BASILICA DEL SANTO
VENERDÌ 11 APRILE 2014 - ORE 13.10-13.50
(pausa lavoro)

LETTURA ANIMATA DELLA

PASSIONE DI CRISTO SECONDO MATTEO



con

Filippo Crispo
Annalisa Mastrogiacomo
Fabio Albertin
Dario Friso

Musiche dalla Passione secondo Matteo *di J.S. Bach*

a cura del Maestro

Alberto Sabatini

INGRESSO LIBERO

BASILICA DEL SANTO
SABATO 22 MARZO 2014 - ORE 21.00



FRANCESCO PAPA QUESTO NON È UN MESTIERE

CONVERSAZIONE A PIÙ VOCI

a cura di **Luigi Francesco Ruffato**

regia di **Filippo Crispo**

Nel primo anniversario dell'elezione a Vescovo di Roma e Papa di
Jorge Mario Bergoglio

INGRESSO LIBERO

Con la collaborazione di:

MESSAGGERO S.ANTONIO PADOVA

Ali Aliper
Migliora la Vita!

Per ulteriori informazioni:
Ufficio informazioni Basilica del Santo,
Piazza del Santo, 11 - 35123 Padova
Tel. **049.8225652** - Fax **049.8789735**
e-mail: **infobasilica@santantonio.org**

Per sostenere le attività culturali promosse dai frati del Santo, si prega di utilizzzare le seguenti coordinate bancarie, specificando la causale:

CONVENTO DEL SANTO BANCA MONTE DEI PASCHI DI SIENA, VIA CESAROTTI, 23 - PADOVA
IBAN: IT72C0103012197000000373441

Basilica del Santo

Corsia del Santo
Placido Cortese
Padova

PROGETTO PRIMAVERA

BASILICA DEL SANTO - PADOVA - 2014

GIOVEDÌ 6 MARZO
ore 20.45-22.30
UN DIBBUK
LEGGENDA HASSIDICA
opera teatrale

I VENERDÌ DI QUARESIMA
ore 13.10-13.50
ESODO:
LETTURA ANIMATA DALLA BIBBIA

I MARTEDÌ DI QUARESIMA
ore 20.45-22.30
DALLA SCHIAVITÙ AL SERVIZIO
RIFLESSONI ED ESPERIENZE,
ISPIRATE AL LIBRO DELL'ESODO,
a tre voci: ebreo, cristiano e musulmano

SABATO 22 MARZO
ore 20.45-22.30
FRANCESCO PAPA QUESTO NON È UN MESTIERE
CONVERSAZIONE A PIÙ VOCI
nel primo anniversario della sua elezione

VENERDÌ 11 APRILE
ore 13.10-13.50
LETTURA ANIMATA DELLA PASSIONE DI CRISTO SECONDO MATTEO
(musiche di J.S. Bach)

Ti legherò a me per sempre, con giustizia...e fedeltà

Osea 2,21-22

SALA STUDIO TEOLOGICO
DELLA BASILICA DEL SANTO
(Chiostro della Magnolia)
GIOVEDÌ 6 MARZO 2014 - ORE 20.45

UN DIBBUK

LEGGENDA HASSIDICA

Rid. da An-SKI
Opera teatrale
Testo e musica a cura di **Umberto Fortis**

Personaggi	*Interpreti*
Channàn	**Filippo Carnovalini**
Leà	**Giorgia Serra**
Mehìr	**Andrea Stefani**
Mòshele	**Fabio Albertin**
Rabbì Shemuèl	**Filippo Crispo**
Nonna	**Annalisa Mastrogiacomo**

(*Tecnico del suono* **Remo Scquizzato**)

Nel mondo del chassidismo, la corrente mistica sorta nel XVIII secolo nei villaggi ebraici dell'Europa orientale, il dibbùk è un'anima perduta che non trova riposo e si impossessa del corpo altrui,spesso per cercare,in tal modo,la purificazione. La proposta di questa lettura-rappresentazione è appunto Un dibbùk, non Il dibbùk, un'interpretazione della leggenda che vuole lasciare al pubblico, alla fine, la possibilità di una «lettura» autonoma.

L'Autore

INGRESSO LIBERO

BASILICA DEL SANTO
I VENERDÌ DI QUARESIMA
7, 14, 21, 28 MARZO, 4 APRILE
ORE 13.10-13.50
(pausa lavoro)

DALLA BIBBIA
LETTURA ANIMATA DEL

LIBRO DELL'ESODO

Il libro dell'Esodo ci narra l'evento fondatore della storia e della vocazione di Israele. Ma esso narra anche di noi, uomini posti tra memoria e profezia, in cammino su una parola di promessa al senso, attraversando i deserti del non senso.

Lorenzo Biagi

con

Filippo Crispo
Annalisa Mastrogiacomo
Fabio Albertin
Dario Friso

Intermezzi musicali all'organo del Maestro

Alberto Sabatini

L'Esodo accade ogni volta che apriamo gli occhi su quelle forme di schiavitù che sembrano attirarci più della promessa di libertà. Anche oggi siamo chiamati a liberarci da una certa nostra mentalità di schiavi per intraprendere la via della libertà, che ci rende protagonisti di una vita vissuta bene.

Lorenzo Biagi

INGRESSO LIBERO

SALA STUDIO TEOLOGICO
BASILICA DEL SANTO (Chiostro della Magnolia)
TUTTI I MARTEDÌ DI QUARESIMA - ORE 20.45-22.30

DALLA SCHIAVITÙ AL SERVIZIO

Il Dio dell'Esodo è un Dio fuori dagli schemi religiosi: non vuole uomini sottomessi ma uomini che diventano coautori con lui di una storia di libertà e amore

Lorenzo Biagi

11 marzo **SCHIAVI DI FARAONE**
Es 1-2 (La regalità umana rende schiavi)

18 marzo **LIBERI DA FARAONE**
Es 13,17-15,21 (Dio manifesta la sua regalità liberando chi è schiavo;ma...a quale prezzo se gli egiziani vengono annientati?)

25 marzo **AL SERVIZIO DI DIO**
Es 3,11-12+19,1-9+20,1-17+24,1-18 (Dio,«quale nuovo faraone», detta sul monte, le condizioni per la nuova alternativa relazione liberante specie a livello sociale e il popolo accetta)

1 aprile **LE TRAPPOLE DEL SERVIZIO A DIO**
Es 32-34 (passi scelti: il popolo cade nella trappola dell'idolatria/vitello/+ intercessione di Mosè che vuol vedere=conoscere il volto concreto di Dio che perdona...)

8 aprile **LA «GLORIA DI DIO» E IL NUOVO SERVIZIO (CULTUALE) DEL POPOLO**
Es 25,1-40 (ordine)+35,1-35 (esecuzione) + 40,33b-38

con

Gadi Luzzatto Voghera *(ebreo)*
Lorenzo Biagi *(cristiano)*

Quadri di vissuto islamico ispirato al tema del giorno a cura della **CO.RE.IS.** *(Comunità Religiosa Islamica) italiana*

Intermezzi musicali

Camilla Parato *(oboe)*

A conclusione di ogni incontro: un brano di **Etty Hillesum**
a cura di **Fabio Scarsato**
Introduce **Prof. Nicola Alberto De Carlo**
Lettrice **Barbara Rizzo**
Coordina **Don Giovanni Brusegan**

INGRESSO LIBERO