Longiano

Dipinto restaurato

Il miracolo della vitella che il 6 maggio 1493 si inginocchiava di fronte al Crocifisso di Longiano è il soggetto di un quadro da poco ritrovato dai frati di Longiano e restaurato da un benefattore. "Si tratta di un olio su tela datato 1697, anno di fondazione dell'Arciconfraternita del Crocifisso - comunica fra Mirko Montaguti, guardiano del convento -. Lo



abbiamo scoperto in maniera casuale nei nostri magazzini e non sapevamo di averlo. Ci siamo subito dati da fare per riuscire a restaurarlo. In collaborazione con Giorgio Buda, direttore del museo di Arte sacra, abbiamo trovato la famiglia di Berto Pracucci che ha finanziato il restauro del quadro, in memoria del figlio Davide".
Fra i personaggi del dipinto, l'unico che guarda negli occhi l'osservatore è un frate. Con una mano mostra la vitella e con l'altra indica il crocifisso, illustrando il significato prodigioso dell'evento.
"Raramente - spiega fra Mirko - questo fatto è stato rappresentato dagli artisti. Fino a oggi si conoscevano soltanto la preziosa immagine a tempera del 17esimo secolo, conservata nel chiostro, proprio nel luogo del miracolo, e il grande affresco del Guidi (1870) nella controfacciata del santuario".
Il prossimo 6 maggio, anniversario del miracolo, il quadro ritrovato sarà esposto in santuario per tutta la giornata. L'immagine sarà benedetta dal vescovo Douglas Regattieri, che presiederà la messa delle 20,30. La tela, di proprietà del convento, sarà poi conservata in sicurezza presso il museo d'Arte sacra di Longiano.

Mv

