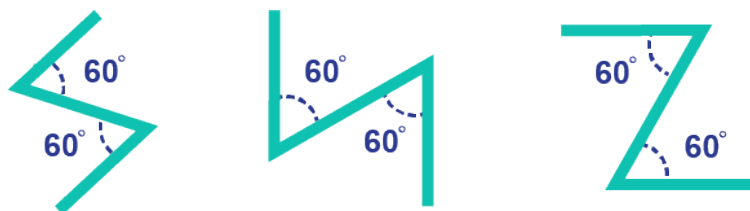


ΜΑΣ ΖΑΝΑΔΙΝΕΙ ΣΕΚΑΘΑΡΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΜΑΣ, ΚΑΘΩΣ ΑΠΟΤΕΛΟΥΜΑΣΤΕ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΑΜΕ ΑΠΟ **6** ΠΡΩΤΟΝΙΑ **6** ΗΕΤΡΟΝΙΑ ΚΑΙ **6** ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΑ.

ΓΙ ΑΥΤΟ Ο ΑΙΘΡΩΠΟΣ ΟΠΩΣ ΑΝΑΦΕΡΩ ΣΤΟ Θ ΓΕΝΙΚΕΤΑΙ ΜΕ

ΤΟ  ΣΤΟ ΣΤΗΘΟΣ, ΤΟ  ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **Z** ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ. ΟΠΟΥ ΤΟ **Z** ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ. ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΤΟ **Z** ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ **Η** ΝΟΥΣ, ΤΟ **Σ** ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΜΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΜΕ ΝΟΥ, ΚΕΡΑΥΝΟΣ. ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ **Z** ΖΩΗ, ΖΩ. ΠΟΛΕΜΑΣ ΜΕ **Η** ΝΟΥ. ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΥΧΑΙΑ ΑΥΤΗ Η ΤΡΙΑΔΑ ΜΟΝΑΔΑ. ΟΛΟΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥΣ, ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΜΗ ΤΟΥΣ, ΕΧΟΥΝ ΧΑΡΑΓΜΕΝΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **Z**. ΑΡΑ ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΜΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΑΡΑΓΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑ **Z Η Σ** ΘΥΜΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΥ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ, ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΠΡΕΠΚΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ. ΓΙΑ ΑΚΟΜΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΕΤΑΙ Η ΟΛΟΤΗΤΑ.

ΟΙ ΕΣΤΕΡΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ



$$\text{ΜΑΣ ΔΙΝΟΥΝ ΣΥΝΟΛΟ } 120^\circ + 120^\circ + 120^\circ = 360^\circ$$

○ = ΤΗΝ ΟΛΟΤΗΤΑ, ΤΗΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ, ΤΗΝ ΜΟΝΑΔΑ

ΤΟ ΑΦΡΟΙΣΜΑ ΤΩΝ ΜΟΙΡΩΝ ΤΟΥ ΚΑΘΕ ΣΥΜΒΟΛΟΥ ΕΙΝΑΙ:
 2 ΕΣΤΕΡΙΚΕΣ 120° ΚΑΙ 2 ΕΞΤΕΡΙΚΕΣ 60° ΑΡΑ ΣΥΝΟΛΟ:
 720° ΜΟΙΡΕΣ = 9 ΕΙΝΕΑ, $9 \times 3 = 27 = 9$ ΕΙΝΕΑ ΟΛΟΤΗΤΑ.

ΤΟ Σ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΣΕ 2 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΙΟΜΑΤΑ:

ΗΦΑΙΣΤΟ ΠΟΣΕΙΔΩΝ

ΚΑΙ ΣΕ 4 ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΑΞΙΕΣ:

**ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΙΣΟΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ
ΓΗΘΙ ΣΕΑΥΤΟΙ.**





ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **Τ** ΤΕΦ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΕΦ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ. ΤΟ **Ι** ΙΩΤΑ ΠΡΩΤΟΣΤΑΤΕΙ ΩΣ ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΥ ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΔΙΟΣ (ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΙΟΣ) ΚΑΙ ΠΑΙΩ ΣΤΟ **Ι** ΓΕΩΜΕΤΡΗΜΕΝΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΚΡΙΒΕΙΑ ΣΗΚΩΝΕΙ ΨΗΛΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΩΣΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΔΟΥΝ ΟΛΟΙ, ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΜΕΝΗ ΚΑΙ ΕΚΤΕΘΕΙΜΕΝΗ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ, ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ, ΜΕ ΕΛΕΦΘΕΡΗ ΒΟΥΛΗΣΗ ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ ΣΤΗΝ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ Ή ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ, ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΟΥ ΧΑΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΣΟΥ Ή ΝΑ ΠΟΛΕΜΗΣΕΙΣ ΤΗ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ Ή ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΕΙΣ ΝΑ ΕΝΤΑΧΘΕΙΣ ΣΕ ΑΥΤΗΝ. ΕΛΕΦΘΕΡΗ ΒΟΥΛΗΣΗ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΔΙΑΣΤΑΣΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΑΤΙΚΑ ΕΠΙΠΕΔΑ.




ΑΚΟΜΗ ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΩΣ ΛΕΞΗ ΤΟ **ΤΕΦ**:

Τ (Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΨΗΛΑ. Ή ΕΙΣΑΙ ΜΕΣΑ ΣΕ ΑΥΤΗΝ Ή ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ. ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΠΟΤΕ ΝΑ ΑΝΕΒΕΙΣ ΟΠΟΤΕ ΘΕΛΕΙΣ. ΠΡΕΠΚΕ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΝΤΑΓΜΕΝΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΟΡΚΟΥΣ

ΤΗΣ).

ΤΟ  ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ  ΚΑΙ ΤΟ  ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ 

(ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ  ) ΚΑΙ ΟΔΗΓΟΥΝ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΣΤΟ  (ΣΤΟ ).

ΑΚΟΜΗ ΉΑ ΜΗΝ ΖΕΧΗΑΜΕ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΛΕΞΗ  ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΤΟ  ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 99 ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΡΡΗΤΟΥ ΕΙ ΟΛΟΝ .

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Τ ΕΙΝΑΙ ΣΕ 5 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ:




ΑΡΤΕΜΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΗΦΕΙΣΤΟ ΣΤΙΕ

ΚΑΙ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΑΞΙΕΣ:

ΑΡΕΤΗ ΙΣΟΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΓΙΘΘΙ Σ ΕΑΥΤΟΝ

ΑΚΟΜΗ ΔΙΑΘΕΤΕΙ 2 ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ 90° ΜΟΙΡΩΝ

$$90^\circ + 90^\circ = 180^\circ = 1 + 8 = 9 \text{ ΕΙΝΕΑ ΟΛΟΤΗΤΑ.}$$

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ  ΥΨΙΛΟΝ, ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ. ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΙΡΗ ΟΛΙΚΗ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ ΤΟΥ ΕΣΩΚΛΕΙΚΙ ΕΝΑ  ΠΟΥ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΕΙΣΩΝΕΤΑΙ ΜΕ ΕΝΑ  ΛΑΜΔΑ ΑΝΤΙΣΤΡΕΦΟΜΕΝΟ Ή ΜΙΑ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΠΟΥ Η

ΚΟΡΥΦΗ ΤΗΣ ΕΙΣΗΚΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ Ι ΙΩΤΑ.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Υ ΔΙΑΘΕΤΕΙ 3 ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ 120° ΜΟΙΡΩΝ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ:

$120^\circ + 120^\circ + 120^\circ = 360^\circ$ Ο ΟΛΟΤΗΤΑ ΚΑΙ $360^\circ = 3+6+0 = 9$ ΕΙΣΗΚΑ ΟΛΟΤΗΤΑ.

ΚΑΙΝΕΙΑ ΣΥΜΒΟΛΟ Υ ΔΕΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕ ΟΛΥΜΠΙΟ ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΕΙΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΑΖΙΕΣ:

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ
ΓΗΘΙ Σ ΕΑΥΤΟΝ

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΟΝΟ ΣΤΙΣ ΑΖΙΕΣ ΣΟΥ ΑΝΘΡΩΠΕ ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΣΤΙΣ 4 ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ. ΣΤΗΝ ΔΙΚΙΑ ΣΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΣΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΣΟΥ, ΣΤΗΝ ΔΙΚΙΑ ΣΟΥ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΓΗΘΣΙΑ ΣΟΥ ΓΗΘΙ Σ ΕΑΥΤΟΝ.

ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ 卍 ΦΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΛΕΞΗΣ 卍. ΤΟ 卍 ΕΙΝΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΙΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 99 ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΡΡΗΤΟΥ ΕΙΝ 卍. ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ.

ΑΚΟΜΗ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ 卍 ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ Ο ΙΚΡΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΩΝ ΥΠΕΡΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΟΡΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΟΡΑΤΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΚΑΙ ΠΛΑΣΜΑΤΩΝ, ΖΩΩΝ ΚΑΙ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ. ΑΚΟΥΕΙ ΣΤΟ 1,618 ΚΑΙ ΤΟ

ΣΥΜΒΟΛΟ ☩ ΤΑΥΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΙΚΡΟ ΑΡΙΘΜΟ ΣΤΗΝ ΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΜΑΣ.

Ο ΙΚΡΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ☩ 1,618

ΤΟ **1** ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΩΣ ΜΟΝΑΔΑ, ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΗ ΚΑΙ ΙΚΡΗ.

ΤΟ **6** ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΣΜΙΚΩΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ ΠΟΥ ΣΥΝΕΒΑΛΛΑΝ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΥΝ ΜΕ ΠΑΝΤΟΤΙΧΟ ΠΑΡΟΝ ΣΤΗΝ ΙΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ. ΑΥΤΑ ΤΑ 6 ΣΥΜΒΟΛΑ ΔΕΙΝ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ☩ ΟΠΩΣ ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ: ΤΟ ☐ ΤΟ ☐ ΤΟ ○ ΤΟ ⊕ ΤΟ ∑ ΚΑΙ ΤΟ Μ. ΑΥΤΑ ΤΑ 6 ΔΕΙΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΙΚΡΟ ΑΡΙΘΜΟ.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΜΟΝΑΔΑ ΤΟ 1, ΜΕΤΑ ΤΟ ☩, ΜΕΤΑ ΤΟ ☐ ΤΟ ΑΡΡΗΤΟ ΕΙΝ ΟΛΟΝ ☩ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΓΕΩΜΕΤΡΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ☩, ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΙ 18 ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΙΑΣ ☐☐ ΔΙΘΕΡΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ (ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΕΡΑΣΤΙΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΩΝ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΜΑΣ. ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ, ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ ΕΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΣ ΩΣ ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΤΡΩΔΟΣ ΟΥΣΙΑΣ ΜΑΣ. ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΑΥΤΟΣ ΜΑΣ, Η ΥΠΑΡΞΗ ΜΑΣ)

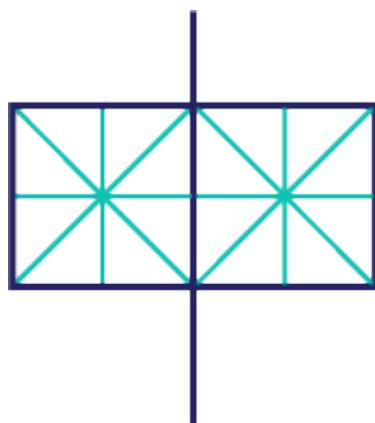
ΕΤΣΙ ΣΤΟ **☉**, ΣΤΗΝ ΤΕΤΡΑΚΤΙΚΗ ΓΕΩΜΕΤΡΗΣΗ ΤΟΥ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ 18 ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ **☉☉** ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΚΛΕΙΔΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ ΑΡΙΘΜΟ ΤΟΥ ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ.

ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΕΞΗΣ:

ΤΟ **Λ**, ΤΟ **Β**, ΤΟ **Δ**, ΤΟ **Ζ**, ΤΟ **Η**, ΤΟ **Ρ**, ΤΟ **Ε**, ΤΟ **Κ**, ΤΟ **Ι**, ΤΟ **Π**, ΤΟ **Χ**, ΤΟ **Υ**, ΤΟ **Γ**, ΤΟ **Φ**, ΤΟ **Ψ**, ΤΟ **Τ**, ΤΟ **Η** ΚΑΙ ΤΟ **Σ** .

ΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ 18 ΙΕΡΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΗΑ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ **☉** ΚΑΙ ΗΑ ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΟΙΕΙΤΑΙ Ο ΙΕΡΟΣ ΑΡΙΣΘΜΟΣ **☉ 1,618** ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ **☉☉** ΔΙΘΕΡΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑ ΜΑΣ, ΗΑ ΜΑΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΑ ΒΑΘΗ ΤΗΣ ΑΛΗΘΙΝΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΜΑΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΗΑ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ ΤΟΥΣ ΑΛΗΘΙΝΟΥΣ ΜΟΝΑΔΙΚΟΥΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΚΑΙ ΣΚΟΠΟ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ.

Ο ΓΕΩΜΕΤΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ **☉** ΓΙΝΕΤΑΙ ΩΣ ΕΞΗΣ:

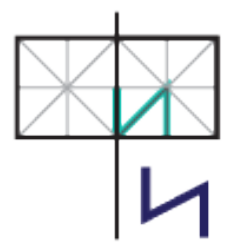
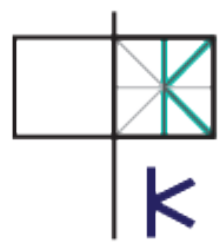
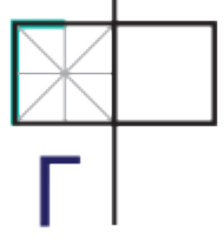
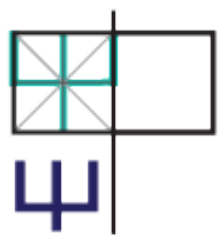
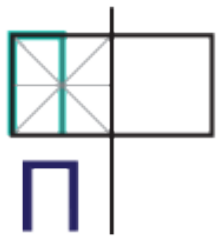
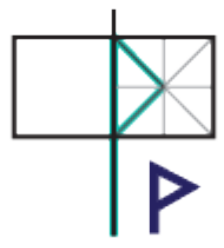
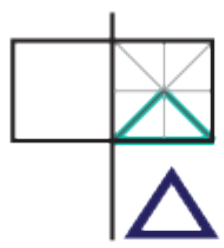
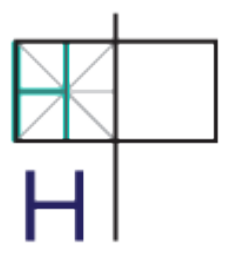
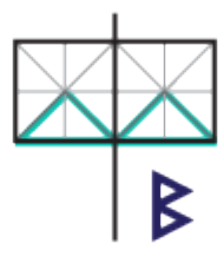
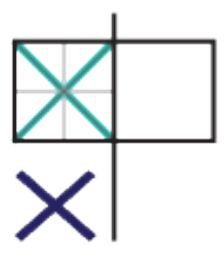
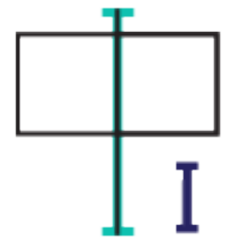
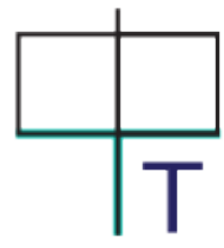


ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΕΩΜΕΤΡΗΜΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΙ 7 ΣΥΜΒΟΛΑ ΣΤΟ ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΟ ΤΟΥ **☉**, 8 ΣΥΜΒΟΛΑ ΣΤΟ ΔΕΞΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΣΧΕΔΙΟ 中

18

ΣΥΜΒΟΛΩΝ



ΤΟ Β (ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΘΥΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΟΤΙ ΟΙ ΒΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΤΙΤΑΝΕΣ ΟΧΙ ΟΜΩΣ ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΤΟΥΣ ΕΜΑΘΑΝ. ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΒΗΤΑ) ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΥΟ ΜΕΡΗ ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΥΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΑ ΤΟΥ Φ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΤΣΙ



ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΜΒΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΑΙ ΤΟ Ι ΙΩΤΑ (ΩΣ ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΙΟΣ, ΚΟΛΩΝΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΥ ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ ΠΟΥ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΘΙΣΕ ΕΠΑΙΩ ΤΗΣ ΚΑΙ ΣΗΚΩΘΗΚΕ ΨΗΛΑ, ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΑΠΟ ΟΛΑ ΚΑΙ ΟΛΟΥΣ) ΚΡΑΤΑΕΙ, ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΚΑΙ ΙΣΟΡΡΟΠΕΙ ΟΛΟ ΤΟ Φ ΚΑΙ ΟΤΙ ΚΟΥΒΑΛΑΕΙ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΕΞΩ ΤΟΥ. ΤΟ Ι ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΘΕΜΕΛΙΟ, Η ΚΟΛΩΝΙΑ, ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ Φ ΚΑΙ ΤΟΥ ΙΚΡΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ 1,618

ΑΚΟΜΗ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Τ ΤΩΦ ΝΑ ΚΡΑΤΑΕΙ ΣΤΟΥΣ ΩΜΟΥΣ ΤΟΥ ΟΛΟΗ ΤΟΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΤΟΥ Φ ΠΟΥ ΠΑΡΑΓΕΙ ΤΟΣΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΑ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΑ.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Φ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΟΝΟ ΣΕ 2 ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ:

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΗΦΑΙΣΤΟ

ΩΣ ΖΕΥΓΟΣ ΑΠΟ ΠΑΝΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΚΑΙ Η ΑΦΡΟΔΙΤΗ. ΤΥΧΑΙΟ;;; ΑΡΜΟΝΙΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ; ΑΛΛΑ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΣΤΗΝ

ΑΦΘΟΝΙΑ.


ΑΚΟΜΗ ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΘΕΙ ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΑΙΘΕΡΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟ, Η ΑΚΡΙΒΕΙΑ, ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ΚΑΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΗΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΖΕΤΑΙ ΑΠΟ Ο,ΤΙ ΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ Ο,ΤΙ ΕΐΝΟΕΙΣ. ΟΜΩΣ ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΑΛΛΟΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ, ΠΟΥ ΑΛΛΟ ΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ ΑΛΛΙΩΣ ΤΟ ΠΡΟΦΕΡΕΙΣ ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΣΤΑ ΘΕΜΕΛΑ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ.




ΣΤΙΣ ΑΞΙΕΣ, ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΜΑΣ, Η ΑΞΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ. ΕΤΣΙ ΜΑΣ ΕΜΑΘΑΝ ΝΑ ΤΟ ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΜΑΣ ΤΟ ΕΠΕΒΑΛΑΝ. ΕΑΝ ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΜΒΟΛΟ - ΣΥΜΒΟΛΟ ΔΕΙΝ ΒΓΑΖΕΙ ΝΟΗΜΑ. ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ ΑΠΟ ΤΗ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΞΙΑ ΚΑΙ ΕΐΝΟΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. ΟΛΟΙ ΜΑΣ ΤΟ ΕΧΟΥΜΕ ΓΡΑΨΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΟΥΜΕ ΠΡΟΦΕΡΕΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΦΟΡΕΣ. ΠΟΤΕ ΟΜΩΣ ΔΕΙΝ ΜΠΗΚΑΜΕ ΜΕΣΑ ΤΟΥ. Η ΣΩΣΤΗ ΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΦΘΕΡΙΑ.

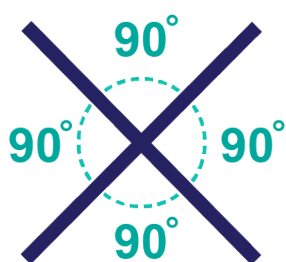
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΑΣ ΠΑΩ ΣΤΟ ΕΞΗΣ: ΕΑΝ ΕΧΕΙΣ ΒΑΛΕΙ ΕΝΑΝ ΘΨΗΦΙΟ ΚΩΔΙΚΟ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΟΥ ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΠΑΤΑΣ 8 ΣΩΣΤΑ ΝΟΥΜΕΡΑ Ή ΨΗΦΙΑ ΚΑΙ ΕΝΑ ΛΑΘΟΣ, ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΟΤΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΝΑ ΜΠΕΙΣ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΟΥ; ΠΟΤΕ. ΕΤΣΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ ΣΟΥ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ, ΟΙ ΚΩΔΙΚΟΙ ΤΟΥ ΔΙΚΟΥ ΣΟΥ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ.


ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΝΙΑ ΑΙΘΕΡΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΗ ΔΙΕΡΓΑΣΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΕΡΑΣΤΙΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΣΟΥ, ΘΑ ΜΠΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑ ΣΟΥ, ΣΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΣΟΥ, ΣΤΟΝ ΣΤΟΧΟ ΚΑΙ ΣΚΟΠΟ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ ΣΟΥ.

ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΙΑΣ
 ΑΙΘΕΡΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΤΟ Χ ΧΙ ΜΑΣ ΔΗΛΩΝΕΙ ΑΚΟΜΗ
 ΚΑΙ ΟΠΩΣ ΤΟ ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟ ΓΡΑΦΟΥΜΕ Χ ΚΑΙ ΙΩΤΑ
 (ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ, ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΟΛΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ)
 ΚΑΙ ΠΩΣ ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΕΙ ΤΟ ΙΩΤΑ (ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ) ΤΟ
 ΧΑΟΣ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΓΕΩΜΕΤΡΗΘΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΕ ΤΑΞΗ



 ΕΤΣΙ ΒΛΕΠΟΥΜΕ 2 ΙΩΤΑ Ι ΝΑ ΕΝΩΝΟΝΤΑΙ
 ΤΕΛΕΙΑ ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΑ ΚΑΙ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΤΟ
 Χ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΙΣΟΣΚΕΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙ (ΤΕΡΑΣΤΙΟ
 ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΧΑΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ
 ΠΡΩΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΡΗΤΟΥ ΕΝ). ΓΙ ΑΥΤΟ ΤΑ ΔΥΟ
 ΙΩΤΑ ΣΥΜΒΟΛΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ. ΤΟ ΕΝΑ Ι
 (ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ) ΚΑΙ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ Ι ΙΩΤΑ
 ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΕΝΩΘΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ Ι.
 ΕΤΣΙ, ΑΠΟΛΥΤΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΚΡΙΒΕΙΑ ΕΝΩΝΟΝΤΑΙ ΟΙ
 ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΜΕ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ
 ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΟΛΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΝΑ ΣΤΟ Χ ΧΙ ΠΟΥ ΕΚΤΟΣ
 ΑΠΟ ΔΥΟ ΙΩΤΑ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΟ ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟ ΣΧΗΜΑ ΕΧΕΙ
 ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΤΩΝ 90° ΜΟΙΡΩΝ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ.
 ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΟΥΣ $4 \times 90^\circ = 360^\circ$ ΜΟΙΡΕΣ ΚΑΙ $3 + 6 + 0 =$
 9 ΕΝΕΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΩΜΕΤΡΗΣΗ ΤΟΥ ΚΑΙ
 ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΟΥ Χ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ 1 ΚΑΙ ΤΗΝ
 ΠΛΕΥΡΑ 2 ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΟΥ ΩΜΕΓΑ
 ΣΥΜΒΟΛΟΥ, ΜΑΣ ΔΙΝΕΙ $1 + 2 = 3$ ΑΘΡΟΙΣΜΑ 3 ΤΡΙΑΔΑ
 ΜΟΝΑΔΑ ΟΛΟΤΗΤΑ.

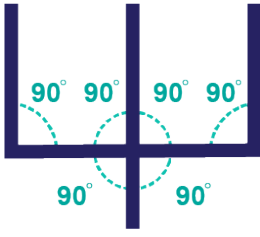
ΤΟ Χ ΤΟ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΞΑΝΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ  ΓΡΑΦΗ ΜΑΣ ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ  ΚΑΘΕΤΟ ΣΕ ΙΣΟΣΚΕΛΗ ΣΤΑΥΡΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΟΛΟΤΗΤΑΣ, ΗΑ ΤΗΝ ΑΖΟΝΙΖΕΙ, ΗΑ ΤΗΝ ΓΕΩΜΕΤΡΕΙ, ΗΑ ΚΑΘΟΡΙΖΕΙ ΤΟ ΘΕΙΟ, ΤΙΣ ΘΕΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΟΠΟΥ ΟΛΟΤΗΤΑ  ΚΑΙ Χ ΡΥΘΜΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΒΑΖΟΥΝ ΣΕ ΤΑΞΗ ΤΟ ΧΑΟΣ ΚΑΙ ΟΛΗ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ.



ΑΚΟΜΗ ΣΤΟ Χ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΟΤΙ 4 ΤΕΣΣΕΡΑ  ΛΑΜΔΑ ΤΩΝ 90° ΜΟΙΡΩΝ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΤΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΑ ΜΑΣ, ΔΕΞΙΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΠΑΝΩ ΚΑΙ ΚΑΤΩ.

ΤΟ Χ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΟΛΥΜΠΙΟ ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΟΥΤΕ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΟΥΤΕ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΟΥΤΕ ΣΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΝΟΜΟΥΣ. ΠΟΥΘΕΝΑ, ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 33 ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΜΑΣ, ΔΗΛΩΝΟΝΤΑΣ ΕΤΣΙ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΠΟΥ ΕΣΩΚΛΕΙΕΙ ΠΟΛΥ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΔΙΚΙΑ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ, ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ.

ΤΟ ΙΔΙΟ ΑΚΡΙΒΩΣ ΙΣΧΥΕΙ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ . ΟΥΤΕ ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΑΥΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΛΟ  ΨΙ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΟΥΘΕΝΑ, ΟΥΤΕ ΣΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑ ΚΩΔΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 33 ΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΜΑΣ.



ΤΟ Ψ ΔΙΑΘΕΤΕΙ 6 ΕΣΤΕΡΙΚΕΣ ΕΣΤΕΡΙΚΕΣ
 ΓΩΝΙΕΣ 90° ΜΟΙΡΕΣ Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ

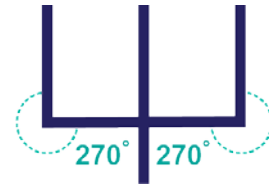
ΚΑΙ 2 ΔΥΟ ΓΩΝΙΕΣ ΕΣΤΕΡΙΚΕΣ 270° ΜΟΙΡΕΣ

ΣΥΝΟΛΟ $6 \times 90^\circ = 540^\circ$ ΜΟΙΡΕΣ

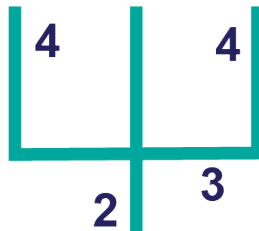
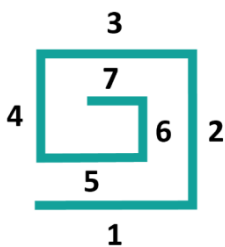
ΚΑΙ $2 \times 270^\circ = 540^\circ$ ΜΟΙΡΕΣ

ΣΥΝΟΛΟ ΓΩΝΙΩΝ ΣΕ ΜΟΙΡΕΣ

$540^\circ + 540^\circ = 1080^\circ$ ΜΟΙΡΕΣ ΚΑΙ $1 + 0 + 8 + 0 = 9$ ΕΠΙΧΕΙΡΗ
 ΟΛΟΤΗΤΑ



ΚΑΙ ΟΠΩΣ ΟΛΑ ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΙΘΕΡΙΚΗΣ
 ΓΡΑΦΗΣ ΜΑΣ ΠΟΥ ΑΠΟΡΡΕΟΥΝ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟ
 ΤΟ Ξ ΚΑΙ ΤΟ Ψ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΣΗΜΑ, ΕΤΣΙ ΚΑΙ
 ΣΤΗΝ ΓΕΩΜΕΤΡΗΣΗ ΤΟΥ, ΤΟ Ψ ΣΧΗΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΙΣ
 ΕΞΗΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΟΥ Ξ



ΜΕ ΣΥΝΟΛΟ

$$4 + 4 + 3 + 2 = 13$$

ΤΟΙΝ ΚΩΔΙΚΟ ΤΟΥ ΜΟΝΑΔΙΚΟΥ ΞΜΕΓΑ ΚΑΙ ΤΟΙΝ ΙΚΡΟ ΚΩΔΙΚΟ
 ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΩΝ, ΠΟΥ ΟΛΑ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝΤΑΙ
 ΑΠΟ 13 ΜΕΡΗ, ΔΥΝΑΜΕΙΣ, ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ
 ΑΛΛΑ.

ΤΟ Ψ ΕΧΕΙ ΣΟΒΑΡΟ ΛΟΓΟ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ
 ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΟ ΞΜΕΓΑ ΚΑΙ ΜΕ ΚΙΝΗΣΗ ΑΠΟ ΔΕΞΙΑ ΠΡΟΣ ΤΑ
 ΑΡΙΣΤΕΡΑ. Ο ΞΜΕΓΑ (Ο 13), ΜΕ ΣΧΕΔΙΟ, ΣΤΟΧΟ ΚΑΙ ΣΚΟΠΟ ΓΙΑ
 ΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ, ΤΟ ΙΨΤΑ.

ΤΡΕΙΣ ΤΕΡΑΣΤΙΚΕΣ ΚΟΣΜΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ **ΨΙ**. ΔΗΛΑΔΗ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΣ ΚΙΟΛΑΣ ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΟΥ **ΘΜΕΓΑ**: ΤΟ **ΦΙ**, ΤΟ **ΧΙ**, ΚΑΙ ΤΟ **ΨΙ**. ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΩΣ ΜΟΝΑΔΑ ΤΟΥ **ΘΜΕΓΑ** ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΤΟ **ΙΘΤΑ** ΚΑΙ ΤΟ **ΑΝΑΦΕΡΟΥΝ**, ΤΟ **ΔΗΛΩΝΟΥΝ** ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΑΥΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ **ΦΙ ΧΙ ΨΙ**. ΤΟ **Ψ**: Ο **ΘΜΕΓΑ** ΣΧΗΜΑΤΟΠΟΙΕΙ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΔΙΑ ΤΟΥ **ΑΡΡΗΤΟΥ** ΕΝ ΟΛΟΥ **ΦΩΤΟΣ**, ΤΙΣ ΕΝΩΝΕΙ ΣΕ ΤΡΙΑΔΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΝΣΩΜΑΤΩΝΕΙ ΣΤΟ **ΙΘΤΑ** ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΤΣΙ



ΓΙΑ ΤΟ **ΙΘΤΑ** ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ, ΩΣΤΕ ΜΕ ΑΥΤΕΣ ΝΑ ΒΑΛΕΙ ΣΤΟ **Χ** ΧΑΟΣ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ **ΙΘΤΑ**. ΑΦΟΥ ΚΑΘΟΡΙΣΕΙ ΚΑΙ ΒΑΛΕΙ ΤΑΞΗ ΣΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΧΑΟΥΣ, ΕΠΙ ΣΚΟΠΟΥ ΤΟΥ **ΙΘΤΑ**, ΕΠΕΙΤΑ ΝΑ ΤΙΣ ΕΝΩΣΕΙ ΜΕ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ **ΦΩΤΟΣ**, ΜΕ ΤΟ **ΦΙ** ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ. **ΦΩΣ** **Φ** ΚΑΙ **ΩΣ** = ΤΟ **ΑΡΡΗΤΟ** ΕΝ ΟΛΟΝ **ΦΩΣ** - **ΩΣ**.

ΕΤΣΙ Η ΤΡΙΑΔΑ **Φ Χ Ψ** ΤΟΥ **Θ** ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΙΔΙΕΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΟΥ **ΘΜΕΓΑ** ΩΣ ΜΟΝΑΔΑ ΤΗΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ **ΙΘΤΑ** ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΩΝ ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ.



ΤΟ Ψ ΑΠΟΤΥΠΩΝΕΙ ΤΑ ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΓΕΝΟΥΣ. ΓΙ ΑΥΤΟ ΑΛΛΩΣΤΕ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Ψ ΕΙΝΑΙ Η ΤΡΙΑΙΝΑ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΟ ΘΕΙΚΟ ΟΠΛΟ, ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΓΙΑ ΤΡΙΑ ΣΥΜΠΑΝΤΑ. ΤΡΙΑΔΑ ΙΣΟΝ ΜΟΝΑΔΑ ΟΛΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΣΧΗΜΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΟ Ψ. ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ ΤΟ ΥΓΡΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΩΝ ΣΥΜΠΑΝΤΩΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΩΝ, ΤΗΣ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗΣ ΜΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ, ΦΥΤΩΝ, ΖΩΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΩΝ.

ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΑ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΩΝ. ΤΟ ΑΘΑΝΑΤΟ ΥΔΩΡ ΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΟΣΜΙΚΕΣ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ. ΟΛΕΣ ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΩΤΑ ΤΟ Ψ.

ΟΤΑΝ ΑΠΟΚΑΛΥΦΘΟΥΝ ΟΛΑ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΟΙ ΚΩΔΙΚΟΙ ΤΟΥΣ ΜΑΣ ΔΗΛΩΝΕΙ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΙ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΙΩΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ.

ΕΤΣΙ ΤΟ Ψ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΠΟΥ Ο ΕΜΕΓΑ Ο 13 ΔΕΚΑΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ ΕΓΡΑΨΕ, ΣΦΡΑΓΙΣΕ ΚΑΙ ΑΠΟΤΥΠΩΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ. ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ, ΤΟΣΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΚΟΣΜΙΚΗΣ ΥΠΕΡΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΙΩΤΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, ΣΥΜΦΩΝΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΟΣΜΙΚΕΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡΚΟΣΜΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΝΤΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡΟΝΤΟΤΗΤΕΣ.

ΟΛΑ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΚΡΙΒΕΙΑ, ΑΠΟΛΥΤΑ. ΟΛΗ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ☐ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ☑ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΑ ΑΝΑΓΗΩΡΙΣΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΤΟΙΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ Η ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΤΟΥ ΙΘΤΑ.

ΕΤΣΙ ΣΦΡΑΓΙΣΤΗΚΕ ΠΡΩΤΑ ΠΑΝΤΟΥ, ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΠΕΔΙΑ, ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ ΚΑΙ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΥΛΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 3 ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΓΑΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΡΤΕΜΗΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΤΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΥΤΗΣ, ΟΙ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ, ΤΑ ΑΛΗΘΙΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΟΣ. ΚΑΘΕ ΚΙΒΩΤΟ ΔΙΑΘΗΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΚΟΣΜΙΚΗ ΗΛΙΑΚΗ ΓΡΑΦΗ ΠΑΝΩ ΣΕ ΥΠΕΡΚΟΣΜΙΟ ΙΟΝΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΤΟΝ 13 ΉΜΕΓΑ. ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΑΔΑ. ΜΟΝΟ Η ΤΡΙΑΔΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΑΔΑ.

ΕΤΣΙ ΤΟ Ψ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ☑ ΣΤΗΝ ΓΡΑΦΗ ΜΑΣ, ΜΑΣ ΔΗΛΩΝΕΙ ΤΙ ΑΚΡΙΒΕΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ☑ ΚΑΙ ΤΙ ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΕΡΕΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ. ΦΑΙΝΤΑΣΤΕΙΤΕ ΕΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΦΗ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ. ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕ, ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΦΤΙΑΓΜΕΝΟ. ΑΚΡΙΒΕΣ ΤΟ ΙΔΙΟ ΑΛΛΑ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑ ΑΠΕΙΡΩΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΕΙΝΑΙ Η ΚΙΒΩΤΟ.

Κ. Δ. @ =

16	2	18	28	7	8	6	2	28	11	7	16	7
Κ	Ι	Β	Ξ	Τ	Ο	Δ	Ι	@	⊕	Η	Κ	Η
28	6	11	10	28	7	8	13					
@	Η	⊕	Ρ	Ξ	Π	Ο	Υ					

$$ΚΙΒΞΤΟ = 16+2+18+28+7+8 = 79$$

$$ΔΙ@⊕ΗΚΗ = 6+2+28+11+7+16+7 = 77$$

$$@Η⊕ΡΞΠΟΥ = 28+6+11+10+28+7+8+13 = 111$$

ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΓΕΩΜΕΤΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΚΙΒΞΤΟ ΕΙΝΑΙ $7 + 9 = 16 = 7$
ΤΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ $7 + 7 = 14 = 5$
ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΗ⊕ΡΞΠΟΥ ΕΙΝΑΙ $1 + 1 + 1 = 3$

$$79 + 77 + 111 = 267 \text{ ΚΑΙ } 2 + 6 + 7 = 15 \text{ ΚΑΙ } 1 + 5 = 6$$

ΤΩΡΑ ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΞΤΟ ΤΟΥ ΞΜΕΓΑ ΤΟΥ 13 ΠΟΥ ΑΥΤΟΣ ΤΙΣ
ΕΓΡΑΨΕ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΕΠΡΕΠΕ, ΑΥΤΟΣ ΤΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΓΙΑ ΤΟ
ΙΩΤΑ ΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΞΗΣ:

28	16	2	18	28	7	8	6	2	28	11	7	16	7	28	6	11	10	28	7	8	13
☐	Κ	Ι	Β	☐	Τ	Ο	Δ	Ι	☐	Θ	Η	Κ	Η	☐	Η	Θ	Ρ	☐	Π	Ο	Υ
8	16	2	18	28	7	8	6	2	28	11	7	16	7	28	6	11	10	28	7	8	13
○	Κ	Ι	Β	☐	Τ	Ο	Δ	Ι	☐	Θ	Η	Κ	Η	☐	Η	Θ	Ρ	☐	Π	Ο	Υ
28	16	2	18	28	7	8	6	2	28	11	7	16	7	28	6	11	10	28	7	8	13
☐	Κ	Ι	Β	☐	Τ	Ο	Δ	Ι	☐	Θ	Η	Κ	Η	☐	Η	Θ	Ρ	☐	Π	Ο	Υ

ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΕΩΜΕΤΡΗΣΗ ΤΩΝ ΤΙΤΛΩΝ ΣΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΗΣ:

$$\text{ΚΙΒΩΤΟ } \square = 169$$

$$\text{ΚΙΒΩΤΟ } \circ = 149$$

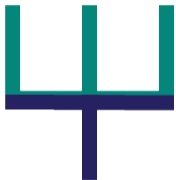
$$\text{ΚΙΒΩΤΟ } \square = 169$$

$$= 487 = 4+8+7=19=1+9$$

$$10 = 1+0 = 1 \text{ ΜΟΝΑΔΑ ΟΛΟΤΗΤΑ}$$

ΤΟΙ ΙΔΙΟ ΤΥΠΟ ΜΕ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΚΡΙΒΕΙΑ $\square \circ \square$ ΕΧΕΙ ΚΑΙ Η ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗ ΑΙΘΕΡΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΜΑΣ ΣΤΗ ΟΛΟΤΗΤΑ ΤΗΣ.

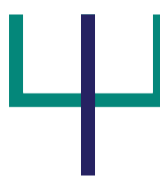
ΕΤΣΙ ΠΑΙΩ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ Ψ ΨΙ ΠΟΥ ΤΟ ΙΩΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΚΡΑΤΑΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΤΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ

 ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΟ Τ ΤΕΦ ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗΘΗΚΕ ΚΑΙ ΣΗΚΩΘΗΚΕ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΗΣ, ΤΟ ΙΩΤΑ ΥΠΑΡΧΕΙ, ΤΟ ΒΛΕΠΟΥΝ ΟΛΟΙ ΚΑΙ ΚΡΑΤΑΕΙ ΟΛΗ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ.

ΤΟ Ψ ΠΟΥ ΤΑΥΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΤΡΙΑΙΝΑ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ, ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΥ ΑΔΕΡΦΟΥ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ ΖΕΥΣ, ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ ΚΑΙ ΠΟΥ Ο ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΥΔΑΤΩΝ ΚΑΙ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΥΓΡΟΥ ΣΤΟΙΧΕΙΟΥ, ΣΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΔΙΑΘΗΚΕΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΕΘΕ ΜΑΣ ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΥΓΡΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ, ΤΟ ΥΔΩΡ, ΕΙΝΑΙ Η ΒΑΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΜΑΣ.

ΣΤΟ ΥΔΩΡ, ΣΤΟ ΗΕΡΟ, ΣΤΑ ΥΔΑΤΑ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗ ΜΙΝΗΜΗ. ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΤΗΝ ΑΚΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΦΟΥΓΚΡΑΖΟΜΑΣΤΕ. ΕΚΕΙ ΓΡΑΦΟΥΜΕ ΟΤΙ ΘΕΛΟΥΜΕ, ΟΤΙ ΕΠΙΘΥΜΟΥΜΕ ΚΑΙ ΕΚΕΙ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΑΙ Η ΑΥΤΟΓΙΩΣΙΑ ΜΑΣ, ΤΟ ΓΙΩΘΙ Σ ΕΛΥΤΟΝ.

Ο ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΠΟΥ ΑΡΧΕΙ ΣΤΑ ΥΔΑΤΑ ΑΡΑ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΣΟΥ, ΣΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΟΡΦΗ, ΣΤΕΡΕΑ, ΥΓΡΗ, ΑΕΡΙΑ ΚΑΙ ΟΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΕΤΑΙ, ΔΗΛΑΔΗ ΠΑΝΤΟΥ.

ΑΚΟΜΗ ΤΟ Ψ ΜΑΣ ΔΗΛΩΝΕΙ ΤΗΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΤΡΙΑΔΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΚΑΘΕ  ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΟΣ. ΔΗΛΑΔΗ ΜΟΝΑΔΑ ΤΡΙΑΔΙΚΗ (ΤΡΙΑΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΙΩΤΑ) ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ, ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ, ΣΤΟ ΥΛΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ, ΗΟΚΙΤΑΙ Ο ΓΟΙΟΣ ΤΟΥ, ΠΟΥ ΤΟΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ, Ο ΕΑΥΤΟΣ ΤΟΥ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΚΑΙ ΟΙ ΓΟΙΟΙ ΤΟΥ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΟΥ.

ΔΗΛΑΔΗ ΓΟΙΙΟΣ ΙΨΤΑ - ΓΟΙΟΙ - ΑΠΟΓΟΙΟΙ. ΑΥΤΗ Η ΤΡΙΑΔΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΟΛΟΤΗΤΑ ΜΟΝΑΔΑ ΣΤΟ ΥΛΙΚΟ ΠΕΔΙΟ ΜΑΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ. ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑΔΙΚΑ. ΤΟ Ψ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΑΔΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΟΛΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΜΑΣ. ΑΡΑ ΕΑΝ ΔΕΙ ΕΧΕΙΣ ΓΟΙΕΑ, ΠΡΟΓΟΙΟ ΜΕ ΒΑΣΗ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΙΒΩΤΟ ΔΙΑΘΗΚΕΣ ΕΙΦΡΩΠΟΥ, ΔΕΙ ΕΙΣΑΙ ΜΟΝΑΔΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ, ΟΥΤΕ ΑΙΝΗΚΕΙΣ ΣΤΗΝ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΚΗ ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (ΚΛΕΒΕΙΣ, ΠΡΟΔΙΔΕΙΣ, ΒΕΒΥΛΩΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΛΛΕΙΣ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ. ΚΟΙΝΩΣ ΟΝΟΜΑΖΕΣΑΙ ΑΠΟΣΤΑΤΗΣ, ΖΕΝΙΣΤΗΣ, ΜΙΑΣΜΑ, ΜΥΚΗΤΑΣ).

Ή ΟΤΑΝ ΔΕΙ ΕΧΕΙΣ ΓΟΙΟΥΣ ΑΠΟΓΟΙΟΥΣ ΚΑΙ ΔΕΙ ΣΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΟΥ ΝΑ ΚΑΙΕΙΣ ΔΙΟΤΙ ΔΕΙ ΕΙΣΑΙ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΑΝΑΠΑΡΑΓΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΚΙΑ ΣΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΠΑΤΡΩΑ ΟΥΣΙΑ (ΠΩΣ ΘΑ ΑΝΑΠΑΡΑΓΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΩΑ ΟΥΣΙΑ ΟΤΑΝ ΔΕΙ ΤΗΝ ΕΧΕΙΣ;), ΤΟΤΕ ΠΑΛΙ ΔΕΙ ΕΙΣΑΙ ΜΟΝΑΔΑ ΟΛΟΤΗΤΑ. Η ΟΛΟΤΗΤΑ ΤΗΡΕΙ ΑΥΣΤΗΡΑ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΟΡΚΟΥΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΤΕΛΕΙΑΣ ΟΠΩΣ ΕΧΟΥΝ ΧΑΡΑΧΘΕΙ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ.